

الوثائق التاريخية لمصر الإسلامية

# مجموع الوثائق الفاطمية

وثائق الخلافة وولاية العهد والوزارة

جميعها وحققتها وأعدّها للنشر مع دراسات تحليلية مقارنة

الدكتور جمال الدين الشيال

أستاذ التاريخ الإسلامى

عميد كلية الآداب - جامعة الإسكندرية «سابقاً»

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA  
مكتبة الاسكندرية

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA  
مكتبة الاسكندرية

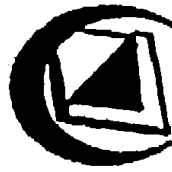
رقم التسجيل ٧٢٤٩٦

الناشر

مكتبة الثقافة الدينية

الطبعة الأولى  
١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م  
جميع الحقوق محفوظة للناسر

٢٠٠١ / ١٤٧٨٢	رقم الإبداع
977 - 341 - 054 - 4	I. S. B. N الترقيم الدولي



الناسر  
مكتبة الثقافة الدينية

٥٢١ شارع بورسعيد - الظاهر - القاهرة  
ت: ٥٩٢٢٦٢٠ فاكس: ٥٩٣٦٢٧٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

- ١ -

بينما تعتمد الدراسات التاريخية الحديثة في أوروبا اعتماداً كبيراً على دور الوثائق وما تضمه هذه الدور من مجموعات قيمة تعتبر بحق المصدر الأول لكل مؤرخ يريد أن يقيم بحثه على أسس علمية سليمة ، نجد أن طلاب التاريخ الإسلامي والباحثين فيه تعترضهم دائماً صعوبة كبرى ، وهي فقدان هذه الدور ، وندرة هذه الوثائق .

فالمؤرخ الأوروبي للعصور الوسطى يجد دائماً بين يديه كميات وافرة من الوثائق التاريخية التي تتناول شؤون الدولة العامة أو المحلية في مختلف نواحيها السياسية والإدارية والمالية والقضائية والاجتماعية والدينية <sup>(١)</sup> ؛ أما الباحث في تاريخ دول الشرق الأوسط الإسلامية فيجد نفسه مضطراً إلى الاعتماد دائماً على المراجع الأدبية والتاريخية ، ولهذا تخرج آراؤه في الغالب عامة غير واضحة ، فجة غير ناضجة ، لأن هذه المراجع تعتبر ثانوية إذا هي قورنت بالوثائق الرسمية ، وهي إلى هذا تعبّر في معظم الأحوال عن آراء كتابها ، وهؤلاء بدورهم يتأثرون في العادة بالصلات التي كانت تربطهم بمن يؤرخون لهم من خلفاء

---

(١) Bernard Lewis : *The Ottoman Archives as a Source for the History of the Arab Lands* . ( J . R . A . S . October 1951 . P. 139 – 155 ) .

---

أو أمراء أو ملوك ، سواء أكانت هذه الصلوات صلوات ود و صداقة ، أم صلوات كره و عداة .

بل إننا لو رجعنا إلى آراء أكثر من باحث حديث في موضوع واحد ، فإننا نجد لها متشابهة في معظمها ، لأن مراجع هذا الموضوع - في الأغلب الأعم - يشبه بعضها البعض الآخر ، فطريقة المؤرخين الإسلاميين القدامى كانت تعتمد على النقل ، وعلى النقل الحرفي في معظم الأحوال ، فاللاحق ينقل عن السابق ، ومن هنا كان الواجب على الباحث المحقق أن يتتبع هذه النصوص إلى أن يصل بها إلى مصادرها الأصلية المعاصرة .

## - ٢ -

وقد بدأت بعض الأبحاث التاريخية الحديثة تلتفت إلى أهمية أنواع أخرى من المصادر والمراجع غير المصادر والمراجع الأدبية التاريخية ، فعُنت أخيراً بالنقوش <sup>(١)</sup> .

---

(١) نقصد بالنقوش " Inscriptions " هنا النصوص المثبتة أو الكتابات التاريخية المرقومة على الأبنية والعمائر والقصور والمساجد والمدارس والخانقاعات والأضرحة والتكايا والأسوار والأبواب وما شابهها ، أو على التحف الأثرية بمختلف أنواعها : كالمشكاوات والأواني وقطع النسيج وغيرها ، وكان المستشرقون أول من عنى بهذه الكتابات ، وأول من أدرك ما لها من أهمية بالغة لإثبات أو معارضة أو تصحيح ما جاء به المؤرخون من حقائق ، بل لقد أتضح عند جمع هذه الكتابات ودراستها أنها كثيراً ما تمد المؤرخ بمادة جديدة لم تذكرها أو تعرض لها المراجع التاريخية ؛ وفي مقدمة من عنى بهذه النقوش والكتابات التاريخية المستشرق السويسري " Max Van Berchem " الذي جمع عدداً كبيراً من النصوص المرقومة على العمائر الإسلامية ، وطبعها في كتابه المعروف : " Corpus Inscriptionum Arabicorum " ( جامع الكتابات العربية ) ، وذيل هذه =



وبالآثار ، وبأوراق البردى <sup>(١)</sup> ، وبالنُميات <sup>(٢)</sup> ؛ وقدّم الباحثون في هذه الميادين الجديدة للمؤرخين مادة قيمة جداً ، استطاعوا أن يستعينوا بها لتوضيح أو لإثبات

---

= النصوص بحواشي تاريخية . انظر :

Max Van Berchem : *Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicorum, Egypte . tome II (Mem. De l'Institut Fr. d'Achéologie Orientale. Tome 25. 1930 )* .

وبعد وفاة برشم في سنة ١٩٢١ م واصل تلاميذه وأصدقاؤه الجهد ، ورسموا الخطة لإخراج سجل يجمع كل النصوص العربية المرقومة على العمائر والتحف في كل أجزاء العالم الإسلامي ، وقام على تنفيذ هذا المشروع الضخم : جاستون فييت G.Wiet والتين كومب E.Combe ، وسوفاجيه J.Sauvaget ، مستعينين بجهود عدد كبير من المشتغلين بالآثار الإسلامية ، وسموا هذه المجموعة : (السجل التاريخي للكتابات العربية : *Répertoire Chronologique d'Epigraphie Arabe*) ؛ وظهر الجزء الأول منه سنة ١٩٣١ م ضمن مطبوعات المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ، وظهر الجزء الثالث عشر سنة ١٩٤٥ م .

<sup>(١)</sup> عن أوراق البردى العربية وتاريخها ومجموعاتها وأهميتها لدراسة التاريخ الإسلامي والحياة الاجتماعية ، ونظم الحكم والإدارة ٠٠٠ إلخ . انظر :

Adolph Grohmann : *Arabic Papyri in the Egyptian Library . vols 1-5, Cairo, 1934 - 1952*

وقد ترجم المؤلف الجزئين الأول والثاني بالاشتراك مع الدكتور حسن إبراهيم حسن بعنوان : "أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤ م" .  
انظر أيضاً :

Grohmann : *From the World of Arabic Papyri (Publication of the Egyptian Society of Historical Studies .Cario, 1952 .*

<sup>(٢)</sup> انظر : (المقريزي : شذور القنود في ذكر النقود ، نشر Tychsen ، روستوك ، ١٧٩٧ م) و (المقريزي : إغاثة الأمة يكشف الغمة ، نشر زيادة والشبال ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٧ م) و (انستاس ماري الكرمل : النقود العربية وعلم النميات ، القاهرة ، ١٩٣٩ م) و : =

أو لتصحيح أو لتخطيء كثير من المعلومات التى أتى بها المؤرخون وكتاب  
الحوليات أو الموسوعات العربية .

- ٣ -

ولعل أوراق البردى هى أهم هذه المراجع الجديدة ، فهى تضم فعلاً عدداً  
من الوثائق الحكومية وغير الحكومية التى ألقت كثيراً من الأضواء على بعض  
نظم الحكم العامة للدولة ، أو المحلية فى المدن والقرى والأقاليم ، كالجزية  
والخراج والمكوس والأحباس والقضاء والجيش والأسطول ، ومع هذا فإن  
أوراق البردى لا تعتبر - فى مجموعها - وثائق رسمية بالمعنى الصحيح ، لأنها  
تضم عدداً من الأوراق والرسائل الشعبية الخاصة ، التى وإن كانت تلقى هى أيضاً  
أضواء جديدة على كثير من نظم المجتمع فى العالم الإسلامى ، فإنها تفتقر إلى  
الصفة الرسمية ، لأنها لم تصدر عن الحاكمين أو دواوين الحكم المختلفة ، يضاف  
إلى هذا أن الأوراق البردية ليست إلا مجموعات مضطربة من الوثائق لم توجد  
فى الدور الأصلية لحفظها ، وإنما وجدت بطريق الصدفة فى أماكن ودفائن  
مختلفة ، ثم وزعت بعد ذلك دون نظام فى أنحاء العالم حيث تقاسمتها متاحف  
والمكتبات والمجموعات الخاصة ؛ وبعضها دُرس دراسة علمية ، والبعض الآخر لا  
يزال ينتظر هذه الدراسة ، وليس بينها من رابطة تجمعها سوى جهود المؤرخين  
وعنايتهم بها ودراساتهم لمحتوياتها ؛ فى حين أن الوثائق الرسمية تودع دائماً  
فى دورها وأماكن حفظها لأغراض إدارية ، لا لأغراض تاريخية ، وإفادة

---

(Sauvage : *Matériaux pour servir à L'Histoire de la Numismatique et =  
de la Matrologie Musulmane, 2 vols. Extrait du Journal Asiatique. Paris,  
1872 . 1885*).

---

المؤرخين منها إنما تأتى بطريق غير مباشر ، كما أنه مما يزيد فى قيمتها تلاحقها وترباطها واستمرارها مما ييسر للمؤرخين مهمة البحث العلمى الدقيق ، ويمكنهم من إصدار أحكام صحيحة تعتمد على إحصاءات كثيرة متتابعة ، لا على أمثلة فردية قليلة .

— ٤ —

والذى يحدث عادة أن أى ديوان من دواوين الحكم كانت تجمع فيه الوثائق الخاصة به ، الصادرة عنه أو الواردة إليه ، فإذا ألغى هذا الديوان أو توقف عن العمل أو استبدل به غيره ، فإن هذه المجموعات من الوثائق تتعرض دائماً للإهمال أو الضياع أو الإحراق أو التدمير والتخريب .

ولما كانت دول غرب أوروبا فى العصور الوسطى هى التى ظلت تنمو وتتطور إلى أن كونت دول غرب أوروبا الحديثة ، فإن الوثائق الرسمية لهذه الدول ظلت هى أيضاً فى معظمها تتراكم وتتصل لتقدم للباحثين اليوم مادة علمية وفيرة وثيقة ؛ وذلك على العكس من دول الشرق الأوسط الإسلامى ، فإن نظم الحكم فيها تغيرت مع مطلع العصور الحديثة ونتيجة لا اتصالها بالغرب الأوروبى وتأثرها به فى نظم حكمها وحركاتها الإصلاحية تغيراً أساسياً مما أدى إلى تدمير وثائقها وضياعها<sup>(١)</sup> .

---

(١) ذكر ( B. Lewis : Op. Cit. P. 140 ) أن هناك دولة واحدة من دول الشرق الأوسط الإسلامية شدت عن هذا الوضع ، واحتفظت بمجموعات كثيرة من وثائقها الرسمية فى دار محفوظاتها ( أرشيفها ) ، وقد كتب مقاله هذا ليبين فيه أهمية هذا الأرشيف لدراسة تاريخ الدول العربية فى العصر العثمانى ؛ ونحب أن نضيف هنا أن دار المحفوظات المصرية بالقاهرة ، وقسم الوثائق بسراى عابدين يضمنان مجموعات ضخمة من الوثائق المصرية التى ترجع إلى أواخر العصر المملوكى ، وتمتد إلى العصر العثمانى ثم إلى =

= عصر أسرة محمد على ، وقد بذلت جهود فردية لنشر بعض هذه الوثائق وأدت مهمتها في إنارة السبيل أمام الباحثين في تاريخ مصر الحديث ، ومن المفيد أن نشير هنا إلى بعض هذه الجهود ليرجع إليها من يريد :

- أسد رستم : بيان بوثائق الشام وما يساعد على فهمها ويوضح مقاصد محمد على الكبير (عن المحفوظات الملكية المصرية بعبادين) ، ٤ مجلدات ، بيروت ١٩٤٠ م - ١٩٤٣ م ولهذه المجلدات الأربعة فهرس أبجدى قام بعمله صبحى نايف أبو شقرا ، وطبع في القاهرة ، سنة ١٩٥٠ م (مطبوعات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية) .

- أمين سامى : تقويم النيل ، ٦ أجزاء ، مطبعة دار الكتب بالقاهرة ، ١٩٢٨ م - ١٩٣٦ م .  
- محمد شفيق غربال : مصر عند مفترق الطرق ( ١٧٩٨ م - ١٨٠١ م ) ، المقالة الأولى ترتيب الديار المصرية فى عهد الدولة العثمانية كما شرحه حسين أفندى أحد أفندية الروزنامة فى عهد الحملة الفرنسية ، القاهرة ، ١٩٣٨ م ( بحث مستخرج من مجلة كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة ) .

بولس قرأ لى : السوريون فى مصر ، الجزء الأول ( عهد المماليك ) ، القسم الثانى ، الوثائق الخطية ( ١٧٥٠ م - ١٨٠٥ م ) ، مطبعة جريدة العلم ، بيت شباب ، لبنان ، ١٩٣٣ م .  
- مجمع التحريات المتعلقة إلى ما جرى بأعلام ومحاكمة سليمان الحلبي قاتل صارى عسكر كلهب بمصر القاهرة ، طبع بمطبعة الجمهور الفرنساوى ، فى سنة ٨ من إقامة الجمهور .

- Deny (Jean) : *Sommaire des Archives Turque du Caire . Le Caire, 1930*

- هذا وقد بذل كثير من المؤرخين المصريين والأوروبيين جهوداً أخرى لنشر بعض الوثائق الأوروبية التى تتصل بتاريخ مصر الحديث وخاصة فى عصر محمد على ، ومن هذه على سبيل المثال :

- Cattau ( René ) : *Le Règne de Mohamed Aly d'après les Archives Russes en Egypte. T.I ( Rapports Consulaires de 1819 à 1833) . Le Caire, 1931.*

= - Douin : *Mohamed Aly, Pacha du Caire ( 1805 - 1807 ) - Correspondance des Consuls de France en Egypte. Le Caire 1926.. : L'Egypte de 1828 à 1830 . Correspondance des Consuls de France en Egypte . Roma, 1935 .*

ورغم إلغاء أو زوال هذه النظم والدواوين فإن كثيراً من وثائقها لا يزال موجوداً وموزعاً بعضه في الكتب والمراجع الأدبية والتاريخية المختلفة ، وبعضه في دور الكتب والمحفوظات والمتاحف ؛ ورغم أن هذه الوثائق ذات أهمية كبيرة جداً ، فإنها مع هذا لا يمكن أن تكون لها نفس الأهمية التي كانت لها وهي محفوظة في دواوينها وفي أوضاعها الخاصة ، وترتيبها بين مثيلاتها ، وفي النظام الأصيل الذي كانت عليه وقت استعمالها .

- 
- = - Driault ( Ed ) : *Mohamed Ali et Napoléon (1807 – 1814)*  
*Correspondance des Consuls de France en Egypte. Le Caire, 1925 .*  
- Politis ( A ) : *Les Rapports de la Grèce et de L'Egypte pendant le règne de Mohamed Aly, 1833 - 1849 . Le Caire, 1935 .*

- وقد استخدمت الوثائق المصرية الرسمية في دراسات تاريخية كثيرة منشورة وغير منشورة .  
نشير هنا إلى بعضها على سبيل المثال :  
- عبد الكريم ( الدكتور أحمد عزت )  
= تاريخ التعليم في عصر محمد علي ، القاهرة ١٩٣٨ م .  
= تاريخ التعليم في عصور عباس وسعيد وإسماعيل ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٤٥ م .  
- الحنة ( الدكتور أحمد أحمد )  
= تاريخ الزراعة المصرية في عهد محمد علي الكبير ، القاهرة ١٩٥٠ م .  
- الجرتلي ( الدكتور علي )  
= تاريخ الصناعة في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر ، القاهرة ١٩٥٢ م .  
- الشيال ( الدكتور جمال الدين )  
= تاريخ الترجمة وحركة الثقافة في مصر في عصر محمد علي ، القاهرة ١٩٥٢ م .  
- الشناوي ( الدكتور عبد العزيز )  
= السخرة في حفرة قناة السويس ( في عصرى سعيد وإسماعيل ) ، رسالتان للماجستير والدكتوراة لم تطبع بعد .
-

ولقد كان ديوان الإنشاء<sup>(١)</sup> من أهم الدواوين التي عرفتھا الدول الإسلامية - إن لم يكن أهمها جميعاً - ، فعنه كانت تصدر جميع المناشير والمراسيم والسجلات والتوقيعات والملطقات والرسائل والأوامر الحكومية ، وفيه كانت تحفظ أو تُخَلَّد - حسب مصطلح العصر - الرسائل الواردة من ملوك الدول الأخرى والمعاهدات والهدنات والاتفاقيات التي كانت تعقد بين الدولة صاحبة الديوان وغيرها من الدول المجاورة ، سواء أكانت دولاً معادية أم صديقة ، وسواء أكانت دولاً إسلامية أم غير إسلامية ؛ ومن المؤسف حقاً أن هذه الدور جميعاً قد دُمِرت وتلاشت نتيجة لتعاقب الدول ، وللحروب وغارات الجيوش .

- ٥ -

وقد لاحظت منذ وُكِّل إليّ تدريس تاريخ مصر الإسلامية في جامعة الإسكندرية لأربع عشرة سنة مضت أن هذا التاريخ لا يمكن أن يكتب كتابة صحيحة إذا اعتمد الباحث فيسه على المراجع التاريخية الأدبية وحدها ، ولاحظت أيضاً أن المراجع التاريخية والأدبية لا زالت تضم بين فصولها عدداً لا بأس به من الوثائق الرسمية لم يلتفت المؤرخون لأهميتها ، لقلتها ولأن نصوص الأدب والتاريخ تغطيها وتغطي عليها ، بل وتكاد تخفيها ، لأنها في هذا التفرق تفقد عامل الوحدة الذي يقرب بينها وبين العناصر التي تضمها كل وثيقة على

---

(١) انظر :

- ابن الصيرفي : قانون ديوان الرسائل ، نشر على بهجت ، القاهرة ١٩٠٥ م .

وقد لُرجِم ( H.Massé ) هذا الكتاب إلى الفرنسية بعنوان :

Henri Massé: *Le Code de la Chancellerie B.I.F.A.O. Le Caire, 1914*

- القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ١٤ جزء ١ ، القاهرة ، ١٩١٣ م - ١٩١٩ م .

---

حدة ، والتي يمكن أن تقدم للباحث - لو أنها جمعت فى صعيد واحد - عناصر كل موضوع مجتمعة متوائمة موضحة لما كان يكتنف هذا الموضوع من نقص أو غموض .

وبدأت أرسم خطتى لجمع كل ما تستطيع أن تصل إليه يدي من وثائق تتصل بتاريخ مصر الإسلامية ، فوجدتها مجموعة ضخمة تحتاج فى دراستها إلى وقت طويل وجهد كبير ، ولهذا رأيت أن أبدأ بجمع الوثائق التى ترجع إلى العصر الفاطمى أولاً ، فإذا وفقت لدراستها ونشرها وكان فى الجهد والعمر بقية سعت لجمع الوثائق الخاصة بعصور مصر الإسلامية الأخرى .

- ٦ -

وهذه الوثائق لو أنها وصلتنا فى أصولها لأمكننا بدراستها أن نضع الأسس السليمة لقواعد التوثيق المصرية فى العصور الوسطى الإسلامية ، وأعنى بذلك القواعد المقننة المتبعة فى كتابة الوثائق الرسمية الصادرة عن الدولة بأنواعها المختلفة ، سواء أكانت سجلات أم مراسيم أم منشورات أم توقيعات ، وسواء أكانت رسائل مرسلة إلى الأمراء التابعين للدولة أم للملوك المجاورين - أصدقاء وأعداء مسلمين وغير مسلمين - ، وسواء أكانت اتفاقات اقتصادية أم معاهدات سياسية .

والوثائق التى استطعنا جمعها ، وبالصورة الموجودة عليها فى الكتب والمراجع المختلفة لآلت تحتفظ ببعض العناصر التى تمكننا من فهم بعض هذه القواعد التوثيقية ودراستها والكتابة عنها ، وهى العناصر المتصلة بترتيب الوثيقة أثناء كتابتها من حيث البدء وكيف يكون فى كل نوع من أنواع الوثائق ، وما صيغته وكيف تختلف هذه الصيغة من وثيقة لأخرى ؛ ثم ترتيب الحقائق عند

ذكرها ، ثم الختام وكيف يكون ، والبسملة أين تكتب ، والحمد ، وفي أى الوثائق يكون مفرداً ، وفي أيها يثنى أو يثلى ، والصلاة على النبي وعلى ابن عمه على وعلى أبنائه الأئمة الطاهرين ، وما صيغتها .

— ٧ —

وهناك نوع من المراجع يمد الباحث المؤرخ لهذه القواعد بمعلومات أخرى كثيرة تكمل إلى حد ما المعلومات السابقة التى يستطيع أن يستنبطها من الوثائق ذاتها ، وذلك هو الكتب التى كتبت خصيصاً للتأريخ لفن الكتابة والإنشاء ، وقد عرفت المكتبة العربية هذا النوع من الكتب فى وقت مبكر ، وأول من ألف فى هذا الفن - فيما نعلم - هو ابن قتيبة فى كتابه « أدب الكاتب » ثم تلاه أبو بكر الصولى فوضع كتابه « أدب الكتاب » ، ثم ألف بعد ذلك ابن درستويه ( ت ٣٤٦ هـ ) كتاب « الكتاب » .

وكان أول من ألف فى هذا الفن فى مصر الإسلامية على بن خلف فى كتابه « مواد البيان » ، وهو كتاب قيم حاول فيه مؤلفه أن يقنن لفن الكتابة بوجه عام ، ولفن كتابة الإنشاء بوجه خاص ، فهو يضع القوانين ويُقَدِّد القواعد التى يجب أن تتبع عند كتابة كل نوع من أنواع الرسائل والوثائق ، كيف تبدأ ، وكيف يكون السياق فيها وكيف تختتم ، ثم يورد بعد كل قاعدة نماذج إيضاحية ، والقلقشندي ينقل عنه كثيراً وخاصة عند التأريخ لفن الكتابة ونظمها فى العصر الفاطمى كما ينقل عنه بعض النماذج التى أوردها ، وقد ظلت سنوات أبحاث عن هذا الكتاب دون جدوى إلى أن علمت أخيراً أن معهد المخطوطات العربية الملحق بالجامعة العربية قد أحضر فيلماً مصوراً لهذا الكتاب عن نسخة وحيدة منه كتبت فى القرن السابع الهجرى ومحفوظة فى مكتبة فائق فى استانبول ، وقد اطلعت



على الفيلسوف نفسه ، غير أنني لم أتمكن بعد من الحصول على صورة منه لدراسته <sup>(١)</sup> ، فإن له أهمية كبرى لأن مؤلفه - فيما يبدو لي - كان كاتباً من كتاب الإنشاء في الدولة الفاطمية وعاش في عصر المستنصر وهو لهذا يؤرخ لفن كتابة الإنشاء في العصر الفاطمي .

ثم كتب بعده ابن الصيرفي في كتابه « قانون ديوان الرسائل » ، وابن الصيرفي <sup>(٢)</sup> كاتب ومؤرخ فاطمي تولى الكتابة في ديوان الإنشاء الفاطمي ثم رئاسته ، وظل يلى هذا المنصب قرابة نصف قرن من الزمان إلى أن توفي في عهد الخليفة الحافظ في سنة ٥٤٢ هـ : وقد ألف كتابه باسم الوزير أبي على أحمد الملقب بكتيفات ، ابن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي .

وفي العصر المملوكي ألقت كتب كثيرة في هذا الموضوع ، ففي القرن الثامن الهجري كتب تاج الدين موسى بن حسن الموصلي كتابه « البرد الموشى في صناعة الإنشا » <sup>(٣)</sup> ، وفي أوائل القرن التاسع كتب القلقشندي موسوعته الكبرى « صبح الأعشى في صناعة الإنشا » ، وفي القرن العاشر كتب بهاء الدين محمد بن لطف الله الخالدي كتابه « المقصد الرفيع المنشا ، الهادي لديوان الإنشا » <sup>(٤)</sup> .

---

(١) أنتهز هذه الفرصة فأقدم بالشكر الجزيل لصديق العزيز الأستاذ الدكتور روبرت مدير المعهد الألماني بالقاهرة فقد تفضل وحصل لي - بمساعدة أحد أصدقائه في استانبول - على فيلم مصور لهذا الكتاب ، ووصلني الفيلم أخيراً أثناء تصحيح تجارب هذا الكتاب .

(٢) انظر ما كتبناه عنه فيما يلي هنا في إحدى تعليقاتنا على الدراسة التحليلية للوثائق .

(٣) توجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية ، رقم ٤٩٣٢ أدب ، ونسخة أخرى في التيمورية رقم ١٨٨ أدب .

(٤) توجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة القاهرة ، رقم ٢٤٠٤٥ .

وهناك مؤلفون آخرون أفردوا فى كتبهم فصولاً للتأريخ لفن كتابة الإنشاء ، ولديوان الإنشاء ونظمه وقوانينه ، منهم : المقريزى فى كتابه « المواعظ والاعتبار » ، والعمرى فى كتابه : « التعريف بالمصطلح الشريف » .  
وبعض هذه المراجع يعنى بالناحية النظرية وحدها ، فيقنن ويقعد ، وبعضها يردف هذه القوانين والقواعد بإيراد نماذج واقعية للوثائق التى صدرت فعلاً عن ديوان الإنشاء وكتابه فى مختلف الأغراض .

- ٨ -

ومع هذا كله فإننى أعتقد أن الباحث فى موضوع القواعد التوثيقية لمصر الإسلامية لا يستطيع أن يوفى موضوعه حقه إذا هو اعتمد على الحقائق التى يمكن أن يستنبطها من صور الوثائق التى حفظتها الكتب أو على القوانين والقواعد التى توردتها الكتب التى ألفت فى فن كتابة الإنشاء ، ولو أنه حصل على عدد من الوثائق الحقيقية فى صورتها الأصلية فإنه يستطيع أن يوفى بحقه من الدراسة ، يستطيع أن يعرف نوع الورق وحجمه ، ونوع الحبر ولونه ، ونوع القلم الذى كتبه ، ونوع الخط ، وكيف كان يبدء أو يختم كل نوع من أنواع الوثائق وما هى المسافة التى كانت تترك بين سطر وسطر ، وأين كان يوقع كاتب الإنشاء ، وأين كان يوقع الخليفة أو السلطان ويكتب علامته ، وما هى العلامة التى كان يستعملها كل حاكم ، وما هو خط السير الذى كانت تتخذه كل وثيقة أثناء انتقالها من ديوان إلى ديوان وما هى التوقيعات التى كان يوقع بها كل ديوان .

وهذه البيانات بدت لى واضحة فى وثائق عثرت عليها فى صورها الأصلية فى مكتبة دير سانت كاترين<sup>(١)</sup> ، وكلها وثائق أمانات ، أى أنها صدرت عن الخلفاء الفاطميين ووزرائهم لتأمين رهبان دير سانت كاترين على أرواحهم وديارهم وممتلكاتهم وأوقافهم ٠٠٠ إلخ .

- وأقدم هذه الوثائق وأولها منشور صادر عن ولى عهد المسلمين ( عبد المجيد وهو الذى سبلى الخلافة فيما بعد باسم الحافظ ) ووزيره أبى على أحمد ( الملقب بكتيفات ) بن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى وتاريخها ذوالقعدة سنة ٥٢٤ هـ ( أكتوبر ١١٣٠ م ) .

- والثانية صادرة عن الخليفة الفاطمى الفائز ووزيره الصالح طلائع بن رزك ، وتاريخها ربيع الثانى سنة ٥٥١ هـ ( مايو - يونيو ١١٥٦ م ) .

- والثالثة صادرة عن الخليفة العاضد ووزيره أسد الدين شيركوه وتاريخها جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ ( مارس ١١٦٩ م ) .

وسبأنى الكلام مفصلاً عن هذه الوثائق ووصفها وقيمتها عند نشرها ، ولكن يكفى أن أشير هنا إلى أن هذه الوثائق الثلاث تعطينا فكرة واضحة عن خط السير الذى كانت تسير الوثيقة من ديوان إلى ديوان فإن كل وثيقة منها تحمل فى نهايتها عدداً من توقيعات أصحاب الدواوين بما يفيد ورود الوثيقة أو إثباتها أو إنزالها أو نسخها ، والتعبيرات المستعملة هى :

« يثبت » .

« يثبت أصله » .

---

(١) وعن وثائق دير سانت كاترين انظر : ( أحمد محمد عيسى : مخطوطات ووثائق دير سانت كاترين بشبه جزيرة سيناء ، مقال بالمجلة التاريخية المصرية ، المجلد الخامس ، ١٩٥٦ م ، ص ١٠٥ - ١٢٤ ) .

« أثبت » .

« اثبتوا » .

« نزل » .

« ينسخ » .

« نسخ » .

ويلي كل إشارة من هذه اسم الديوان وتوقيع صاحبه ، وهذه الوثائق الثلاث تتضمن أسماء عدد كبير من الدواوين الفاطمية ، بعضها معروف ذكرته المراجع التاريخية ، والبعض الآخر جديد لم تشر إليه هذه المراجع ، وفيما يلي أسماء هذه الدواوين .

- ديوان النظر الناصري السعيد .
- ديوان النظر العزيزي السعيد .
- ديوان المجلس العاضدي السعيد .
- ديوان الجيوش العزيزية المنصورة .
- ديوان الاستيفاء على الثغور المحروسة بالطور الشريف .
- الديوان الخاص .
- ديوان الإقطاعات العزيزي السعيد .
- ديوان الإقطاعات المرتجعة .
- ديوان الرباع السلطانية ٠٠٠ إلخ ٠٠٠ إلخ .

وواضح غاية الوضوح أن مؤرخ العصر الفاطمي بعامة ، ومؤرخ النظم الفاطمية بخاصة كان يستطيع أن يجد مادة قيمة غزيرة لو أنه وفق للحصول على عدد أكبر من هذه الوثائق في صورتها الأصلية .

وفيما ذكرناه كذلك مثل صغير يؤيد ما سبق أن قلناه أن هذه الوثائق الأصلية هي المصدر الأول لفهم الأسس الصحيحة للقواعد التوثيقية في العصور الوسطى .

وقد استطعت بعد مراجعة أكبر عدد ممكن من المراجع التاريخية والأدبية -  
المخطوطة والمطبوعة (١) - أن أجمع مائة وثيقة وعشرة وثائق (٢) وبدأت فصفنتها  
إلى مجموعات ، متخذاً نظم الحكم وألوان الحياة أساساً لهذا التصنيف ،  
فجاءت في النهاية ثلاثة عشرة مجموعة ، بيانها كالآتي :

- 
- (١) وهذه بعض المصادر التي جمعت عنها هذه الوثائق :
- السيوطي : حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة .
  - القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشاء .
  - ابن الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة .
  - قانون ديوان الوسائل .
  - المقرئ : اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء ، مخطوطة طوب  
قبو سراي ، ونشره جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .
  - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار .
  - ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، نشر أمدرود .
  - الحنبلي : شفاء القلوب في مناقب بني أيوب ، مخطوط .
  - ابن واصل : مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، الجزء الأول ،  
نشر جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٥٣ م .
  - أبو شامة : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين .
  - ابن العديم : زبدة الحلب في تاريخ حلب ، الجزء الأول ، نشر سامي الدهان ،  
دمشق ١٩٥١ م .
  - ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة .
- *Al-Hidayatu' L'Amiriya . ed . Asaf Ali Fyzee, Calcutta, 1938*
-

(٢) توجد أعداد أخرى من الوثائق الفاطمية والإسماعيلية لم أدخلها في مجموعتي لأنها سبق أن نشرت ، وفيما يلي أمثلة لتلك الوثائق :

=

- ١ - ١٠ وثائق عن نظام الخلافة وولاية العهد .
- ٢ - ١٣ وثيقة عن نظام الوزارة والوزراء .
- ٣ - ٩ وثائق عن نظام القضاء والقضاة .
- ٤ - ٣ وثيقتان عن نظام الحسبة والمحاسبين .
- ٥ - ١ وثيقة واحدة عن الدعوة ودعاة الدعاة .
- ٦ - ٢٠ وثيقة عن النظام المالي والاقتصادى .
- ٧ - ٩ وثائق عن الحياة الاجتماعية والأعياد .
- ٨ - ٣ وثائق عن الحالة الداخلية والأمن العام .

- 
- سيرة المؤيد فى الدين داعى الدعاة ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ، القاهرة ١٩٤٩ م ( وفى هذا الكتاب عدد من الرسائل التى كتبها المؤيد فى الدين إلى بعض الوزراء والولاة والقواد الفاطميين ) .
  - الداعى أحمد حميد الدين الكرمانى : الرسالة الواعظة فى نفى دعوى ألوهية الحاكم بأمر الله ، نشرها الدكتور محمد كمال حسين فى : (مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، المجلد ١٤ ، ج ١ ، مايو ١٩٥٢ م ، ص ١ - ٢٩ ) .
  - بين أبى العلاء المعرى وداعى الدعاة الفاطمى ( خمس رسائل نشرتها المطبعة السلفية - القاهرة ، ١٣٤٩ هـ ) .
  - أربع رسائل إسماعيلية ( نشرها عارف تامر ، سلمية ، سوريا ، ١٩٥٢ م ) .
  - الرسائل المستنصرية ( نشرها عبد المنعم ماجد ، القاهرة ١٩٥٤ م ) .
  - انظر أيضاً :
  - (Hamdani : The Letters of al - Mostonçir . B.S.O.S. vol. VLL,1933-1935).

سيرة الأستاذ جوذر ، نشر محمد كامل حسين ومحمد عبد الهادى شعيرة ،  
القاهرة ١٩٥٤ م ( وفى هذا الكتاب عدد من الوثائق الهامة التى تتصل بتاريخ  
الفاطميين فى المغرب ) .

٩ - ١٤ وثيقة عن النظم الإدارية ودواوين الحكم والولاية فى العاصمة  
والأقاليم .

١٠ - ٢ وثيقتان عن الحياة العلمية ووظائف التدريس والمدارس .

١١ - ٧ وثائق عن الجيش وفرقه ونظمه .

١٢ - ٦ وثائق أمانات ( أى سجلات لتأمين طوائف الشعب فى مناسبات  
مختلفة .

١٣ - ١٤ وثيقة عن العلاقات الخارجية .

وبعد هذا التصنيف أخذت فى دراسة وثائق كل مجموعة على حدة ، فرتبتها  
ترتيباً زمنياً ، فوضعت الوثائق التى صدرت فى عهد المعز أولاً ، تليها تلك التى  
صدرت فى عهد العزيز ثم تلك التى صدرت فى عهد الحاكم ، وهكذا ، لتسهيل  
دراسة كل نظام من نظم الحكم وما أصابه من تطور منذ قيام الدولة إلى نهايتها ،  
وسيرى القارئ أنه يستطيع نتيجة لهذا المنهج أن يصل إلى معلومات وحقائق ما  
كان يستطيع أن يصل إليها لو أنه درس كل وثيقة على حدة .

وكانت الخطوة التالية من خطوات منهجى أن أتأكد من صحة كل وثيقة ،  
لأن هذه الوثائق - كما سبق أن ذكرت - وردت فى كتب التاريخ والأدب  
والإنشاء المتأخرة وأتى بها مؤلفو هذه الكتب لإيضاح بعض الحقائق التاريخية  
أو باعتبارها مثلاً لإنتاج بعض الأدباء ، أو لتكون نماذج لكتاب الإنشاء ينسجون  
على منوالها ، ولهذا فهم قد نزعوا منها فى معظم الأحوال البيانات التى تحدد

زمنها أو تؤكد صحتها ، كاسم الخليفة الذى أصدرها أو التاريخ الذى كتبت فيه أو اسم كاتب الإنشاء <sup>(١)</sup> الذى كتبها ، لهذا بذلت جهداً كبيراً لملء هذه الثغرات وإثبات صحة الوثيقة ، ثم شغعت هذا بدراسة تحليلية مقارنة بينت فيها الجديد الذى يمكن أن تضيفه كل وثيقة إلى العلم والتاريخ ، وأستطيع أن أؤكد أن هذه المجموعة عند إتمام نشرها ستقدم للباحثين والمؤرخين مادة جديدة وفيرة وثيقة ستغير الكثير من المعروف المتداول عن تاريخ مصر فى العصر الفاطمى ، وعن نظم الحكم المختلفة فى عهد هذه الدولة المجيدة ، كما أنها ستكشف الغطاء عن كثير من العلاقات الخارجية التى كانت تربط بينها وبين الدول الأخرى المجاورة ، وخاصة الشام واليمن وصقلية والخلافة العباسية .

---

<sup>(١)</sup> هذه الوثائق جميعها جمعت من الكتب التاريخية والأدبية - فيما عدا ثلاث وثائق وجدت كما هى على الحالة التى صدرت بها فى دير سانت ساترين - ؛ وقد حرص مؤلفو هذه الكتب فى أحيان قليلة على ذكر هذه البيانات ونصوا على كتاب الوثائق ، وأهمل ذكر ذلك فى معظم الأحيان ، وقد بذلت جهداً كبيراً لتحقيق هذه البيانات ، وفيما يتعلق بكاتب الوثيقة ذكر (ابن الصيرفى : قانون ديوان الرسائل ، ص ١٣ - ١٤ ) أن النظام فى الدولة العباسية كان يقضى أن يثبت كاتب الإنشاء اسمه فى نهاية كل وثيقة ، أما فى الدولة الفاطمية فكان كاتب الإنشاء يكتفى بكتابة عنوان الوثيقة بخطه دون ذكر اسمه ليستدل من هذا الخط على كاتبها ، فإذا لم تكن الوثيقة من هذا النوع الذى يعنون ، كتب تاريخها بخطه لنفس الغرض ؛ قال ابن الصيرفى : (( ويلزمه - أى كاتب الإنشاء - أن يكون المعنون للكتب ، لأن على كتبه العنوان بخطه شهادة عليه أنه قد وقف على الكتاب بما كتب فيه ، وقد كان الرسم جارياً بالعراق - وفيه الكتاب الأفاضل - أن يكتب الكتاب ويقولون فى آخره : وكتب فلان بن فلان ، ويدكرون اسم متولى ديوان الرسائل ؛ فاكتمى ها هنا - أى فى الدولة الفاطمية - بكون العنوان بخطه عن ذكر اسمه فى آخر الكتاب ؛ وأما ما لا عنوان له كالمناشير وغيرها فمن الواجب أن يكون تاريخه بخطه ليقوم مقام العنوان مما يعنون من الشهادة عليه بارتضائه وإحماده )) .



والى هذا كله فإن هذه المجموعة من الوثائق ستقدم لدارسى الأدب العربى وتاريخه مادة طيبة وقيمة ، فقد كان من المتبع أن يختار لرئاسة ديوان الإنشاء والكتابة فيه أحسن الأدباء وأكبرهم ، وكان هؤلاء الأدباء يفتنون فى كتابة الوثائق لإبراز قدراتهم ، ولأن هذه الوثائق صادرة عن الخلفاء فمن الواجب أن تكتب بأجمل أسلوب وأبلغه ، وتاريخ الأدب فى مصر الإسلامية لم يكتب حتى الآن كتابة جدية شافية وافية ، لأن من كتبوا فيه كانوا يعتمدون على أقوال المؤرخين السابقين ، وقليل منهم من اعتمد على بعض الوثائق عند دراسته ، وهذه المجموعة من الوثائق تقدم لهؤلاء الدارسين نماذج ضخمة لفن النثر بعامة ولفن الكتابة الديوانية فى مصر الفاطمية بخاصة من إنتاج عدد كبير من أبرز أدباء العصر الفاطمى ، من أمثال : الموفق بن الخلال ، وعلى بن خلف ، والقاضى الفاضل ، وأبى منصور بن سـورين ، وولى الدولة ابن خيران ، وأبى الحسن بن أبى أسامة ، وابن الصيرفى ٠٠٠ إلخ ٠٠٠ إلخ .

وأستطيع أن أجمل هنا الأسس والمبادئ والحقائق التاريخية التى تتصل بنظامى : الخلافة وولاية العهد ، والوزارة كما اتضحت فى هذه المجموعة من الوثائق المنشورة فى هذا المجلد ، وكما شرحتها وفصلت الحديث عنها فى الدراسة التحليلية المقارنة التى أفردتها لكل وثيقة فى القسم الأول من هذا الكتاب .



## نظام الخلافة وولاية العهد

فلسفة الحكم عند الفاطميين قائمة على أسس قوية متينة من المذهب الشيعي الإسماعيلي ، ولهذا فهم لا يستعملون المصطلح المعروف « الخلافة » وإنما يؤثرون استعمال لفظ « الإمامة » ، والإمام الأول عندهم هو على بن أبي طالب يسمونه إماماً تشبيهاً له بإمام الصلاة في وجوب اتباع الناس له والإقتداء به ، ولهذا هم أيضاً يسمون الخلافة بالإمامة الكبرى <sup>(١)</sup> تمييزاً لها عن الإمامة الصغرى وهي إمامة الصلاة .

وقد كتب مؤرخو نظم الحكم والأحكام السلطانية الكثير « الإمامة » باعتبارها النظام الرئيسي بين نظم الحكم في الدولة الإسلامية الشيعية ، ولكن ما كتبوه يتناول الناحية النظرية التقنية وحدها ، أما هذه المجموعة التي نشرها اليوم من الوثائق المتصلة بنظام الإمامة فإنها ذات قيمة خاصة لأنها تتناول الناحية التطبيقية التطورية لفكرة الإمامة ونظامها ، لفكرة ولاية العهد ونظامها ، إنها تبين كيف طبق الفاطميون أثناء حكمهم المثل النظرية لفكرة الإمامة ، وإلى أي حد التزموا هذه المثل أو خالفوها ، وأثر هذا الالتزام أو المخالفة في تاريخ الدولة .

• فكرة الإمامة هي المحور الذي تدور حوله ، والأساس الذي تقوم عليه الدولة الفاطمية الإسماعيلية مذهباً ومجتمعاً ودولة ، فالشيعية الإسماعيلية يعتقدون أن الإمامة هي ركن الدين الركين ، وهي قاعدة الإسلام ، بل إنهم يعتقدون أن

(١) ابن خلدون : المقدمة ، ص ١٠٤ .

« من أصبح من هذه الأمة لا إمام له ، أصبح ضالاً تائهاً ، وأن من مات على هذه الحال مات ميتة كفر ونفاق » <sup>(١)</sup> .

• وهم يعتقدون أن علياً كان وصيَّ محمد والإمام من بعده باختيار إلهي ، وحجتهم الكبرى في هذا أن الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل بغدير خم ( وهو موضع بين مكة والمدينة ) وآخى عليَّ ابن أبي طالب ، ثم قال لمن معه : « عليُّ مني كهارون من موسى ، اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه ، وانصر من نصره ، واخذل من خذله » ؛ ويعلق الشيعة على هذا الحديث أهمية كبرى ، إذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علنية من الرسول قبيل وفاته لعلي بن أبي طالب .

• وهم يعتقدون أن محمداً استودع علياً وبثَّه علوماً لدينه كان يخفيها عن جمهور صحابته ، وأن هذه العلوم يلقنها كلُّ إمام من نسل عليٍّ للإمام الذي يخلفه ويستودعه إياها .

والأساس القوى الذي قامت عليه الدولة الفاطمية هو انتسابها إلى علي ابن أبي طالب ، ولهذا كان السلاح القوى الذي استعمله أعداؤها ومعارضوها هو الطعن في هذا النسب ليتوصلوا منه إلى الطعن في شرعيتها وشرعية حكمها . وإنا لنلاحظ في وضوح أن الخلفاء الفاطميين كانوا جدَّ حريصين في هذه المجموعة من الوثائق الخاصة بنظام الإمامة والتي نشرها اليوم على إبراز هذه المبادئ والمعاني ، فهذه الوثائق جميعاً - بل وكل الوثائق الصادرة عن الدولة - كانت تفتتح دائماً - بعد البسملة والحمد لله - بالصلاة على محمد ، وعلي أخيه وابن عمه علي ، وعلي الأئمة من ذريتهما ؛ ولهذا النص واطراده دلالة خاصة ، فإن الدولة كانت لا تترك فرصة تمر دون أن تعلن عن مذهبها ، وتؤيد

---

(١) أبو جعفر الأعور محمد بن يعقوب الكليني : الكافي ، طهران ، ١٢٨١ هـ ، ج ١ ، ص ٨٦ .

شرعيتها وصحة نسبها ، لتستقر الفكرة فى نفوس الشعب ، وفى نفوس كل من توجه إليه الوثيقة أو يستمع إليها .

وفى بعض هذه الوثائق تأكيد لفكرة انتقال هذه الأسرار المكنونة والعلوم الدنية من الإمام الأب إلى الإمام الابن بطريق الوراثة ، ولا يعنى شيئاً أن يكون الإمام الابن طفلاً صغيراً عند توليه الإمامة ، فإن هذه الأسرار والعلوم إنما تنتقل إليه بطريق الوراثة ويستودعه أبوه إياها ، ففى الوثيقة الأولى نص على أن الخليفة المستعلى - عند نقلته - جعل لابنه الأمر « عقد الخلافة من بعده » ، وأودعه « ما حازه من أبيه عن جده » ، وأطلعه « من العلوم على السر المكنون » وأفضى إليه « من الحكمة بالغامض المصون » .

- ١٢ -

- ومن الشروط الأساسية الهامة لصحة الإمامة عند الشيعة الإسماعيلية الوصية أو « النص » ، أى أن ينص الإمام السابق على الإمام اللاحق من أولاده ، فهم يعتبرون النص بمثابة أمر بالتعيين صادر عن الإمام السابق ، وهم لا يأخذون بفكرة « الاختيار » كوسيلة لتعيين الخليفة أو الإمام ، بل هم يؤثرون النص ويؤمنون به ، ومذهبهم جميعاً - كما يقول ابن خلدون فى الفصل الذى أفرده للكلام عن مذاهب الشيعة فى حكم الإمامة : « أن الإمامة ليست من المصالح العامة التى تفوض إلى نظر الأمة ، ويتعين القائم بها بتعيينهم ، بل هى ركن الدين وقاعدة الإسلام ، ولا يجوز لنبي إغفاله ولا تفويضه للأمة ، بل يجب عليه تعيين الإمام لهم ، ويكون معصوماً من الكبائر والصغائر ، وأن علياً - رضى الله عنه - هو الذى عينه - صلوات الله وسلامه

عليه - بنصوص ينقلونها ويؤولونها على مقتضى مذهبهم ٠٠٠ ، وكذلك تنتقل منه إلى من بعده ٠٠٠٠» (١) .

- ويشترط في النص عندهم أن يصدر عن الإمام وقت نقلته - أي عند موته - بمعنى أنه إذا صدر عن الإمام أكثر من ولد من أولاده فإنه لا يؤخذ إلا بالنص الأخير الذي صدر عنه وقت نقلته وانتقاله إلى الدار الآخرة ، لأنه في رأيهم يجب كل النصوص الأخرى السابقة .

والوثيقتان الرابعة والخامسة فيما يلي هنا الموسومتان باسم « الهداية الآسرية » و « إيقاع صواعق الإرغام » ، فيهما معلومات قيمة وجديدة ومناقشة مسهبة مفصلة لهذه الشروط والمعاني ، لأنها أثّرت جميعاً عند موت الخليفة المستنصر وأثناء النزاع بين ولديه نزار والمستعلي ، وظلت تثار بين أتباع كل منهما وخاصة في عهد الخليفة الأمر بن المستعلي الذي أصدر هاتين الوثيقتين للاستشهاد بهذه الأصول للرد على حجج النزارية وتفنيدها .

### - ١٣ -

ونظام الوراثة عند الشيعة الإسماعيلية يقضى أن تكون الإمامة في نسل على ابن أبي طالب دون غيرهم ، وأن تنتقل دائماً من الأب إلى الابن ، فهم في هذا يختلفون عن الأمويين والعباسيين الذين كانوا يبيحون أن تنتقل الخلافة أحياناً إلى الأخ أو إلى ابن العم أو إلى أكبر أفراد الأسرة سناً ، والسر في التزام الشيعة الإسماعيلية هذا النظام من نظم الوراثة كما تنتقل الصفات الخلقية تماماً ، وقد كان لهذا النظام فوائد كثيرة أهمها أنه كان عاملاً من عوامل الاستقرار ، وأنه جنب الأسرة والدولة - إلى حد كبير - عوامل المنافسة والنزاع والتخاصم في سبيل العرش .

(١) ابن خلدون : المقدمة ، ص ١٠٧ - ١٠٨ .

وقد التزم الفاطميون منذ إقامة دولتهم هذا النظام فيما عدّ حالات ثلاث :  
- في الحالة الأولى حاول الخليفة الحاكم بأمر الله أن يحرم ابنه ، فعهد بولاية العهد لابن عمه عبد الرحيم بن إلياس <sup>(١)</sup> ، ولسنا نعرف حتى الآن السبب الذي دفع الحاكم إلى هذا الإجراء الذي يتعارض مع أساس هام من أسس المذهب ، ومع هذا لم يكتب لهذه المحاولة النجاح ، فقد قُتل الحاكم قتلة تحوطها الريب والشكوك ، وسعت أخته « ست الملك » حتى أقامت « الظاهر » ابن الحاكم على عرش الخلافة .

- والحالتان الثانية والثالثة خولف فيهما هذا المبدأ فعلاً ، وتولى الخلافة ابن العم لا الابن ، فبعد وفاة الخليفة الأمر بأحكام الله ولي الخلافة ابن عمه الحافظ لدين الله ، وبعد وفاة الخليفة الفائز ولي الخلافة ابن عمه العاضد لدين الله ، وهو آخر خلفاء الدولة .

#### - ١٤ -

وفى كل مرة خولف فيها نظام الوراثة كما نصّ عليه المذهب حدث انقسام مذهبي سياسي ، وهذه الانقسامات المذهبية السياسية هزّت الدولة هزات عنيفة وكانت أهم العوامل التي أدت إلى إضعاف الدولة وانحلالها .  
فعند وفاة الخليفة المستنصر حدث خلاف في تحديد النص ، فقال نزار - الابن الأكبر - بأن النص والوصية له ، وقال الوزير القائم بالحكم الأفضل شاهنشاه بأن النص والوصية للابن الأصغر أبي القاسم أحمد - الذي ولي الخلافة

---

(١) نقلنا عند كلامنا عن الوثيقة الرابعة في الفصل الخاص بالدراسة التحليلية فقرات كثيرة عن مخطوطة « اتعاظ الحنفا » للمقرئزى تلقى أضواء جديدة على هذه المحاولة وعلى شخصية عبد الرحيم بن إلياس وسيرته ، راجع هذا الفصل فيما يلي .

باسم المستعلى - ، وانتهى النزاع بهزيمة نزار وتولية المستعلى ، وانقسم الإسماعيلية منذ ذلك الحين إلى فرقتين :

- الإسماعيلية النزارية .

- والإسماعيلية المستعلية .

ولاقت الدولة الفاطمية بعد هذا الانقسام الأمرين من معارضة النزارية ومقاومتهم .

والانقسام المذهبي الثانى حدث بعد وفاة الأمر ، فقد خولفت أصول المذهب وولى الخلافة الحافظ ابن عم الأمر ، فى حين أنه كان قد وُكِّد للأمر قبيل وفاته ابن اسمه « الطيب » وأخذت له البيعة بولاية العهد ، ولهذا انقسمت الإسماعيلية مرة ثانية إلى :

- إسماعيلية حافظية .

- وإسماعيلية طيبيه .

وكان هذا الانقسام عاملاً جديداً من عوامل إضعاف الدولة فى أخريات أيامها .

والأزمة الثالثة التى تعرضت لها الدولة نشأت فى عهد الحافظ بسبب المنافسة على ولاية العهد ، فقد عهد الحافظ أولاً لابنه الأكبر سليمان ، ولكنه مات بعد قليل ، فعهد لابنه الثانى حيدرة مما أثار حقد ابن ثالث اسمه حسن فقام بثورة عنيفة انقسم بسببها الجيش الفاطمى إلى فريقين يحارب كل منهما الآخر مما أدى إلى إضعاف الجيش فى مجموعه .

هذه الانقسامات والأزمات الثلاث - رغم أهميتها القصوى في فهم التاريخ الفاطمي - لم تلق من عناية المؤرخين السابقين - قدامى ومحدثين - إلا النزر الضئيل ، ومن حسن الحظ أن أربع وثائق من بين الوثائق العشر الخاصة بنظام الخلافة والتي درسناها ونشرناها فيما يلي تتصل بهذه الأزمات وتلقى عليها أضواء جديدة .

فالوثيقتان الرابعة والخامسة فيهما دفاع مستفيض عن وجهة نظر المستعلية في أحقية المستعلي بالخلافة دون أخيه نزار .

وهذا الدفاع مبني على أدلة كثيرة يمكن تصنيفها على النحو الآتي :

- ١ - أدلة تعتمد على أقوال وروايات روتها عن المستنصر أخته شقيقته .
- ٢ - أدلة تعتمد على السوابق التاريخية في الدولة نفسها .
- ٣ - أدلة تعتمد على أصول المذهب الإسماعيلي .

وقد عرضنا هذه الأدلة وحللناها وشرحناها عند دراستنا للوثائق وبيننا أهميتها وكيف أنها تقدم إضافات كثيرة قيمة للباحث في تاريخ هذا الانقسام وأسبابه ونشأته ونتائجه ، وخاصة أنها كتبت بعد مضي عشرين سنة فقط من حدوث الانقسام ، وأنها تبين وجهة نظر المستعلية في حين أن ما بين أيدينا من مراجع كانت إلى عهد قريب تمدنا فقط بوجهة نزر النزارية ، أو بوجهة النظر المعارضة للشيعنة عموماً ، وهي وجهة النظر السنية .

والوثيقة السادسة وثيقة نادرة وهامة لأنها لم تصدر عن الخليفة المتوفى أثناء حياته لعقد البيعة لولي العهد من بعده - كما جرت العادة بذلك في العصر الفاطمي - وإنما هذه الوثيقة صدرت عن الخليفة الجديد الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الخليفة السابق الأمر بأحكام الله ، بل وبعد وفاته بسنة ، وقد عقد



هذه البيعة الوزير أبو الفتح يانس ، وزير الحافظ ؛ وهى إلى هذا كله تؤرخ للانقسام المذهبى الثانى ، وقد شرحنا هذه الوثيقة فى دراستنا التحليلية شرحاً وافياً مستفيضاً ، واستعرضنا الآراء المتباينة التى يقول بعضها بأن الأمر كان قد أنجب قبيل موته ولداً ذكراً أسماه الطيب وأعلنه ولياً لعهد ، والتى يقول بعضها الآخر بأن الأمر مات قبل أن ينجب وترك إحدى زوجاته حاملاً وأوصى للحمل إن أتى ذكراً ، ولكنها أنجبت بنتاً ، مما أضطر رجال الدولة إلى اختيار الحافظ خليفة.

#### - ١٦ -

وأضفنا أثناء دراستنا رأياً جديداً مدعماً بالأسانيد التاريخية لم يسبقنا إليه أحد من قبل وهو أن زوج الأمر أنجبت بعد وفاته ولداً ذكراً آخر - غير الطيب - ولكنها أخفته فى القرافة مدة خوفاً عليه من الحافظ الطامع فى الخلافة ، ومن الوزير أبى على أحمد بن الأفضل شاهنشاه ، وهذا يفسر لِمَ لقب الحافظ - عند توليه أول مرة غداة وفاة الأمر ، وثانى مرة بعد إطلاق سراحه - بولى العهد الكفيل لطفل مرتقب .

وهذه الوثيقة تلقى أضواء جديدة أخرى على فترة من أهم فترات التاريخ الفاطمى ، ومدى هذه الفترة سنة واحدة ، وهى السنة التالية لوفاة الأمر فقد ولى الحافظ غداة وفاة الأمر ، ولكنه ولى كولى للعهد وكفيل لطفل منتظر ، ثم ثار به أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه ، وخلعه فى اليوم التالى وسجنه ، واستقل هو بالحكم .

وهذا الذى فعله أبو على أحمد يعتبر انقلاباً سياسياً كامل الأركان ، وأوشك بفعلته هذه أن يقضى نهائياً على الدولة الفاطمية ، فقد كان إمامى المذهب ، ولهذا عمل على إلغاء كثيرة من الشعائر الإسماعيلية ، وعين قاضياً إمامياً ، وخطب

له بألقاب تدل على استقلاله التام ، وكان من الممكن أن يقضى على الدولة الفاطمية نهائياً وأن يقيم في مصر دولة جديدة لولا أن ثار به الأمراء والإسماعيلية بعد نحو سنة وقتلوه ، وأطلقوا سراح الحافظ وأعادوه إلى الحكم ، وظل الحافظ دائب البحث عن الطفل المختفى إلى أن عثر عليه وتخلص منه وأعلن نفسه خليفة بهذا السجل الذى درسناه ، وإنما بعد مضى سنة من وفاة ابن عمه الأمر ، ولهذا اعتبر الإسماعيلية اليوم الذى أطلق فيه سراح الحافظ عيداً من أعيادهم الهامة وأسموه «عيد النصر» ، وظلوا يحتفلون به إلى آخر أيام دولتهم ، لأنهم اعتبروه نصراً للمذهب الإسماعيلي وللدولة الفاطمية وإحياءً لهما بعد أن حاول أبو على أحمد القضاء عليهما .

والوثيقة السابعة تشرح الأزمة الثالثة : وهى الثورة التى قام بها الحسن بن الحافظ ، وقد أوضحنا فى دراستنا الأسباب الممهدة لهذه الثورة ، فأرخنا لوصايا الحافظ بولاية العهد لأبنائه المختلفين ثم أشرنا إلى أحداث الثورة ونتائجها .

ونستطيع أن نقول بعد هذا إن كل ما ذكرناه فى هذه الدراسة جديد بغير الكثير مما عرف عن تاريخ الدولة الفاطمية ، ويضيف إليه كثيراً مما لم يكن معروفاً من قبل ، ولعل فى هذا دليلاً كافياً على أهمية الوثائق ووجوب دراستها والإفادة منها كمرجع تاريخى أصيل .

والوثائق الثلاث الأولى تمدنا بمعلومات قيمة عن التقاليد التى كانت تتبع والإجراءات التى كانت تتخذ عند وفاة خليفة فاطمى وتولى خليفة جديد ، فالوثيقتان الأولى والثانية توضحان أن الخليفة الجديد كان يصدر عند تولية الحكم نوعين من السجلات : النوع الأول سجل موجه إلى أولياء الدولة وأمرائها وقوادها وأجنادها ورعاياها فى عاصمة الدولة لإعلان وفاة الخليفة السابق والتعزية فيه ، وإعلان توليه هو الخلافة ؛ والنوع الثانى كان يوجه إلى ولاة الأقاليم ومن قبلهم ومن يرد عليهم لإعلانهم بهذين الحدين .

والوثيقة الثالثة تضيف حقيقة جديدة وهي أن الخليفة عند تولية العرش كان يصدر سجلات بتجديد ولاية الولاية في الأقاليم ، وهي إلى هذا تمدنا بمعلومات قيمة عن نظام الحكم في الأقاليم في العصر الفاطمي وتحدد أنواع الموظفين الذين يعاونون والي في إدارة شؤون الحكم في ولايته ، وهم :

- متولى الحكم ( أى القاضى ) .
- ومتولى الدعوة الهادية ( أى الداعى ) .
- والمستخدم فى الخطبة العلوية ( أى خطيب المسجد الجامع وإمامه ) .
- والموظفون المشرفون على استثمار الأموال ( أى كتاب الدواوين القائمون على جميع الأموال فى الأقاليم ) .
- والرجال ( أى الجنود ) .

- ١٨ -

والوثائق الأربع الأخيرة خاصة بنظام ولاية العهد ، ومن المعروف أن الخليفة الفاطمي كان يصدر أثناء حياته - وتبعاً لأصول المذهب - سجلاً بتعيين ولي عهده الذى نص عليه ، وعلى هذا سار معظم الخلفاء الفاطميين وخاصة فى النصف الأول من حكم الدولة ، ولكن هذه الوثائق الأربع تشير إلى خروج الفاطميين على هذه الأصول فى أخريات أيامهم ، فإحدى هذه الوثائق سجل بولاية عهد نقضت ولم تتم ، ووثيقة ثانية سجل بولاية للعهد لم يصدره الخليفة قبل موته ، وإنما أصدره ولي العهد نفسه بعد موت أبيه وتوليده هو الخلافة ، ووثيقة ثالثة خالية من كل البيانات ، ولم نستطيع تحقيقها وإنما رجحنا أنها ترجع إلى عهد المستنصر ، والوثيقة الرابعة لها أهمية خاصة فقد أثبتنا بعد تحقيق بياناتها

المنزوعة أنها سجل بتعيين آخر ولي عهد في الدولة وأن هذا الولي للعهد وهو داود بن العاضد لم يل الخلافة ، فقد انتهت الدولة بوفاة أبيه العاضد . وتضيف هذه الوثائق أشياء جديدة أخرى :

- فهي تضيف أن الخليفة كان ينص أحياناً على أكثر من ولي عهد من أبنائه، وأنه كان هناك عند الفاطميين نوعان من أولياء العهد : ولي عهد يسمى ولي عهد المسلمين ، وولي عهد يسمى ولي عهد المؤمنين ، وأن الثاني كان يرجح الأول<sup>١</sup> .

- وتضيف أن السجل بتعيين ولي العهد كان يتضمن أحياناً الأمر بإنشاء طائفة جديدة من طوائف الجيش الفاطمي تنسب إلى ولي العهد وتسمى ((الطائفة العهدية)) ، وتكون مهمتها حراسة ولي العهد وخدمته والوقوف ببابه ، وهذه طائفة جديدة من طوائف الجيش الفاطمي لم تشر إليها المراجع التاريخية المعروفة .

- وتضيف أن أسم ولي العهد كان يضرب أحياناً على السكة وينقش على الطراز، ويثبت في طرز الأبنية وكتب الابتياعات والأشربة .

وهذه كلها حقائق ومعلومات جديدة لا نجد لها ذكراً في المراجع التاريخية وإنما نحن قد وفيناها حقها من البحث والدراسة في الفصل الخاص بالدراسة التحليلية المقارنة .

## نظام الوزارة والوزراء

وثائق هذه المجموعة ثلاث عشرة وثيقة ، ومن حسن الحظ أن خمساً منها سجلات بتعيين خمسة من كبار الوزراء الفاطميين المشهورين وهم :

- ١ - أبو القاسم على بن أحمد الجرجرائى وزير الخليفة الظاهر .
- ٢ - الصالح طلائع بن رزّيك وزير الخليفة الفائر .
- ٣ - شاور بن مجير السعدى وزير الخليفة العاضد .
- ٤ - أسد الدين شيركوه وزير الخليفة العاضد .
- ٥ - صلاح الدين يوسف بن أيوب وزير الخليفة العاضد .

وقد أعتاد مؤرخو النظم أن يقسموا الوزارة فى الدول الإسلامية - بما فيها الدولة الفاطمية - من الناحية النظرية قسمين : وزارة تنفيذ ، ووزارة تفويض . ويكون الوزير من النوع الأول منفذاً لأوامر الخليفة ، لا يعتمد أمراً أو يبرمه إلا بعد استشارته ، ولا يكون هذا النوع إلا فى عهد الخلفاء العظام ذوى الشخصيات القوية الذين لا يسمحون للوزير أن يطغى أو أن يستبد بالحكم دونهم .

ويكون الوزير من النوع الثانى مفوضاً من الخليفة بمباشرة أمور الدولة جميعاً ، أى يتولى بنفسه الحكم كل الحكم دون الخليفة ، ولا يكون هذا إلا فى فترات الضعف أو عندما يكون الخلفاء أطفالاً صغاراً أو شخصيات ضعيفة لا حول لها ولا طول .

وعند تطبيق هذا التقسيم النظرى نرى أن الدولة الفاطمية حكمت مصر نحو قرنين من الزمان ، كانت الخلافة فى القرن الأول قوية عارمة ، وكان الخلفاء من أمثال المعز والعزى والحاكم ذوى شخصيات قوية طاغية ، وبالتالى كان وزراءهم وزراء تنفيذ ؛ وفى القرن الثانى كان الخلفاء ضعافاً أو صغار السن ، وكانت الوزارة وزارة تفويض ، وأصبح الوزراء هم أصحاب السلطة الفعلية ، يستبدون بأمور الحكم جميعاً .

حدث هذا التطور فى منتصف عهد المستنصر عند ما قصر النيل فى فيضانه ، وحلّت بالبلاد المجاعة الخطيرة التى دامت سبع سنين ، وعند ما اضطربت أمور البلاد وسادتها الفوضى ، واستنجد المستنصر بقائده بدر الجمالى والى عكا . وأتى بدر الجمالى وولى الوزارة للمستنصر ، وأعاد النظام إلى ربوع مصر وقضى على الفتن ، وأصبح منذ ذلك الحين صاحب الحل والعقد ، ولم يعد للمستنصر معه تصرف ، ووضع التقليد منذ ذلك الحين أن ينزوى الخليفة وأن يصبح الوزير هو صاحب السلطان ، وتتابع الوزراء بعد بدر الجمالى إلى نهاية الدولة وهم على هذا الوضع ، حتى سمي الشطر الثانى من العصر الفاطمى بعهد الوزراء العظام .

## — ٢٠ —

وتقليد آخر وضع واستمر منذ بدر الجمالى إلى نهاية الدولة ، وهو أن يكون الوزير من رجال السيف - من رجال القلم كما كان الحال فى الشطر الأول - ، وأن يكون له الإشراف على رجال القلم من كتاب وقضاة ودعاة ، وعلى رجال السيف من أمراء وأجناد جميعاً .

والسجلات الخمس السابق ذكرها من بينها سجل واحد بتعيين وزير من رجال القلم ومن وزراء العهد الأول ، وهو الجرجرائى وزير الظاهر ، فى حين أن

السجلات الأربعة الأخرى صدرت لتعيين وزراء من رجال السيف تولوا في العهد الثاني ، والمقارنة بين سجل تعيين الجرجاني ، والسجلات الأربع الأخرى تظهر في وضوح صدق هذا المبادئ سالفه الذكر جميعاً ، بل إن هذه المبادئ تبدو واضحة جلية في كل السجلات الصادرة عن الخلافة الفاطمية في عصرها الثاني ، فقد أصبح التقليد أن يفرد جزء كبير من كل سجل يصدر عن الدولة لتمجيد الوزير القائم بالأمر والإشادة بذكره والنص على أن الخليفة قد عهد إليه بالإشراف على جميع شؤون الدولة ، ففي السجل الصادر بتعيين بدر الجمالي وزيراً يقول الخليفة المستنصر :

« وقد قلدك أمير المؤمنين جميع جوامع تدبيره ، وناط بك النظر في كل ما وراء سريره ، فباشر ما قلدك أمير المؤمنين من ذلك مدبراً للبلاد ، ومصلحاً للفساد ، ومدمراً لأهل العناد ٠٠٠ إلخ » .

وفي الوثائق الثلاث الأولى من هذه المجموعة نصوص كثيرة أخرى لا تقل عن النص السابق قوة أو أهمية ، وكلها تشير إلى ما كان يتمتع به الأفضل شاهنشاه ابن بدر الجمالي من سلطان قوى ، وكلها تشير إلى أن الخلفاء قد فوضوا إليه تدبير أمور الدولة جميعاً ، فالوثيقة الأولى تشير إلى أن المستعلى كان قد أوصى ابنه الأمر بإعلاء مكانة الأفضل وتبجيله وتكريمه ، وأن يتخذه " صفيّاً له وظهيراً " ، وأن لا يستر عنه " من الأمور صغيراً ولا كبيراً " ، وأن بسند إليه تدبير الأمور جميعاً . ونص في الوثيقة الثانية على أن يتولى الأفضل الأمر بحضرة الخليفة " تولى الكافل الزعيم ، وبباشر النظر في بيعته مباشرة القسيم الحميم " .

وفي الوثيقة الثالثة يشيد الأمر بمكانة وزيره الأفضل . كفيله وخليله . " الذي ارتضاه الله للدب عن الإسلام ، وانتضاه لنصرة إمام بعد إمام ، وخصّه بفضائل لم تُر مجتمعة لملك من ملوك الإسلام .. " .

هذه النصوص والأقوال لا نجد لها شبيهاً في السجلات الصادرة في العصر الفاطمي الأول ، ففي السجل الوحيد الذي عثرنا عليه بتعيين وزير من وزراء هذا العصر الأول ، وهو السجل الصادر بتعيين الجرجرائي من أمانة وكفاية وحلم وفضل وسياسة وتفوق في الكتابة ، وهي الصفات التي أهّلته للوزارة ودفعت الخليفة إلى اختياره لهذا المنصب .

بل إن من بين الوثائق الخاصة بالوزارة والمنشورة في هذا الجزء سجل صادر عن الخليفة الحاكم بأمر الله لتبرير قتله لوزيره برجوان ، وفيه يقول :  
"إن برجوان عبدي ، استخدمته فنصح ، فأحسننت إليه ، ثم أساء في أشياء عملها فقتلته " .

فأين هذا من التمجيد الذي كان يضاف على وزراء العهد الثاني ؟ !

- ٢١ -

انتقل إذن السلطان الفعلي ابتداء من عهد بدر الجمالي من الخليفة إلى الوزير ، وأصبحت الأمور كلها مردودة إليه ، وأهم مظاهر هذا لاسلطان أن جعل له حق تعيين قاضي القضاة وداعى الدعاة ، وكان هذا من قبل أكبر حقوق الخليفة لا يشاركه فيه مشارك ، وخلع على الوزير منذ ذلك الحين أيضاً بالعقد المنظوم بالجواهر مكان الطوق ، وزيد له في زيه الحنك مع الدوابة المرخاة والطيلسان المقور ، وهو زى قاضي القضاة ، كما كان يتقلد السيف ، وذلك " إشارة إلى أنه كبير أرباب السيوف والأقلام " (١) .

ولقب " بدر الجمالي بألقاب كثيرة منها : كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين " إشارة إلى أنه صاحب الحق في الإشراف على القضاء والدعوة ؛

---

(١) المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ٣٠٥ - ٣٠٦ .



ولقب أيضاً بالسيد الأجل أمير الجيوش ، وهو اللقب الذى توارثه من بعده وزراء العهد الثانى من أرباب السيوف .

وفى مجموعة الوثائق الخاصة بنظام الوزارة والمنشورة هنا شواهد كثيرة على صدق هذه الأسس والمبادئ . فالخليفة الفائز يقول لوزيره الصالح طلائع ابن رزّيك فى السجل الصادر بتعيينه :

" فقلدك من وزارته ، وفوض إليك تدبير ممالكه وكفالاته ، وجعل لك إمارة جيوشه الميامين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ما هو مردود إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستجيبين ، والنظر فى كل ما أغدقه الله من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيتها .. إلخ " .

وقد زاد شاهنشاه بن بدر الجمالى فى ألقابه لقب " الأفضل " ، وأضيف هذا اللقب للوزراء من بعده أيضاً .

ومنذ عهد الخليفة الحافظ لقب الوزير رضوان بن ولخشى بلقب " الملك " فأصبح يقال له " السيد الأجل الملك الأفضل أمير الجيوش " .

وخير ما تدل عليه هذه الألقاب أن الوزير فى العصر الفاطمى الثانى أصبح - كما أسلفنا - هو كل شئ فى الدولة ، فقد أصبح أمير الجيوش ، ثم السيد الأجل ، ثم الأفضل ، ثم الملك ؛ وهو مع هذا كله : سيف الإسلام ، وناصر الأنام ، وكافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين .

وقد عثرنا لحسن الحظ على هذه الوثيقة الصادرة من الخليفة الحافظ بتلقيب وزيره رضوان بالملك ، وفيها تأكيد لما قلناه جميعاً ، يقول الخليفة مخاطباً وزيره رضوان :

« إذ لا أولى منك بكفالة قضاة دولته وإرشادهم ، وهداية دعايتها إلى ما فيه نجاة المستجيبين في معادهم ، وحدد لك ما كان قدمه : من تكليفك أمر مملكته ، وإعادة القول فيما أسلفه من ردّه إليك تدبير ما وراء سرير خلافته ، التداذاً بتكرار ذلك وترديده ، وابتهاجا بتطرية ذكره وتجديده ، فأمر الملة والدولة معدوفة بتدبيرك ، وأحوال الأدانى والأقاصى موكولة إلى تقريرك ، وقد جمع لك أمير المؤمنين فى استخدام الأقلام ، وجعل السيادة لك على سائر القضاة والدعاة والحكام ، وأسجل لك بالاختصاص بالمعالى والانفراد ، والتوحد بأنواع الرياسات والاستبداد ، ولك الإبرام والنقض ، والرفع والخفض ، والولاية والعزل ، والتقديم والتأخير ، والتنويه والتأخير ، فالمقدم من قدمته ، والمحمود من حمدته ، والمؤخر من آخرته ، والمذموم من ذمته ، فلا مخالفة لما أحببته ، ولا معدلة عما أردته ، ولا تجاوز لما حددته ، ولا خروج عما دبرته ٠٠٠ إلخ » .

— ٢٢ —

ولم يكتف الخليفة بالتنويه بهذا السلطان الذى لا حد له ، بل ختم هذا الشرح المفصل بقوله : « وأين ذلك مما يضره لك أمير المؤمنين وينويه ٢٠٠ ؟ ! » . وجد جديد فى هذا المعنى فى العصر الفاطمى الثانى ، فلم يعد الوزراء يقنعون بهذا السلطان كله وبهذا التفويض الشامل الذى ينص عليه الخليفة فى السجل الصادر بتعيين الوزير ، بل أصبح من التقاليد المتبعة أن تصدر وثيقة جديدة تسمى بالتوقيع وتلحق بالسجل ، وفيها يوقع الخليفة بخطه بكلمات فيها معنى التأييد لوزيره والإشادة بأفضاله وسجاياه ، وفى مجموعتنا هذه ثلاث وثائق من هذا النوع :

- إحداها توقيع بخط الخليفة الفائز على طرة السجل بتعيين الصالح طلائع ابن رزك الوزارة .
- والثانية توقيع بخط الخليفة العاضد على طرة السجل الصادر بتعيين أسد الدين شيركوه الوزارة .
- والثالثة توقيع بخط الخليفة العاضد كذلك على طرة السجل الصادر بتعيين صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة .

- ٢٣ -

وهذه المجموعة من الوثائق تضيف إلى معلوماتنا الشيء الكثير عن التاريخ السياسى للدولة الفاطمية فى أواخر أيامها ، وعن النزاع والتخاصم الذى نشب بين الوزراء العظام فى هذه الحقبة من أمثال رضوان بن ولخشى وبهرام ، والصالح طلائع بن رزك وعباس ، وشاور وضرغام ٠٠٠ إلخ ، وقد فصلنا الحديث عن هذا كله فى الفصل الخاص بالدراسة التحليلية .

- ٢٤ -

بقى أن نشير إلى وثيقة نادرة هامة من بين هذه الوثائق ، وهى السجل الصادر بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه ، والنص الذى حفظه القلقشندى خال من اسم هذا الابن ومن تاريخ إصدار الوثيقة ، وقد بذلنا جهداً كبيراً حتى أثبتنا فى دراستنا التحليلية هذا التاريخ وهذا الاسم ، وأهمية هذا السجل ترجع إلى أننا لا نعرف أن أحداً من وزراء الفاطميين عُيِّن له نائب أثناء وجوده ومباشرة للحكم ، وإنما اتخذ هذا الإجراء عند ما تدبذب شاور فى سياسته بين الاعتماد على قوى الصليبيين وقوى نور الدين ، وعند ما أوشكت هذه السياسة

أن تقضى على استقلال مصر وعلى الدولة الفاطمية معاً ، وقد شرحنا هذه الأحوال شرحاً وافياً ودرسنا هذه الوثيقة دراسة تحليلية مقارنة انتهينا منها إلى أن الكامل ابن شاور هو الابن الذى عهد إليه بناية الوزارة ، وهذا كله جديد لم تشر إليه الكتب التاريخية التى أرخت للدولة الفاطمية أو الكتب التى أرخت لنظم الحكم فى عهد هذه الدولة .

- ٢٥ -

ولا يفوتنا أن نشير أخيراً إلى أن هذه المجموعة من وثائق الوزارة تنتهى بآخر سجل صدر عن الدولة الفاطمية ، وهو السجل الصادر عن الخليفة العاضد بتولية صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة ، وقد كتب هذا السجل كاتب الإنشاء وقتذاك القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيسانى .  
والوزير صلاح الدين هو الذى قدر له أن يقضى على الدولة الفاطمية نهائياً وأن يخلفها فى حكم مصر والشرق الأوسط الإسلامى ، وأن يقيم فى هذا الملك دولة تحمل اسمه ، أما كاتب الإنشاء القاضى الفاضل فقد أصبح وزير هذه الدولة ولسانها الناطق وعقلها المفكر المدبر .

- ٢٦ -

وبعد فهذا هو الجزء الخاص بمجموعة الوثائق الفاطمية يضم ثلاثاً وعشرين وثيقة ، عشرة منها عن نظام الخلافة وولاية العهد ، وثلاث عشرة عن نظام الوزارة والوزراء ، وهما النظامان الأساسيان فى بناء الدولة .

وقد قسمنا هذا الجزء قسمين . ففي القسم الثاني نشرنا نصوص الوثائق مرتبة ترتيباً موضوعياً ثم زمنياً بعد ضبطها وتحقيقها وتخريج الآيات القرآنية التي تتضمنها ، وذكر أرقام السور والآيات في الهوامش .

وفي القسم الأول قدمنا دراسة تحليلية مقارنة لكل وثيقة لإثبات صحتها ، وإظهار ما بها من جديد يتصل بموضوع الوثيقة ذاتها أولاً ، وبموضوع نظم الحكم الفاطمية ثانياً ، وبالتاريخ الفاطمي بوجه عام ثالثاً .

وخلال هذه الدراسة قمنا بشرح المصطلحات الفاطمية التي استعملت في هذه الوثائق ، كما ترجمنا في الحواشي للرجال الذين ورد ذكرهم من خلفاء ووزراء وعلماء وأدباء ومؤرخين وعيننا عناية خاصة بالترجمة التفصيلية لكتاب الإنشاء الذين كتبوا هذه المجموعة من الوثائق ، وإنى لآمل أن أوفق بعد نشر جميع وثائق العصر الفاطمي إلى تقديم دراسة وافية لديوان الإنشاء ورجاله في هذا العصر .

وقد حاولت في هذه الدراسة التحليلية أن أملاً ما في الوثائق من فراغ ، مثل اسم الخليفة أو الوزير أو كاتب الإنشاء ، أو تاريخ كتابة الوثيقة ، ووفقت في تحقيق هذه البيانات في معظم هذه الوثائق ، واستعنت في سبيل هذا بكثير من المراجع التاريخية ، وبصفة خاصة النسخة الكاملة من كتاب « اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء »<sup>(١)</sup> الذي لا يزال مخطوطاً ، فهذا الكتاب في الحقيقة مشحون بالمعلومات التاريخية القيمة الجديدة التي لم يشر إليها أحد ممن أرخ للعصر الفاطمي .

---

(١) بدأت العمل منذ سنوات لإعداد هذا الكتاب للنشر ، وأرجو أن أوفق لإخراجه قريباً إن شاء الله . وتم نشر الكتاب في ثلاثة مجلدات .

وهذا المجهود الذى أقدمه اليوم هو خلاصة عمل ظل خمس سنوات قضيتها فى جمع هذه الوثائق وتحقيقها ودراستها ، وقد قدمت مذكرة عن هذا المشروع منذ سنتين إلى الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، فوافق مجلس إدارتها على نشر هذه الوثائق ضمن مطبوعات الجمعية ، وإنى أنتهز هذه الفرصة لأتقدم بالشكر الجزيل إلى الجمعية ، وأخص بالشكر أستاذى الجليل الأستاذ محمد شفيق غربال فقد فضل بتزكية الكتاب لدى الجمعية ، وإلى تشجيعه الدائم يرجع الفضل الأكبر فى إخراج هذه الباكورة من مجموعة الوثائق الفاطمية ، والله أسأل أن يمدنى بقوة من عنده إتمام هذه المجموعة ولخدمة تاريخ بلادنا العزيزة .

وإنى لآمل أخيراً أن يلتفت طلاب التاريخ الإسلامى ودارسوه إلى أهمية هذا النوع من المراجع ، وأن يقبلوا على دراسته والإفادة منه ، والله ولى التوفيق ،،،،

**جمال الدين الشيال**

## القسم الأول

---

# دراسات تحليلية مقارنة للوثائق

---

أولاً : وثائق الخلافة والخلفاء

## الوثيقة الأولى

### سجل<sup>(١)</sup> بإعلان وفاة الخليفة المستعلى بالله وولاية الأمر بأحكام الله الخلافة من بعده

الخطاب فى هذه الوثيقة موجه من الأمر « إلى كافة أولياء الدولة وأمرائها وقوادها وأجنادها ورعاياها : شريفهم ومشروفهم ، وآمرهم ومأمورهم ، مغربهم ومشرقهم ، أحمرهم وأسودهم<sup>(٢)</sup> ، كبيرهم وصغيرهم » .

(١) عرّف ( على بهجت : قانون ديوان الرسائل ، ص ٨ ، هامش ١ ) السجل بقوله : « السجلات كانت تطلق فى عهد الفواطم على المكاتبات التى يبعث بها من ديوان الإنشاء إلى الأعمال بمصر والأقطار التابعة لها ، لإبلاغ حادثة من الحوادث التى تختص بالخليفة كركوبة فى الأعياد والمواسم » .

(٢) هذه الجملة واردة فى مستهل معظم السجلات التى كانت توجه من الخليفة إلى الشعب المصرى كافة ، ولهذه الجملة أهمية كبرى ، وخاصة لدى أولئك الذين يريدون دراسة المجتمع المصرى فى العصر الفاطمى ، فهى تعطينا الأسس التى كانت الدولة تصنف بمقتضاها المجتمع إلى طبقات ، فالمجتمع - تبعاً لهذا النص - كان يقسم إلى : - شريف ومشروف ، والمقصود بالأشراف الأفراد الذين ينتمون إلى الأسرة العلوية ، فقد وُجد بعد العصر الإسلامى الأول نوع من شرف الدم يجمع أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكانوا يأخذون راتباً من الحكومة ، ولهم قضاء مستقل بهم يتولاه نقيبهم ، وكان فى مصر على العصر الفاطمى نقيب للأشراف العلويين ونقيب للأشراف الطالبيين فكان الأساس الأول لتصنيف المجتمع فى العصر الفاطمى كان الشرف أى الانتساب للأسرة الحاكمة . راجع : ( الماوردى : الأحكام السلطانية ، الباب الثامن فى =



= ولاية النقابة على ذوى الأنساب) و (سيدة إسماعيل الكاشف: مصر فى عهد  
الاشيدين، ص ٢٣٣) .

- آمر ومأمور ، والمقصود بهذا الحكام والمحكومون ، فالطبقة الأولى فى المجتمع  
هى الأشراف ، والطبقة الثانية هى الأمراء والحكام ، وهذا هو الأساس الثانى للتصنيف.  
- مغربى ومشرقى ، والمقصود هنا رجال الجيش ، فقد كان الجيش الفاطمى فى أول  
الأمر يتكون من المغاربة الذين فتحوا مصر بقيادة جوهر الصقلى ، ثم ابداء من عهد  
العزیز بالله بدأت الدولة تصطنع جنوداً وقواداً من الأتراك ، وغيرهم من العناصر  
المشرقية ، فأرباب السيف أو رجال الجيش هم الطبقة الثالثة ، وهم طائفتان هامتان :  
مغاربة ومشاركة ، ويدل على هذه التفرقة قول ( المقرئى : مخطوطة اتعاض الحنفا ،  
ص ٦٨ ب ) فى حوادث شوال سنة ٤٠٥ هـ : « وقرئ سجل بأن يكون ما يرفعه الناس  
من حوائجهم فى ثلاثة أيام ، وهى : السبت للكتاميين والمغاربة ، ويوم الاثنين  
للمشاركة ، ويوم الخميس لسائر الناس كافة ، وأن يتجنبوا لقاء أمير المؤمنين ( الحاكم  
بأمر الله ) ليلاً ونهاراً بالرقاع ، فما يتعلق بالمظالم فإلى ولى العهد ، وما يتعلق بالدعاوى  
فإلى قاضى القضاة ، وما استصعب من ذلك ينتهى به إلى أمير المؤمنين » .

- أحمر وأسود ، وهذا اساس جديد للتصنيف ، أساس الجنس ، فالمقصود بالأسود  
والأحمر العرب والعجم ، فقد جاء فى ( اللسان ) : « يقال : أتانى القوم أسودهم  
وأحمرهم : أى عربهم وعجمهم » . وفى الحديث الشريف : « بعثت إلى الأحمر  
والأسود » ؛ فالغالب على ألوان العرب السُمرّة والأدَمّة ، وعلى ألوان العجم البياض  
والحمرة ، والعرب تقول : امرأة حمراء : أى بيضاء . وسئل ثعلب : لِمَ حَصَّ الأحمر دون  
الأبيض ؟ فقال : لأن العرب لا تقول : رجل أبيض من بياض اللون ، وإنما الأبيض  
عندهم الطاهر النقى من العيوب ؛ فإذا أرادوا الأبيض من اللون قالوا أحمر ؛ وقال -  
عليه السلام - لعائشة : « إياك أن تكونيها ياحميراء » أى يا بيضاء ، فى الحديث :  
« خذوا شطر دينكم عن الحميرا » - يعنى عائشة ، كان يقولها أحياناً : يا حميراء ،  
تصغير الحمراء ، يريد البيضاء ؛ والحمراء العجم لبياضهم ، ولأن الشقرة أغلب الألوان  
عليهم ، وكانت العرب تقول العجم الذين يكون البياض غالباً على ألوانهم مثل : الروم  
والفرس ومن صاقبهم : إنهم الحمراء . راجع : ( ابن الأثير : النهاية ) .

وتبدأ الوثيقة بالسلام ثم تُثنى بحمد الله ، والصلاة على محمد رسول الله وآله ، ثم يستأنف الحديث فيها بلفظي « أما بعد » يتلوها حمداً ثان يشير فيه الكاتب إلى حكمة الله في الموت ، وأنه - سبحانه - جعله « حكماً يستوى فيه جميع الأنام ، ومُنهلاً لا يعتصم من ورده كرامة نبي ولا إمام » مستشهداً في هذا كله ببعض الآيات القرآنية التي تتصل بهذا المعنى .

وتلى ذلك صلاة ثانية على النبي ، وعلى أخيه وابن عمه على - مع الإشادة بمكانة كل من الرجلين - ثم على الأئمة من ذريتهما ؛ والحرص على الصلاة على محمد وعلى والأئمة من ذريتهما نجده متواتراً في مفتتح كل الوثائق الفاطمية الرسمية الصادرة عن الدولة ، ولهذا النص واطراده دلالة خاصة ، فإن الدولة كانت لا تترك فرصة تمر دون أن تعلن عن مذهبها ، وتؤيد شرعيتها في كل وثيقة تصدر عنها ، لتستقر الفكرة في نفوس الشعب ، وفي نفوس كل من توجه إليه الوثيقة أو يستمع إليها .

وتشير الوثيقة بعد ذلك إلى الخليفة المتوفى المستعلى بالله - والد الأمر - ، وتؤكد في الأذهان مرة أخرى صحة خلافته وإمامته ، وتشيد به وبأعماله وحكمه ، وتعلن للملأ حزن الخليفة الجديد على وفاته .

وتنتقل الوثيقة إلى ناحية أخرى هامة تتصل بالمذهب وأصوله ، فالشيعة الإسماعيلية يعتقدون أن الإمامة هي ركن الدين الركين وقاعدة الإسلام ، بل إنهم يعتقدون أن « من أصبح من هذه الأمة لا إمام له ، أصبح ضالاً تائها وإن مات على هذه الحال مات ميتة كفر ونفاق »<sup>(١)</sup> ، وهم يعتقدون أيضاً أن علياً كان وصي محمد والإمام من بعده ، بإختيار إلهي ، وأن محمداً أستودع علياً وبثته علوماً لدئية كان يخفيها عن جمهور صحابته ، وأن هذه العلوم يلقنها كل إمام من

---

(١) أبو جعفر الأعور محمد بن يعقوب الكليني : الكافي ، طهران ، ١٢٨١ هـ ، ج ١ ، ص ٨٦ .

نسل على للإمام الذى يليه ويستودعه إياها، ولهذا كانت السجلات التى تصدر إعلان تواليه الخلفاء الفاطميين تعنى دائماً بإبراز هذا المعنى وتأكيدده ، وهذا ما قصد إليه ابن الصيرفى كاتب هذا السجل ، وخاصة أن الخليفة الجديد - الأمر بأحكام الله - كان طفلاً صغيراً ، وله من العمر خمس سنين ، فلتبرير خلافته نُصَّ على أن المستعلى - عند نُقلته - جعل لابنه الأمر « عقد الخلافة من بعده » ، وأودعه « ما حازه من أبيه عن جده » ٠٠٠ ، وأطلعه « من العلوم على السر المكنون » ، وأفضى إليه « من الحكمة بالغامض المصون » .

وقد كانت القوة الفعلية فى الحقيقة فى يد الوزير الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى منذ أواخر عهد المستنصر ، والأفضل هو الذى أبعد نزاراً بن المستنصر عن الخلافة ، وولى بدلاً عنه أخاه الصغير المستعلى بالله ، وظل طول عهده وهو صاحب الحل والعقد ؛ وانقسم الفاطميون - منذ ذلك ، ونتيجة لذلك - لأول مرة إلى فرقتين متعاديتين : النزارية ، والمستعلية ، وكان هذا الانقسام أول معول عمل فى هدم وإضعاف الشيعة الإسماعيلية بوجه عام ، والدولة الفاطمية فى مصر بوجه خاص .

وعند وفاة المستعلى ولى الخلافة ابنه الأمر - الطفل الصغير - والأمور - على ما هى عليه - بيد الأفضل شاهنشاه ، لهذا راحت الوثيقة بعد ذلك تشير إلى مكانة الأفضل فى عهدى المستنصر والمستعلى ، وتشير إلى أن المستعلى كان قد أوصى ابنه الأمر - الخليفة الجديد - بإعلاء مكانة الأفضل وتبجيله وتكريمه ، وأن يتخذه « صفيّاً له وظهيراً » ، وأن لا يستر عنه . « من الأمور صغيراً ولا كبيراً » ، وأن يسند إليه تدبير الأمور جميعاً .

وتختم الوثيقة بإعلان العزاء فى الخليفة المتوفى ، والبشرى بتولية الخليفة الجديد ، والطلب إلى الجميع بتقديم الولاء والطاعة والقيام بشروط البيعة له .

وتاريخ كتابة السجل وإعلانه - وإن لم يذكر كالعادة في نهايته - فهو معروف، وهو يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ٤٩٥ هـ (١١ ديسمبر ١١٠١ م) وهو اليوم الذي توفي فيه المستعلى وولي الأمر، قال المقرئى :

« وبويع له ( أى للأمر ) بالخلافة فى اليوم الذى مات فيه أبوه ٠٠٠ يوم الثلاثاء سابع عشر صفر سنة خمس وتسعين »<sup>(١)</sup> .

بل لقد اشار إلى هذا السجل - موضوع الدراسة - قال :

« ٠٠٠ وكتب ابن الصيرفى سجلاً عظيماً أبدع فيه ما شاء ، بانتقال الإمام المستعلى إلى وجهه الله ، وولايته ابنه الإمام الأمر ، وقرئ على رؤوس الكافة من الأمراء والأجناد وغيرهم ٠٠٠ » .

ويتضح من هذه الفقرة أيضاً أن كاتب الإنشاء الذى كتب هذا السجل وهو ابن الصيرفى .

---

(١) المقرئى : انعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ، ص ١١٣ ب .

## الوثيقة الثانية

**كتابُ كُتب به عن الأمر بأحكام الله  
إلى ولاية الأقاليم عند استقراره في  
الخلافة بعد وفاة أبيه المستعلى بالله**

هذه رسالة أرسلت عن الأمر إلى وال من ولاية الأقاليم ، وقد تكون خطاباً دورياً أرسلت منه صور إلى ولاية الأعمال جميعاً غداة تولي الأمر الخلافة، إعلان هؤلاء الولاية وَمَنْ قَبْلَهُمْ وَمَنْ يَرِدُ عَلَيْهِمْ بوفاة المستعلى وولاية الأمر؛ فالوثيقة الأولى إعلان بهذين الحدثين لأولى الأمر والرعية والأجناد في العاصمة ، والوثيقة الثانية - هذه - إعلان لولي الأمر وَمَنْ عنده من الرعية في ولايته .

وهذه الوثيقة تشبه سابقتها في كثير :

- في طريقة الصياغة من البدء بالحمد والصلاة على محمد وعلى الأئمة من ذريتهما .

- إعلان الأمر حزنه الشديد على وفاة والده المستعلى .

- تأكيد رأى الشيعة في الإمامة وأنها تنتقل بالوراثة من الأب إلى الابن في نسل على ، ففي الوثيقة مثلاً قوله :

« يحمدّه أمير المؤمنين على ما خصّه به من الإمامة التي قمّصه سربالها ، وورثه فخرها وجمالها ٠٠٠ إلخ » .

وقوله : « ٠٠٠ على بن أبي طالب الذي جعل الله الإمامة كلمة في عقبه باقية » .

وقوله : « وأمير المؤمنين يحمد الله الذي أقر الحق في منصبه ، وأفرده بما كان والده الإمام المستعلى أفرد به » ٠٠٠ إلخ .

- الإقرار بمكانة الوزير الأفضل شاهنشاه ، مما يدل دلالة واضحة على أنه كان صاحب النفوذ الفعلي ؛ فقد نُصّ في الوثيقة على أنه يتولى الأمر بحضرة الخليفة « تولى الكافل الزعيم ، ويباشر النظر في بيعته مباشرة القسيم الحميم » .  
أما تاريخ كتابة الوثيقة فلم يذكر وقد نزع منها ، فقيّل في وسطها : « وكتاب أمير المؤمنين يوم كذا من الشهر الفلاني من سنة كذا » ، وجاء في آخرها : « وكتبت في اليوم المذكور » .

واليوم المذكور - كما نرجح - هو نفس اليوم الذي كتبت فيه الوثيقة الأولى ، وهو يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ٤٩٥ هـ ( ١١ ديسمبر ١١٠١ م ) الذي أعلنت فيه وفاة المستعلى وولاية الأمر بدليل ما جاء في الخطاب نفسه :  
« وكتاب أمير المؤمنين يوم كذا من الشهر الفلاني من سنة كذا ، بعد أن جلس للحاضرين بحضرته من الأمراء : عمومته وأوليائه وخدم دولته ، وسائر أجناده ، وعبيد مملكته ، وعامة شيعته ، وأصناف رعيته » .  
أما كاتب الوثيقة فقد نُصّ عليه في مقدمتها وهو كاتب السجل السابق ، ابن الصيرفي <sup>(١)</sup> كاتب الإنشاء .

---

(١) تاج الرئاسة أمين الدين أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي ، كان أبوه صيرفياً ، واشتهى هو الكتابة فمهر فيها ، واشتغل بكتابة الجيش والخراج مدة ، ثم استخدمه الأفضل ابن أمير الجيوش في ديوان نحو نصف قرن من الزمان إلى أن توفي سنة ٥٤٢ هـ في أواخر عهد الخليفة الحافظ ، وقد ترجم له ( المقريزي : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤١ ) في حوادث سنة ٥٤٢ هـ ، قال : « وفيها مات الشيخ تاج الرئاسة أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي الكاتب في يوم الأحد لعشر بقين من صفر ، ومولده في يوم السبت الثاني والعشرين من شعبان سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وكان أبوه صيرفياً ، وجده كاتباً ، وأخذ صناعة الترسل عن ثقة الملك أبي العلا =

= صاعد بن مفرج ، وتنقل حتى صار صاحب ديوان الجيش ، ثم انتقل منه إلى ديوان الإنشاء ؛ ومات الشريف سناء الملك أبو محمد الزيدى الحسينى ، ثم تفرد ( أى ابن الصيرفى ) بالديوان ، فصار فيه بمفرده ، وله الإنشاء البديع والشعر الرائع والتصانيف المفيدة فى التاريخ والأدب )) . ومعظم الرسائل والسجلات التى وصلتنا عن العصر الفاطمى من إنشاء ابن الصيرفى ، ومؤلفاته كثيرة ، منها :

- رسائله ، وقد ذكر ( ابن سعيد : عنوان المرقصات ، ص ١١١ ) أنه رأى مجموعة من رسائل ابن الصيرفى فى ٢٠ مجلداً ، ولا يزال عدد كبير منها منتثراً فى الكتب التاريخية والأدبية التى بين أيدينا .

- قانون ديوان الرسائل ، ألفه ليكون دستوراً فى اختيار من يؤهل للتوظيف فى ديوان الإنشاء وقد نشره على بهجت سنة ١٩٠٥ م مع تعليقات قيمة كثيرة ، غير أنه ذكر أن ابن الصيرفى ألف هذا الكتاب وقدمه للوزير الأفضل شاهنشاه ، وقد بينا خطأ هذا القول عند دراستنا هنا للوثيقة رقم ٦ ، وأثبتنا أنه ألفه الوزير أبى على كتيقات ابن الأفضل شاهنشاه ، وقد ترجم الأستاذ ماسيه Massé هذا الكتاب إلى الفرنسية :

( Massé : *Le Code de la Chancellerie, B.I.F.A.O. Le Caire, 1916* )

- الإشارة إلى من نال الوزارة ، وهو تاريخ للوزراء الفاطميين من يعقوب بن كلس إلى المأمون البطالحي ، وقد نشره عبد الله مخلص فى :

( *Bulletin de l'Institut Français du Caire* , 1924 ) :

- الأفضليات ، وهى مجموعة رسائل ، لعله قدمها للأفضل شاهنشاه أو لابن الأفضل أبى على كتيقات ، وهى سبع رسائل ، وقد حصل معهد المخطوطات بالجامعة العربية أخيراً على نسخة مصورة من هذه الرسائل . انظر أيضاً : ( ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٣٥ ، ٤٠ ، ٨٧ ) و ( ياقوت : معجم الأدباء : ج ١٥ ، ص ٧٩ ) و ( المقرئى : الخطط ، ج ٣ ، ص ١٤٠ ) و ( الزركلى : الأعلام ) و ( سركيس : معجم المطبوعات العربية ) و ( محمد كامل حسين : فى أدب مصر الفاطمية ، ص ٣٣٨ - ٣٣٣ ) و ( *Brockelmann . Supp . 1.p. ٤٨٩ - ٤٩٠* )

( *Stern : The Epistle of the Fatimid Caliph al-Amir -- etc.p.٣٠.Note 1* )

و ( معهد إحياء المخطوطات العربية : فهرس المخطوطات المصورة ، القاهرة ، ١٩٥٤ م ، ج ١ ، ص ١٤٦ ) .

## الوثيقة الثالثة

كتاب ( أو سجل ) صادر من الأمر بأحكام الله  
والى من ولاية الأطراف بعد قراءة عهده ،  
مهنناً بخلافته ، وتجديد ولايته

---

هذه وثيقة ثالثة فى نفس المعنى الذى اشتملت عليه الوثيقتان السالفتان ،  
ولكنها تختلف عنهما فى الغرض المقصود منها ، والجهة الصادرة إليها ؛ فهى  
سجل صادر عن الخليفة الأمر إلى والى من ولاية الأقاليم بتجديد ولايته التى ظل  
يباشرها فى عهدى المستنصر والمستعلى ، وإن كان من المؤسف حقاً أن اسم  
الوالى لم ينص عليهما فى السجل .

وهذه الوثيقة تشبه الوثيقتين السالفتين فى أشياء ، منها :

– طريقة الصياغة ، والبدء بحمد الله ، والصلاة على محمد وعلى الأئمة من  
ذريتهما .

– الإشادة بمكانة الوزير الأفضل شاهنشاه – كفيله وخليله – « الذى ارتضاه  
الله للذب عن الإسلام ، وانتضاه لنصرة إمام بعد إمام ٠٠٠ وخصه بفضائل لم تُرَ  
مجتمعة لملك من ملوك الإسلام ٠٠٠ إلخ » .



والوثيقة - بعد هذا - تشير إلى طريقة تجديد الولاية للوالي ، فتنص على أن الوزير طالع الخليفة بما كان لهذا الوالي في الدولتين المستنصرية والمستعلية من الخدم المشكورة ، والمساعي المبرورة ، مما يدل على مناصحته وإخلاصه ، فصدر لذلك أمر الخليفة بكتب هذا السجل بتجديد ولايته ، ومعنى هذا أن الوزير كان له حق الاختيار والترشيح ، وعلى الخليفة التوقيع بالموافقة والأمر بإصدار السجل ، ولا عجب في هذا فوزارة الأفضل كانت وزارة تفويض لا وزارة تنفيذ<sup>(١)</sup> ، وإبان هذا النوع من الوزارة تكون السلطة الحقيقية كلها في يد الوزير بتفويض من الخليفة .

---

(١) تنقسم الوزارة في العالم الإسلامي - ومنه مصر - إلى :

- وزارة تنفيذ ، وفيها يقوم الوزير بتنفيذ أوامر الخليفة .
  - ووزارة تفويض ، وفيها يكون الخليفة مغلوباً على أمره ، والأمور كلها بيد الوزير . وقد كانت الوزارة في النصف الأول من العصر الفاطمي في مصر وزارة تنفيذ ، كما كانت في النصف الثاني وزارة تفويض ؛ وكان وزراء العهد الأول من الحكم الفاطمي من أرباب الأقلام . أما وزراء العهد الثاني - من وزارة بدر الجمالي إلى وزارة صلاح الدين - فكانوا جميعاً من أرباب السيوف ، أي من رجال الجيش .
- يقول ( القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٧٨ - ٤٧٩ ) : « إن الوزارة في الدولة الفاطمية كانت تارة تكون في أرباب السيوف ، وتارة في أرباب الأقلام ، وفي كلا الجانبين تارة تعلق فتكون وزارة تفويض ٠٠٠ ويعبر عنها حينئذ بالوزارة ، وتارة تنحط فتكون دون ذلك ويعبر عنها حينئذ بالوساطة » ؛ ولمعرفة من تولى الوزارة أو الوساطة .
- انظر : ( ابن منجب الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة ) في أكثر من موضع ، فإنه ينص على هذا عند الترجمة لكل وزير . ولاستيفاء الموضوع راجع : ( ابن خلدون : المقدمة ، ص ١٢٩ ) و ( السيوطي : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ) و ( ابن دقماق : الانتصار ، ج ٤ ، ص ٥٥ ) و ( المقرئ : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ وما بعدها ) و ( الشيال : نظام الوزارة في العصر الفاطمي ، مقال بمجلة الثقافة ، العدد ٦٣٨ ، ١٩ مارس ١٩٥١ م ) .

ولهذا النص أهميته عند دراسة النظام الإدارى لمصر فى العصر الفاطمى، فهو يدل على أنه لم يكن من الضرورى عزل ولاية الأقاليم عند وفاة الخليفة وتولى خليفة جديد، بل كان من الضرورى تجديد ولايتهم، وكان من الجائز أن يثبت الوالى فى عمله إذا ثبت لدى ولاية الأمور إخلاصه وولائه، بل إن هذا النص يدل على أنه كان من الممكن أن يظل الوالى فى وظيفته خلال حكم ثلاثة من الخلفاء.

وللفقرات الأخيرة من السجل أهمية خاصة لمن يريد دراسة النظام الإدارى فى الأقاليم فى العصر الفاطمى، فهى تشير إلى وصية الخليفة للوالى بالطاعة وبرعاية المستقرين لديه، والواردين عليه، وبالتزام العدل والإنصاف، وحماية الولاية من أسباب الفساد. ثم يوصيه خيراً بمن لديه من الموظفين؛ ولهذا النص الأخير قيمته، فهو يحدد أنواع الموظفين الذين يعاونون الوالى فى إدارة شئون الحكم فى ولايته، وهم - ترتيب أهميتهم فى عهد الدولة الفاطمية - :

- متولى الحكم ( أى القاضى ).
- ومتولى الدعوة الهادية ( أى الداعى ).
- والمستخدم فى الخطبة العلوية ( أى خطيب المسجد الجامع وإمامه ).
- والموظفون المشرفون على استثمار الأموال ( أى كتاب الدواوين وموظفوها فى الأقاليم ).
- والرجال ( أى الجنود ).

وتاريخ هذا السجل غير مثبت به ، ولكننا نرجح أنه كتب - كسابقه - في نفس اليوم الذى أعلنت فيه وفاة المستعلى وولاية الأمر ، أى فى يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ٤٩٥ هـ ( ١١ ديسمبر ١١٠١ م ) .

وكاتب السجل منصوص عليه ، وهو ابن الصيرفى ، كاتب الإنشاء وقتذاك . وقد ألحق بهذه الوثيقة نسخة « مُلَطَّف » <sup>(١)</sup> كُتِبَ به عن الوزير لِيَلَفَ كتاب الخليفة طيه .

---

(١) ذكر صاحب (صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١٣٢) ضمن موظفى ديوان الإنشاء كاتباً « يكتب المناشير والكتب اللطاف والنسخ » . وفى (اللسان) : « اللطيف الذى يوصل إليك أريك فى رفق » ، والملطف يشبه أن يكون الخطاب الذى يرفق بالسجل أو المنشور وهو مايسمى بالإنجليزية : " Covering Letter " ، وجاء فى : ( Dozy : Supp. Dict. Arab ) كتاب لطيف بمعنى رسالة مختصرة : " Courte Lettre " ، وفيه أيضاً : « الملطف - والجمع ملطفات - بمعنى الرسائل " dépèches " .

---

## الوثيقة الرابعة

### الرسالة - او السجل - المعروف باسم الهداية الأمرية فى إبطال الدعوى النزارية

تبدأ هذه الوثيقة كالعادة بالحمد ، ثم تُنتهى بالصلاة على محمد ، وعلى عَلى  
« وصيه ووارث مقامه » ، وعلى الأئمة من ذريتهما « الذين احتووا بهدايتهم من  
الحكمة زمناً ، وأزاحوا بأنوارهم من الضلالة ظلاماً » .  
وهذه الوثيقة تعتبر من أهم الوثائق التى وصلتنا عن العصر الفاطمى ، لأنها  
تلقي أضواءً كثيرة على أول انقسام مذهبى وسياسى أصاب الدولة الفاطمية ، وهو  
الانقسام الذى حدث بعد موت الخليفة المستنصر ، وأدى إلى إبعاد ابنه الأكبر  
نزار عن الخلافة وتولية الابن الأصغر أبى القاسم أحمد ( المستعلى بالله ) ،  
وانقسمت تبعاً لذلك الشيعة الإسماعيلية إلى فرقتين :  
الإسماعيلية النزارية التى نجح دعايتها فى إقامة ملك لهم فى ألموت ثم فى  
الشام ، وقد لعبوا دوراً خطيراً فى التاريخ الإسلامى فى القرنين الخامس  
والسادس .

والإسماعيلية المستعلية أتباع الخلافة الفاطمية فى مصر<sup>(١)</sup> .  
وقد ناصب النزارية الفواطم فى مصر العداء ، ولم يلقَ الخلفاء الفاطميون -  
منذ عهد المستعلى - أعداء أشد قسوة من النزارية<sup>(٢)</sup> بحيث بحيث نستطيع أن

---

(١) H.A.R. Gibb : *Articles : Nizar and Mustas LT ( in Enc. Islam )*.

(٢) S.M. Stern : *The Epistle of the Fatimid Callph al - Amlr ( al - Hldaya al- Amlriyya ) - its Date and its purpose . ( J.R.A.S. parts: ١ G ٢ , ١٩٥٠ . pp . ٢٠ - ٣١ )* .

نقول إن تاريخ الحركة الإسماعيلية بوجه عام ، وتاريخ الدولة الفاطمية في مصر بوجه خاص كان من الممكن أن يتخذ شكلاً آخر غير الذى عرفناه لو أن الإسماعيلية النزارية ( الحشيشية ) اتحدوا مع الفاطميين في مصر بدلاً من انتهازهم كل فرصة ممكنة للمكيدة لهم والإضرار بهم .

والخلاف بين الفرقتين يتصل اتصالاً وثيقاً بصميم المذهب ومبادئه الأساسية، وقد أشرنا من قبل إلى أن نظرية الإمامة هي عند الشيعة بمثابة الركن الركين والعنصر الأساسى من مذهبهم ، بحيث اعتبر من لا إمام له خارجاً ومارقاً عن الدين ؛ والإمامة في معتقدهم تنتقل بالوراثة من الأب إلى الابن - من نسل على بن أبى طالب - وذلك لأن للإمامة صفات ومميزات خاصة وعلوم لدنية تلقاها الإمام الأول على عن محمد عليه السلام ، وهذه الصفات والعلوم يستودعها كل إمام الإمام اللاحق له .

ومن الشروط الهامة لصحة الإمامة عند الشيعة الإسماعيلية الوصية أو « النص » أى أن ينص الإمام السابق على الإمام اللاحق من أولاده ، فهم يعتبرون « النص » بمثابة أمر بالتعيين صادر عن الإمام السابق ، ولذلك هو عندهم شرط هام من شروط صحة الإمامة ، ويشترط في النص عندهم أن يصدر عن الإمام وقت نُقلته أى عند موته ، بمعنى أنه إذا صدر عن الإمام أكثر من نصٍ لأكثر من ولد من أولاده فإنه لا يؤخذ إلا بالنص الأخير الذى صدر عنه وقت نُقلته وانتقاله إلى الدار الآخرة ، لأنه في رأيهم يجب كل النصوص الأخرى السابقة .

وهذه الموضوعات جميعاً هي موضوع مناقشة في هذه الوثيقة « الهداية الآمرية » لأنها جميعاً أثبتت عند موت المستنصر ، وظلت تثار بعد هذا وخاصة في عهد الخليفة الأمر ابن المستعلى .

والحقيقة أن إبعاد نزار وتولية المستعلى يعتبر انقلاباً سياسياً واضح المعالم (Coup d'état) قام به الوزير الأفضل شاهنشاه محافظة على السلطان القوى

الذى كان يتمتع به منفرداً منذ أواخر عهد المستنصر ، فقد كان نزار - عند موت أبيه المستنصر - رجلاً مكتمل الرجولة - لم تكن العلاقات بينه وبين الأفضل - أثناء حياة المستنصر - علاقات طيبة ، بل لقد كانت على العكس علاقات يشوبها الكره المتبادل ، يشير إلى هذا المقرئى بقوله :

« وقوم يذكرون أن المستنصر كان قد اجلس أبنه أبا المنصور نزاراً لأنه أكبر أولاده ، وجعل إليه ولاية العهد من بعده ، فلما قربت وفاته أراد أن يأخذ له البيعة على رجال الدولة ، فتقاعد له الأفضل ودافع حتى مات ، وذلك أنه كانت بينه وبين نزار مباينة ، وكان فى نفس كل منهما مباينة من الآخر ، لأمر منها :

أن نزاراً خرج ذات يوم من بعض أماكن القصر ، فوجد الأفضل قد دخل من أحد أبواب القصر وهو راكب ، فصاح به : أنزل يا أرمنى النحس ، فحقدتها الأفضل عليه ، وظهرت كراهة أحدهما للآخر .

ومنها : أن الأفضل كان يغار من نزار فى أمور بآيام حياة أبيه ، ويرد شفاعاته ، ويضغ من قدره ، ولا يرفع رأساً لأحد من غلمانة وحواشيه ، بل يحتقرهم ويقصدهم بالأذى والضرر ، فلما عزم المستنصر على أخذ البيعة لنزار اجتمع الأفضل بالأمراء الجيوشية ، وخوفهم من نزار ، وحذرهم من مبايعته ، وأشار عليهم بولاية أخيه أحمد ، فإنه صغير لا يخاف منه ، ويؤمن جانبه ، فرضوا بذلك ، وتقرر أمرهم عليه بأجمعهم ، ما خلا محمود بن مصال اللكى - من قرية يقال لها لك بركة - فإنه لم يوافق ، لأنه كان قد وعده نزار بأن يوليه الوزارة والتقدمة على الجيوش مكان الأفضل ، فلما اطلع على ما قرره الأفضل من ولاية أبى القاسم أحمد مع الأمراء ، وأنهم قد وافقوه على ترك مبايعة نزار طالعه بجميع ذلك إلخ » <sup>(١)</sup> .

<sup>(١)</sup> المقرئى : اتعاط الحنفا ، مخطوطة سراى ، ص ١١١ .

وكان من العسير إلى وقت قريب فهم هذا الانقسام السياسى المذهبى وآثاره التاريخية فهماً واضحاً ، لأن المعلومات التى تقدمها المراجع التاريخية كانت فى معظمها غامضة غير واضحة ، كما أنها تمثل - فى نفس الوقت - وجهة النظر المعادية أى وجهة النظر السنية ، لأن معظم المؤرخين الذين نستطيع استشارتهم ، والذين نتداول كتبهم بين أيدي الباحثين هم مؤرخون سنيون .

وفى السنوات الأخيرة بدأت المؤلفات الإسماعيلية - النزارية منها والمستعيلة - تظهر للنور - مخطوطة ومطبوعة - ، وهذه المؤلفات - لحسن الحظ - تلقى أضواء جديدة على تاريخ هذا النزاع ، وأهم من هذا كله فهى تقدم للباحثين وجهة النظر الأخرى ، وجهة نظر الفريق الأصلى النزاع .

أما آراء الفرقة النزارية فإن الفضل الأكبر فى معرفتها يرجع إلى بعض المنشورات التى قام على إخراجها ونشرها أخيراً المستشرق الروسى الأستاذ ( W. Ivanow إيفانوف )<sup>(١)</sup> .

وأما وجهة النظر المستعيلة ، أو بمعنى أدق رأى الرسمى للحكومة المستعيلة فى مصر فيظهر جلياً واضحاً فى هذه الوثيقة الرسمية موضوع دراستنا ، والموسومة باسم « الهداية الآمرية » ، فهى سجل رسمى صادر عن الخليفة الفاطمى العاشر الأمر بأحكام الله - ابن المستعلى - لتفنيد ادعاءات الفرقة

---

<sup>(١)</sup> ركز هذا العالم الكبير جهوده العلمية كلها لدراسة المذهب الإسماعيلى وتاريخه ، وله كتب كثيرة فى هذا الموضوع ، وبهمنا أن نشير هنا إلى أنه طبع بعض النصوص النزارية فى المجموعة التى تصدرها « جمعية الأبحاث الإسلامى فى الهند *Islamic Research Association* » .

انظر أيضاً : تحليله لكتاب ( روضة التسليم ) فى ( *J.R.A.S.* ٢٠١١ ، p. ٥٢٧ff. ) وبرى ( Stern : *Op. Cit* p. ٢٠ ) أن المؤلفات النزارية لازالت فى حاجة إلى دراسة أوسع .

النزارية ؛ وقد قام بنشر هذه الرسالة لأول مرة الأستاذ آصف على فيظي<sup>(١)</sup> - سفير الهند السابق في مصر - .

والوثيقة - تقدم تاريخها وللأدلة المبينة بها - تقدم إضافات قيمة للباحث في تاريخ النزاع بين النزارية والمستعلية وأسبابه ونشأته ، وخاصة للمراحل الأولى من هذا النزاع ، لأن الوثيقة كتبت بعد مضي عشرين سنة فقط من نشأة هذا الانقسام السياسي المذهبي .

وقد كان للنزارية براهين كثيرة يدللون بها على صحة إمامة نزار ، ويبدو من هذه الوثيقة والوثيقة التي تليها أنهم دأبوا - وخاصة بعد إقامة ملك لهم في ألموت - على نشر هذه البراهين والدعوة لها بواسطة دعايتهم للتشكيك في صحة إمامة المستعلي ، وبالتالي في صحة إمامة الإمام القائم وقتذاك وهو الأمر بأحكام الله ، ولهذا نرى أن منهج كاتب هذه الرسالة يتلخص في عرض البراهين التي يسوقها النزارية دليلاً دليلاً ثم تفنيدها والرد عليها بالأدلة الأخرى التي يعتقد في صحتها المستعلية ويؤمنون بها .

وكاتب السجل يناقش في أوله الفكرة الأساسية ، فكرة الإمامة ، ويهاجم الدين يجحدون أئمة دينهم ويتخذون أئمة ضلال ، وكذلك من « صد عن حدود الله ، وتأول على الولاية ، وتحكم في الإمامة » ، هؤلاء - في نظره - يقال لهم : اهبطوا من مرتبة الإيمان الخاصة إلى رتبة الغواية العامة ؛ وهم - لهذا - باءوا بغضب من الله حين فارقوا رحمته التي هي عصمة إمام الزمان ، ثم هو ينتقل بعد ذلك إلى الهدف الأساسي ، فيعرف بهؤلاء الدين وصفهم بالأوصاف السابقة

---

(١) *Islamic Research Assosiation Series . No ٧. Al.Hidayatu' L-Amiriyya. Oford University Press . ١٩٣٨*

وكان أول من لفت النظر إلى هذه الرسالة هو الأستاذ « إيفانوف Ivanow » في كتابه : ( *A Guide to Ismaili Literature . p . ٥٠ . No 1٧٣* )

---



ويقول هم : « قوم قالوا بإمامة نزار دون دليل واضح هداهم ، ولا نص جليّ قادهم إلى ذلك وأداهم » .

ويبدأ كاتب السجل بمناقشة الأسلوب الصحيح لتعيين الإمام وبين أفضلية النصّ على الاختيار ، فيقول :

« ومعلوم أنه لا طريق إلى تثبيت الإمامة إلا بالنصّ والاختيار ؛ وقد أجمع جميع من يُنسب إلى الدعوة الهادية على النصّ في الإمامة وفساد الاختيار ... وذلك أن الاختيار لا يصح إلا بحصول شرائط في التخير والمتخير » .  
ثم يذكر هذه الشرائط ويدلل على صعوبة توفرها ، وينتقل على البرهنة على أفضلية النصّ .

ويُشترط في النصّ عنده أن يقرره الإمام في وقت انفصاله ودقيقة انتقاله ، وإذا كان هناك نصّ سابق لنصّ الصادر وقت الثقل فلا يؤخذ به ، لأن الإمام قد يضطر أثناء حياته إلى النصّ على أشياء يقتضيها الحال أو سياسة الدولة ، ثم يعدل عنها بنصّ أو نصوص أخرى ، فالمعولّ عليه هو النصّ وقت الثقل لأنه آخر نصّ ، فهو يجبُ أي نصّ سابق وبلغيه وينسخه ، وعلى حد قول السجل :

« ولا يعتمد في ذلك إلا على ما يقرره ( الإمام ) في وقت انفصاله ، ودقيقة انتقاله ، وإلا فقد ينصّ على أشياء تقتضيها الحكمة في وقتٍ وتوجيهها السياسة في حال ، ثم ينسخها في مقام آخر ، وكل ذلك بحسب الأصلح في إرشاد الخلق على قدر منازلهم وطبقاتهم ، فعيون الخفّاش لا تثبت لضوء النهار فضلا عن أن تثبت لضوء الشمس الذي يبهّر أعين النظّار » .

فإذا انتهى صاحب السجل من شرح فكرة الإمامة وبيان أنها لا تصح بالاختيار وإنما بالنصّ ، وأن النصّ المعتمد هو الصادر وقت الثقل ، انتقل بعد ذلك إلى الناحية التطبيقية فأكد صحة إمامة المستعلي وأن المستنصر لم يوص

لأحد غيره « فإنه أشار إليه ونصّ عليه ، وأقعدته في دقيقة انتقاله مقعدة » ، وأبان أن نزاراً فعل ما فعل لأنه « لحقه من الحسد ما لحق إخوة يوسف » .

والكاتب يأتي بعد هذا ببراهين كثيرة ، يسوقها واحداً بعد الآخر ، للدلالة على أن المستنصر أوصى للمستعلي ونصّ عليه في مناسبات كثيرة ، وأدلتّه تعتمد على أسس ثلاثة :

الأقوال والروايات التي تروى عن المستنصر ويؤكد بها بروايات وأقوال خرى روتها أخت نزار شقيقته وقت كتابة هذا السجل - أى في عهد الأمر - .  
وأدلة تعتمد على الأحداث والسوابق التاريخية في العصر الفاطمي .  
وأدلة تعتمد على مبادئ المذهب .

• الأدلة المعتمدة على الأقوال والروايات التي تروى عن المستنصر :

- أن المستنصر لم يكن بل أفصح بالنصّ على المستعلي ، وبالغ في الإشارة بالإمامة إليه ، وذلك أنه لما علم بما يكون من الخلاف في أمره والفتنة فيه سمّاه باسم النبي ، وكنّاه بكنيته <sup>(١)</sup> ، ليجعله رمزاً خفياً « يعلمه العارف الخبير ، ويفهمه لناقذ البصير » .

---

<sup>(١)</sup> اسم المستعلي « أحمد » ، وكنيته « أبو القاسم » ؛ وقد نشر أخيراً سجل مستنصرى يشير إلى تسمية المستعلي بهذا الاسم وتكنيته بهذه الكنية منذ اليوم الأول لولادته ، وهذا السجل خطاب أرسل من المستنصر إلى علي بن محمد الصليحي في اليمن يحمل إليه البشرى بولادة المستعلي ، وفيه : « ٠٠٠ وقد وهب الإله من فضله العميم ، وطوله الجسيم ، ولداً ذكياً ، ونجلاً رضيعاً ٠٠٠ سماه أحمد وكناه أبا القاسم ٠٠٠ وكان ميلاده يوم الأحد الرابع عشر من صفر من سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة ٠٠٠ إلخ » ومن العجب أن المتواتر في جميع المراجع التاريخية المعروفة أن المستعلي ولد سنة ٤٦٢ هـ في حين أن هذا السجل - وهو وثيقة رسمية - يثبت أنه ولد سنة ٤٥٢ هـ .

انظر : السجلات المستنصرية ، نشر عبد المنعم ماجد ، القاهرة ، ١٩٥٤ م ، ص ٤٢ ) .

أنه لم زُوج المستعلى من ابنه أمير الجيوش بد الجمالى أقعده أبوه المستنصر - يوم عقد النكاح - على يمينه ، وأقعد سائر أولاده على يساره .  
 أن المستنصر فى ذلك اليوم - يوم الزواج - نعت المستعلى بولئ عهد أمير المؤمنين ، ولم ينعت ولديه الآخرين - يعنى عبد الله ونزاراً - إلا بولئ عهد المسلمين ، « وبين ولاية عهد المؤمنين وولاية عهد المسلمين » - كما يقول السجل - « ميزة لا تخفى على أحد ، وحقيقة لا ينكرها إلا ذو بنى وحسد ، ثم لم يكتف بهذا حتى كرر هذا النعت فى عدة مواضع من كتاب الصداق ، وكتب علامته الشريفة <sup>(١)</sup> بيده الطاهرة فوقه : « صح ، والحمد لله رب العالمين » ، وأشهد

(١) العلامة مصطلح خاص كان يطلق على ما يكتبه الخليفة بيده على الرسائل أو الأوامر أو السجلات أو التوقيعات ٠٠٠ إلخ الصادرة عنه ، ولا تصدر هذه الوثائق على اختلاف أنواعها إلا بعد كتابة هذه العلامة ، وقد تطورت هذه العلامة تطورات أخرى فى دواوين الإنشاء على عهود السلجوقيين والأيوبيين والمماليك والأتراك العثمانيين ، راجع فى هذا : ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ، ص ١٢٣ ، هامش ٣ ، وما به من مراجع ) . ( Ibid : C.Cahen : La Tughrâ seljukide . J . a . ١٩٤٥ ) ; ( Ibid : LaCorrespondance de Diya ad - Din Ibn al Akhir . B.S.O.A.S. vXIV , Part ١ ) وفى المراجع التاريخية ما يفيد أن علامة الخلفاء الفاطميين جميعاً كانت : « ( الحمد لله رب العالمين ) » ؛ فقد قال ( أبو شامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ٥٠ ) : « وقفت على توقيع كتب فى ذى القعدة سنة إحدى وأربعين عن خليفة مصر يومئذ وهو الملقب بالحافظ ، وعليه علامته : ونصه : ( الحمد لله رب العالمين ) ٠٠٠ إلخ » . وشرح ( المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٤٥ ) الطريقة التى كانت يتبعها الخليفة الفاطمى للتوقيع على القصص وكتابة علامته عليها ، ونص على أن علامة الخلفاء الفاطميين جميعاً كانت : « ( الحمد لله رب العالمين ) » ؛ قال : « وكان الخليفة إذا رفعت إليه القصة وقّع عليها : « يعتمد ذلك إن شاء الله تعالى » ، ويوقع فى الجانب الأيمن منها : « يوقع بذلك » ، فتخرج إلى صاحب ديوان المجلس فيوقع عليها جليلاً ، ويخلى مكان العلامة فيعلم عليها الخليفة وتثبت ؛ وكانت علامتهم أبداً : « ( الحمد لله رب العالمين ) » .

عليه من أعيان الشهود المعدلين جماعة بعضهم في قيد الحياة إلى وقتنا هذا» (يقصد وقت كتابة السجل)؛ ويؤكد الأمر - باعتباره كاتب هذا السجل هذه الحقيقة بقوله: «وكتاب الصداق موجود عندنا لا يقدر بشرٌ على دفع أعلامه ولا نقض أحكامه» .

- لما تشاجرا ولدا المستنصر - عبد الله ونزار - في الإمامة بين يديه ، قال لهما : لا تشاجرا ولا تنازعا ، فليس واحد منكما بصاحب هذا الأمر ، وإنما صاحبه هاهنا» وأشار بيده إلى ظهره الطاهر ، «وكان مولانا المستعلى حينئذ لم يُحمل بعد ، وهذا كان في يوم «شهود ومقام غير خفي ولا مجحود» .

- لما حضرت المستنصر النُّقْلَةَ إلى الدار الآخرة ، وحانت دقيقة الانتقال «وهو الوقت الذي يعول فيه على النصّ» أشار إليه (أى المستعلى) ونص مصرّحاً عليه ، وأمر من حضر بطاعته ، وعرفهم ما خصه الله به من وراثته رقبته ومقامه ودرجته ، فأذعن الجميع طائعين ، وبادروا بشعاره معترفين ، ولم يخالف في ذلك أحد من المخالفين والموالفين إلا نزارا وشرذمة من الغلمان لم يُعتقوا بعد ، ولأفوض إليهم التصرف في الأموال ، فضلاً عن التحكم في الإمامة» .

ثم يؤكد السجل هذه الأقوال والروايات بأقوال أخرى أوردتها أخت نزار شقيقته في اعترافها الذي أدلت به أمام كبار رجال الدولة قبل كتابة هذا السجل بأيام .

«واعترفت به متبرعة ، وأدت الأمانة معلنة ، وأقسمت لمن حضر أن مولانا المستنصر بالله أمير المؤمنين صرّح في عدة مواطن بأن مولانا الإمام المستعلى بالله هو صاحب هذا الأمر بعده ، ووارث إمامته ومقامه» .

#### **وأيدت اعترافها بالأدلة التالية :**

- أن أخاها نزار خرج وهو معترف بمقاطعته لله فيما فعل ، وأن الحسد حمله على ما لجج فيه وتوغل .

- وأن نزار دخل عليها يوم نكاح المستعلى بالله على بنت أمير الجيوش وقال لها : « ما يُست من الخلافة إلا في يومى هذا ، فإن مولانا المستنصر بالله نعت أخى أحمد بولى عهد المؤمنين ، وأقعدده على يمينه ، وأقعدنى وسائر أولاده على يساره » <sup>(١)</sup> .

ويشير السجل بعد ذلك إلى أن هذه السيدة قد تبرأت علناً من إمامة أخيها نزار ، وأوجبت اللعنة على من يقول بها في إعلان وإسرار ، « وذلك أن الله أراد أن يطهرها قبل موتها من دنس العصيان ، وأن يختم لها بخاتمة أهل الإيمان ، وأن تستوجب برضى إمامها عليها أقم الزلفة والرضوان » .

ويذكر السجل أن أولاد نزار الباقين حدوا حدوها « في الاعتراف بالحق لأهله ، والتبرأ مما فرط من نزار وسلف من سوء فعله » .

#### أما الأدلة المعتمدة على الأحداث والسوابق التاريخية فتتلخص فيما يلي :

- أن النبي عليه السلام قال : « كائن في أمتي ما كان في بني إسرائيل حدو النعل بالنعل والقدة بالقدة » ، واعتماداً على هذا يرى كاتب السجل أن المستنصر بالله يشبه في دوره ومنزلته النبي سليمان في دوره ومنزلته من بني إسرائيل ، فالمستنصر هو سليمان هذه الأمة لأنه واقع في الرتبة والعدد <sup>(٢)</sup> من أئمة دوره موقع سليمان في الرتبة والعدد من أئمة دوره ؛ وأن المستنصر أوتي ملكاً لم يؤت مثله أحد من آبائه طويلاً وتمكيناً - كما أوتي سليمان - أو كما يقول النص : « وسُخِّرَتْ له الريح والشياطين كما سُخِّرَتْ لسليمان » ، ويفسر تسخير

---

<sup>(١)</sup> وهذه الحجة الأخيرة هي مما استشهد به السجل من قبل عند تعداد أقوال المستنصر وأفعاله الدالة على الوصية للمستعلى .

<sup>(٢)</sup> في الدعوة القديمة يعتبر المستنصر الإمام التاسع عشر بعد النبي عليه السلام .  
انظر : ( المجالس المستنصرية ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ، ص ٨ ، هامش ١ ) .

الريح للمستنصر بأنه (( تأييده في كل مقام )) ، ويفسر تسخير الشياطين له بأنه (( انقياد المارقين له والمخالفين لأمره ونهيه )) ، كما يفسر قوله تعالى : ( ما كفر سليمان ) بقوله : (( أى ما كفر مولانا المستنصر بالله ولا جحد حقيقة علمه في معنى الإمام من بعده ، بل عقد الإمامة لمولانا المستعلى بالله في يوم النكاح على رؤوس الأشهاد ، ونص عليه في دقيقة انتقاله )) .

- ويمضى كاتب السجل في المقارنة بين المستنصر وسليمان ، فيقارن أيضاً بين ما حدث بين ولدى المستنصر : المستعلى ونزار ، وما حدث بين ولدى سليمان : رحبعون ويربعون <sup>(١)</sup> ، (( ومما يعضد هذا التأويل ما ورد في أسفار بنى إسرائيل من أن سليمان نص بالإمامة على ولده رحبعون ، كما نص مولانا المستنصر بالله على مولانا المستعلى بالله ، فحسده المسمى يربعون فخرج عليه ، واتبعه جماعة ممن أضلهم بمكره ، واستهواهم بسحره ، وغير لهم نصوص الدين ، وأزالهم عن الصراط الواضح المبين ، كما فعل نزار في خروجه على مولانا المستعلى بالله ؛ وكانت الدائرة على نزار وأصحابه ، وكانت العاقبة لابن سليمان صاحب الحق ، كما كانت العاقبة لمولانا المستعلى بالله أمير المؤمنين )) .

---

<sup>(١)</sup> رحبعون هو (( رَحْبَعَام )) . ويربعون هو (( يَرْبَعَام )) وهما ابنا سليمان ، وقد خلف رحبعون أباه على عرش إسرائيل حوالى سنة ٩٣٥ ق م ، وما إن تولى الحكم حتى ثارت أسباط بنى إسرائيل عليه ، نتيجة للضغط والضيق والإرهاق الذى عانته أيام سليمان ؛ وقد بايعت الأسباط الثائرة يربعام وكان عائداً من مصر فى هذا الوقت ، ولم يبق على الولاء لرحبعام إلا سبط يهوذا الذى يقطن فى الجنوب ، وهكذا حدث الانقسام فى بنى إسرائيل ، وظهرت مملكتان : مملكة إسرائيل شمالاً ، ومملكة يهوذا جنوباً . راجع : (العهد القديم ، سفر الملوك الأول ، إصحاح ١٢ و ١٣ ) و :

( Adolphe Lodi : *Israël. Des Origines au Milieu du V<sup>III</sup>, Siècle.*

Paris . 1٩٣٠ . pp. ٤٣٢- ٤٣٣ ) .

- ويناقدش كاتب السجل الحجج التي يوردها النزارية للبرهنة على صحة إمامة نزار ، وخاصة القول بأن المستنصر دعا نزاراً بولي عهد المسلمين ، ويستشهد الكاتب لتفنيد هذه الحجة بسابقة تاريخية في العصر الفاطمي نفسه ، وهي وصية الحاكم لابن عمه عبد الرحيم بن إلياس <sup>(١)</sup> بولاية العهد أثناء حياته ، وإن كانت

<sup>(١)</sup> أشرنا من قبل إلى أن عقائد الشيعة الإسماعيلية تنص على وجوب انتقال الإمامة من الوالد إلى الولد ، وقد حرص الخلفاء الفاطميون على اتباع هذا المبدأ حرصاً شديداً ، فكل خليفة منهم ابن للخليفة السابق ، ولم يخالف هذا المبدأ إلا ثلاث مرات ؛ الأولى ولم تنجح حين حاول الخليفة الحاكم بأمر الله أن يوصي بولاية العهد لابن عمه عبد الرحيم ابن إلياس ، والثانية حين ولي الخلافة الحافظ بعد ابن عمه الأمر ، وذلك لأسباب كثيرة شرحناها شرحاً وافياً عند دراستنا التحليلية للوثيقة السادسة ، وقد أدى هذا إلى إنقسام خطير في الشيعة الإسماعيلية إلى طيبة وحافظية ، والثالثة حين ولي الخلافة العاضد بعد ابن عمه الفائز ، لأن الفائز توفي قبل أن يتزوج أو ينجب .

وقد أورد (المقريزي : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٦٦ - ١٦٩) معلومات تفصيلية وافية لا نجدها في أي مرجع تاريخي آخر عن عبد الرحيم بن إلياس ، وكيف أوصى له الحاكم بولاية العهد ، وبالنيابة عنه في الخطبة والصلاة والنحر يوم العيد والنظر في المظالم ، ثم كيف ولاه دمشق ، وكيف أرسلت ست الملك - بعد اختفاء الحاكم - من قبض عليه وقتله ؛ ولأهمية هذه المعلومات ولأنفراد هذه المخطوطة بذكرها أثّرنا نقلها هنا ، فهي تلقي أضواء كثيرة على هذه المحاولة ، وعلى ناحية من أهم نواحي عصر الحاكم اتخذت سنداً لتبرير المحاولات المشابهة التالية ، وهذه هي نصوص المقريزي :  
في أول شوال سنة ٤٠٣ هـ : (( وولد لعبد الرحيم بن إلياس (ابن) عم الحاكم مولود ، فبعث إليه ثلاثة أفراس مسرجة ملجمة ، ومائة قطعة من الثياب ، وخمسة آلاف دينار )) .  
في ذي القعدة سنة ٤٠٣ هـ : (( وأملك ابنا عبد الرحيم بن إلياس بزوجتي حسين بن جوهر ، وقرئ كتابهما في القصر ، وقد كتبا في ثوب مصمت ، وفي رأس كل منهما بخط الحاكم : " يعقد هذا النكاح بمشيئة الله وعونه ، والحمد لله رب العالمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل " وخلع على ابني عبد الرحيم ، وحمل إلى عبد الرحيم عشرة =

= آلاف دينار فى أكياس مكتوب عليها : لابن عمنا وأعز الخلق علينا عبد الرحيم بن إلیاس بن أحمد ابن المهدي بالله ، سلمه الله وبلغنا فيه ما نؤمله )) .

وفى صفر سنة ٤٠٤ هـ : (( وفيه جمع سائر الناس على اختلافهم بالقصر ، وقرئ عليهم سجل بأن أبا القاسم عبد الرحيم بن إلیاس بن على بن المهدي بالله أبى محمد عبيد الله قد جعل الحاكم بأمر الله ولى عهد المسلمين فى حياته والخليفة بعد وفاته ، وخلع عليه ، وأمر الناس بالسلام عليه ، وأن يقولوا فى سلامهم عليه : (( السلام على ابن عم أمير المؤمنين وولى عهد المسلمين )) ، وتعين له مكان يجلس فيه من القصر ، ثم قرئ السجل على منابر البلد وبالإسكندرية ، وبعث الحاكم بذلك سجلاً إلى إفريقية ، فقرأ بجامع القيروان وغيره ، وأثبت اسمه مع اسم الحاكم فى البنود والسكة والطراز ، فعظم ذلك على نصير الدولة أبى مناد باديس وقال : لولا أن الإمام لا يعترض عليه فى تدبيره لكاتبته أن لا يصرف هذا الأمر من ولده إلى بنى عمه )) .

وفى رمضان سنة ٤٠٤ هـ : (( صلى ( الحاكم ) بالناس فى الجوامع الأربعة : جامع القاهرة ، والجامع خارج باب الفتوح ، وجامع عمرو ، وجامع راشدة ، وتصدق بأموال كثيرة ، ودعا فوق المنابر بنفسه لعبد الرحيم بن إلیاس فقال : اللهم استجب منى فى ابن عمى وولى عهدى وعهد المسلمين من بعدى عبد الرحيم بن إلیاس بن أحمد بن المهدي بالله أمير المؤمنين كما استجبت من موسى فى أخيه هارون )) . (( وفيه ضرب على السكة اسم عبد الرحيم ولى عهد المسلمين )) وفى شوال سنة ٤٠٤ هـ : (( وركب ( الحاكم ) لصلاة العيد بغير زى الخلافة ، ومظلمته بيضاء ، وعبد الرحيم يسايره وهو حامل الرمح الذى من عادة الخليفة حمله ، وأصعده معه المنبر ، ودعا له ، ٠٠٠ وقرئ سجل بأن كل من كانت له حاجة أو مظلة فليرفعها إلى ولى العهد ، فجلس عبد الرحيم ورُفعت إليه الرقاع فوقع عليها )) .

وفى ذى الحجة سنة ٤٠٤ هـ : (( وفى يوم النحر ركب عبد الرحيم إلى المصلى فصلى بالناس وخطب ونجر بالمصلى )) .

وفى ربيع الأول سنة ٤٠٥ هـ : (( واصل ( الحاكم ) الركوب وأخذ الرقاع ، ووقف مع الناس طويلاً ، ثم امتنع عن أخذ الرقاع ، وأمر أن يرفع إلى عبد الرحيم وإلى القاضى مالك وإلى أمين الأمناء فتناولوا الرقاع )) .



= وفى جمادى الآخر سنة ٤٠٥ هـ : (( قدم رسول ملك الروم ، فاصطفت العساكر من باب القصر إلى سقاية ريدان بعددها وأسلحتها ، وركب الحاكم بصوف أبيض وعمامة مفوطة بمظلة مثلها ، وولى العهد يسايره ، وعليه ثوب مثقل ٠٠٠ إلخ )) .

وفى رمضان سنة ٤٠٥ هـ : (( وفى يوم الجمعة رابع رمضان ركب ولى العهد فصلى بالجامع الأنور الجديد بباب الفتوح فى موكب الخلافة ، ثم صلى جمعة أخرى بجامع القاهرة ، ثم جمعتين بالجامع الجديد ؛ وفيه كثرت صلاته ومواهبه وإقطاعاته للناس حتى خرج فى ذلك عن الحد )) .

وفى شوال سنة ٤٠٥ هـ : (( وركب ولى العهد يوم الفطر فى موكب الخلافة ، وصلى بالناس فى المصلى وخطب )) .

وفى شوال سنة ٤٠٥ هـ : (( وقرئ سجل بأن يكون ما يرفعه الناس من حوائجهم فى ثلاثة أيام : السبت للكتاميين والمغاربة ؛ ويوم الاثنين للمشاركة ؛ ويوم الخميس لسائر الناس كافة ؛ وأن يتجنبوا لقاء أمير المؤمنين ليلاً ونهاراً بالرقاع ؛ فما يتعلق بالمظالم فإلى ولى العهد ، وما يتعلق بالدعاوى فإلى قاضى القضاة ، وما استصعب من ذلك ينتهى إلى أمير المؤمنين )) .

وفى سنة ٤٠٦ هـ : (( وفيها عزل الحاكمُ سديد الدولة عن دمشق ، ووليها عبد الرحيم بن إلياس ، وسار إليها لعشرين من جمادى الآخرة ، فبينما هو فى قصده إذ هجم عليه قوم ملثمون فقتلوا جماعة من غلمانہ ، ثم أخذوه ووضعوه فى صندوق وحملوه إلى مصر ، فلم يمكث بها أكثر من شهرين ثم أعيد إلى دمشق : فأقام بها إلى ليلة العيد ، وورد من مصر رجل يقال له أبو الزواد المغربى ومعه جماعة ، فأخرجوا عبد الرحيم وضربوا وجهه ، وأصبح الناس يوم العيد وليس لهم من يصلى بهم ، وعجب الناس من هذه الآراء )) .

وفى سنة ٤١١ هـ - بعد اختفاء الحاكم - : (( وبعثت ( ست الملك ) ، قائد السواحل ، فلما قدم ( ومعه ) عبد الرحيم عدل به إلى تيس فقتله بها )) .

وهذه النصوص جميعاً تضم معلومات جديدة وخطيرة جداً عن نظام ولاية العهد فى العصر الفاطمى ومن أهمها : - أن ينوب ولى العهد عن الخليفة فى الخطبة والصلاة والنحر والنظر فى المظالم ، وأن يسايره فى المواكب .

- أن يضرب اسم ولى العهد إلى جانب اسم الخليفة على السكة ، وأن ينقش على =

الإمامة قد تحققت لابنه الظاهر لإعزاز دين الله بعد وفاته ، ويمضى الكاتب في تنفيذ هذه الحجة بجميع تفاصيلها وفروعها فيقول :

« فإن قال قائل فيما تقدم من تقليد عبد الرحيم إن مولانا الحاكم بأمر الله إنما فعل ذلك لأنه كان لم يولد له ولد ، فلما وُلد له مولانا الظاهر لإعزاز دين الله صح الأمر له وارتفع عن ذلك ، قلنا إن مولانا الحاكم بأمر الله لم يرغب عن مكنون علمه أن مولانا الظاهر لإعزاز دين الله سيولد له ، كما لم يخف على مولانا المستنصر بالله بأنه سيولد له مولانا المستعلى بالله ؛ ولا فرق بين الأجبنى وبين الولد الذى ليس بإمام فى هذا ، والحجة كما قدمنا على سياقتها عليهم لا لهم .  
- ويشير كاتب السجل بعد ذلك إلى شبهة أخرى يوردها النزارية ، وهى :

---

البنود والطراز ؛ وفى قطع الطراز التى وصلتنا من عهد الحاكم ما يؤيد هذه الحقيقة ، فهناك قطعة قماش من التيل نسجت فى دار الطراز العامة بتونس سنة ٤١٠ هـ وعليها اسم عبد الرحيم بن إلياس ؛ وفيما يلى النص الذى عليها كاملا :

« ٠٠٠٠ الملك الحق المبين اليقين ، الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ٠٠٠ لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، محمد رسول الله ، صلوات الله عليه على (كذا) وعلى آله سلام الله عليه نصر من الله وفتح قريب لعبد الله ووليه المنصور أبى على الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين بن الإمام العزيز الله أمير المؤمنين ولولى عهد المسلمين وخليفة أمير المؤمنين عبد الرحيم بن إلياس بن أحمد بن المهدي بالله أمير المؤمنين ، سلام الله وبركاته وصلاته عليه وعلى آبائه الطاهرين . مما أمر بعمله فى طراز العامة (ب) تن (ي) س سنة عشر وأربعمائة . لا إله إلا الله ، الخير مقبل إن شاء الله والتوفيق والإقبال من الله . » انظر :

Combe, Sauvaget . J . et Wiet G : *Repertoire Chronologique d'Epigraphie Arabe. Le Caire . M C XXX V. Tome 1٠. p. 11٨ .*

وفى نفس المرجع خمس قطع أخرى مماثلة (ص ١١٩ - ١٢٣) عليها اسم الحاكم وولى عهده عبد الرحيم بن إلياس ، ولكنها بدون تاريخ .

لَمْ دَعَا الْمُسْتَنْصِرُ نَزَارًا يُولَى عَهْدَ الْمُسْلِمِينَ مَعَ أَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يَكُونَ إِمَامًا ،  
أَوْ عَلَى حَدِّ قَوْلِ السَّجَلِ :

« مَا الْحِكْمَةُ فِي تَقْدِيمِ الْإِمَامِ لَوْلَى عَهْدَ الْمُسْلِمِينَ مَنْ لَيْسَ مَخْلَقًا فِيهِ  
الْإِمَامَةُ ؟ » .

وَجَوَابُهُ عَلَى هَذَا السُّؤَالِ أَنَّ الْإِمَامَ إِنَّمَا يَفْعَلُ هَذَا لِحِكْمَةٍ يَرَاهَا تَخْفَى عَلَى  
عُقُولِ النَّاسِ ، وَالنَّاسِ فِي رَأْيِهِ مُتَفَاضِلُونَ فِي رَتَبِ التَّعْلِيمِ ، مُتَفَاوِتُونَ فِي مَنَازِلِ  
الْهُدَايَةِ .

« وَقَدْ تَقْتَضِي الْمَصْلَحَةُ الْحَاضِرَةُ وَالْمَنْفَعَةُ الزَّمْنِيَّةُ بَوُجُوهَ مِنَ السِّيَاسَةِ  
وَضُرُوبَ مِنَ الْإِخْتِبَارِ وَالْإِمْتِحَانِ ، أَنْ يَشَارَ إِلَى النَّاسِ بِشَيْءٍ وَالْغَرَضُ سِوَاءٌ ،  
وَيُصْرَحُ لَهُمْ بِأَمْرٍ وَلَيْسَ الْمَقْصُودُ إِيَّاهُ » .

ثُمَّ يَشْرَحُ الْحِكْمَةَ السَّامِيَّةَ فِي أَنَّ يُولَى الْمُسْتَنْصِرُ عَهْدَ الْمُسْلِمِينَ لَوْلِيهِ  
نَزَارٌ وَعَبْدُ اللَّهِ مَعَ عِلْمِهِ أَنَّ الْإِمَامَةَ سَتَكُونُ لِلْمُسْتَعْلَى فَيَقُولُ :

« وَإِنَّمَا فَعَلَ هَذَا مَوْلَانَا الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ لِأَنَّهُ لَمَّا تَضَمَّنَ مِنْ مَكُونِ عِلْمِهِ  
أَنَّ الْإِمَامَ إِنَّمَا يُولَدُ فِي طَرَفِ عَمْرِهِ ، وَعَلِمَ أَنَّ قُلُوبَ الضَّعْفَاءِ رُبَّمَا تَوْحِشَتْ إِنْ لَمْ  
تَكُنْ تَسْكُنُ إِلَى شَيْءٍ يَشْغُلُهَا فِي أَوْقَاتِ تَوْحِشِهَا ، وَلَيْسَ لَهُمْ مِنَ الصَّبْرِ عَلَى  
إِنْتِظَارِ الْوَقْتِ الْمَعْيُنِ ، وَظَهُورِ الشَّخْصِ الْمُبِينِ ، مَا لِلْأَقْوِيَاءِ الْمُهْتَدِينَ الْوَائِقِينَ  
بِعَصْمَةِ الْمُؤَيَّدِينَ ، شَغْلَ نَفُوسِهِمْ بِشَيْءٍ يَدَاوِي بِهِ ضَعْفَهُمْ وَقِلَّةَ صَبْرِهِمْ ، ثُمَّ لَمْ  
يَتْرَكْ ذَلِكَ مَهْمَلًا وَلَا أَرْسَلَهُ سَدَى ، بَلْ قَرَنَهُ بِتَقْلِيدِ عَبْدِ اللَّهِ لِيَشْعُرَ كُلُّ ذِي لُبٍّ  
حَاضِرٍ وَحَظٍّ مِنَ التَّوْفِيقِ وَافِرٍ أَنَّ الْأَوَّلَ مَنْسُوخٌ بِالثَّانِي ، وَالثَّانِي كَالْأَوَّلِ ، فَاقْتَضَى  
ذَلِكَ صِحَّةَ ثَالِثٍ ، وَهَذِهِ نَكْتَةٌ لَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهَا إِلَّا الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ،  
وَالْمَخْصُوصُونَ بِالذِّكَاةِ وَالْفَهْمِ ، وَهَذَا - مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ( مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ  
أَوْ نَنْسَاهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ) ، وَلَا خِلَافَ بَيْنِ أَهْلِ التَّأْوِيلِ أَنَّ الْآيَةَ مَثَلُ  
الْإِمَامِ » ٠٠٠ إلخ .

بعد هذا التحليل لمحتويات الوثيقة كان لابد من تحديد تاريخ كتابتها ،  
واسم كاتب الإنشاء الذى كتبها ، فهى خلوةٌ منهما ، كما أن الناشر الأول لهذه  
الوثيقة - أمّصف على فيضى - لم يُعَن بتوضيح هاتين الناحيتين على الرغم من  
أهميتهما ، وقد أستطعت بعد الرجوع إلى المخطوطة الكاملة لكتاب اعاظ  
الحنفا أن أجلو ما يكشف هاتين النقطتين من غموض <sup>(١)</sup> .

أشار المقريزى فى حوادث سنة ٥١٦ هـ من هذا الكتاب - نقلاً عن تاريخ  
ابن ميسر - إلى نشاط الطائفة النزارية فى ألموت ، وإلى نشاط أتباعها فى مصر ،  
ثم أشار بعد هذا إلى أن المأمون البطائحي وزير الأمر قد بذل جهوداً ضخمة  
لتتبع عيون النزارية وأتباعها الذى يأتون متخفين إلى مصر وينتشرون فى أنحائها  
لإشاعة الفوضى وبليلة الأفكار واغتيال كبار رجال الدولة ، فلما قبض عليهم قال  
للخليفة الأمر :

« قد كشفت الغطاء وفعلت ما لا يقدر أحد على فعله ، وأما القصر فما لى فيه  
حيلة » .

وكان يقصد بهذا التلميح أخت نزار شقيقته التى كانت لاتزال تقيم فى  
القصر الفاطمى بالقاهرة حتى ذلك الحين .  
يقول المقريزى - نقلاً عن ابن ميسر - :

---

<sup>(١)</sup> عند تحقيقى لهذه الوثائق منذ سنوات وصلت إلى هذه النتائج ، ولكنى اطلعت بعد ذلك  
على مقال للأستاذ Stern ناقش فيه هذه الرسالة ، وعنى فيه بتحقيق هاتين النقطتين  
بوجه خاص ، وكم كان سرورى عظيماً عندما وجدته يصل فيهما إلى نفس النتائج التى  
وصلت أنا إليها ، ولهذا رأيت - احتراماً للأمانة العلمية - أن أنوه بهذه الحقيقة مشيداً  
فى نفس الوقت بالمقال ففيه جهد علمى قيم . انظر :

Stern : *The Epistle of the Fatimid Caliph al - Amir ( al - Hldaya al  
Amiriyya) its Date and its Purpose . (J.R.A.S. 1 & 2 . 1950 . pp. 20 - 31)* .

« فلما بلغ أخت نزار ذلك حضرت إلى الخليفة الأمر لتبرئ نفسها ، ورغبت في أن تخرج للناس لتقول ما سمعته من والدها وشاهدته ليكون قولها حجة على من يدعى لأخيها ما ليس له ، فاستحسن الأمر ذلك منها ، وأحضر المأمون ، وأخاه شقيقه أبا الفضل جعفر بن المستعلى ، واتفقوا على يوم يجتمعون فيه ، فلما كان في شوال عمل المجلس المذكور » .

وقد قوبلت رغبتها بالترحاب ، وعقد اجتماع عام حضره كبار رجال الدولة ؛ وابن ميسر ( والمقرىزى نقلاً عنه ) يرويان بالتفصيل أخبار هذا الاجتماع العام الذى عقد في شوال سنة ٥١٦ هـ ( ١١٢٢ م ) ، وقد حضر هذا الاجتماع عدد من الأشراف ورجال الدين والدولة من بينهم : أبو الحسن على بن أبى أسامة - كاتب الدست - ، وولى الدولة أبو البركات بن عبد الحقيق - داعى الدعاة - ، وأبو محمد بن آدم - متولى دار العلم بالقاهرة - ، وأبو الثريا بن مختار - فقيه الإسماعيلية - ، ورفيقه أبو الفخر ، والشريف ابن عقيل ، وشيوخ الشرفاء ، وقاضى القضاة ، وأولاد المستنصر وجماعة من بنى عم الخليفة .

وأدلت أخت نزار - من وراء ستار - للمجتمعين باعترافها الذى تنكر فيه إمامة شقيقها وتؤكد فيه أحقية المستعلى ، مستعينة بالحجج والبراهين التى سبقت الإشارة إليها عند تلخيص الوثيقة .

ويذكر ابن ميسر والمقرىزى أن المجتمعين كتبوا - بعد سماع هذا الاعتراف - محضراً بهذه الحجج والبراهين ، وأنهم أضافوا إليها حججاً وبراهين أخرى وصلوا إليها بعد مناقشة الموضوع من جميع نواحيه ، ومناقشة الحجج التى يدلى بها النزارية ، وجميع هذه الحجج والبراهين الجديدة يمكن أن نضيفها إلى النوع الثالث من الأدلة الواردة فى الهداية الآمرية ، وهى الأدلة التى قلنا إنها تعتمد على الأحداث والسوابق التاريخية ، وفيما يلى موجز لهذه الأدلة التاريخية الجديدة التى أثبتت فى المحضر :

- أن ما يدعيه النزارية من أن السكة<sup>(١)</sup> ضربت في عهد المستنصر وعليها اسم نزار غير صحيح ، وأن الدينار المسمى بالدينار المنقوط<sup>(٢)</sup> الذي يحمل اسم نزار إنما تُضرب في عهد الخليفة العزيز بالله ، وقد شبه عليهم الأمر ، أو أرادوا التمويه على الناس لأن الخليفة العزيز بالله اسمه نزار .

ويسير المحضر مع إدعاء النزارية هذه خطوة أخرى ، فيقول إنه لو صح مع هذا قولهم في شأن هذا الدينار لما كان فيه حجة بإمامة نزار ، فالسوابق التاريخية في العصر الفاطمي تنفي هذه الحجة :

ومن هذه السوابق أن الخليفة الحاكم بأمر الله سبق أن أمر بضرب السكة وعليها اسم بعض بنى عمه<sup>(٣)</sup> ( يقصد ابن عمه وولى عهده عبد الرحيم بن إلياس ) ، ولم ينهض هذا حجة لتوليهِ الإمامة بعد ذلك .

---

(١) عرف (الموردى : الأحكام السلطانية ، ص ١٤٩ ) السكة بأنها : (( الحديدية التي يطبع عليها الدراهم ، ولذلك سميت الدراهم المضروبة : سكة سكة )) ، وقد شرح (المقرئى : كتاب الأوزان والأكيال الشرعية - ed Tychsen - ، ص ٨٦ ) لفظ السكة شرحاً أوفى ، قال بأن (( الدينار والدراهم المضروبين سمي كل منهما سكة ، لأنه طبع بالحديدية المعلمة ، ويقال لها السكة ، وكل مسمار عند العرب سكة )) ؛ راجع أيضاً : (المقرئى : إغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر زيادة والشيال ، ص ٥٥ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ) .

(٢) يبدو أن النزارية لم يلتفتوا إلى أن الدينار المنقوط قد نقش عليه اسم نزار وبعده لقب الخلافة (( الإمام العزيز بالله )) ؛ والدينار المنقوط مصطلح أطلق على الدينار الذهبى الذى ضرب فى عهد العزيز وباسمه ، وكان فى وسطه كرة صغيرة مزخرفة كأنها شمس تخرج منها أشعة ، وتحيط بها دائرة . انظر :

( St . Lane - Poole - Catalogue of Oriental Coins in B.M. vol. IV.

Coinage of the Fatimids etc . p . ١٤ ) .

(٣) توجد بعض النقود من عهد الحاكم وعليها اسم عبد الرحيم بجانب اسم الخليفة .

انظر : ( Lane - Poole : Op. Cit . p . ٢٦ )

ومنها أن الوزير اليازورى سبق أن سأل الخليفة المستنصر أن يكتب اسمه على السكة فوافق ، وضرب السكة فعلاً لمدة شهر وعليها اسم اليازورى ، ثم بطل استعمالها وأمر المستنصر أن لا يُسَطَّر هذا في السِّير<sup>(١)</sup> .

ومن الحجج التي أدلى بها كاتبو المحضر أيضاً أن المستنصر لما جرت على دولته الشدائد ، سَير أولاده إلى مراكز الدفاع الهامة<sup>(٢)</sup> ، فأرسل ابنه عبد الله إلى

(١) نص المحضر كما ورد في (ابن ميسر ، ص ٦٦) : « ٠٠٠ واحتجوا بأن من يقول إنه ضربت السكة باسم نزار وأن الدينار المنقوط باسمه ، باطل ؛ وأن المنقوط ضَرَب العزيز ؛ ولو كان الأمر على ما يقولونه لما كان فيه حجة ، لأن الحاكم ضرب السكة باسم بعض بنى عمه نيابة عنه وليس بإمام ؛ وأن الوزير اليازورى سأل المستنصر أن يكتب اسمه على سكة نقش عليها : « ضربت في دولة آل الهدى السنين ( ٩ ) سنة كذا » ، وطبعت عليها الدنانير نحو شهر ، ثم بطلت ، وأمر المستنصر بأن لا يسطر في السير ٠٠٠ » .

ونص (المقريزي : اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراي ، ص ١٢٣ أ) عن سكة اليازورى أكثر إيضاحاً ، وهو : « ٠٠٠ وذكر حسين بن محمد الموصلي أن اليازورى لم يزل يسأل المستنصر إلى أن كتب اسمه على الدينار ، وهو ما مثاله :

ضربت في دولة آل الهدى	من آل طه وآل ياسين
مستنصراً بالله على اسمه	وعبداه الناصر للدين

في سنة كذا ، ولم يقم بعد ذلك إلا دون الشهر واستعبدت ، وأمر أن لا تسطر » .

وقد قلد أبو محمد اليازورى الوزارة في سنة ٤٤١ هـ بالإضافة على قضاء القضاة ، وفي سنة ٤٥٠ هـ قبض عليه ، وخلفه في الوزارة أبو الفرج محمد بن جعفر المغربي ، وفي القضاء أبو علي أحمد بن عبد الحكيم .

انظر : (المقريزي : اتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص ٢٧٩ - ٢٨٠) .

(٢) النص عند (ابن ميسر ، ص ٦٧ - ٦٨) هو : « واحتجوا بأن المستنصر لما جرت على دولته الشدائد سير أولاد [ \* ] : أبي (كدا) عبد الله إلى عسكا لأمير الجيوش ، وسير أبا القاسم - والد الحافظ - لعسقلان ، ونزار لثغر دمياط ؛ سَير الأعلى إلى الأعلا ، ولم يسمح بخروج المستعلي من قصره » .

عكا - حيث كان يتولى قيادة الجيش أمير الجيوش بدر الجمالي . ، وأرسل ابنه أبا القاسم ( والد الحافظ الذي سيتولى الخلافة فيما بعد ) إلى عسقلان ، وأرسل نزاراً إلى ثغر دمياط ؛ وراعى فى هذا أن يكون الابن الأعلى مكانة هو الأقرب إلى العاصمة ، ولهذا لم يسمح للمستعلى بالخروج من قصره خوفاً على حياته <sup>(١)</sup> ، لأنه كان يؤهله للخلافة من بعده .

---

= أما نص ( المقرئى : انعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ، ص ١٢٣ ) فهو كالعادة أكثر إيضاحاً ، قال :

« ودليل يعضد ذلك أنه لما جرت تلك الشدائد على الإمام المستنصر ، وسير أولاده وهم : الأمير عبد الله إلى عكا إلى أمير الجيوش ، ثم اتبعه بالأمير أبى على والأمير أبى القاسم - والد الحافظ - إلى عسقلان ، وسير نزاراً إلى ثغر دمياط ؛ سير الأعلى إلى الأعلى ، ولم يسمح بمسير الإمام المستعلى ولا خروجه من القصر لما أهله له من الخلافة » .

(١) حاول ( Stern : Op . Cit. ) أن يضعف من قيمة هذه الحجة ، فقال : لعل المقصود بهذه الحملة المذكورة هنا الحملة التى أرسلت إلى سوريا سنة ٤٨٢ هـ ( ١٠٨٩ ) ، وفى هذه السنة كان عمر المستعلى ١٥ سنة ، وعمر نزار ٤٥ سنة ، فكان إرسال الابن الأكبر إلى عكا موطن الخطر أمراً معقولا ، ولم يكن من المعقول إرسال صبي فى الخامسة عشرة من عمره لقيادة الجيش فى أى مركز من مراكز الدفاع القريبة أو البعيدة . و Stern يعتمد هنا عند تقديره لسن المستعلى على ما اتفقت عليه غالبية المراجع التاريخية المعروفة لنا والتى تنص على أن المستعلى ولد سنة ٤٦٧ هـ ، غير أن (السجلات المستنصرية) التى نشرت أخيراً تضم سجلاً يبعث على الشك فى هذا التاريخ ، وبالتالي فى هذا التقدير ؛ فالسجل السادس من هذه السجلات ، وهو خطاب مرسل من الخليفة المستنصر إلى على بن محمد الصليحي صاحب اليمن يحمل إليه البشرى بمولد المستعلى ، ومنه يتضح أن المستعلى ولد سنة ٤٥٢ هـ لا سنة ٤٦٧ هـ . فقد جاء فى هذا السجل : « ٠٠٠ وكتاب أمير المؤمنين هذا إليك ، وقد وهب الله له من فضله العميم ، وطوله الجسيم ، ولداً ذكياً ، ونجلارضيا ٠٠٠ سماه أحمد ، وكناه أبا القاسم ٠٠٠ وكان =



– والحجة الأخيرة من الحجج التي وردت في هذا المحضر أن نزاراً بايع المستعلى بالخلافة فعلاً بعد وفاة المستنصر .

وبالمقارنة بين سجل « الهداية الآمرية » وبين نصي ابن ميسر والمقریزی يتضح أن هذا السجل هو الذي أمر بكتابته في نهاية هذا الاجتماع الذي أدلت فيه أخت نزار بشهادتها ، والذي نوقش فيه الموضوع بأكمله ، والذي كُتب فيه المحضر المشار إليه ولهذا نرى مطمئنين أن الهداية الآمرية كتبت في شوال سنة ٥١٦ هـ ( ١١٢٢ م ) .

أما كاتب السجل فهو كاتب الإنشاء في ذلك الحين . ابن الصيرفي . وقد نص ابن ميسر في تاريخه على هذا صراحة ، فقد قال بعد أن ختم حديثه عن هذا الاجتماع :

« وأمر المأمونُ ابن الصيرفي بإنشاء سجل يقرأ على منبر مصر بذلك ، فكتبه وانفض المجلس » <sup>(١)</sup> .

وقال المقریزی أيضاً :

وأحضر الشيخ أبو القاسم بن الصيرفي ، وأمر بكتِّب سجل يقرأ على رؤوس الأشهاد . وتفرع منه النسخ إلى البلاد بمعنى ما ذكر من نفي نزار عن الإمامة <sup>(٢)</sup> .

---

= ميلاده يوم الأحد الرابع عشر من صفر من سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة ٠٠٠ إلخ » فإذا صح هذا التاريخ ضعفت حجة Stern ، لأن المستعلى يكون قد بلغ الثلاثين من عمره في سنة ٤٨٢ هـ عند إرسال هذه الحملة .

انظر : ( السجلات المستنصرية ، ص ٤٥ - ٤٧ ) .

(١) ابن ميسر ، التاريخ ؛ ص ٦٢ .

(٢) المقریزی : انعاظ الحنفا ، مخطوطة سراي ، ص ١٢٣ ب .

## الوثيقة الخامسة

### رسالة

### إيقاع صواعق الإرغام

### فى

### إدحاض حجج أولئك اللئام

تعتبر هذه الوثيقة مكملة للوثيقة السابقة « الهداية الآمرية » ، فهى صدى لها وتتضمن ردود النزارية فى الشام على ما ورد بها من حجج كما تتضمن مناقشة القاهرة لهذه الردود .

ذكر فى أول هذه الوثيقة أنه قد وردت من الدعاة الفاطميين بدمشق رسالة يقولون فيها إنه فى يوم الخميس ٢٧ ذى الحجة ( ولم تذكر السنة ) ، وبعد الفراغ من قراءة المجلس الشريف على المستجيبين للدعوة الهادية تقدم إلى الداعى صاحب المجلس رجلان ، أحدهما من أتباع الفاطميين ، والثانى من أتباع النزارية الحشيشية بالشام ، وجلسا فى حضرة الداعى ، ثم أخرج النزارى من كمة نسخة من « الهداية الآمرية » ، كان قد خصه بها صاحبه الفاطمى ، وذكر أنه بعد قراءته للهداية الآمرية « اشتبه عليه أمره وضاق به ذرعا » ، فمضى بهذه النسخة إلى رئيس الدعوة النزارية الحشيشية بالشام – أو كما يسميه النص « الطاغوت » – فأجابه رئيسه على هذه الشكوك ، وسجل رده كتابة فى آخر نسخة الهداية « ( إذ كان البياض يسع الجواب ) » .

ثم أوردت الوثيقة بعد ذلك رد النزارية على الهداية .

ثم أتبعته بالرد الذى أرسلته القاهرة لمناقشة هذه الآراء الجديدة التى أدلى بها زعيم الحشيشية .

والوثيقة فى جملتها تأكيد للبراهين السابقة الواردة فى الهداية الأمرية للدلالة على صحة إمامة المستعلى وعدم أحقية أخيه نزار ، وإن كانت قد أضافت دليلاً جديداً يشير إلى ما فعله المعز لدين الله حين عهد بولاية العهد للعزیز دون إخوانه الذين يكبرونه فى السن <sup>(١)</sup> .

(١) كان للمعز أربعة أولاد ، هم - بترتيب أعمارهم - : تميم ، وعبد الله ، ونزار ، وعقيل ؛ وقد كان عهد بولاية العهد أولاً - وهو بعد فى المهدية وقبل مجيئه إلى مصر - لابنه عبد الله متخطياً بذلك الابن الأكبر تميماً ، وذلك لأن تميماً كان يحيا حياة كلها لهو ومجون وكان يغشى مجالس الشراب ، ويقول الشعر الكثير فى الغزل بالغلمان والنساء ( وديوان شعره ملىء بالشواهد على هذا كله ) ، وعرف عن تميم أيضاً أنه كان يأخذ جانب بنى عمومته من أبناء المهدي والقائم ، وقد كانت الخصومة قائمة بينهم وبين جده المنصور وأبيه المعز .

وظل عبد الله ولياً للعهد بعد انتقال الفاطميين إلى مصر ، وقاد الحملة الفاطمية لمقاتلة القرامطة وهزمهم ، ولكنه مات بالقاهرة بعد عودته من هذه الحملة بقليل ، والمعز لا يزال على قيد الحياة ؛ وكان المفروض - تبعاً للعقيدة الإسماعيلية فى تسلسل الإمامة ، وجرياً على سابقة وفاة إسماعيل فى حياة أبيه جعفر الصادق وانتقال الإمامة إلى ابنه محمد - أن يوصى بولاية العهد لحفيد المعز بن عبد الله ، ولكن المعز أهمل هذه العقيدة الإسماعيلية الأساسية التى قام عليها المذهب كله ، وعهد بولاية العهد لابنه الثالث نزار وهو الذى ولى الخلافة بعده ولقب بالعزیز بالله .

انظر : ( تاريخ ابن ميسر ، ص ٤٦ ) و ( المقرئى : اتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص ٢٠٣ ) ( الجودرى : سيرة الأستاذ جودر ، نشر كامل حسين وشعيرة ، التعليقات : ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٢٥ ، ١٣٤ ) .

وقد نشر هذه الوثيقة لأول مرة « آتشف على فيظى » ملحقة بالهداية الآمرية فى مجلد واحد . ولكنه لم يناقشها فى مقدمته كما أنه لم يحاول تحديد تاريخها أو تعيين اسم كاتبها ، وكذلك لم يحاول « Stern » فى مقاله سالف الذكر إنارة هذه النواحي الغامضة ، وفيما يلى محاولة لإيضاحها :

الرسالة صادرة قطعاً عن ديوان الإنشاء بالقاهرة ، وباسم الخليفة الأمر بأحكام الله إلى هؤلاء الدعاة الفاطميين فى دمشق تحمل إليهم الردود الرسمية للدولة التى يطلب منهم إذاعتها بين الأتباع والناس .

وتاريخ الرسالة محدد فيها باليوم والشهر ، وهو ٢٧ ذو الحجة ، ولم تحدد السنة ، ولكننا نستطيع أن نضيفها استنتاجاً ، فقد أثبتنا فى تحليلنا للرسالة السابقة « الهداية الآمرية » أنها كتبت فى شوال سنة ٥١٦ هـ عقب المجلس الذى اعترفت فيه أخت نزار بعدم أحقيته فى الإمامة ، ومن البديهي أن الدولة أرسلت نسخاً من « الهداية الآمرية » إلى جميع الدعاة فى مصر وخارج مصر ، وأن النزارية فى الشام بادروا فى الحال بالرد على ما أتت به من براهين ، مما دفع الدعاة الفاطميين فى الشام إلى إرسال هذه الردود فى الحال إلى القاهرة للاستفسار عن رأى الرسمى للدولة فى هذه الردود . فالذى نرجحه أن هذه الوثيقة كتبت فى ذى الحجة من نفس السنة وهى سنة ٥١٦ هـ .

أما كاتب الرسالة فإننا نرجح أيضاً أن يكون هو ابن الصيرفى كاتب « الهداية الآمرية » فقد كان لا يزال كاتباً للإنشاء ، والمقارنة بين أسلوبى الوثيقتين تؤيد ترجيحنا هذا .

## الوثيقة السادسة

**بيعة<sup>(١)</sup> كتب بها من الحافظ لدين الله بعد وفاة  
ابن عمه الأمر بأحكام الله ، قام بعقدتها  
الوزير أبو الفتح يانس<sup>(٢)</sup> الحافظي**

(١) عرف صاحب (صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٢٧٣) البيعة بقوله : «مصدر بايع فلان الخليفة يبايعه مبايعة ، ومعناها المعاهدة والمعاهدة ، وهى مشبهة بالبيع الحقيقي ؛ قال أبو السعادات ابن الأثير فى نهايته فى غريب الحديث : كان كل واحد منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره ، ويقال بايعه وأعطاه صفقة يده ؛ والأصل فى ذلك أنه كان من عادة العرب أنه إذا تباع أثان صفق أحدهما بيده على يد صاحبه ، وذكر فى ( ص ٢٧٥ ، نفس الجزء ) أسباب البيعة الموجبة لأخذها على الرعية ، وهى خمسة أسباب ، يهمن منها السبب الرابع وهو : أن تؤخذ البيعة للخليفة المعهود إليه بعد وفاة العاهد ، كما كانت الخلفاء الفاطميون تفعل فى خلافتهم بمصر ، وكانوا يسمون البيعة سجلاً ، كما كانوا يسمون غيرها بذلك .

(٢) كان يانس مولى أرمنيا لباديس جد عباس الوزير ، فأهداه إلى الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى ، وترقى فى خدمته إلى أن تأمر ثم ولى الباب ، وكنى بأبى الفتح ولقب بالأمير السعيد ، ثم ثار فى المحرم سنة ٥٢٦ هـ مع صبيان الخاص على أبى على كتيقات وقتله ، وأخرج الحافظ من سجنه ، فكافاه الحافظ بأن ولاه الوزارة وخلع عليه ، ونعت منذ ذلك الحين بناصر الجيوش سيف الإسلام ، ثم اشتد بأسه ، واستبد بأمور الحكم ، فجعل الحافظ على التخلص منه ، وقيل إنه أوعز إلى طبيبه أن يئس له السم ، ومات يانس فى سادس عشر ذى الحجة سنة ٥٢٦ هـ ، بعد أن ولى الوزارة تسعة اشهر وأياماً .  
انظر : ( المقرئى : الخطط ، ج ٣ ، ص ٢٦ - ٢٧ ) .

الحديث في هذه الوثيقة موجه من الخليفة الحافظ إلى أهل الدولة جميعاً:  
شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم  
وأسودهم .

وتبدأ - كالعادة - بالحمد وبالصلاة على محمد وعلى آله الطاهرين الأئمة  
المهديين ، وعلى أمير المؤمنين على بن أبي طالب .

ثم تعنى الوثيقة عناية خاصة بالإشارة على وصية النبي صلى الله عليه وسلم  
إلى ابن عمه على يوم غدیر خُم<sup>(١)</sup> ، وإلى كلمته التي قالها يومذاك : « من كنت  
مولاه فعلى مولاه » .

---

(١) خُم : موضع بين مكة والمدينة به غدیر أو بطيحة وحوله شجر كثير ؛ ويقال إن الرسول  
عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل بغدير خُم ، وأخى على بن  
أبي طالب : ثم قال : « على مني كهaron من موسى ، اللهم وال من والاه ، وعاد من  
عاداه ؛ وانصر من نصره ، وأخذل من خذله » ؛ ويعلق الشيعة على هذا الحديث أهمية  
كبيرة ، إذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علنية من الرسول - قبيل وفاته - لعلي بن أبي طالب .  
انظر : ( ياقوت : معجم البلدان ) و ( دونلدس : عقيدة الشيعة ، الترجمة العربية ،  
ص ٢٣ - ٢٦ ) .

هذا وقد كان الفاطميون يحتفلون بهذا اليوم احتفالاً عظيماً ويعتبرونه عيداً من أهم  
أعيادهم ، ويذكر ( المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٢٢ - ٢٢٣ ) أن هذا العيد لم يكن  
« مشروعاً ولا عمله أحد من سالف الأمة المقتدى بهم ، وأول ما عرف في الإسلام بالعراق  
أيام معز الدولة بن بويه ، فإنه أحدثه في سنة ٣٥٢ هـ ، فاتخذة الشيعة من حينئذ عيداً ٠٠٠  
وهو أبدأ يوم الثامن عشر من ذى الحجة » ؛ وذكر ( المقرئى : اتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ،  
ص ١٩٤ - ١٩٥ ) أن أول احتفال الفاطميين بمصر بعيد الغدير كان في عهد المعز لدين  
الله سنة ٣٦٢ هـ ، فقد قال في حوادث هذه السنة : « ولثمانى عشرة من ذى الحجة - وهو  
يوم غدیر خُم ، تجمع خلق من أهل مصر والمغاربة ومن تبعهم للدعاء ، فأعجب المعز  
ذلك ، وكان هذا أول ما عمل عيد الغدير بمصر » .

وعناية الوثيقة بالتنوية بهذا اليوم وما قيل فيه لها معناها ومغزاها ، فإن تولية الحافظ الخلافة بعد ابن عمه الأمر كانت تجربة جديدة بالنسبة لتاريخ الدولة الفاطمية ، فاللمرة الأولى يخالف المذهب الإسماعيلي فى أصوله ، ولا يلى الخلافة ابن لل خليفة السابق بل ابن عم له ، مما اقتضى الرجوع إلى يوم غدیر خُمّ للبحث عن مبرر وسابقة تاريخية يعتمد عليها لتبرير ولاية ابن العم .

ثم تنتقل الوثيقة إلى التعزية فى الخليفة المنتقل الأمر بأحكام الله الذى مات شهيداً « وكان انتقاله إلى جوار ربه تبارك وتعالى كانتقال أبيه أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، بغياً من الكافرين واغتيالاً » .

ثم تورد الوثيقة بعد ذلك الأدلة التى تثبت صحة انتقال الخلافة إلى الحافظ ، ومنها :

- أن الأمر كان يذكر - أثناء حياته - ما يعلمه من حق أمير المؤمنين ( يعنى الحافظ ) « نارة مجاهراً ونارة مخافتاً ، إلى أن صار على بسط القول فى ذلك وتبيينه مثابراً متهافتاً ، وأفصح بما كان مستبهما مستعجماً » .

- وأنه فعل ذلك عندما ألفى الحافظ أشرف فرع من سُنخ النبوة ، ورآه أكرم فى فخاره الأبوة ، وذلك لأن أبا الحافظ ، - وهو الأمير أبو القاسم محمد - عم الأمر وهو كما يقول النص فى السجل : « سليل الإمامة القليل المثل ، ونجل الخلافة المخصوص من الفخر بأجل حظ وأوفر كفل » .

- أن المستنصر كان قد سمى ابنه هذا أبا القاسم محمداً ( والد الحافظ وعم الأمر ) ولّى عهد المسلمين « وتضمن ذلك ما خرجت به توقيعاته وتسويغاته إلى

الدواوين ، وثبت في طرز الأبنية وكتب الابتاعات والأشربة <sup>(١)</sup> ، وعلمته الكافة علماً يقيناً ، ظلت منه غير مرتابة ولا ممتربة » .

- أن هذه التسمية كانت تتضمن باطناً لا يعقله إلا العالمون ، فقد كان الخليفة الحافظ هو الغرض منها والمقصد ، والبغية والمطلب « وكان والده الأمير أبو القاسم - قدس الله روحه - بمنزلة الأشجار التي يتأذى بها إلى أن يظهر زهرها ، والأكمام التي ينتظر بها إلى أن يخرج ثمرها ، والزرجونة <sup>(٢)</sup> التي نقلت الماء إلى العنقود » .

وتؤكد الوثيقة الغرض السابق بحجج تعتمد على بعض السوابق التاريخية في العصر الفاطمي نفسه ، وتمهد لهذه السوابق بالقضية التالية وهي :

« أن الأمر إذا تشابها من كل الجهات ، وكانت بينهما مدد متطاولات متباعدات ، فالسابق منهما يمهد للتالي ، والأول منهما أبدأ رمز على الثاني » .

- ثم تذكر أن محمداً - عليه السلام - قد عقد الولاية لابن عمه على يوم غدیر خم <sup>(٣)</sup> ، مع وجود عم له حاضر ، وكذلك فعل الأمر نصاً على ابن عمه

---

(١) هذا نص له أهمية كبرى ، فإن المعروف أن بعض الخلفاء الفاطميين كانوا يأمرن بأن يضرب اسم ولي العهد على السكة وأن ينقش على الطراز . أى المنسوجات - ، ولكن النص هنا يضيف جديداً ، يضيف أن اسم ولي العهد كان يثبت في : ١ - طراز الأبنية .

(٢) الزرجون - بفتح الراء أو سكونها - كلمة فارسية ، ومعناها شجر العنب ، أو قضبان الكرم ؛ وقد يكون من معانيها أيضاً الخمر ؛ و « زر » بالفارسية معناها الذهب ، و « جون » اللون ، وذلك لأن الخمر شبه لونها بلون الذهب . والمعنى المقصود هنا هو المعنى الأول أى شجر العنب أو قضبان الكرم .

انظر : ( الجواليقي : المغرب ، ص ١٦٥ ) .

(٣) انظر ما فات هنا ص ٧٢ .



الحافظ مع حضور عمومته ، « وفعل ما فعل جُده رسول الله ، اقتداءً به وانتهاءً إليه » .

- ثم تشير إلى سابقة أخرى ، وهى أن أبا على المنصور الحاكم بأمر الله جعل ابن عمه عبد الرحيم ابن إلياس ولياً عهد المسلمين .  
« وميزه بذلك على كافة الناس أجمعين ، ونقش اسمه فى السُّكَّة (١) ، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمكة ، وألبسه شدة الوقار (٢) المرصعة بالجواهر ، واستنابه عنه إمام الأعياد فى الصلاة وفى رُقَى المنبر ، وأقامه مقام نفسه فى الاستغفار لمن يتوفى من خواص أوليائه ، وفى الشفاعة لهم بمتقبل مناجاته ومسموع دعائه ، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلافة ، ولا يبلغ درجة الإمامة ، وأن الإمام الظاهر لإعزاز دين الله هو الذى خُلِق لها » .

(١) انظر ما فات هنا ص ٥٧ - ٦٠ .

(٢) شدة الوقار يقصد بها التاج الذى كان يتوج به الخليفة الفاطمى فى المواكب العظام ، فقد أفرد ( القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٦٨ ) فصلاً خاصاً للتحدث عن الآلات الملوكية المختصة بالمواكب العظام ، وذكر فى أولها : « ( التاج ) » وعرف بقوله : « ( وكان ينعت عندهم بالتاج الشريف ، ويعرف بشدة الوقار ، وهو تاج يركب به الخليفة فى المواكب العظام ، وفيه جوهرة عظيمة تعرف باليتيمة زنتها سبعة دراهم ولا يقوم عليها لنفاستها ، وحولها جواهر أخرى دونها ، يلبس الخليفة هذا التاج فى المواكب العظام مكان العمامة ) » . وكان يتولى شد التاج أحد الأستاذين المحنكين ، فقد جاء فى ( نفس المرجع ، ص ٤٨٠ ) عند الكلام عن وظائف خواص الخليفة من الأستاذين : « ( شد التاج ، وموضوعها أن صاحبها يتولى شد تاج الخليفة الذى يلبسه فى المواكب العظيمة بمثابة اللفاف فى زماننا - أى زمان القلقشندى - ، وله ميزة على غيره بلمسه التاج الذى يعلو رأس الخليفة ، وكان لشده عندهم ترتيب خاص لا يعرفه كل أحد ، يأتى به فى هيئة مستطيلة ، ويكون شده بمنديل من لون لبس الخليفة ، ويعبر عن هذه الشدة بشدة الوقار ) » .

- وتمضى الوثيقة فى تحليل هذا المثل ، فتقول :  
« وإنما تحت ذلك معنى لطيف غامض ، وسرٌّ عن جمهور الناس مستتر ،  
وَبَرَقَةٌ لأولى البصائر وامنض » .

وذلك أن مكنون الحكمة ، ومكتوم علم الأمة ، يدلان على أن الإمام المنصور أبا على سيفعل فيمن يستخلفه بعده مثل فعل النبى ، فإن الإمام الحاكم على أن المراد بذلك من يأتى بعده ومن نسله ويتسمى باسمه ولا ولد له ، لأن الحاكم كان ذا ولد عندما أوصى بولاية العهد إلى ابن عمه عبد الرحيم ، وإنما المقصود مَنْ لا ولد له ، فجعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيساً لما سيكون فى عهد سميهِ أبى على المنصور الأمر بأحكام الله ، الذى مات قبل أن يعقب ، فعند ذلك .  
« ظهر المنكتم ، ووضع المستتر ٠٠٠ والرمز إبانة ، والنص على أمير المؤمنين أمانة ، فأقتدى بجده رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فى استخلاف أمير المؤمنين مع حضور عمومته » .

وأنه قد كشف بهذا كله عما أبهمه الإمام الحاكم بأمر الله ، فتساوى الخاص والعام فى معرفته . ومما يدل على هذه المعرفة أن الأمر كان قد أناب الحافظ عنه فى الجلوس على الأسمطة ، ونصبه منصبه فى الصلاة على من جرت عادته بالصلاة على مثله .

ثم تختتم الوثيقة بالإشارة إلى مكانة الوزير السيد الأجل أبى الفتح يانس الفاطمى ، وتوفيه حقه من التعظيم والتبجيل .  
وتدعو الوثيقة أخيراً الناس جميعاً إلى الدخول فى بيعة الخليفة الحافظ منشرة صدورهم ، طيبة نفوسهم .

\* \* \* \* \*

وهذه وثيقة نادرة وهامة ، وترجع أهميتها لأسباب ، ومنها :

- أنها لم تصدر عن الخليفة المتوفى - أثناء حياته . لعقد البيعة لولى العهد من بعده ، كما جرت العادة بذلك فى العصر الفاطمى ، وكما دلت عليه نماذج الوثائق اتى أوردناها فيما سلف ؛ وإنما هذه الوثيقة صدرت عن الخليفة الجديد الحافظ لدين الله بعد وفاة الخليفة السابق الأمر بأحكام الله ، بل وبعد وفاته بأكثر من سنة كما سنرى فيما بعد ، وبعد توليه هو ( الحافظ ) الخلافة ، وقد عقد هذه البيعة الوزير أبو الفتح يانس الحافظى - وزير الحافظ - .

- أنها تؤرخ لفترة من أخرج الفترات فى التاريخ الفاطمى ، وهى الفترة التى حدث فيها الانقسام السياسى والمذهبى الثانى فى عهد الدولة الفاطمية ، وكان من آثارها ونتائجها انقسام الإسماعيلية الفاطمية للمرة الثانية إلى فرقتين : الطيبية والحافظية .

- أنها تؤرخ لتجربة جديدة قاسية تعرض لها نظام الإمامة فى الدولة ، وذلك أن يموت الإمام دون أن يعقب ولداً من نسله ليلى الإمامة من بعده .  
- فى إحدى الروايات - أو أن يموت الإمام وقد ترك طفلاً صغيراً منصوب على إمامته ، ولكنه لا يظهر على مسرح الحوادث بعد موت أبيه الأمر ، ولا ندرى لماذا ؛ وتعدد روايات المؤرخين عن مصيره بحيث يصعب أن نركن إلى إحداها ، مما أدى إلى ظهور الجيش وقواده فى الميدان ، وتحكمهم فى الموقف ، واختيار الحافظ ليكون ولياً للعهد وكفياً للابن المنتظر ، ثم اختياره إماماً بعد ذلك ، وما صاحب هذا كله من مؤامرات وانقلابات وحركات عنيفة .

أن تولية الحافظ بعد مقتل الأمر ولياً للعهد وكفياً لمولود منتظر لم تستمر إلا يوماً واحداً ، ثم ثار أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه - الملقب بكُتَيْفَات - وعزل الحافظ وسجنه ، وتولى هو الحكم ، وكاد يقضى على الإسماعيلية فى مصر ، فألغى كثيراً من رسومها وتقاليدها ، وخطب للإمام المنتظر - فقد كان هو إمامى

المذهب - ، وظل يلى الحكم على هذا الوضع نحو سنة ، إلى أن قتله أحد أتباع الحافظ ؛ وعاد الحافظ فولى كما كان فى أول الأمر ولياً للعهد وكفياً لطفل الأمر الذى لم يظهر ؛ وبعد شهور قليلة صُحح الوضع ، وولى الحافظ إماماً فاطمياً إسماعيلياً وهذا السجل الذى ندرسه هو السجل الأخير بتولية الحافظ إماماً .

\* \* \* \* \*

وتفسير ذلك أن الخليفة الأمر بأحكام الله قتل فى ثانى ذى القعدة سنة ٥٢٤ هـ ( ١١٣٩ م ) ، وتذكر المراجع المطبوعة المتداولة - ومعظمها مراجع سنية - أن الأمر لم يكن عند قتله قد أعقب ، وإنما ترك من بعده إحدى زوجاته حاملاً ، فعُين الحافظ ابن عم الأمر حاكماً مؤقتاً ، على أن يكون ولياً للعهد وكفياً للطفل الذى يولد إن أتى ذكراً . ولكن الزوجة أنجبت طفلة فاستقر الحافظ خليفة .

كان هذا هو رأى الذى تعرضه المراجع السنية المتداولة إلى عهد قريب ، ولا تذكر رأياً غيره ، ثم بدأت تظهر فى عالم المطبوعات مراجع تاريخية سنية تشير إلى رأى آخر ، وأول هذه المراجع المطبوعة « تاريخ مصر لابن ميسر » الذى نشره المستشرق الفرنسى الأستاذ هنرى ماسيه ( Henri Massé ) ضمن مطبوعات المعهد الفرنسى بالقاهرة فى سنة ١٩١٩ م . والجزء الذى نُشر لا يضم تاريخ ابن ميسر كاملاً ، بل به خروم كثيرة ، وهو مسودات ما نقله المؤرخ المصرى المعروف المقرئ عن تاريخ ابن ميسر . ويتضمن هذا الجزء نصاً يشير إلى أن الأمر كان قد وُلد له قبل موته بشهور ولد سماه أبوه « الطيب » ، واحتفل بمولده احتفالاً علنياً رائعاً ، وأعلنه ولياً لعهد .

وببدو لى أن أول من التفت إلى هذا النص ، وأشار إليه هو الأستاذ « جاستون فييت G. Wiet » فى الصفحات التى كتبها عن هذا الموضوع فى كتابه :

« Matériaux pour un Corpus Inscriptionum Arabicarum. Le Caire, vol. II , [ . ٨٣ff. ) (Memoires de l'Institut Français d'Archeologie Orientale , ١٩٣٠ ) .

وقد كانت أرسلت السجلات بتولية الطيب ولاية العهد إلى اليمن ، وأعلنت هناك ولهذا سيظل إسماعيلية اليمن في معظمهم بعد ذلك طيبة ، ثم يكونون لهم جالية أخرى في الهند تتبع نفس المذهب والفرقة .

ولكن بعض المؤرخين <sup>(١)</sup> لا يزالون مع هذا - حتى اليوم - يشكّون في هذه القصة وفي وجود الطيب ، لأنه منذ مات الأمر لم يظهر إلى الوجود ، بل أعلنت القصة الجديدة ، قصة وجود زوجة من زوجات الأمر حاملاً ، وقصة وصية الحافظ للمولود المنتظر .

ثم ظهرت للنور بعد ذلك بعض المؤلفات السنية والشيعية تحمل نصوصاً جديدة عن « الطيب » ، مما يدعونا إلى إعادة النظر في الموضوع كله على ضوء هذه النصوص . وسنعرض هذه النصوص فيما يلي ثم نناقشها :

---

(١) من المؤرخين المحدثين الذين يشكون في هذا الموضوع "إيفانوف Ivanow" المؤرخ الروسى الذى رصد جهوده طول حياته للدراسات الإسماعيلية ، وأنتج فيها إنتاجاً ضخماً . فهو يقول فى كتابه :

*A Tayyib... whose historical : " The Rise of the Fatimids. P. ٢٠ " reality is higly questionable, and whose existance is a matter of faith" (A Creed of the Fatimids. P. VI) ويقول فى بحثه الآخر :*  
*" the proplematic infant son of al - Amir, al Tayyib"*

١ - أول هذه النصوص - كما ذكرنا - هو نص ابن مُيسر<sup>(١)</sup> (ت ٦٧٧ هـ / ١٢٧٨ م) ومن المرجح أنه ينقل هنا عن مؤرخ معاصر للفاطميين هو

(١) أبو عبد الله تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن شاهنشاه - وقيل ابن جلب راغب - المعروف بابن الميسر، مؤرخ مصرى عاش فى القرن السابع الهجرى، وصنف كتاب ((قضاة مصر))، وله تاريخ كبير ذيل به على تاريخ المسبحى، وقد بق من هذا الأخير جزء نشره المستشرق ماسيه تحت عنوان ((تاريخ مصر)) ضمن مطبوعات المعهد الفرنسى بالقاهرة، سنة ١٩١٩ م:

(IBN Muyassar : *Annales d'Egypte - Les Khalifes Eatimides* édité par m. Henri Massé Le Caire, 1919. Publications de L'Institut Français d'Archéologie Orientale)

والمخطوطة التى اعتمد عليها ماسيه عند نشر الكتاب كانت موجودة فى المكتبة الأهلية بباريس تحت رقم ١٦٨٨، وتشتمل على الجزء الثانى من الكتاب فقط، وبها حوادث السنوات : ٤٣٩ هـ إلى ٥٥٣ هـ، وبها خروم كثيرة، وجاء فى ختامها : ((آخر المنتقى من تاريخ مصر لابن ميسر، وتم على يد أحمد بن علي بن علي المقرئ فى مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربعة عشر (كذا) وثمانمائة))، وقد تبين لى بمقارنة هذا الجزء بمخطوطة اتعاظ الحنفا للمقرئى الموجودة فى مكتبة سراى والتى لم تنشر بعد، أن المقرئى اعتمد اعتماداً كبيراً على ابن ميسر عند التأريخ للفاطميين، لهذا أستطيع أن أقول إن هذه المخطوطة هى المسودة التى كانت تحت يد المقرئى عند تأليف كتبه اتعاظ الحنفا، راجع أيضاً عن ابن ميسر : (تاريخ ابن الفرات، نشر قسطنطين زريق، ج ٢، ص ١٢٧، بيروت ١٩٤٢ م) و (المقرئى : المقفى، مخطوطة ليدن، ج ٢) و (ابن تغرى بردى : المنهل الصافى، مخطوطة المكتبة الأهلية، رقم ٢٠٧٢، ص ١٧٥ - ١٧٦) و (سر كيس : معجم المطبوعات)، : Emile Amar Traduction de Khalil Ubn Aibak as Safadi, *Prolégomènes à L'Etude des Historiens Arabes*. J.A. Mars - Avril, 1912, P. 281, no 2; (G. Wieg : éd. Des Khitat de Maqrizi, t, 11, P. 184)

وقد توفى ابن ميسر يوم السبت ثامن عشر المحرم سنة ٦٧٧ هـ. وقد كتب تاريخه هذا الوافى بالوفيات، نشر ريتز، ج ١ ص ٤٩).

« ابن المحنك »<sup>(١)</sup> (ت ٥٤٩ هـ / ١١٥٤ م) .

يقول ابن ميسر :

« فى ربيع الأول ( سنة ٥٢٤ هـ ) ولد للأمير ولد ، فسماه أبا القاسم الطيب ، وجعله ولى عهده ، وزينت مصر والقاهرة ، وعملت الملاهى فى الأسواق ، وبأبواب القصور ، ولبست العساكر ، وزينت القصور ، وأخرج الأمر من خزائنه وذخائره قماشاً وآلات وصياغات ، وأوانى ذهب وفضه ، فزين بها ، وعلق الإيوان جميعه<sup>(٢)</sup> بالستور والسلاح ، فأقام الحال كذلك أربعة عشر يوماً ، وأحضر الكباش الذى يذبح فى العقيقة ، وعليه جُل<sup>(٣)</sup> ديباج وقلائد فضة ، وذبح بحضرة الأمر ، وأحضر المولود ، فشرّف قاضى القضاة ابن ميسر بحمله ، ونُثرت الدنانير على رؤوس الناس ، وعملت الأسمطة ، وكتب إلى الفيوم والشرقية والقلوبية بإحضار الفواكة فأحضرت ، وملئ القصر من الفواكة وغيرها ، وامتأل الجو بدخان العود والعنبر »<sup>(٤)</sup> .

هذا نص تاريخى واضح ، لا يترك - بما أورده من تفاصيل - مجالاً للشك أو الظن ، فهو يذكر مولد ابن للخليفة فى تاريخ محدد ، ويصف كيف احتفل القصر بمولده احتفالاً شعبياً علنياً ، فهو وريث للعرش وولى للعهد ، وقد حضر الاحتفال به عدد من كبار رجال الدولة فى مقدمتهم قاضى القضاة .

---

(١) Cl. Cahen : *Quelques Chroniques des Derniers Fatimids*. In : ( *Bulletin de L'Institut Français d'Archeologies Orientales*, ١٩٣٧. P. ٥).

(٢) عن الإيوان . راجع : ( المقرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٨٨ ) .

(٣) جاء فى اللسان : « جُلُ الدابة - وجَلَّها - الذى تلبسه لتصان به ، والجمع : جلال وأجلال » ثم قال : « وجمع الجلال : أجلة ، وجلال كل شيء غطاؤه ، وتجليل الفرس أن تلبسه أُلجل » .

(٤) ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٧٢ .

ومما لا يقبل الشك أيضاً أن الأمر أرسل بهذه المناسبة السجلات إلى أطراف الدولة وبلدانها ، وإلى الولايات التابعة لها ، لتقرأ على الناس معلنة مولد الطيب وتعيينه ولياً للعهد ؛ ويعيننا من هذه الولايات اليمن ، فهو الذى سيحافظ فيما بعد على ولائه للطيب . وقد كانت للفاطميين فى مصر عناية خاصة باليمن ، ومظهر هذه العناية أن سجلاتهم بوصف وإعلان كل صغيرة وكبيرة كانت ترسل دائماً إلى اليمن لتعلن إلى الحكام والأتباع هناك ؛ وكتاب « السجلات المستنصرية » - الذى نشر أخيراً ، والذى يحتوى على عدد كبير من السجلات والرسائل المرسلة من الخليفة المستنصر إلى الصليحيين باليمن - خير شاهد على صحة ما نقول .

لهذا نرى أن البحث التاريخى لا يستطيع أن يرفض السجل الذى أرسله الأمر لملكة اليمن الملكة السيدة ليعلى فيه مولد الطيب ، والذى لا تزال بعض المراجع الإسماعيلية تحفظ نصه . وقد أشار إليه أيضاً « عمارة اليمنى » فى كتابه ( تاريخ اليمن )<sup>(١)</sup> .

٢ - والنسخة الوحيدة من المخطوطة الكاملة لكتاب « أتعاض الحنفا » للمقريزى ، الموجودة فى مكتبة سراى باستانبول ، تحمل نفس النص الذى أورده ابن ميسر ، وواضح أنه ينقل عنه ، فقد أشرنا من قبل إلى أن المخطوطة التى نشر عنها « ماسيه Massé » تاريخ ابن ميسر هى مسودة المقريزى مما اختاره من هذا التاريخ ؛ وفيما يلى نص المقريزى ، وهو لا يختلف عن نص ابن ميسر إلا فى ألفاظ قليلة ؛ قال :

« فى ربيع الأول ( ٥٣٤ هـ ) وُلد للأمر ولد ، سماه : « أبا القاسم الطيب » ، فُجِّل ولي عهده ، وأمر فزُينت القاهرة ومصر ، وعملت الملاهى فى

---

(١) عمارة : تاريخ اليمن ، ص ١٠٠ وما بعدها .



الأسواق وبأبواب القصور ، ولبست العساكر وزُينت القصور ، وأخرج الأمر من خزائنه وذخائره قماشاً ومصاعاً ما بين آلات وأواني من ذهب وفضة وجوهر فزُين بها ، وعُلِق الإيوان جميعه بالستور والسلاح ؛ واستمر الحال على هذا أربعة عشر يوماً ، وأحضر الكباش الذى يُعقُّ به المولود ، وعليه جُلُّ من ديباج ، وفى عنقه قلائد الفضة ، فذُبِح بحضرة الخليفة الأمر وجيء بالمولود ، فشُرِّف قاضى القضاة ابن ميسر يحمله ، ونُثِرَت الدنانير على رؤوس الناس ، ومُدت الأسمطة بعد ما كتب إلى الفيوم والقيومية والشرقية ، فأحضرت منها الفواكة وملىء القصر منها ، ومن غيرها من ملاذ النفوس ؛ وبُخِرَ بالعنبر والعود والند ، حتى امتلأ الجو من دخانه»<sup>(١)</sup> .

وبعد نحو تسعة أشهر من مولد هذا الطفل قُتل والده الأمر ، وانتقل السلطان إلى أيدي ابن عمه عبد المجيد ، واختفى الطفل فلا نكاد نسمع له ذكراً ، فماذا حدث له ؟

هذا سؤال هام يحتاج على جواب ، لأن اختفاء الطفل نتجت عنه مشكلات كثيرة ، هنا تسكت المراجع ، ولا نجد ببعضها إلا لمحات خاطفة لا تلقى ضوءاً واضحاً على مصيره .

٣ - أول هذه النصوص ما ذكره ابن ميسر أيضاً ، فقد قال فى جملة قصيرة موجزة :

« ولما قُتل ( أى الأمر ) كتم الحافظ أمر ولده الذى وُلد فى هذه السنة »<sup>(٢)</sup> .

---

(١) المقرئى : مخطوطة انعاظ الحنفا ، ص ١٣١ ب - ١١٣٢ .

(٢) تاريخ ابن ميسر ، ص ٧٤ .

٤ - ولحسن الحظ ظهر فى عالم المطبوعات منذ سنوات قليلة كتاب تاريخى يحمل نصاً جديداً به شىء من الإيضاح عن مصير الطفل « الطيب » ، هذا التاريخ هو « البستان الجامع » ، وهو لمؤرخ مجهول عاش فى القرن السادس الهجرى وقد نشر قطعة منه الأستاذ « كلود كاهن C.Cahen » أستاذ تاريخ العصور الوسطى فى جامعة استراسبورج .

قال صاحب « البستان الجامع » فى حوادث سنة ٥٢٤ هـ :  
« وفيها قتل الأمر يوم الثلاثاء رابع عشر ذى القعدة فى الجزيرة ، وكانت خلافته بمصر تسعاً وعشرين ، وكان له ولد قد نصّ عليه بالخلافة واسمه « أبو محمد »<sup>(١)</sup> ، فـدسّ عليه الحافظ عبد المجيد رجلاً اسمه « ناصر الليثى » ركاب دار الأمر ، فأخذه عنده ، ولم يظهر له خبر إلى الآن بموت أو بغيره ، وجماعة من المصريين يقولون إنه حيٌّ ، ويعتقدون فيه الإمامة »<sup>(٢)</sup> .

وهذا نص هام يؤكد النصوص السابقة ، ويؤكد الوجود التاريخى للطيب ، ويزيد فيذكر كيف أزاح عبد المجيد الطيب عن طريقه بأن عهد لأحد الأتباع بإخفائه ، وإن كان لا يعطينا رأياً قاطعاً عن مصيره ، هل ترك هذا التابع الطفل حياً أم قتله أن نفاه ؟ والجديد فى هذا النص الأخير أن صاحبه يذكر أنه كان فى مصر على عهده - أى فى أواخر القرن السادس الهجرى - أتباع للطيب يؤمنون به وبأنه لا يزال على قيد الحياة .

(١) أغلب الظن أنها تحريف للأسم الصحيح (( أبو القاسم )) .

(٢) ed : CL. Cahen . in ( Bulletin d'Etudes Orientales. Damas. ١٩٣٨ . p ١٢١ - ٢ ) .

وقد ذكر كاهن فى هامش ص ١٢٢ أن المرجع الآخر الوحيد الذى أشار إلى هذه الفرقة الطيبية هو ( ابن الفرات ، فى تاريخه ، ج ٢ من المخطوطة ، ص ١٢ ب ، نقلاً عن ابن أبى طى ) .

٥ - وهناك فقرة قصيرة أخرى لمؤرخ عاش فى أواخر القرن السادس كذلك، وهو ابن أبى طى ، تشير إلى وجود أتباع للطيب فى ذلك الوقت فى اليمن وفى الشام ، فقد قال :

« وقيل إن أهل صنعاء يرون أن له ( أى للآمر ) ولد اسمه الطيب ، وهم آمرية ، وبالشام جماعة من الآمرية »<sup>(١)</sup>.

والجديد فى هذا النص أن أتباع الطيب فى اليمن والشام كانوا يعرفون أحياناً بالآمرية .

٦ - والنصوص السابقة هى مما رواه مؤرخون قريبو العهد من العصر الفاطمى ، فهى - فيما نرى - تتضمن حقيقة تاريخية ، وخاصة أنها تتردد فى أكثر من مرجع ، وكلها مراجع تاريخية موثوق بها .

غير أنا نحب أن نضيف إليها نصاً آخر ننقله عن مرجع إسماعيل طيبى يمنى ، ونحن إذا استبعدنا من هذه الرواية الإسماعيلية بعض العناصر الأسطورية ، وبعض الأخبار المذهبية التى يسهل التحقق من عصبيتها أو حزبيتها يتبقى لدينا بقية يمكن - بمقارنتها بالنصوص السابقة - قبولها والأخذ بها .

هذا النص الإسماعيلى مأخوذ عن كتاب « عيون الأخبار » للداعى إدريس ، وهو بدوره ينقله كما رواه مصدر قريب العهد بهذا الحادث ، وهو الداعى إبراهيم ابن الحسين الحامدى ، الذى كان معاصراً للأحداث التى يروى قصتها ، فقد توفى سنة ٥٥٧ هـ ؛ وقد نقل هذا النص « سترن Stern » فى مقاله القيم الذى نشره فى مجلة « Oriens » وعنوانه :

---

<sup>(١)</sup> نقل هذا النص عنه ( ابن الفرات فى تاريخه ) .

*"The Succession to the Fatimid Imam Al-Aminir, The Claims of the Later Fatimids to the Imamate and The Rise of Toyyibi Ismailism "(in) : Oriens, vol ٤. no ٢. ١٩٥١. pp. ١٩٣٢٥٥*

يقول النص :

قال الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي - أعلى الله قدسه - :  
« وكان اختصاص أمير المؤمنين الأمر بأحكام الله - عليه السلام - لابن مدين صاحب الرتبة ، وابن رسلان ، والعزيزي ، وقونص ( ؟ ) ونسلان ( ؟ ) ، وكانوا من أفاضل دعائه وأهل الإخلاص والاختصاص ، وكان ابن مدين صاحب الرتبة لا يزال في منزله ، وهؤلاء أصحابه لا يزالون بين يديه ، وقونص دون الثلاثة في المنزلة ، وكان الإمام - عليه السلام - يقول : هؤلاء الأربعة لا يثاقف عني غيرهم ؛ وكانوا إذا سمعوا قوله - عليه السلام - لا يفقهون كثيراً منه ، ولا يروحون منازلهم حتى يدخلون على شيخهم صاحب الرتبة ، فيقول : قلتم لمولانا ، وقال لكم ، وإشارته على كذا وكذا ، ومعناه كذا ؛ وكان ذلك دأبهم على مرور الزمان ، فلما خفي عنهم قوله - عليه السلام - : لا يثاقف عني غير هؤلاء الأربعة ؛ تقدموا إلى ابن مدين صاحب الرتبة ، فسألوه عن ذلك ، فقال : إن الإمام يظهر الغيبة بالقتل ، فإذا أظهرها وقع في البلد الخلاف ، وتولى الأمر أبو علي بن الأفضل ، ويعلن بدين النص ، ويقتل الأولياء ويطردهم ؛ فإذا قويت يده أرسل إليكم يا هؤلاء الأربعة يقول : إما تبرأتم من الإمام ( يقصد الطيب ) وإلا قتلتم ، فتخاصمون عن الإمام ، وتسبون الشيصبان ( الشيطان ؟ ) فيقتل نسلان والعزيزي ورسلان ، وتهرب أنت يا قونص إلى اليمن ، وتأتي بعد ذلك ، فلا يفوتك القتل ، وإنني أكون في بيتك يا عزيزي منكتماً ، فيقبضوا عليّ بعد قتلكم في النهار الثاني ، فيعرضوا عليّ ما عرض عليكم ،

فلا أختار الدنيا على الدين ، واستشهد ؛ قالوا : فمن الإمام بعد إظهار المنصور ( الأمر ) الغيبة بالقتل ؟ قال لهم : إنه السابع الطيب ، وإنه مستور مكتوم ، قالوا : فمن صاحب الرتبة بعدك ؟ قال : إنه صهرى القاضى أبو على ، وأنه يغيب بمغيب صاحبه ( يقصد الطيب ) ، ويحل حيث حل . » .

ويستطرد إدريس فيقول إن كل ماروته القصة قد حدث تماماً ، وتحققت بحدوثه نبوءة الأمر وابن مدين ، فإنه بعد قتل الأمر أقسم الدعاة يمين الولاء للطيب ، وتولى أبو مدين وأبو على شؤون الدعوة ، كما تولى عبد المجيد - ابن عم الأمر - الإشراف على القصر .

وعندما استولى أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه على السلطان أظهر عداوته السافرة للإسماعيلية ، وأعلن فى القاهرة مذهب الإمامية ( وهو ما يسميه النص دين النصب ) ، وأبعد أولياء الدولة . كذلك أظهر عبد المجيد صوراً من النفاق ، وتتطلع إلى الحكم ، وتآمر أبو على بن الأفضل مع الحسن بن عبد المجيد للقبض على الأولياء ، واضطهدوا المؤمنين الحقيقيين ، وبالغوا فى مطاردتهم ومطاردة نساءهم ، فلجأ نحو من ستمائة من هؤلاء النساء إلى الغرب .

ثم هدد أبو على بن الأفضل هؤلاء الأربعة السابق ذكرهم إذا لم يعلنوا براءتهم من الأمر وابنه الطيب ، ففر قونص ، وقبض على الباقيين وقتلوا ، ثم قبض على ابن مدين كذلك فى منزل العزيزى وأعدم .

أما قونص ففر إلى اليمن ، ولكنه عاد بعد ذلك وقتل ، وذهب القاضى أبو على مع الإمام الطيب إلى عالم الستر <sup>(١)</sup> .

---

(١) ذكر Stern فى مقاله السابق :

*The Succession to the Fatimid Imam al- Amlr ... etc.*

ان الطيبية يرون أسطورة أخرى تشير إلى أن الطيب بعد خروجه من مصر كان مختفياً

والذى نستطيع أن نستخلصه من هذه الآراء جميعاً أن ابن ميسر والمقرىزى قد أثبتا خبر مولد الطيب، وحددا تاريخ مولده، وأشارا إلى الاحتفالات العلنية التى أقيمت بمناسبة مولده، وذكرنا أنه جعل ولياً للعهد، ولكنهما لم يذكرنا شيئاً عن مصيره .

أما صاحب « البستان الجامع » فقد نص على أن عبد المجيد قد عمل على إخفاء الطفل، ولكنه لم يذكر شيئاً محدداً عن مصيره بعد هذا الإخفاء .  
والجديد فيما ذكره صاحب البستان أنه كان بمصر أتباع لهذا الطفل هم الذين عرفوا فينا بعد بالطيبة .

وأضاف ابن أبى على أن أتباع الطيب كانوا موجودين فى الشام واليمن كذلك . والذى نعرفه أن الطيبة لم ينتشروا بعد ذلك فى مصر أو فى الشام ، فإننا لا نسمع عنهم كثيراً بعد ذلك فى هذين القطرين ، ولكنهم انتشروا وكثروا عددهم فى اليمن ثم فى الهند ، ولعبوا هنا وهناك دوراً كبيراً منذ القرن السادس الهجرى حتى اليوم ، وسوف لا نعرض لتاريخهم هنا ، فهذا موضوع آخر لا يتصل كثيراً بالوثيقة التى نحلها وندرسها هنا .

\* \* \* \* \*

ولكننا نعود لمناقشة موضوع آخر ، وهو : مصير الطفل الآخر الذى قيل إنه ولد بعد وفاة الأمر ، والذى عُين عبد المجيد ولياً للعهد وكفياً له مدة ما ، فإن هذا الطفل لم يظهر هو أيضاً على مسرح الحوادث ، وانتهى الأمر بعد فترة انتقال قصيرة إلى تولية عبد المجيد الإمامة وتلقبته بالحافظ لدين الله .

---

فى مكان سحيق بالمغرب الأقصى ، وقد نقل هذه الأسطورة عن رسالة من رسائل =  
رمضان أصدرها الداعى طاهر سيف الدين فى سنة ١٣٥٩ ، وتوجد مطبوعة ضمن  
رسائل أخرى فى المكتبة البودنية Bodleian Library .

---

لدينا لحسن الحظ رواية لمؤرخ معاصر وصف فيها الأحداث التي تمت يوم موت الأمر ، هذا المؤرخ هو : « ابن الطوير » ( ٥٢٥ هـ - ٦١٧ هـ ) صاحب كتاب « المقلتين في أخبار الدولتين » ، وقد نقل هذه الرواية عنه « ابن تغرى بردى » في كتابه « النجوم الزاهرة » ، قال :

« كان الأمر قد اصطفى مملوكين يقال لأحدهما هزبر الملوک ، واسمه جرامرد ، والآخر بُرغش ٠٠٠ ، فلما قُتل الأمر ، وما ثم من يدبّر الأمر ، اعتمدا على الأمير أبى الميمون عبد المجيد ، وكان أكبر الجماعة سناً ، فتحيلًا بأن قالوا : إن الخليفة المنتقل ( يعنون الأمر ) كان قبل وفاته بأسبوع أشار على شيء من ذلك ، وإنه كان يقول عن نفسه : « المسكين ، المقتول بالسكين » ؛ وأنه قال بأن الجهة الفلانية حامل منه ، وأنه رأى رؤيا تدل على أنها ستلد ولدًا ذكرًا ، وهو الخليفة من بعده ، وأن كفالتة للأمير عبد المجيد أبى الميمون ؛ فجلس عبد المجيد المذكور كفيلاً ، ونعت بالحافظ لدين الله ، وأن يكون هزبر الملوک وزيراً ، وإن يكون الأمير الأجل السعيد يانس متولى الباب واسفهلار ٠٠٠ وقرئ بهذا التقرير سجل بالإيوان ، والحافظ فى الشباك جالس ، قرأه قاضى القضاة على منبر نُصب له أمام الشباك بحضور أرباب الدولة » (١) .

---

(١) ( النجوم الزاهرة : ج ٥ ، ص ٢٤٠ - ٢٤١ ) ، ولاحظ أن ابن خلدون نقل هذه الرواية ملخصة عن ابن الطوير ، أما ( المقرئى : اتعاض الحنفا ، مخطوطة سراى ، ص ١٣٣ ) فقد نقل هذه الرواية بحروفها ، وزاد عليها تفصيلات هامة ، فقد حدد اليوم الذى قرئ فيه هذا التقرير ، ونص على اسم قاضى القضاة الذى قرأ التقرير وهو « ابن ميسر » قال فى الفقرة الأخيرة : « فجلس المذكور كفيلاً ، ونعت بالحافظ لدين الله فى يوم الثلاثاء رابع ذى القعدة سنة ٥٢٤ هـ يوم قتل الأمر بأحكام الله : وتقرر أن يكون الأمير السعيد =

ففى هذه النصوص لا نسمع شيئاً عن الطيب الذى ولد قبل ذلك بشهور وأعلن ولياً للعهد ، ولكننا نسمع عن حلم رآه الأمر قبل موته وألقى إليه فيه أنه سيولد له ولد آخر ، وأنه سيكون الخليفة من بعده ، وأن ابن عمه عبد المجيد سيكون كفيلاً لهذا الطفل .

والذى نرجحه بعد استقراء هذا النص أن الطيب كان قد أخفى أو قتل ، أو بمعنى آخر أبعد نهائياً عن الميدان ، وأن السلطة انتقلت فعلياً إلى اثنين من رجال الجيش هما هزبر (أو هزار) الملوك وبرغش ، وأن هذين القائدين اختارا عبد المجيد ليلى السلطة من الناحية الشكلية فقط ، وبقي أن يبررا هذا الوضع الجديد أمام المجتمع المصرى والإسماعيلى ليبررا به فعلتهما ، فأعلنا قصة هذا الحلم وقصة هذا المولود المنتظر ، يريدان بذلك أن النص على المولود المرتقب يلغى النص السابق على ولاية الطيب للعهد ، فإنه تبعاً لأصول المذهب الإسماعيلى لا يؤخذ إلا بالنص الأخير الصادر عن الخليفة وقت نُقلته ، وأن هذا النص الأخير يجب كل نص سابق عليه ويلغيه .

فالطيب إذن - تبعاً لنص ابن الطوير والمقريزى - قد اختفى تماماً من الناحية الرسمية للدولة ، ونحن الآن أمام وضع جديد يشير إلى طفل مرتقب ، وإلى كفيل - هو أكبر أفراد الأسرة الأحياء - وإلى انتقال السلطة الفعلية إلى أيدي قائدين من كبار قواد الجيش .

---

= يانس متولى الباب استهسلارا ، وقرئ سجل فى الإيوان بهذا التقرير ، والحافظ فى الشباك جالس ، وتولى قراءته قاضى ابن ميسر على كرسى نصب له أمام الحافظ بحضور أرباب الدولة ، وخلع على هزار الملوك خلع الوزارة» .

---



ولكن هذا الوضع الجديد لم يعمّر غير نصف يوم ، فقد دفعت الغيرة بُرْغُش إلى تحريض قائد آخر له مكانته على الثورة ؛ هذا القائد الآخر هو أبو علي أحمد ابن الأفضل شاهنشاه - الملقب بكتّيفات - وقد ثار هذا القائد فعلاً ، وثار معه الجيش عقيب الاحتفال بتولية هزار الملوك الوزارة ، وانتهت الثورة بالقبض على هزار الملوك وقتله .

« واستقرت الوزارة لأبي علي أحمد بن الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الجمالي ، وكان يلقب بكتّيفات ، في يوم الخميس سادس عشر ذي القعدة » .  
« واستدعى ( الحافظ ) الخِلعَ لأبي علي ، فأفيضت عليه في يوم الأربعاء خامسة ، وركب إلى دار الوزارة ، والجماعة مشاة في ركابه ، فكانت وزارة هزار الملوك نصف يوم بغير تصرف »<sup>(١)</sup>.

وكان أول عمل باشره أبو علي أحمد بعد توليه الوزارة أنه :  
« أحاط بالحافظ وسجنه في خزانة فيما بين الإيوان وباب العيد ...  
وتمكن أبو علي واستولى على جميع ما في القصر من الأموال والدخائر » .  
هذا انقلاب جديد واضح المعالم ، كاد يضع حداً نهائياً للدولة الفاطمية الإسماعيلية ، فأبو علي قائد من قواد الجيش له مكانة خاصة في الدولة ، فهو ابن وزير وحفيد وزير ، وأبوه وجده كانت لهما السلطة الفعلية الكاملة والمكانة الأولى في الدولة أيام وزارتهما ، وقد ثار أبو علي ثورة عسكرية انتهت بقتل الوزير القسائم والقبض على الكفيل وسجنه ، ثم توليه هو السلطة كلها دون منازع أو مشارك .

---

(١) (المقريزي : اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٣ ب ) وبهذا المرجع تفصيلات وافية قيمة وجديدة عن ثورة الجيش التي أدت إلى خلع هزار الملوك وقتله ، وإلى تولية أبي علي أحمد للوزارة ، ثم انفراده بالسلطة بعد سجن الحافظ .

ويضاف إلى هذا كله أمر هام ، وهو أن أبا علي لم يكن إسماعيلي المذهب ، بل كان إمامياً ، ولهذا بدأ باتخاذ إجراءات كثيرة تهدف للقضاء على المذهب الإسماعيلي وإلغائه ، والاعتراف بالمذهب الإمامي ، يقول المقرئزي :  
« وكان ( أبو علي ) إمامياً متشدداً ، فالتفت عليه الإمامية ولعبوا به حتى أظهر المذهب الإمامي »<sup>(١)</sup> .

ومن هذه الإجراءات التي اتخذها أبو علي أحمد لإظهار المذهب الإمامي أنه :

١ - « رتب في الحكم أربعة قضاة ، فعمار كل قاض يحكم بمذهبه ، ويورث بمذهبه .

فكان قاضي الشافعية : الفقيه سلطان بن إبراهيم بن المسلم بن رشا .  
وقاضي المالكية : أبو عبد الله محمد بن أبي محمد عبد المولى بن أبي عبد الله محمد بن عبد الله اللبني المغربي .  
وقاضي الإسماعيلية : أبو الفضائل عبة الله بن عبد الله بن حسن بن محمد ،  
القاضي فخر الأمان الأنصاري الأوسي المعروف بان الأزرق .  
وقاضي الإمامية : القاضي المفضل أبو القاسم محمد بن هبة الله بن عبد الله ابن الحسن بن محمد بن أبي كامل » .  
ويعلق المقرئزي على هذا الحادث بقوله : « ولم يسمع بمثل هذا في الملة الإسلامية قبل ذلك »<sup>(١)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ ، وعن نظام القضاء الجديد وتعيين أربعة قضاة لأول مرة ، راجع

F. Amedroz : *Office of kadi . in ( J.R.A.S. 1110 .P. 787 )*.

٢ - أنه أسقط اسم إسماعيل بن جعفر الصادق - الذى تنسب إليه الإسماعيلية - ، واسم الحافظ من الخطبة ، كما ألقى الأذان الإسماعيلي الفاطمي ، قال المقرئى :

« وكان قد أسقط منذ أقامه الجند ذكر إسماعيل بن جعفر الصادق الذى تنسب إليه الطائفة الإسماعيلية ، وأزال من الأذان قولهم فيه : « حى على خير العمل » ، وقولهم : « محمد وعلى خير البشر » ؛ وقطع ذكر الحافظ من الخطبة »<sup>(١)</sup> .

٣ - أنه جعل الخطبة على المنابر له هو وحده ، باعتبار « ناصر إمام الحق فى حالتى غيبته وحضوره ، والقائم فى نصرته بماضى سيفه وصائب رأيه وتدبيره » ؛ ووضع لنفسه ألقاباً جديدة يخطب له بها ، وهذا نصها :

« السيد الأجل الأفضل ، سيد ممالك أرباب الدول ، المحامى عن حوزة الدين ، ناشر جناح العدل على المسلمين ، الأقربين والبعدين ، ناصر إمام الحق فى حالتى غيبته وحضوره ، والقائم فى نصرته بماضى سيفه وصائب رأي وتدبيره ، أمين الله على عبادته ، وهادى القضاة إلى اتباع شرع الحق واعتماده ، ومرشد دعاة المؤمنين بواضح بيانه وإرشاده ، مولى النعم ، رافع الجور عن الأمم ، ومالك فضيلتى السيف والقلم ، أبو على أحمد ابن السيد الأجل الأفضل أبى القاسم شاهنشاه ، أمير الجيوش »<sup>(٢)</sup> .

(١) اعطاء الحنفا ، ص ١٣٤ ب .

(٢) اعطاء الحنفا ، ص ١٣٤ ب ، وتاريخ ابن ميسر ، ص ٧٥ ، والسيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٣١ . وقد كان « فييت Wiet » أول من لاحظ - فى مقاله السابق الذكر - أن هذه الألقاب هى نفس الألقاب التى وردت فى إهداء ابن الصيرفى لكتابه قانون ديوان الرسائل ، واستنتج من هذا - وهو محق فى استنتاجه - أن ابن الصيرفى ألف هذا =

٤ - أنه ضرب دراهم ودنانير جديدة باسم الإمام المنتظر ، يقول  
المقريزى :

« فانفعل لهم ( أى للإمامية ) ، وحسنوا له الدعوة للقائم المنتظر ، ف ضرب  
دراهم باسمه ، ونقش عليها : ( الله الصمد ، الإمام محمد ) »<sup>(١)</sup> .

ويؤيد هذا وجود بعض الدراهم والدنانير التى ضربت فى القاهرة ومصر  
(الفسطاط) والإسكندرية فى سنة ٥٢٥ هـ ، وعليها اسم « الإمام محمد أبو القاسم  
المنتظر لأمر الله ، أمير المؤمنين » .

كما توجد قطع نقدية أخرى ضربت فى الإسكندرية فى سنة ٥٢٦ هـ ، ونقش  
عليها : « الإمام المهدي القائم بأمر الله حجة الله على العالمين » ، وبعدها :  
« الأفضل أبو على أحمد نائب وخليفة » .

ومن أمثلة هذه القطع الباقية :

(أ) دينار ضرب فى الإسكندرية فى سنة ٥٢٥ هـ ، موجود فى المكتبة  
الأهلية بباريس<sup>(٢)</sup> ، وفى دار الكتب المصرية بالقاهرة<sup>(٣)</sup> .

(ب) دينار ضرب فى القاهرة سنة ٥٢٥ هـ ، وموجود فى المتحف البريطانى  
بلندن<sup>(٤)</sup> .

---

= الكتاب فى سنة ٥٢٥ هـ ، وأهداه إلى أبى على أحمد بن الأفضل شاهنشاه ، لا إلى  
الأفضل شاهنشاه نفسه كما نص على ذلك خطأ ناشر الكتاب المرحوم على بهجت .  
راجع : (ابن الصيرفى قانون ديوان الرسائل ، نشر على بهجت ، ص ٩٠) .

(١) اعطاء الحنفا ، ص ١٣٤ .

(٢) H.Lavlix : *Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliothèque Nationale, III. Egypte - Syrie* , n. ٤٨٩ , P. ١٦٣ .

(٣) St . Lane - poole , : *Catalogue of the Arabic Coins preserved in the Khedivial Library* , no ١٢٦٨ , p . ١٩٤ ) .

- (ج) درهم ضرب فى القاهرة سنة ٥٢٥ هـ ، وموجود فى برلين <sup>(١)</sup> .  
(د) درهم ضرب فى مصر ( الفسطاط ) سنة ٥٢٥ هـ ، وموجود فى فيينا <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

حكم أبو على أحمد إذن حكماً مطلقاً ، واتخذ هذه الإجراءات الكثيرة التى تهدف جميعاً إلى القضاء على الإسماعيلية ومذهبهم ، غير أنه ظل يشغله أمران :  
أمر الحافظ كبير أفراد الأسرة وولى العهد والكفيل السابق ؛ وأمر المولود الذى وُلد للآمر .

أما الحافظ ، فيبدو أنه لم يكن ذا خطر ، ولم يكن له أعوان يشدون أزره ، وقد سجنه أبو على أحمد ، وشدّد عليه الرقابة فى سجنه ، وقد فكر أكثر من مرة فى قتله ولكنه لم يفعل .

وأما المولود ، فقد ظل أمره يقلق بال أبى على أحمد ، وظل دائب البحث عنه ، وقد تضاربت الأقوال فى شأن هذا المولود ، فبعض المراجع المنشورة المتداولة تشير إلى أن المولود جاء بنتاً ، وبهذا أمن أبو على أحمد واطمأن ؛ وبعض المراجع التى لا تزال مخطوطة تشير إلى أن المولود جاء ذكراً ، وإن أمه عملت على إخفائه خوفاً عليه من الوزير أبى على ومن الحافظ إلى أن عثر عليه الحافظ فيما بعد وقتله .

فمن المراجع الأولى ابن تغرى بردى ، فقد قال فى النجوم الزاهرة : ولم يشر إلى المصدر الذى أخذ عنه :

---

<sup>(١)</sup> St . Lane – poole , : *Catalogue of Oriental Coins in the British Museum*.  
IV, P ٥٥ – ٦ .

<sup>(٢)</sup> H . Nölzel, in : *Zetschrift für Numismatik* , ١٩٠٦ , P. ٢٧٦ .

<sup>(٣)</sup> E . Bergmann , in : *Sitzungsberichte der Kaisertlichen Akademie der Wissenschaften* , ١٨٧٣ , P. ١٥٨ ff.

« وكان قبل ولاية الحافظ هذا اضطراب أمر الديار المصرية ، لأن الأمر قُتل ولم يخلف ولداً ذكراً ، وترك امرأة حاملاً ، فماج أهل مصر ، وقالوا : لا يموت أحد من أهل هذا البيت إلا ويخلف ولداً ذكراً منصوصاً عليه الإمامة ، وكان الأمر قد نص على الحمل قبل موته ، فوضعت الحامل بنتاً ، فعدلوا إلى الحافظ هذا ، وانقطع النسل من الأمر وأولاده »<sup>(١)</sup>.

ويقول ابن تغرى بردى فى موضع آخر :

« فاستولى ( أبو على أحمد ) على الديار المصرية ، وولدت الحامل بنتاً ، فاستمر الحافظ فى الخلافة تحت الحجر ، وصار الأمر كله للوزير ، فضيق على الحافظ ، وحجر عليه ، ومنعه من الظهور ، وأودعه فى خزانة لا يدخل إليه أحد إلا بأمر الأكمل ( الوزير المذكور ) » .

أما الرأى الآخر ، القائل بأن المولود كان ذكراً ، وأنه أخفى وقتاً ما ، ثم قُتل ، فيقول به مؤرخ معاصر ، هو الشريف محمد بن أسعد الجوانى<sup>(٢)</sup> ( ٥٢٥ هـ - ٥٨٨ هـ / ١١٣١ م - ١١٩٢ م ) ، ونقل عنه هذا الرأى المقرئى فى مخطوطة « اتعاظ الحنفا » التى لم تنشر بعد ، قال :

(١) النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٢٣٨ .

(٢) محمد بن أسعد بن على بن معمر أبو على الجوانى ، صاحب كتاب « النقط بتجسيم ما أشكل من الخطط » ولم يظهر للآن ما يثبت وجود هذا الكتاب ، غير أن المؤلفين المتأخرين قد نقلوا عنه كثيراً ، وخاصة المقرئى فى خططه حيث يقول عنه - فى مقدمته - إنه « نبه على معالم قد جهلت وآثار قد دثرت » ، ولد الشريف سنة ٥٢٥ هـ ، وتوفى سنة ٥٨٨ هـ ( ١١٣١ م - ١١٩٢ م ) .

انظر : ( المقرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢٠٦ ) و ( ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٤٣ ؛ ج ٦ ص ١١٩ ، ٢١٨ ) و ( عنان : مصر الإسلامية ، ص ٣٩ ، ٥٥ ، ٨٩ ) .

« قال الشريف محمد بن أسعد الجوانى : رأيت صغيراً فى القرافة الكبرى ، ويسمى بَقْفَيْفَة ، سألت عنه ، قيل : هذا ولد الأمر ؛ لما ولى الحافظ ولى عهد من يولد استولى على الأمر ، ووُكِدَ هذا الولد ، فكنتم حاله ، وأُخرج فى قَفَّة على وجهها سلق وكرات ، وسُتِر أمره إلى أن كبر<sup>(١)</sup> بعد ذلك وُشى به ، فأخذ وقُتل »<sup>(٢)</sup> .

وعاد المقرئى فروى تفصيلات أوفى عن هذا الطفل وطريقة إخفائه إلى أن قبض عليه ؛ قال فى حوادث سنة ٥٢٨ هـ فى ترجمة أبى عبد الله الحسين ابن أبى الفضل الجوهري ، الذى نَمَّ على الطفل وَلَغ عن وجوده :

« وفيها ( ٥٢٨ هـ ) مات أبو عبد الله الحسين بن أبى الفضل عبد الله ابن الحسين - الزاهد الناطق بالحِكم - المعروف بابن بُشْرِى الجوهري ، الواعظ ابن الواعظ ابن الواعظ فى جمادى الأولى ، وكان حلو الوعظ ، إلا أنه تعرض فى آخر عمره لما لا يعنيه ، فنفاه الحافظ إلى دمياط ، وذلك أن الأمر لما مات ترك جارية حاملاً ، فأقيم الحافظ بعده فى الخلافة على أن يكون كفيلاً للحمل حتى يكبر ، فاتفق أنه وَلَدَ ، وخافت أمه عليه من الحافظ ، فجعلته فى قفه من خوص وجعلت فوقه بصلاً وكراتاً وجزراً حتى لا يُفطن به ، وبعثته فى قماطه تحت الحوائج فى القفة إلى القرافة ، وأدخل إلى مسجد أبى تراب الصراف ، وأرضعته المرضعة ، وخفى أمره عن الحافظ حتى كبر ، وكان يُعرف بين الصبيان بَقْفَيْفَة ، فلما حان

---

(١) فى الأصل : « ركب » وهو خطأ واضح من الناسخ . راجع النص التالى فى ترجمة ابن الجوهري الواعظ .

(٢) انعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ ب - ١٣٥ .

نفعه ثم عليه ابن الجوهري هذا إلى الحافظ ، فأخذ الصبي وفصده فمات ، وخلع على ابن الجوهري ، ثم نفاه إلى دمياط فمات بها »<sup>(١)</sup> .

وببدو أن هذه ارواية ترجح سابقتها ، وأن المولود كان في الحقيقة ذكراً لا أنثى ، بدليل ما تذكره المراجع أيضاً من أن أمر هذا المولود قد شغل بال أبي علي أحمد كثيراً أثناء السنة التي أنفرد فيها بالحكم ، وأنه ظل طول هذه السنة دائب البحث عنه ، فقد قال المقرئ في نفس المرجع :

« واشتد ضرره (أي، ضرر أبي علي أحمد) على أهل القصر من الإرعاد والإبراق ، وأكثر من إزعاجهم ، والتفتيش على ولد الأمر ، وعلى يانس صاحب الباب ، وعلى صبيان الخاص الأمرية ، وأراد أن يخلع الحافظ ويقتله بمن قتله الأمر من أخوته »<sup>(٢)</sup> .

ثم قال في موضع آخر :

« وأراد أبو علي بتفتيشه على الحمل الذي ذكر أنه من الأمر أن يظهر به ليقتله بأخوته ، فلم يظهر الحمل ، ولا قدر أيضاً على قتل الحافظ ولا خلعه ، فأعتقله كما تقدم ، وخطب للقائم المنتظر تمويها »<sup>(٣)</sup> .

فهذه كلها نصوص جديدة لم تر النور بعد ، ولها أهمية كبرى ، فهي تدل على أن الأمر وُلد له ولد آخر غير الطيب ، وأن أمه خالت عليه فأخفته في قفة ، وظل مختفياً في القرافة إلى أن دل عليه ابن الجوهري الواعظ ، فقبض عليه

---

(١) انعاظ الحنفا ، ص ١٣٦ أ .

(٢) انعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ أ .

(٣) انعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ أ .



الحافظ وفصده حتى مات ، وأن أبا علي أحمد ظل معنياً بأمر هذا المولود ،  
دائب البحث عنه للقضاء عليه ، انتقاماً لمن قتلهم الخليفة الأمر من أخوته بعد  
مقتل أبيه الأفضل شاهنشاه ، أو ليخلص من مشكلة وجود وريث للخلافة إذا ظل  
هذا الطفل حياً .

ولبت أبو علي أحمد يحكم مستقلاً ما يزيد على السنة قليلاً ، فقد كانت  
مدة حكمه سنة وشهراً وعشرة أيام<sup>(١)</sup> ، ولو طالّت مدة حكمه لكان قد قضى على  
الدولة الفاطمية والمذهب الإسماعيلي نهائياً ؛ ولكن الإسماعيلية لم يرضوا عن  
حكمه ، وتكونت منهم معارضة قوية تولى زعامتها القائد يانس ، وظلوا يتربصون  
بأبي علي الفرص للقضاء عليه ، إلى أن كان يوم الثلاثاء سادس عشر المحرم من  
سنة ٥٢٦ هـ ، فركب أبو علي بن الأفضل ، وخرج إلى البستان الكبير خارج باب  
الفتوح للعب الكرة على عادته ، وكمن له هناك عشرة من صبيان الخاص الذين  
تأمروا على قتله . يقول المقرئ :

« فصاح أبو علي - على عادة من يسابق بالخيول - : « راحت » ،  
فقال العشرة : « عليك » ، وحملوا عليه وطعنوه حتى قُتل ، فأدركه أستاذ  
من أستاذه ، وألقى نفسه عليه ، فقتلوه معه ، واجتمع الأربعون عناناً  
واحداً ، وجاءوا إلى القصر وفيهم يانس - وكان مستوحشا من أبي علي -  
فأخرجوا الحافظ من الخزانة التي كان معتقلاً بها ، وفكوا عنه القيد ،  
وأجلسوه في الشباك على منصب الخلافة ، وقالوا : ما حركنا علي هذا إلا  
الأمير يانس » (٢) .

\*\*\*

---

( ١ ، ٢ ) اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ - ١ .

قُضى إذن على أبى أحمد ، وقُضى بطبيعة الحال على المحاولة التى حاولها لجعل الدولة إمامية ، وعادت الدولة إسماعيلية كما كانت ، وأعيد الحافظ - بعد إطلاق سراحه - إلى منصب الخلافة .

واعتبر هذا اليوم الذى قُتل فيه أبو على أحمد وأعيد الحافظ : إلى الحكم يوم عيد قومى - لا للحافظ نفسه بمناسبة إطلاق سراحه وإعادته للحكم - بل للدولة كلها ، وللمذهب الإسماعيلى وأتباعه ، فقد كان المذهب على وشك أن يقضى عليه ، ولهذا اعتبر هذا اليوم عيداً للإسماعيلية ، وسمى « عيد النصر »<sup>(١)</sup> ، وضم إلى قائمة الأعياد الرسمية ، وظلت الدولة تحتفل به سنوياً فى عهد الحافظ ، وفى عهود من أتى بعده من الخلفاء إلى أن دالت الدولة وزالت .

ولكن كيف عاد الحافظ ؟ وفى أى وضع وُضع ؟ فإن المشكلة الشرعية المذهبية كانت لا تزال قائمة ، فالمذهب الإسماعيلى لا يبيح أن يتولى الخلافة من ليس ابناً للخليفة السابق ، والحافظ ليس ابناً للآمر ، بل هو ابن عمه ، والطفل الذى وُلد للآمر بعد مقتله والذى سُمى « قفيفة » كان لا يزال موجوداً ، ويبدو أن الحافظ كان يعلم بوجوده ، فلا يصح إذن أن يتولى الخلافة مع وجود الطفل ، ولهذا لم يجرؤ رجال الدولة على تعيين الحافظ خليفة ، بل أعادوه ولياً للعهد وكفياً للطفل المختفى ، يقول المقرئى :

« فاجتمع الناس ، وأخذ له العهد على أنه ولى عهد كفى لمن لم يذكر اسمه »<sup>(٢)</sup> .

---

(١) قال المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٨٥ ) عند كلامه عن « عيد النصر » : « وهو السادس

عشر من المحرم ، عمله الخليفة الحافظ لدين الله لأنه اليوم الذى ظهر فيه من محبسه ، ويفعل فيه ما يفعل فى الأعياد من الخطبة والصلاة والزينة والتوسعة فى النفقة » ، ثم أورد نموذجاً لما كتبه أبو القاسم ابن الصيرفى - كاتب الإنشاء - ليخطب به فى هذا العيد .

(٢) المقرئى : مخطوطة انعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ .

ويؤيد هذه الحقيقة التاريخية وجود عملة ضربت في الإسكندرية في سنة ٥٢٦ هـ ( ومن المؤكد تبعاً للحوادث التاريخية أنها ضربت في المدة بين المحرم وربيع الأول من هذه السنة ) تحمل اسم عبد المجيد ولقبه كولى للعهد ، ونص ما عليها :

(( أبو الميمون عبد المجيد ، ولي عهد المسلمين )) <sup>(١)</sup>.

وببدو أن الحافظ ظل منذ تلك اللحظة يعمل جاهداً للبحث عن هذا الطفل ليتخلص منه نهائياً ، ولتخلص له الخلافة من كل شائبة ، ولم يطل بالحافظ الوقت ، فقد عثر على الطفل بعد نحو شهرين ، وحسم الأمر بقتله ، ورأى أن يعلن على الملأ توليه الخلافة ، فإن المقرئ يقول في حوادث سنة ٥٢٦ هـ :

(( وفيها استقرت حال الحافظ لدين الله ، وبويح له بيعة ثانية لما عدم <sup>(٢)</sup> الحمل )) <sup>(٣)</sup> .

ثم حدد تاريخ هذا الاستقرار وهذه البيعة الثانية بقوله :

(( ولما تمكن الحافظ قرئ سجل بإمامته ، وركب من باب العيد إلى باب الذهب بزي الخلفاء في ثالث ربيع الأول )) <sup>(٤)</sup>.

---

<sup>(١)</sup> E. J. Rogers : *Quelques Pièces Rores, in ( Bulletin de L'Institut d'Egypte. ١٨٨٢, P. ٣١ ff. )* .

<sup>(٢)</sup> الأصل : (( عمل )) ، وهو خطأ واضح من الناسخ ، صحته ما ذكرناه .

<sup>(٣)</sup> اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٤ ب .

<sup>(٤)</sup> اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٥ أ ؛ ابن ميسر ، ص ٧٥ .

هذا السجل الذى قرئ بإمامة الحافظ هو الوثيقة موضوع دراستنا الطويلة هنا ، والوثيقة كما نقلها صاحب «صبح الأعشى» خالية من التاريخ ، ونستطيع الآن مطمئنين أن نسد هذا الفراغ وأن نحدد تاريخها وهو : الثالث من ربيع الأول سنة ٥٢٦ هـ .

ولا شك أن الحافظ قد عانى حرجاً كثيراً قبل أن يقدم على هذه الخطوة ، وهى إعلان توليه الخلافة ، وكان لا بد له أن يقدم للشعب ولجمهور الإسماعيلية بوجه خاص مبررات معقولة لتوليه الخلافة فهو ليس ابناً للخليفة السابق ، وهو ابن عم يتولى الخلافة فى تاريخ الدولة الفاطمية الإسماعيلية .

ولم يجد الحافظ صعوبة - كما هو واضح فى السجل - فى العثور على المبرر الفقهى ، وأغلب الظن أن كاتب السجل هو الذى عاون على إيجاد هذا المبرر ، وأعلن فى السجل أن الأمر كان قد أوصى لابن عمه عبد المجيد ، ولهذا الوصية سابقة خطيرة هامة ، هى وصية محمد لابن عمه على عند غدير خم .

ولم يعترف السجل بفترة الانتقال التى مرت بين موت الأمر وتولى الحافظ الخلافة ، وأسقطها من حساب الزمن ، واعتبرها كأنها لم تكن ، بدليل أنه أعلن الناس بوفاء الأمر - وكان الأمر قد مات منذ أكثر من سنة - ، وأعلن تولى الحافظ ؛ كما أن السجل سكت تماماً عن ذكر الطيب ، وعن ذكر الطفل الذى ولد للأمر بعد موته : « قُفَيْفَة » ، فلم يشر إليهما بكلمة واحدة .

لهذا كان لا بد لنا أن نقدم لهذا السجل بهذه الدراسة التحليلية الطويلة التى تجلو كثيراً من الحقائق المتصلة بتاريخ الدولة الفاطمية ، وتاريخ الفرقة الإسماعيلية إبان هذه الأزمة الخطيرة .

وكل ما ذكرناه في هذه الدراسة جديد بغير الكثير مما عرف عن تاريخ الدولة الفاطمية ، ويضيف إليه كثيراً مما لم يكن معروفاً من قبل . وقد خُطب للحافظ عند توليه الخلافة بعبارات تنص على أهمية هذا الحادث . بالنسبة للدولة وللمذهب الإسماعيلي ، فقد كان نصُّ الدعاء له في الخطبة :

« اللهم صلى على الذي شَيدتَ به الدين بعد أن رام الأعداءُ دثوره ، وأعزّتْ به الإسلام بأن جعلتْ طلوعه على الأمة وظهوره (؟) ، وجعلته آية لمن تدبر الحقائق بباطن البصيرة ، مولانا وسيدنا وإمام عصرنا وزماننا عبد المجيد أبي الميمون ، وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين ، صلاة دائمة إلى يوم القيامة »<sup>(١)</sup> .

وحرص الحافظ منذ ذلك الحين على تأكيد شرعيه خلافته ، وعلى التنويه بتجديده للدولة الفاطمية بعد أن أوشكت على الاندثار ، ولهذا نجد في النصوص والوثائق التاريخية الصادرة في عهده أن الدولة تنسب إليه ، فيقال :

« الدولة – أو الخلافة الإمامية – الحافظية » .

وخيرُ مثل لهذا النصِّ الذي يؤرخ لمحراب بمسجد أحمد بن طولون ، أقيم في عهد الحافظ في شوال سنة ٥٢٦ هـ على يد قاضيه سراج الدين أبو الثريا نجم بن جعفر<sup>(٢)</sup> ، فقد وُصف القاضي في هذا النص بأنه :

(١) اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٥ : وابن ميسر ، ص ٧٥ .

(٢) ترجم (ابن حجر : مخطوطة رفع الأصرف في قضاة مصر) لهذا القاضي بقوله : « نجم بن جعفر سراج الدين أبو الثريا الإسماعيلي مذهباً ، ولاه الحافظ العبيدي قاضي القضاة وداعى الدعاء بعد أبي الفخر صالح بن عبد الله بن رجاء في يوم الخميس لثلاث عشرة

(( ٠٠٠ عماد الخلافة العلوية الحافظية ))<sup>(١)</sup> .

وكلمتا (( الدولة الفاطمية )) تترددان كثيراً في الوثائق الصادرة عن ديوان الإنشاء<sup>(٢)</sup> .

أما كاتب السجل فلم يذكر في الوثيقة ، ولكننا نرجح ، بل نكاد نؤكد أنه (( ابن الصيرفي )) كاتب الإنشاء ؛ وترجيحنا يعتمد على المقارنة بين أسلوب هذه الوثيقة وأسلوب ابن الصيرفي في الوثائق الأخرى المنسوبة إليه ، وخاصة سجل (( الهداية الآمرة )) السابق الذكر .

ويضاف إلى هذا ما ذكرناه قبلاً من أن ألقاب من أهدى إليه ابن الصيرفي كتابه (( قانون ديوان الرسائل )) هي الألقاب التي ابتدعها لنفسه أبو علي أحمد ابن الأفضل شاهنشاه بعد انفراذه بالسلطة في سنة ٥٢٦ هـ ، مما يؤكد أن ابن الصيرفي كان لا يزال يتولى ديوان الرسائل - أو الإنشاء - في سنة ٥٢٦ هـ ، وأنه أهدى كتابه إلى أبي علي أحمد بن الأفضل شاهنشاه لا إلى الأفضل .

وقد كان ابن الصيرفي متولياً ديوان الرسائل في سنة ٥٢٦ هـ عند عودة الحافظ إلى الحكم وإعلان ولايته للخلافة ، بدليل أن المراجع تذكر أن ابن الصيرفي ظل متولياً أمور هذا الديوان إلى أن توفي في أواخر عهد الحافظ في يوم الأحد لعشر بقين من صفر سنة ٥٤٢ هـ .

ويضاف على هذا أن هذه الحجج المذهبية البارة التي حاول السجل أن يبرر بها شرعية خلافة الحافظ تبنى أن صاحبها أو المفكر فيها هو ابن الصيرفي ، فقد كان الرجل فيما يبدو متضللاً في المذهب الإسماعيلي ، عارفاً بأصوله وفروعه ، عالماً بتاريخ الدولة وتفاصيله ، وإن مقارنة بسيطة بين الحجج التي أدلى بها في سجل (( الهداية الآمرة )) لتبرير أحقية

---

بقيت من جمادى الآخرة سنة ٥٢٦ هـ ، فلم يزل على ذلك حتى قبض عليه حسن بن الحافظ لما تغلب على الأمر)) وقد قتله حسن بن الحافظ في شوال سنة ٥٢٨ هـ .

(١) راجع النص الموجود أعلى المحراب كاملاً في : (محمود عكوش : تاريخ ووصف الجامع

الطولوني ، ص ٨٩ - ٩٠) ، (Wiet : Corp. Ins. Arb. I, no 13. P. 35)

(٢) انظر مثلاً : (صبح الأعشى ، ج ٦ ، ص ٤٥٠ ، ج ٦ ، ص ١٠٨ ، ج ٨ ، ص ٣٤٤) .

المستعلى - دون نزار - بالخلافة ، وبين الحجج الواردة في هذه الوثيقة الأخيرة لتبرير أحقية الحافظ بالخلافة مع أنه ليس ابناً للخليفة السابق ، لدليل كاف واضح على توكيد ترجيحنا .

## **الوثيقة السابعة**

### **نسخة عهد كتب بها عن الحافظ لدين الله لولده حيدر أن يكون ولياً عهد الخلافة من بعده**

—

هذا سجل صادر عن الخليفة الحافظ بعقد ولاية العهد لابنه حيدر ، والخطاب في هذا السجل موجه من الخليفة عبد المجيد أبي الميمون الحافظ لدين الله إلى ولده أبي تراب حيدر ، يبدأ الوالد ابنه بالسلام ، ثم يثنى بحمد الله ، والصلاة والسلام على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ، وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين .

ثم يبين السجل الحكمة في ضرورة وجود إمام يدير شؤون الرعية ، إذ لو ساوى الله سبحانه وتعالى « بين الرئيس والمرءوس ، والسائس والمسوس ، لاختلط الخصوص بالعموم ، ولم يبق فرق بين الإمام والمأموم » .

ثم يشير إلى أن الله قد استخلص أمير المؤمنين - الحافظ لدين الله - « من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع آرائه بالحزامة والجزالة ، والأصالة والإصابة » .

ثم يعدد السجل بعد ذلك الصفات التي أهلت أبا تراب حيدر لمنصب « ولي عهد المؤمنين » ، ومنها :

- أنه أكبر أبناء أمير المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادم  
السنين .

- أنه استولى على الفخر باكتسابه وانتسابه ، وتصدت له مخطوبات الرتب  
ليحوزها باستحقاقه واستيجابه .

- له من فضيلة ذاته ما يدل على النبأ العظيم ، وعليه من أنوار النبوة ما  
يهتدى به السارى فى الليل البهيم .

- أنه حوى تالد الفخر وطارفه .

لهذا اختصه أمير المؤمنين بولاية عهد المؤمنين ، وقد قصد بهذا أن يسمو  
بابنه إلى ما يجب لمجده الشامخ ومحلّه المنيف ، وأن يقتدى بأسلافه الأئمة  
الأطهار فيما يشرفون به أبناءهم الأكرمين .

وهذه كما ترى صفات عامة مما يصلح أن يوصف به أى ولد آخر من أولاد  
الحافظ ، ولا نستطيع أن نتبين منها السمات الخاصة التى تميز حيدرة عن غيره  
وتجعله أهلاً لولاية عهد المؤمنين .

وبلى هذا نص تاريخى هام يفيد الباحثين فى التاريخ الفاطمى عند  
دراستهم لنظام ولاية العهد ونظام الجيش فى هذا العصر ؛ فإن السجل يحمل فى  
نهايته أمر الخليفة بأن يتخير من رجال دولته ووجوه أجناده وشيعته طائفة تنتمى  
إلى ولى العهد ( أى فرقة من فرق الجيش تنسب إليه ) وتسمى بالطائفة العهدية ،  
وهذه طائفة جديدة من طوائف الجيش الفاطمى لم تشر إليها المراجع التاريخية  
الأخرى .



وقد نص السجل على الأعمال المنوطة بهذه الطائفة ، فهي لا تعتبر طائفة من طوائف الجيش العامل ، بل تظل موقوفة على خدمة ولي العهد حيدرة ، «متصرفة على أوامره وأمثله ، منتهية في طاعته إلى أغراضه ومآربه ، ملازمة للآزم المتعين من ملازمة الخدمة في مواكبه» ؛ أى أنها لا تعدو أن تكون حرساً خاصاً لولى العهد .

وسنجد عند دراستنا لبعض الوثائق التالية أن التقليد - تقليد إنشاء فرقة عسكرية جديدة تنتمى لولى العهد وتعمل لحراسته - كان متبعاً فى الدولة الفاطمية منذ عهد الحافظ على أقل تقدير ، إذ لم نعثر على سابقة مماثلة قبل هذا العهد ، فى الوثيقة العاشرة الصادرة فى أواخر العصر الفاطمى ذكر لطائفة عهدية مماثلة .

ويختتم السجل بتوجيه السلام مرة أخرى إلى ولي عهد أمير المؤمنين . ولهذه الوثيقة أهمية أخرى ، ففيها تأكيد وإيضاح للأحداث والحقائق التاريخية المعروفة عن عهد الحافظ ، فإن المراجع <sup>(١)</sup> تذكر أن الحافظ أنجب ثمانية أولاد ، كان أكبرهم سنا أبو ربيع سليمان ، فعقد له الحافظ بولاية العهد ، وأقامه مقام الوزير فى سنة ٥٢٨ هـ <sup>(٢)</sup> .

(١) المقرئى : الخطط ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٩ .

(٢) جاء فى : ( اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٥ أ ) : « ( وفيها ) ( ٥٢٨ ) عهد الحافظ إلى ولده سليمان ، وكان أسن أولاده وأحبهم إليه ، وأقامه ليسد مكان الوزير ، ويستريح من مقاساة الوزراء وجفاهم عليه . . . سايقاتهم إياه فى أوامره ، ونواهيته ، فمات بعد ولاية العهد بشهرين ، فحزن عليه مدة ، ثم جعل ابنه حيدرة ولي عهده ، ونصّبه للنظر فى المظالم ، فشق ذلك على أخيه حسن ، لأنه كان يروم ذلك لكثرة أمواله وبلاده وحواشيه وموكبه بحيث كان له ديوان مفرد ، وما زالت عقارب العداوة تدب بينهما حتى وقعت الفتنة بين الطائفة الجبوشية والطائفة الريحانية ٠٠٠ إلخ » .

ولكن سليمان مات بعد ذلك بشهرين ، فعهد الحافظ بولاية العهد لابنه حيدرة ، فشق ذلك على أخيه حسن فقد كان أكبر أولاد الحافظ الأحياء بعد وفاة سليمان (١) ، وكان كما يقول المقرئى :

« كثير المال ، متسع الحال ، له عدة بلاد ومواشي وحاشية وديوان مفرد » (٢) .  
وقام حسن بثورة حربية خطيرة ، وانقسم الجيش الفاطمى نتيجة لهذه الفتنة على نفسه ، وكانت « هذه الواقعة أول مصيبة نزلت بالدولة من فقد رجالها ونقص عدد عساكرها » (٣) .

وانضم إلى حسن فى ثورته أوباش الناس ودُعّارهم ، ففرق فيهم الزرد ، وكون منهم طائفة جديدة سماها طائفة « صبيان الزرد » ، و « جعلهم خاصته ، فاحتفوا به ، وصاروا لا يفارقونه ، فإن ركب أحاطوا به ، وإن نزل لازموا داره » (٤) .

وحاول الحافظ محاولات كثيرة إخماد هذه الثورة واسترضاه ابنه حسن ، ولم يجد بداً - كما يقول المقرئى - « من مداراة حسن ، و تلافى أمره عساه ينصلح ، وكتب سجلاً بولايته العهد ، وأرسله إليه ، فقرئ على الناس ، فما زاده ذلك إلا جراءة عليه ، وإفساداً له » (٥) .

وفى هذا ما يثبت أن ولاية حيدة للعهد لم تستمر إلا أياماً قليلة ، ثم نُقضت بالسجل الجديد الذى عهد فيه الحافظ لحسن بولاية العهد .

وليس بين أيدينا سجل ولاية العهد لابن آخر من أبناء الحافظ ، ويمكن المقارنة بينه وبين هذا السجل موضوع دراستنا .

---

(١) ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ، ص ٢٢ - ٢٨ .

(٢) المقرئى : المرجع السابق .

(٣ و ٤ و ٥) اتعاظ الحنفا ، ص ١١٣ - ١٣٥ ب .

ولم يثبت في هذا السجل تاريخ كتابته ، غير أننا نستطيع - على ضوء الحقائق التاريخية السالفة - أن نرجح أنه كتب في منتصف سنة ٥٢٨ هـ أى بعد وفاة سليمان - الابن الأكبر للحافظ وولى العهد الأول - مباشرة .

فقد ذكر المقرئ أن الحافظ عهد إلى ولده سليمان في حوادث سنة ٥٢٨ هـ ، ولكنه لم يحدد تاريخ العهد بالشهر واليوم .

ثم ذكر أن الحافظ عهد لابنه حيدرة ، ولم يحدد تاريخ هذا العهد الجديد .

ثم ذكر أخيراً أن الحافظ رأى أن يصانع ابنه حسن بعد ثورته ، وأنه « عهد إليه بالخلافة في يوم الخميس لأربع بقين من شهر رمضان ، وأركبه بالشعار ونُعت بولى عهد المؤمنين ، وكتب له بذلك سجلاً قرئ على المنابر »<sup>(١)</sup> .

فإذا عرفنا أن حسن بن الحافظ قام بثورته بمجرد علمه بوصية أبيه بولاية العهد لأخيه حيدرة ، وأن الثورة أشدت في أيامها الأولى مما جعل الحافظ يلغى وصيته الأولى ويصدر أمراً جديداً بالعهد لحسن ، استطعنا أن نرجح أن الحافظ عهد لابنه حيدرة في أوائل شهر رمضان من سنة ٥٢٨ هـ وأن هذا السجل صدر في هذه الأيام الأولى من رمضان .

---

(١) انقضاء الحنفا ، ص ١٢٥ - ١٣٥ ب .

كذلك لم ينص في هذا السجل ، ولم تشر المراجع التاريخية إلى كاتب هذا السجل ، ولكننا نستطيع أن نرجح أن هذا الكاتب هو أبو القاسم بن الصيرفي ، فقد كان الرجل لا يزال متولياً ديوان الرسائل ( الإنشاء ) ، وظل يتولاه إلى أن توفي في صفر سنة ٥٤٢ هـ <sup>(١)</sup> ، وظل الخليفة الحافظ يعهد إليه دائماً بكتابة السجلات الهامة <sup>(٢)</sup> التي تصدر عن الدولة .

---

<sup>(١)</sup> اتعاظ الحنفا ، ص ١٤١ .

<sup>(٢)</sup> هناك نصوص كثيرة تثبت أن ابن الصيرفي كان يعهد إليه بكتابة السجلات الهامة في عهد الحافظ بعد سنة ٥٢٨ هـ إلى وفاته في سنة ٥٤٢ هـ . فهو الذي كتب التقليد بولاية رضوان ابن ولخشي الوزارة للحافظ في سنة ٥٣١ هـ ، وفي سنة ٥٣٢ هـ عهد إليه الوزير رضوان بإنشاء سجل في الوضع من النصارى واليهود .  
انظر : (المقريزي ، اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٨ ، ١٤١) .

---

## الوثيقة الثامنة

**نسخة بيعة لولى عهد بعد موت  
العاهد كُتب بها لبعض  
خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض  
للوزير القائم بها**

---

هذا سجل بولاية عهد له قيمة خاصة ، فهو سجل نادر لا يشبه السجلات  
التي وصلتنا فى هذا الموضوع .  
فالسجلات الأخرى جميعاً صدرت فى عهود الخلفاء أثناء حياتهم بعقد ولاية  
العهد لأبنائهم ؛ أما هذا السجل فقد أصدره لولى العهد بعد وفاة أبيه الخليفة  
السابق وتوليه هو الخلافة ، فهو ينصُ على الأمرين معاً : على أن الخليفة السابق  
كان قد أوصى له بولاية العهد ، وعلى إعلان توليه الخلافة ؛ مما يدل على أن  
الخليفة السابق مات قبل أن يصدر سجلاً بولاية العهد لابنه هذا ، فاضطر الابن أن  
يعلن هذه الوصية فى السجل بتوليته الخلافة .  
والكاتب يشير فى سياق هذا السجل إلى أن الإمام السابق كان - عند نُقلته  
- قد جعل للإمام اللاحق عقد الخلافة ، ونص عليه بارتقاء منصبها ، وأفضى إليه  
بسرهما المكنون ، وأودعه غامض علمها المصون .

والخطاب فى هذا السجل موجه كالعادة إلى الشعب جميعا ، إلى الأمراء والقادة والرعية : الأمير منهم والمأمور<sup>(١)</sup> ، والمشهور منهم والمغمور ، والأسود والأحمر (١) ، والأصغر والأكبر .

ويبدأ السجل بالسلام ، ثم الحمد لله ، ثم الصلاة على النبى محمد ، وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين .

ويلى ذلك حديث طويل مفصل عن الموت وحكمته ، وأن الله - سبحانه وتعالى - قد أجل لكل فرد - حتى الأئمة - أجلا مكتوبا ، وينقل بعد هذا إلى الإشادة بذكر الإمام السابق ، وتعداد فضائله ومآثره ، والعزاء فيه .

ويشير السجل بعد هذا إلى أن الإمام الفائت كان قد نصّ عند نقلته على استخلاف الإمام الحالى وولايته للعهد .

« ولما علمه من اختصاصه بكرم الشيم ، وما فُطر عليه من خلال القاضية مصالح الأمم ، وما أوتيّه من استحقاق الإمامة واستيجابها ، وما منحه من الخصائص المبرمة لأسبابها » .

ويطلب السجل بعد ذلك من المخاطبين العزاء فى الإمام المنقول إلى دار الكرامة ، بإمامهم الحاضر الموجود الذى أورثه الله مقامه ، ويطلب منهم أن يدخلوا فى بيعته بصدر مشروحة نقية ، وقلوب على محض الطاعة مطوية .

وتعترضنا عند دراسة هذا السجل مشكلات ثلاث هى :

- ١ - تحديد اسم الخليفة المتوفى واسم ولى العهد الذى ولى الخلافة دون صدور سجل بولايته للعهد أثناء حياة أبيه .
- ٢ - تحديد التاريخ الذى كتب فيه السجل .
- ٣ - تعيين اسم كاتب الإنشاء الذى كتب السجل .

---

(١) انظر ما سبق هنا ص ٣٢ ، هامش ١

أما المشكلة الأولى فقد استعنا على تحقيقها بالمصادر التاريخية الأصلية وبالدراسة التحليلية المقارنة ، ووصلنا بعد هذه الدراسة إلى ترجيح أن الخليفة الذى صدر هذا السجل يوم توليه الخلافة هو الخليفة أبو منصور إسماعيل الظافر بأمر الله .

وأدلتنا على هذا الترجيح تتلخص فيما يلى : -

- حذف القلقشندى عند نقل هذا السجل اسمى الخليفيتين السابق واللاحق ، ورمز لهما بلفظ « فلان بن فلان » أو « الإمام العلانى » ، لأن القلقشندى عاش فى العصر المملوكى ، ولم يكن يعنيه كثيراً إثبات أسماء الخلفاء الفاطميين أو حذفها ، ولأنه أورد الكثير من هذه الوثائق التى حفظها فى كتابه كنماذج إنشائية لما كان يصدر عن ديوان الإنشاء من وثائق فى عصوره المختلفة .

ولكنه رغم هذا الإبهام حفظ لنا جزءاً من اللقب الخلفى الذى كان يحمله الخليفة المرتحل ، ففى فقرة من فقرات السجل : « وإن الإمام الفلانى لدين الله أمير المؤمنين كان ولياً لله ٠٠٠ إلخ » .

ونحن إذا استعرضنا ألقاب الخلفاء الفاطميين جميعاً لم نجد بينها ما ينتهى بلفظى « لدين الله » إلا ثلاثة ، وهم : المعز لدين الله ، والحافظ لدين الله ، والعاقد لدين الله .

والدراسة التاريخية الدقيقة تجعلنا نستبعد أن يكون هذا السجل قد صدر بعد وفاة المعز لدين الله ، فوصية المعز للعزیز معروفة لا تتعرض للشك ؛ أو بعد وفاة العاضد لدين الله ، فإنه كان آخر الخلفاء الفاطميين ؛ فلم يبق إذن إلا أن يكون قد صدر بعد وفاة الحافظ لدين الله وتوليه ابنه الظافر بأمر الله .

- وإذا أضفنا إلى هذا أن السجل افتتح بقوله : « من عبد الله ووليه أبى فلان ، فلان بن فلان ، الإمام الفلانى بأمر الله تعالى ، أمير المؤمنين » اتضح لنا أن من السهل أن يكون المقصود هو : « الظافر بأمر الله » ، ويؤكد هذا الاستنتاج

أنه لم يل من الخلفاء الفاطميين من ينتهى لقبه بلفظى « لدين الله » وينتهى لقب ابنه الذى خلفه بلفظى « بأمر الله » إلا الخليفتين : « الحافظ لدين الله » وابنه « الظافر بأمر الله » ؛ فإن « المعز لدين الله » ولى بعده أحد من أبنائه .

– قيل فى التعريف بهذه الوثيقة : « هذه نسخة بيعة لولى عهد بعد موت العاهد ، كتب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها » ونحن بدراسة عهد الحافظ دراسة تفصيلية دقيقة فى المراجع التاريخية المعروفة نلاحظ أن الحافظ لم يُصدر أى سجل بتعيين ولى عهد له بعد السجلات الثلاثة<sup>(١)</sup> السابقة التى كان قد عهد فيها لأبنائه : سليمان ثم حيدرة ثم حسن بالتتابع ؛ ويبدو أن تجربته أثناء خروج ابنه حسن عليه قد صدفت به عن إعلان أحد من أولاده الآخرين ولياً للعهد ، وخاصة أن حيدرة وأبناء آخرين له قد توفوا أثناء حياته ، فإن ابن ميسر والمقرىزى<sup>(٢)</sup> يذكران أن الحافظ لم يترك من الأولاد عند وفاته غير ثلاثة ، وهم : أبو الأمانة جبريل ، وأبو الحجاج يوسف ، وأبو المنصور إسماعيل ، وكان الأخير أصغرهم سناً ، وهو الذى ولى الخلافة بعد أبيه ، ولُقّب بالظافر بأمر الله ، وهو صاحب هذا السجل موضوع دراستنا كما رجحنا .

– تقول الفقرة السابقة إن هذه النسخة للبيعة لولى العهد « ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم » ؛ وهذا برهان جديد يؤكد ترجيحنا السابق .

---

(١) راجع الوثيقة السالفة رقم ٧ .

(٢) (ابن ميسر : التاريخ ، ص ٨٩) و (المقرىزة : اتعاظ الحنفا ، ص ١٤١ ب – ١٤٢ أو ١٤٢ ب) .



فإن الخليفة الحافظ لدين الله لم يعين لنفسه وزيراً بعد رضوان بن ولخشي، بل ظل يحكم وحده بلا وزير<sup>(١)</sup> من شوال سنة ٥٣٣ هـ إلى أن توفي في الخامس من جمادى الآخرة سنة ٥٤٤ هـ، فلم يكن من الممكن إذن أن يشير كاتب السجل إلى «الوزير القائم» في وقت لم يكن فيه هناك وزير قائم، والمعروف أن الخليفة الجديد الظافر بأمر الله لم يختار أبا الفتح نجم الدين سليمان بن مصال وزيراً له إلا بعد توليه الخلافة<sup>(٢)</sup>، أي بعد صدور هذا السجل.

- وبعد فإنني أحسب أن القارئ يستطيع - بعد هذه الدراسة التاريخية التحليلية المقارنة - أن يركن على ترجيحنا وأن يأخذ به.

أما المشكلة الثانية، وهي تحديد التاريخ الذي كتب فيه هذا السجل فقد أصبحت بعد هذا سهلة ميسورة، فنحن نستطيع أن نضع مكان السطر الأخير من هذا السجل، وهو: «وكتب في يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا» السطر التالي:

«وكتب في يوم الأحد الخامس من جمادى الآخرة من سنة خمسمائة وأربع وأربعين».

وهو اليوم الذي توفي فيه الحافظ والذي أعلن فيه الظافر خليفة.

ويقطع بصحة هذا التاريخ قطعاً لا شك فيه قول المقرئ في مخطوطة «اتعاط الحنفا».

---

(١) قال (ابن ميسر، ص ٨٩): «ولم يستوزر بعده (أي بعد رضوان) أحداً، بل كانوا كتباً على سنة الوزراء أرباب العمام، كأبي عبد الله محمد بن الأنصاري، والقاضي الموفق التنيسي، وصنيعة الخلافة أبي الكرم الأخرم النصراني».

(٢) اتعاط الحنفا، ص ١٤٢.

« وبوبع ( أى الظافر ) فى اليوم الذى مات فيه الحافظ لدين الله ، وهو كما تقدم يوم الأحد الخامس من جمادى الآخرة سنة ٥٤٤ هـ ، وعمره سبع عشرة سنة وأربعة أشهر وعشرة أيام بوصية من أبيه له بالخلافة ، وكان أصغر أولاده ٠٠٠ إلخ » <sup>(١)</sup>.

بقيت المشكلة الثالثة والأخيرة ، وهى تعيين اسم كاتب الإنشاء الذى كتب هذا السجل ، وقد ساعدتنا المراجع التاريخية على حلها . فكاتب هذا السجل فيما ترجح هو القاضى الموفق أبو الحجاج يوسف بن محمد المعروف بابن الخلال . فقد أورد القلقشندي فى كتاب « صبح الأعشى » ثبتاً بأسماء الكتاب الذين تولوا الكتابة فى ديوان الرسائل ( الإنشاء ) فى العصر الفاطمى منذ عهد أول الخلفاء فى مصر المعز لدين الله إلى عهد آخرهم العاضد لدين الله .

وورد فى هذا الثبت أن الموفق ابن الخلال كتب للخلفاء الفاطميين منذ أواخر عهد الحافظ لدين الله إلى آخر أيام العاضد <sup>(٢)</sup> . وقد أكد هذه الحقيقة أيضاً ابن خلكان فى ترجمته لابن الخلال .

---

(١) انعاظ الحنفا ، ص ١٤٢ أ .

(٢) ( القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٩٦ ) و ( ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٦ ، ص ٢١٩ - ٢٢٤ ) .

وعن ترجمة ابن الخلال راجع : ( العماد الأصفهاني : خريدة القصر ، الجزء الخاص بشعراء مصر ، ج ١ ، ص ٢٣٥ ) و ( عمارة : النكت العصرية ، ص ٣٤ ) و ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ، ص ٢٥٥ ، هامش ١ ) و ( ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٢١٩ ) و ( السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ١ ص ٣٢٤ ) و ( محمد كامل حسين : فى أدب مصر الفاطمية ، ص ٣١١ - ٣٤٢ ) .

حقيقة كان ابن الخلال هو متولى أو رئيس ديوان الإنشاء ، وأن نظام هذا الديوان فى العصر الفاطمى كان يقضى بتعيين عدد من الكتاب يعلمون تحت يد الرئيس ، ولكن التقاليد كانت تقضى أن يكتب رئيس الديوان بنفسه السجلات الهامة ، وقد كتب ابن الخلال السجل بتقليد الصالح طلائع بن رزىك الوزارة للخليفة الفائز<sup>(١)</sup> فى ربيع الآخر سنة ٥٤٩ هـ ، ولست أحسب أن السجل بتولية الخليفة أقل شأنًا من سجلات تعيين الوزراء .

---

(١) قال (المقريزى : اتعاظ الحنفا ، ص ١٤٦ ب ) : « وكان سجلاً فى غاية الطول والكبر من إنشاء الأجل الموفق أبى الحجاج يوسف بن على بن الخلال » .  
راجع هذا السجل فيما يلى فى وثائق « الوزارة والوزراء » وفى : ( السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١١٨ - ١٢٣ ) .

## الوثيقة التاسعة

### هذه نسخة بولاية العهد من الخليفة القائم لابنه من بعده نقلاً عن مواد البيان لعلي بن خلف

هذه نسخة بولاية العهد ، أوردتها صاحب « صبح الأعشى » نقلاً عن كتاب « مواد البيان » لعلي بن خلف <sup>(١)</sup> ، ولم يذكر فيها اسم الخليفة الموصى أو ولي العهد الموصى إليه ، أو التاريخ الذي كتبت فيه .

<sup>(١)</sup> أشرنا في مقدمة هذا الكتاب ص ٩ إلى أن علي بن خلف كان أول من ألف في فن كتابه الإنشاء ، وذكرنا أننا حصلنا أخيراً على فيلم مصور النسخة الوحيدة الموجودة في استانبول من كتابه « مواد البيان » .

ولم أوفق لدراسة هذه المخطوطة بعد ؛ وإنني لأرجو بعد دراستها أن أكشف الغطاء عن شخصية علي بن خلف ، فقد بحثت كثيراً في كتب التراجم فلم أعثر له على أية ترجمة ، وإنني لأرجح أنه عاش في عصر المستنصر ، أما صاحب صبح الأعشى فقد نقل عنه كثيراً وخاصة عند الحديث عن نظم ديوان الرسائل في العصر الفاطمي ؛ ونص أكثر من مرة على أن علي بن خلف كان من كتاب الدولة الفاطمية وأنه ألف كتابه « مواد البيان » في ترتيب الكتابة للدولة الفاطمية ؛ وفيما يلي أمثلة لما ذكره القلقشندي عن المؤلف وكتابه .

- أورد في ( صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ١٨ - ١٩ ) « تهنئة بولاية الدعوة على مذهب الشيعة زمن الفاطميين من إنشاء علي بن خلف في مواد البيان » .

- وأفرد في ( ج ٦ ، ص ٤٣٢ ) « فصلاً للحديث عن الطرف الخامس من الكتب الصادرة عن الخلفاء بالديار المصرية » وقال في أوله : « وقد ذكر صاحب مواد البيان - وكان من كبار دولتهم - في المكاتبات الصادرة عنهم نحو المكاتبات الصادرة عن =

والوثيقة تبدأ كالعادة بالحمد والصلاة على محمد خاتم الأنبياء ، وعلى  
على بن أبي طالب وصيه في أمته ، وعلى الأئمة الظهرة من ذريته  
ثم يشير الكاتب إلى أهمية الخلافة ، فقد جعلها الله للكافة عصمة ، ولأهل  
الإيمان رحمة ، ولذلك وصل الله حبل الإمامة ، وجعلها كلمة باقية في عقب  
أوليائه إلى يوم القيامة .

ويذكر بعد هذا أن أمير المؤمنين الموصى لما نظر بعين اليقين عرف  
ما بنيت عليه الدنيا من سرعة الزوال ، ووشك التحول والانتقال ، ورأى أن ما  
فوض الله إليه من خلافته لا بد أن ينتقل عنه إلى أبنائه الميامين كما انتقل إليه  
عن آباءه الراشدين ، ولهذا أشفق على أهل الإسلام المعتصمين بحبل دعوته عند  
تقضى مدته ، ونزوعه إلى آخرته من الوقت المعلوم ، بالأجل المحتوم من انتشار  
الكلمة ، وانشقاق العصا وإراقة الدماء ، واستيلاء الفتن ، وتعطيل الفروض والسنن ،  
فنظر لهم بما ينظم شملهم ، ويجمع كلمتهم ، ورأى أن يعهد لفلان ولده .

---

= خلفاء بني العباس ببغداد ) .

انظر أيضاً ( نفس المرجع ، ص ٤٤٠ ، ٤٤٢ ) .

- وقال في ( ج ١٠ ، ص ٣٨٩ ) : « وقد أورد على بن خلف من إنشائه في  
كتابه « مواد البيان » المؤلف في ترتيب الكتابة للدولة الفاطمية عدة تقاليد لأرباب  
السيوف ؛ منها تقليد في رسم ما يكتب للوزير ٠٠٠٠ إلخ » .

- وأحب أن ألفت النظر هنا إلى هذه الفقرة الأخيرة : التي يقول فيها : « تقاليد  
لأرباب السيوف ؛ منها تقليد في رسم ما يكتب للوزير ، « فإنها تدل دلالة واضحة على أن  
على بن خلف عاش وألف كتابه هذا في النصف الثاني من عصر المستنصر » ، فقد ذكرنا  
في مقدمتنا لهذا الكتاب أنه ابتداء من عصر المستنصر ووزارة بدر الجمالي أصبح الوزراء  
يعينون من أرباب السيوف ، أما قبل بدر الجمالي فقد كان الوزراء جميعاً من أرباب  
الأقلام ؛ وهذه خطوة لها أهميتها لتحديد العصر الذي عاش فيه على بن خلف ، وأرجو  
أن أوفق في المستقبل لتحديد أدق وأوفى ، أو لترجمة تفصيلية لحياته .

## الوثيقة العاشرة

### سجل بإعلان بولاية العهد من خليفه لولده

وهذه الوثيقة - كسابقتها - لا نعرف عنها شيئاً غير اسم كاتبها ، وهو  
« القاضي الفاضل » .

وهي نسخة بولاية العهد صادرة عن أحد الخلفاء الفاطميين لولده ، نزع منها  
صاحب ( صبح الأعشى ) اسمى الخليفة الموصى ، وولى العهد الموصى إليه ،  
وتاريخ كتابتها ، لأن هذا كله لم يكن يعنيه أو يعنى كتاب الإنشاء فى العصر  
المملوكى فى شىء ؛ وهو إنما أوردناها نموذجاً للسجل يؤتى فيه بالتحميد - بعد  
التصدير - ثلاث مرات .

والخطاب فى هذا السجل موجه من الخليفة إلى ولى عهده الموصى إليه  
( من عبد الله ووليه فلان أبى فلان الإمام الفلانى إلى فلان الفلانى ) .

وهو يمتاز - كبقية رسائل القاضي الفاضل - بالإسهاب والنفس الطويل فى  
التعبير ، والثروة اللغوية الغنية ، وبأنواع المحسنات البديعية من سجع وجناس  
وتضمنين وغيرها .

ولعل من شواهد هذا كله أن القاضي الفاضل بدأ السجل بتحميدات ثلاث ،  
فى حين كانت العادة فى السجلات الفاطمية الأخرى أن يكتفى بتحميدة  
واحدة أو بتحميدتين .

وقد أتخذ القاضي الفاضل من التحميدة الثالثة مدخلاً لموضوع السجل ،  
فهو يقول :

« والحمد لله الذى وصل النبوة بالإمامة ، وجعلها كلمة فى عقبه إلى يوم  
القيامة ٠٠٠٠ إلخ » .

وينتقل بعد هذا على الصلاة التقليدية على محمد ، « وعلى أخيه وأبينا أمير  
المؤمنين على بن أبى طالب المخصوص بأخوته » وعلى « الأئمة من ذريتهما  
مصاييح الظلمات ومفاتيح الشكوك المبهمات » .

ويذكر بعد هذا حكمة الله سبحانه وتعالى فى إقامة الخلفاء ، وينتقل من  
هذا إلى الحديث عن الخليفة القائم بالأمر صاحب الوصية ، فيعدد أوصافه  
ومزاياه ، ويهمنى منها - مما يتصل بأصول المذهب - قوله إن الله سبحانه قد :  
« كشف له ما استجن تحت أستار الأقدار ، ووقف الخيرة والنصرة على آرائه  
وراياته ، فهو المستشار والمستشار » .

ويخرج من هذا إلى هدفه الأصيل من كتابة هذا السجل ، فيحدد السبب  
فى العهد بأن الله ألهم أمير المؤمنين :

« أن يحفظ للأمة غدها كما حفز لها يومها ، ٠٠٠ ويودع عندها برد اليقين  
بالإشارة إلى مستودع النور ، ويقتدى فى ذلك بسيد المرسلين فى يوم  
الغدير<sup>(١)</sup> ٠٠٠٠ إلخ » .

ثم يعدد بعد ذلك الصفات المميزة لولى العهد ، والتى رشحته لهذا  
المنصب ، وأهمها قوله :

« واجتمع لك مزية الشرفين من الطرفين : الأبوة والنبوة ، وأخذت كتاب  
الحكمة ومصون العصمة بقوة » .

ثم تلى ذلك صفات أخرى كثيرة تغلب عليها المبالغة .

ويتبع ذلك جملة من الوصايا لولى العهد وأهمها :

---

(١) انظر ما فات هنا ، ص ١٨ ، ٢٢ هامش ١ .

- « وفاوض أمير المؤمنين في مشكلات الأمر ، ولا ينبئك مثل خبير » .  
- « وسر - إذا استعملك الله فيهم - بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير » .  
- « وأما العدل وإفاضته ، والجور وإغاضته ، والصعب ورياضته ، والجذب وترويضه ، والخطب وتفويضه ، والجهاد ورفع علمه ، والدبّ عن دين الله وحفظ حُرْمِهِ ، والأمر بالمعروف ونشر ردائه ، والنهي عن المنكر وطى اعتدائه ، وإقامة الحد بالصفح والحد ، والمساواة فى الحق بين المولى والعبد ، وبث دعوة الله فى كل غور من البلاد ونجد ٠٠٠ فذلك عهد الأئمة الراشدين ، وهو إليك من أمير المؤمنين عهد مؤكد العقد ٠٠٠ إلخ » .

ويختتم السجل بنص هام له قيمته عند دراسة نظام ولاية العهد ونظام الجيش فى العصر الفاطمى ، وقد مرت له سابقة فى سجل شبيهه ( وهو السجل الصادر عن الخليفة الحافظ بتولية ابنه حيدرة ولاية عهده )<sup>(١)</sup> ، ذلك هو النص الذى يشير إلى الأمر الصادر من أمير المؤمنين بتكوين فرقة ( طائفة ) جديدة لحراسة ولى العهد وخدمته والوقوف ببابه ، وأن يكون إليه اعتزاؤها وانتسابها :

« وأمر أمير المؤمنين أن يعين على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ، وأنصار سرّيته ، عِدَّةٌ يكون إليك اعتزاؤها ، وبك اعترازها ، وببابك العالى إقامتها وإلى جنابك انحيازها ، فتكون موسومة بالعبودية ، ومتعرضة بالولاء للسعادة الأبدية ، فتمثل على ما تمثله من المراسم ، وتتصرف على ما تُصرفها عليه من العزائم ، وتقوم من ملازمة الخدمة فى مواكبك بما هو لكل خادم فرضٌ لازم ، وتسارع فى مطالبك إلى ما يسارع إليه الحازم » .

---

(١) انظر ما فات هنا ، ص ١٠٤ - ١٠٥ .



ويوصيه في ختام السجل بهذه الطائفة خيراً ، فيقول :  
« وعرضها من الإحسان الجهم للازدياد ، وبلغها المراد بما بُلغ بها من  
المراد ، لتتشرف بأن تكون تحت ركائبه العالی متصرفة ، وتفتخر بأن تكون  
أنسابها باسمه العالی متشرفة » .

ونحن بعدُ نعرضنا مشكلات ثلاث :

- تعيين اسم الخليفة العاهد .
- تعيين اسم ولي العهد المعهود إليه .
- تحديد التاريخ الذي كتب فيه السجل .

والمفتاح الذي نستعين به لحل هذه المشكلات هو اسم « القاضي الفاضل »  
الذي ذكر باعتباره كاتب الإنشاء الذي كتب السجل .  
والذي نعرفه أن القاضي الفاضل عمل أول ما عمل كاتباً عند ابن حديد  
قاضي الإسكندرية وناظرها <sup>(١)</sup> ؛ ثم سير العادل رزّيك بن الصالح في سنة ٥٥٦ هـ  
« إلى وإلى الإسكندرية بحمل عبد الرحيم بن علي البيساني - الملقب بالقاضي  
الفاضل - واستخدمه بين يديه في ديوان الجيش » <sup>(٢)</sup> ، وإن كان عمارة اليمنى  
يذكر أن رزّيك استخدم الفاضل في ديوان الإنشاء لا ديوان الجيش ، قال :  
« ومن محاسن أيامه ( العادل رزّيك ) وما يؤرخ عنها ، بل هي الحسنة  
التي لا توازي ، بل هي اليد البيضاء التي لا تجازي ، خروج أمره إلى وإلى

---

<sup>(١)</sup> ابن خلكان : الوفيات ، ج ٦ ، ص ٢٢٠ - ٢٢١ ( في ترجمة يوسف بن محمد المعروف بابن  
الخلال ) .

<sup>(٢)</sup> المقرئ : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٥١ ب .

الإسكندرية بتسيير القاضى الفاضل على الباب واستخدامه بحضرته وبين يديه فى ديوان الإنشاء» (١) .

وكانت رئاسة ديوان الإنشاء منذ عهد الخليفة الحافظ للموفق ابن الخلال ، وقد اتصل به القاضى الفاضل وتلمذ عليه وأخذ عنه ، ولما طعن ابن الخلال فى السن وعجز عن الحركة انقطع فى بيته ، وكان ينوب (٢) عنه القاضى الفاضل ، وذلك فى أواخر أيام العاضد ، بعد سنة ٥٦٠ هـ تقريباً .

فالقاضى الفاضل - تبعاً لهذه النصوص - عمل فى ديوان الإنشاء فى عهدى الخليفتين الفاطميين : الفائز ، والعاضد ؛ ولهذا نستطيع أن نقول إن هذا السجل صدر عن أحد هذين الخليفين بتعيين ولى عهد له .

أما الفائز فقد توفى فى السابع عشر من رجب سنة ٥٥٥ هـ ، وعمره يومئذ إحدى عشرة سنة وستة أشهر وستة أيام (٣) ، ولم يكن قد تزوج أو أنجب ، بل إنه لم يكن قد أوصى بولاية العهد لابن عمه العاضد الذى خلفه .

ومخطوطة « اتعاظ الحنفا » للمقرئى - التى تزخر بكثير من المعلومات الجديدة القيمة عن العصر الفاطمى - تمدنا بنصين على جانب كبير من الأهمية ، يؤكدان أن الفائز لم يوص - قبل وفاته - للعاضد بولاية العهد ، وإنما الذى نصبه

---

(١) (عمارة اليمنى : النكت العصرية ) ، والاستكمال ترجمة القاضى الفاضل ، راجع : (العمري : مسالك الأبصار ، مخطوط بدار الكتب ، ورقة ٦٥٦) و (النويرى : نهاية الأرب ، ج ٨ ، ص ١ - ٢) و (العماد الأصفهاني : الخريدة ، قسم شعراء مصر) و (السبكي : طبقات الشافعية ، ج ٤ ، ص ٢٥٣ - ٢٥٤) و (ابن إياس : بدائع الزهور ، طبعة بولاق ، ج ١ ، ص ٢٥) و (شوقي ضيف : الفن ومذاهبه فى النثر العربى ، ص ١٩٤ - ١٩٨) و (أبو شامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ١٥٩) .

(٢) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٥٩ ب .

(٣) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤٩ ب .

خليفة هو الوزير القائم بالحكم عند وفاة الفائز ، وهو الصالح طلائع بن رزّيك ، قال المقرئى فى حوادث سنة ٥٥٥ هـ :

« لما مات الخليفة الفائز ركب ابن رزّيك إلى القصر بثياب الحزن ، واستدعى زمام القصر ، وسأله عن من يصلح فى القصر للخلافة ، فقال : ها هنا جماعة ؛ فقال : عرفنى أكبرهم ، فسمّى له واحدا ، فأمر بإحضاره ، فتقدم إليه أمير يقال له « على بن الزبد » ، وقال له سرّاً : لا يكن عباس أحزم منك رأياً حيث قبل الصغير وترك الكبير ، واستبد بالأمر ؛ فقال ( أى الصالح ) إلى قوله ، وقال للزمام : أريد منك صغيراً ؛ فقال : عندى ولد الأمير يوسف بن الحافظ ، واسمه « عبد الله » ، وهو دون البلوغ ؛ فقال : علىّ به ، فأحضره إليه بعمامة لطيفة ، وثوب مفوّط ، وهو مثل الوحش ، أسمر ، كبير العينين ، عريض الحاجبين ، أخنس الأنف ، منتشر المنخرين ، كبير الشفتين <sup>(١)</sup> ، فأجلسه الصالح فى البادهنج ، وكان عمره نحو إحدى عشرة سنة ، ثم أمر صاحب خزانة الكسوة أن يحضر بذلة ساذجة خضراء ، وهى لبس ولى العهد إذا حزن على ما تقدمه ، وقام فألبسه إياها ، وأخذوا فى تجهيز الفائز ، فلما أخرج تابوته صلى عليه وحُمِلَ إلى التربة » <sup>(٢)</sup>.

وأخذ الصالح بيد عبد الله وأجلسه إلى جانبه ، وأمر أن يحمل إليه ثياب الخلافة فألبسها ، وبايعه الناس ، ونُعت بالعاقد لدين الله ، وذلك يوم الجمعة الثامن عشر من رجب سنة ٥٥٥ هـ » <sup>(٣)</sup>.

(١) لاحظ هذه السمات الدقيقة للعاقد ، وهى كلها سمات زنجية ، مما يرجح أن أمه كانت سودانية ، وليس هذا بمستبعد ، فقد كان الجيش الفاطمى ، والقصر الفاطمى ، بل القاهرة كلها تعج فى أواخر العصر الفاطمى بالعدد العديد من السودانيين .

(٢) هذه إشارة هامة جديدة لنوع الملابس التى كان يرتديها ولى العهد وقت الحزن .

(٣) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤٩ ب - ١٥٠ .

وقال المقرئ في موضع آخر :

«إلا أنه ( طلائع ) كان من غلاة الإمامية ، مخالفاً لما عليه مذهب العاضد وأهل الدولة ، فلما بويغ للعاضد وركب من القصر سمع ضجة عظيمة ، فقال : ما الخبر ؟ فقيل : بأنهم يفرحون بالخليفة ، فقال : كاني بهؤلاء الجهلة يقولون : ما مات الأول حتى استخلف هذا ، وما علموا أنني كنت من ساعة أستعرضهم استعراض الغنم » (١) .

فهذه أقوال صريحة واضحة غاية الوضوح ، لا غموض فيها ولا إبهام ، تؤكد أن الفائز مات ولم يوص للعاضد بولاية العهد أو الخلافة بعده .

والسجل نفسه يزيد هذه الحقيقة تأكيداً ، فلو أنه صدر عن الفائز بتولية العاضد ولاية العهد لكتب على غير هذا الوجه ، فإن أصول المذهب تلزم - كما سبق أن أشرنا (٢) - أن يلي الخلافة الابن بعد الأب دائماً ، وفي تولية العاضد خرق لهذه الأصول كان يستدعي من كاتب السجل - لو أنه كتب للعاضد - أن يسوق الكثير من المبررات وأن يستشهد بالكثير من الشواهد ، كما فعل عند صدور السجل بتولية الحافظ بعد ابن عمه الأمر (٣) .

بل إن في السجل جملة عابرة تدل على أن الوصية كانت من ابن لابنه فقد جاء فيه عند تعداد الصفات المميزة الولي العهد المعهود إليه :

« واجتمع لك مزية الشرفين من الطرفين : الأبوة والنبوة » .

ويؤكد هذا مرة أخرى وأخيرة أن صاحب «صبح الأعشى» قدم لهذا السجل بقوله « نسخة بولاية العهد من خليفة لولده » .

---

(١) نفس المرجع ، ص ١٥٠ ب .

(٢) راجع ما فات هنا ، ص ٢١ - ٢٢ ، ٢٤ ، ٩٨ .

(٣) راجع ما فات هنا ، ص ٧١ وما بعدها .

بقى إذن - اعتماداً على هذين البراهين جميعاً - أن يكون السجل صدر عن العاضد بالوصية لأحد أبنائه بولاية العهد .

وقد ذكر المقرئ في مخطوطة ( اتعاظ الحنفا ) أن العاضد ترك عند وفاته ثلاثة عشر ولداً<sup>(١)</sup> ، وذكر أسمائهم ، وكان أكبرهم اسمه داود<sup>(٢)</sup> ، فمن الممكن أن نرجح أن هذا السجل صدر عن العاضد للوصية بولاية العهد لابنه الأكبر داود ، بل إن المقرئ يجعل ترجيحنا يقيناً ، فقد نص في الخطط على أن داود كان ولياً للعهد ، قال : « ولما قبض ( صلاح الدين ) على الأمير داود أن الخليفة العاضد وكان ولي عهد أبيه وينعت بالحامد لله ٠٠٠ إلخ »<sup>(٣)</sup>.

والعاضد بويح له بالخلافة في رجب سنة ٥٥٥ هـ ، وكان عمره حينذاك تسع سنين وستة أشهر وسبعة أيام ، وفي السنة التالية ( ٥٥٦ هـ ) :

« عقد العاضد على ابنة الصالح بن رزّيك ، بعد ما امتنع من ذلك ، فحبسه الصالح حتى أجاب<sup>(٤)</sup> ، وقصد الصالح بزواجه ابنتيه أن يرزق منه ولداً ، فيجتمع لبنى رزّيك الخلافة مع الملك »<sup>(٥)</sup> . غير أن هذا الزواج لم يتم إلا بعد مقتل

---

(١) المقرئ : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٦٥ .

(٢) عن داود وبقياء الدولة الفاطمية بعد زوالها ، راجع : (المرجع السابق ، ص ١٦٥ أ و ١٦٦) :

(Casonova : *Les Derniers Fatimides. Mémoires. de La Mission Archéologique Française du Caire, Tome VI. 1893. P. 415- 445*).

(٣) المقرئ : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢١٥ .

(٤) هذا نص واضح يبين على أي حد من المهانة وصلت مكانة الخليفة الفاطمي في أواخر عهد الدولة ، كما يشير هذا النص إلى أطماع الوزير الصالح طلائع بن رزّيك .

(٥) اتعاظ الحنفا ، ص ١٥٠ .

الصالح (توفى فى رمضان سنة ٥٥٦ هـ) ، وفى عهد وزارة ابنه العادل رُزَّيك بن الصالح <sup>(١)</sup> ، ولم يكن العاضد قد أتم حينذاك الثانية عشرة من عمره .

فإذا افترضنا أن العاضد أنجب ابنه الأول بعد نحو أربع أو خمس سنوات ، أى فى سنة ٥٦٠ هـ أو سنة ٥٦١ هـ ، لاستطعنا أن نقول إن هذا السجل صدر بعد سنة ٥٦٠ هـ .

ويؤيد هذا أن آخر سجل كتبه الموفق ابن الخلال - صاحب ديوان الإنشاء - هو السجل بتعيين شاور الوزارة للمرة الثانية فى سنة ٥٥٩ هـ .

وبعد ذلك اشتد به المرض ، ولزم داره ، وناب عنه القاضى الفاضل ، وكان هذا السجل الذى ندرسه أحد السجلات الأولى التى أنشأها القاضى الفاضل ، بل لعله كان أولها .

ويزيد فى قيمة هذا السجل من الناحيتين التاريخية والمذهبية أنه كان آخر سجل صدر عن خليفة فاطمى بالوصية لولى عهد ، غير أن الأحداث السياسية لم تسمح لولى العهد هذا بأن يلى الخليفة ، فقد انتهت الدولة بموت العاضد فى العاشر من المحرم سنة ٥٦٢ هـ .

---

<sup>(١)</sup> قال (المقريزى : مخطوطة اتعاض الحنفا ، ص ١٥١ ب) فى حوادث سنة ٥٥٦ هـ : «وكان زفاف أخته (أخت رزيك بن الصالح) إلى العاضد فى وزارته ، فحمل معها بيوت الأموال» .

---

**ثانياً : وثائق الوزارة والوزراء**

## الوثيقة الحادية عشرة

هذه نسخة تقليد في رسم ما يكتب للوزير عند تعيينه ، كتبها على بن خلف<sup>(١)</sup> في كتابه مواد البيان ، وعلى بن خلف - كما سبق أن ذكرنا - أديب عاش في العصر الفاطمي ، وألف كتابه هذا ليكون للكتاب ، ولكتاب الإنشاء بوجه خاص وحاول فيه أن يفنن لفن الكتابة قوانين ويقعد له قواعد ، ومن منهجه أن يأتي بعد كل قاعدة بنماذج وأمثلة من الرسائل والسجلات ، وهذا السجل الذي أورده كنموذج لتقليد بتعيين وزير في العصر الفاطمي لم يذكر فيه اسم الخليفة الذي أصدره أو اسم الوزير الذي صدر التقليد بتعيينه أو التاريخ الذي صدر فيه ، مما يجعلنا نشك هل كان هذا سجلاً حقيقياً أم هو لا يعدو أن يكون نموذجاً من وضع منشئه على بن خلف لهذا النوع من السجلات .

مهما يكن الأمر فإن هذا التقليد يعطينا صورة أقرب ما تكون إلى حقيقة التقاليد التي كانت تصدر بتعيين الوزراء في العصر الفاطمي ، وفي عصر الخليفة المستنصر بالله بوجه خاص ، فقد عاش على بن خلف - على الأرجح - في عهده ، وأهم من هذا كله أنه ولي الوزارة للمستنصر مدة قصيرة ، فهو على علم وبصيرة بفنون الكتابة ربما يكتب في تقاليد الوزراء .

والتقليد يبدأ بالحمد كالعادة ، ويثنى بالصلاة على محمد خاتم الأنبياء ، وعلى عليٍّ « أكمل الوزراء » ، وعلى الأئمة من ذريتهما .

ثم يستطرد الكاتب فيبين أهمية الوزارة ، ويلتمس كالعادة السند من أصول المذهب الشيعي ، ويستشهد بالسابقة الأولى وهي اتخاذ محمد عليّاً وزيراً له

---

(١) انظر ما فات هنا ص ٩ و ١١٤ .



ويتخذ شاهداً آخر من كتاب الله ومن قول موسى « واجعل لى وزيراً من أهلى، هارون أخى اشدد به أزرى » ، ومن قول النبى عليه السلام لابن عمه على : « أنت منى كهارون من موسى إلا أنه لا نبى بعدى »

ثم يخاطب الخليفة فى هذا التقليد وزيره فيقول إنه عجم عود الرجال يرتاد لوزارته حقيقاً بها ، « حتى انتهت رويته إليك ، فرآك لها من بينهم أهلاً » ، ولهذا ولآه النظر فى مملكته وأعمال دولته برها وبحرها ، سهاماً ورعرها ، بدوها وحضرها ، ورد إليه سياسة رجالها وأجنادها ، وكتابها وعرفائها ، ورعيته ودواوينها ، وارتفاعها ووجوه جبايتها وأمولها .

ويستمر الخليفة فى حديثه لوزيره فيذكره - رغم علمه بحصافته وفطنته وتجربته - بدستور الحكم الذى يجب عليه أن يلتزمه ، فينصحه بالحلم والرفق ومراعاة العدل بين الرعية ، وثواب المحسن وعقاب المسىء .

وأهم ما يعنينا من هذا الدستور السياسة التى يرسمها الخليفة ليتبعها الوزير حيال طبقات رجال الدولة والرعية ، والخليفة ينص على طبقتين هامتين من طبقات رجال الدولة وهما : الأجناد ، والكتاب المستخدمون فى استخراج الأموال .

أما وصيته عن طوائف الأجناد فيقول فيها لوزيره :

« أما طوائف الأجناد فتقرهم على مراتبهم فى ديوان الجيش المنصور ، وتسديد الأمور ، وتراعى وصول أطماعهم إليهم ، أوقات الاستحقاق إليهم » .

وفى وصيته بالكتاب يقول :

« وأما الكتاب المستخدمون منهم فى استخراج الأموال ، وعمارة الأعمال ، فتخص كفاتهم بما تقتضيه كفايتهم ، وأمناءهم بما توجهه أمانتهم ، وتستبدل بالعاجز الخبيث الطعمة والطبع المستشعر شعار المذمة ، ليحفظ

النزه المأمون بنزاهته وأمانته ، ويقلع الدنس الخئون عن دنسه وخيانتته ،  
وتأمر من تختاره لخدمة أمير المؤمنين منهم أن يسيروا بالسَّير الفاضلة ،  
ويعملوا على الرسوم العادلة ، فلا يضيعوا حقاً لبیت مال المسلمين ، ولا  
يخيفوا أحداً من المعاملين » .  
وأما الرعية :

« فيأمر أن تحكم بينها بالسوية وتعتمدها بعدل القضية ، وترفع عنها  
نير الجور ، وتحميها من ولادة الظلم ، وتسوسها بالفضل والرفقة متى استقامت  
على الطاعة ، وتؤدبت في التباعة ، وتقوّمها متى أجرت إلى المنازح  
والافتنان ، وأصرت على مغضبة السلطان » .  
ثم يختتم الخليفة السجل بالدعاء لوزيره بالتوفيق في عمله وفي تحمل  
أعباء هذه الوظيفة الخطيرة .

والذي نريد أن نقرره في ختام هذا التحليل أن هذا التقليد - سواء أكان  
أصلاً أم نموذجاً - ، فيه مصداق لما ذكرته الكتب التي أرخت للعصر الفاطمي  
ولنظم الحكم فيه ، فإن هذه المراجع تذكر أن الوزارة في العصور الإسلامية  
قاطبة كانت تقسم إلى نوعين : وزارة تنفيذ ووزارة تفويض .  
ويكون الوزير في النوع الأول منفذاً لأوامر الخليفة ، لا يعقد أمراً أو يبرمه إلا  
بعد استشارته ، ولا يكون هذا النوع إلا في عهود الخلفاء الكبار ذوي الشخصيات  
القوية الذين لا يسمحون للوزير أن يطغى أو أن يستبد بالحكم دونهم .  
ويكون الوزير في النوع الثاني مفوضاً من الخليفة بمباشرة أمور الدولة ، أي  
يتولى بنفسه الحكم كل الحكم دون الخليفة ، ولا يكون هذا إلا في فترات  
الضعف أو عندما يكون الخلفاء أطفالاً صغاراً أو شخصيات ضعيفة لا حول لها ولا  
طول .

وعند تطبيق هذا التقسيم النظري نرى أن العصر الفاطمي في مصر ينقسم إلى شطرين ، كانت الخلافة في الشطر الأول قوية عارمة ، وكان الخلفاء من أمثال المعز والعزیز والحاكم ذوى شخصيات قوية طاغية ، وبالتالي كان وزراءهم وزراء تنفيذ ؛ وفي الشطر الثانى كان الخلفاء ضعافاً أو صغار السن ، وكانت الوزارة وزارة تفويض ، وأصبح الوزراء هم أصحاب السلطة الفعلية ، يستبدون بأمور الحكم جميعاً .

حدث هذا التطور فى منتصف عهد المستنصر عندما قصر النيل فى فيضانه وحلت بالبلاد المجاعة الخطيرة التى دامت سبع سنين <sup>(١)</sup> ، وعندما اضطربت أمور البلاد وسادتها الفوضى ، واستنجد المستنصر بقائده بدر الجمالى والى عكا .

وأنى بدر الجمالى وولى الوزارة للمستنصر وأعاد النظام إلى ربوع مصر ، وقضى على الفتن ، وأصبح منذ ذلك الحين صاحب الحل والعقد ، ولم يعد للمستنصر معه تصرف ، ووضع التقليد منذ ذلك الحين أن ينزوى الخليفة ، وأن يصبح الوزير هو صاحب السلطان ، وتتابع الوزراء بعد بدر الجمالى إلى نهاية الدولة وهم على هذا الوضع حتى سمي الشطر الثانى من العصر الفاطمي بعهد الوزراء العظام .

وتقليد آخر وضع واستمر منذ بدر الجمالى إلى نهاية الدولة وهو أن يكون الوزير من رجال السيف - لا من رجال القلم كما كان العهد فى الشطر الأول - وأن يكون له الإشراف على رجال القلم من كتاب وقضاة ودعاة ، وعلى رجال السيف من أجناد وأمراء جميعاً .

وهذه السلطات التى ينص عليها هذا التقليد الذى كتبه على بن خلف تؤيد هذه الحقائق ، وتدل على أن هذه الوثيقة - أصلاً كانت أم نموذجاً - قد كتبت فى النصف الثانى من عصر المستنصر بالله الخليفة الفاطمي .

---

<sup>(١)</sup> راجع : (المقريزى : إغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر زيادة والشال ، ص ٢٤ - ٢٧) .

## الوثيقة الثانية عشرة

### سجل بتبرير قتل الخليفة الحاكم بأمر الله لوزيره برَجَوَان

هذا سجل نادر له قيمته ، فهو وثيقة رسمية بإقالة وزير وتبرير قتله ، أصدره الخليفة الحاكم غداة قتل برَجَوَان ، وأعلن على الناس من منابر المساجد بالقاهرة ومصر والجيزة والجزيرة .

والمعروف أن الحاكم ولى الخلافة فى رمضان سنة ٣٨٦ هـ بعد موت والده العزيز بالله ، وكانت سن الحاكم وقتذاك إحدى عشرة سنة وخمسة أشهر وستة أيام .

فبدأ بتعيين أبى محمد الحسن بن عمّار الوسطة ، أى الوزارة ، فقد كانت الوزارة تسمى فى ذلك العهد الأول بالوسطة أو السفارة ، لأنها كما قلنا كانت وزارة تفويض ، لهذا كان يعتبر الوزير كأنه وسيط أو سفير بين الخليفة والرعية . ولم يلبث ابن عمّار فى الوسطة طويلاً فقد اختلف عليه أهل الدولة ووقعت حروب آلت إلى صرفه بعد أن لبث فى الوسطة أحد عشر شهراً غير خمسة أيام .

واقام الحاكم الطواشى الأستاذ أبا الفتوح برجوان الصقلى فى الوسطة لثلاث بقين من رمضان سنة ٣٨٧ هـ ، وجعل برجوان كاتبه فهد بن إبراهيم يوقع عنه <sup>(١)</sup> ، ولقبه بالرئيس .

---

(١) المقرئى ، الخطط ، ج ٤ ، ص ٦٨ - ٦٩ ؛ واتعاظ الحنفا ، نشر الشيال ، ص ٢٩٨ - ٣٠١ .

وقد كان الأستاذ أبو الفتوح برجوان الخادم خصياً أبيض<sup>(١)</sup> ، تام الخلقة رُبى فى دار الخليفة العزيز بالله ، وولاه أمر القصور ، فلما حضرته الوفاة أوصاه بابنه الأمير أبى على منصور ، وبعد وفاة العزيز وتولى منصور - الحاكم بأمر الله - الخلافة قام بتدبير الدولة أبو محمد الحسن بن عمّار الكتامى ، ومازال برجوان يناكده ويختص بطوائف من العسكر دونه إلى أن فسد أمر ابن عمار وعُزل ، وولى برجوان الوساطة مكانه .

ويذكر المقرئ أن بَرَجَوَانَ تَرَقَّتْ بِهِ الْأَحْوَالُ .

«إلى أن بلغ النهاية فقَصَّرَ عن الخدمة واشتغل بلداته ، وأقبل على سماع الغناء ، وكان كثير الطرب شديد الشغف به ، فكان يجمع المغنين من الرجال والنساء بداره فيكون معهم كأحدهم ، ولا يخرج من داره حتى يمضى صدر من النهار ، ويتكامل الناس على بابه ، فيركب إلى القصر ، ولا يمضى إلا ما يختار من غير مشاورة»<sup>(٢)</sup> .

من هذا النص يتبين أن بَرَجَوَانَ استبد بأمور الحكم دون الخليفة الحاكم وأن الحاكم بدا ينقم عليه ويدبر لقتله ، وقد أضاف المقرئ أسباباً أخرى لنقمة الحاكم على بَرَجَوَانَ ، أخصها أنه لم يكن يحترم الحاكم الاحترام الكافى ، قال المقرئ :

---

(١) ذكر (ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ١ ص ٢٤٤) أنه كان أسود اللون .

وانظر : بقية أخبار برجوان فى نفس المرجع ( ج ٥ ، ص ٨ - ١٢ ) - ترجمة العزيز بالله - ؛ و (ابن منجب الصيرفى : الإشارة إلى من نال الوزارة) .

(٢) المقرئى ، مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ٥٤ أ ؛ الخطط ، ج ٣ ، ص ٤ - ٥ .

« وكان برجوان من استبداده يكثر من الدالة على الحاكم ، فحقده عليه أموراً منها : أنه قال بعد قتله إنه كان شيء الأدب جداً ، والله إنى لأذكر وقد استدعيته يوماً ونحن ركبان ، فصار إليّ ورجله على عنق دابته ، وبطن حُفّه قبالة وجهي ، فشاغلته بالحديث ولم أره فكرة في ذلك » <sup>(١)</sup> .

لهذا كله عمل الحاكم على قتل بَرَجَوَان ، وقد روى المقرئى خبر قتله في تفصيل ، قال :

« وفى سادس عشرين ربيع الآخر ( سنة ٣٩٠ هـ ) أنفذ الحاكم إلى بَرَجَوَان عشية يستدعيه للركوب معه إلى المقص ، فجاء بعد ببطء وقد ضاق الوقت إلى القصر ، فدخل والموكب ورؤساء الدولة بالباب الذى يخرج منه الحاكم إلى المقص ، فلم يكن بأسرع من خروج عقيق الخادم وهو يصيح « قتل مولاي » ؛ وكان عقيق عيناً لبرجوان فى القصر ، وقد جعله على خزائنه الخاصة ، ٠٠٠ وكان قتل برجوان فى بستان يعرف بدُويرة التين والعناب ، كان الحاكم فيه مع ريدان ، فجاء بَرَجَوَان ووقف مع ريدان ، فسار الحاكم حتى خرج من باب الدُويرة ، فعاجل ريدان وضرب بَرَجَوَان بسكين كانت فى خفه ، وابتدره قومٌ قد أعدوا له السكاكين والخناجر ، فقتل مكانه ، وحزت رأسه ، وطرح عليه حائط » <sup>(٢)</sup> .

ويبدو أن برجوان كان يصطنع إليه كثيراً من طوائف الجند وكبار موظفى الدولة ، لهذا أحدث مقتله شيئاً من الاضطراب مما دعا الحاكم إلى استدعاء هؤلاء الجند والموظفين واسترضائهم ، ومما دعاه أيضاً إلى إصدار هذا السجل وإعلانه للمصريين جميعاً لتبرير قتل وزيره ؛ يقول المقرئى بعد وصفه مقتل برجوان :

---

<sup>(١)</sup> ( ٢ ، ١ ) المقرئى ، مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ٥٤ أ ؛ الخطط ، ج ٣ ، ص ٤ - ٥ .

« فاضطرب الناس ، وبادروا إلى باب القصر الكبير ، فوقفوا عنده ، وأشرف عليهم الحاكم ، وقام ريدان صاحب المظلة ، فصاح بهم : من كان فى الطاعة فلينصرف إلى منزله ، ويبكر إلى القصر المعمور ، فانصرف الجميع <sup>(١)</sup> » .  
وبكر الناس إلى القصر حسب الموعد ، ووقفوا بالبواب ، وأذن القائد أبو عبد الله الحسين بن جوهر لهم بالدخول إلى حضرة الخليفة ، وخرج لهم الحاكم على ظهر فرس أشقر ، فوقف فى صحن القصر ، ورّيدان عن يمينه ، وأبو القاسم عن يساره ، والناس وقوف بين يديه ، وتحدث إليهم الخليفة وذكر الأسباب التى دعت لقتل وزيره برّجوان ، فكان مما قاله :

« إن برجوان عبدى ، استخدمته فنصح ، فأحسنْتُ إليه ، ثم أساء فى أشياء عملها فقتلته » .

ثم حاول أن يسترضى طوائف الجند وخاصة شيوخ كتامة والقواد الأتراك ، فخصَّهم بالحديث والرعاية ، فقال لشيوخ كتامة :

« أنتم شيوخ دولتى ، وأنتم الآن عندى أفضل مما كنتم فيه مما تقدم » .

ثم التفت إلى الأتراك وقال لهم :

« أنتم تربية العزيز بالله ومقام الأولاد ، وما لكل أحد عندى إلا ما يؤثره ويحبه ، فكونوا على رسومكم ، وامضوا إلى منازلكم ، وخذوا على أيدي سفهاتكم » .

ويقول المقرئ :

« فدعوا جميعاً ، وقبلوا الأرض وانصرفوا » <sup>(٢)</sup> .

---

(١) المقرئى ، مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ١٥٤ : الخطط ، ج ٣ ، ص ٤ - ٥ .

(٢) المقرئى ، مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ١٥٤ .

ولم يقنع الحاكم بهذا ، بل أمر بكتابة السجل - موضوع الدراسة هنا -  
ليقرأ على المصريين من منابر المساجد في العاصمة وضواحيها ، وقد كرر فيه ما  
ذكره للناس المجتمعين في قصره ، فكان مما قاله فيه :  
(إن برجوان كان فيما مضى عبداً ناصحاً ، أرضى أمير المؤمنين حيناً ، فاستخدمه  
كما يشاء ، فيما وفعل به ما شاء ) ، ( ولقد كان أمير المؤمنين ملسكه ، فلما أساء ألبسه  
النقم ) .  
وتاريخ هذا السجل مثبت في نهايته ، وكاتبه معروف ، وهو أبو منصور بن سورين<sup>(١)</sup>  
كاتب الإنشاء .

---

(١) أبو منصور بشر بن عبيد الله بن سورين ، تولى ديوان الإنشاء منذ أواخر عهد العزيز بالله إلى السنة  
التي توفي فيها وهي سنة ٤٠٠ هـ ، ولم أعثر له على ترجمة وافية ، وإنما وردت في مخطوطة اتعاض  
الحنفا شذرات متفرقة تثبت ما ذكرناه ، وأهم ما تثبته أنه هو الذي كتب السجل بوراة الحاكم  
الخلافة عن أبيه في سنة ٣٨٦ هـ .

قال ( المقرئ : اتعاض الحنفا ، ص ٥٠ ت ) : ( وفي ثلاثة (شوال سنة ٣٨٦ هـ) خلع على ابن  
عمار ، وقلد بسيف من سيوف العزيز ٠٠٠ وكتب سجل من إنشاء أبي منصور بن سورين وبخطه ،  
قرأه القاضي محمد بن النعمان بالجامع يتضمن وراثة الحاكم الملك عن أبيه ، وبعد الرعية فيه  
بحسن النظر لهم ، وأمر فيه بإسقاط مكوس كانت بالساحل ٠٠٠ إلخ ) ، ولسوء الحظ لم تعثر على  
هذا السجل .

وقال في حوادث نفس السنة : ( وخلع على القائد أبي عبد الله بن الحسين بن جوهر القائد  
ورداً إليه البريد والإنشاء ، فكان يخلفه ابن سورين ) .

وقال في حوادث سنة ٣٩٨ هـ : ( قال المسبحي : قال لي الحاكم بأمر الله : احضرت ابن  
سورين وحلفته على الإنجيل أن يكتب سجل صالح بن علي ولا يطـلع عليه أحداً .....  
إلخ ) - ترى هل كان ابن سيرين مسيحياً ؟ .

وقال في حوادث سنة ٣٩٩ هـ : ( وتقدم (الحاكم) إلى بشر بن سورين كاتب الإنشاء فكتب إلى  
أحمد بن يعقوب الداعي أن يقصد القدس ، ويهدم قمامة وينهبها حتى يعفى أثرها ففعل ذلك ) .  
ثم قال أخيراً في حوادث سنة ٤٠٠ هـ : ( ومات أبو منصور بشر بن عبيد الله بن سورين كاتب  
السجلات في صفر ) .



## الوثيقة الثالثة عشرة

سجل بتقليد أبي القاسم  
على بن أحمد الجرجرائى  
الوزارة للخليفة الظاهر

يبدأ هذا السجل - كالعادة - بالحمد ، ويُثنى بالصلاة على محمد رسول الله ، وعلى ابن عمه على أمير المؤمنين ، الذى اتخذه له «أخا ووزيراً» . ثم يشير بعد ذلك إلى أهمية الوزارة ، ويستشهد ببعض الآيات القرآنية ، وخاصة الآيات التى يدعو فيها موسى ربه أن يحمل له وزيراً من أهله . ثم يعدد السجل بعد ذلك السجايا الطيبة التى يتصف بها على بن أحمد الجرجرائى من الأمانة والكفاية والحلم والفضل والسياسة والتدبير والتفوق فى الكتابة ، وهى الصفات التى أهلته للوزارة ، ودفعت الخليفة إلى اختياره لهذا المنصب دون غيره .

وذكر السجل كذلك أن الخليفة لشدة وثوقه فى الجرجرائى لقبه ألقاباً تميزه وترفعه على غيره درجات ، فلُقبه بالوزير الأجل صفى أمير المؤمنين وخالسته . ونص السجل على أن أمير المؤمنين أمر :

« بأن تدعى بهذه الأسماء وتخاطب ، وتكتب بها عن نفسك وتكتب ، ورسم ذكر ذلك فيما يجرى من المجاورات ، وإثباته فى ضروب المكاتبات ، ليثبت ثبوت الاستقرار ، ويبقى رسمه على مر الليالى والنهار » .

وقد كان للألقاب فى الدولة الفاطمية شأن أى شأن ، وكانت لها دلالتها فى سمو المركز واتساع الاختصاص ، وسنرى فيما بعد أنه كلما مر الزمن بالدولة

الفاطمية زاد نفوذ وزرائها ، وبالتالي تعددت ألقابهم بما يدل على اتساع سلطانهم وتركيز القوة والحكم في أيديهم .

والسجل بعد هذا يدعو الوزير - كما دعاه السجل الأول في هذه المجموعة - إلى رعاية طوائف ثلاثة : الأجناد ، والمستخدمين الناظرين في الأموال من ولاة الدواوين والأعمال ، والرعية .

فهو يدعو لرعاية الأجناد ، ويسميه « رجال دولته » لأنهم « كتائب الإسلام ومعاقل الأنام ، وأنصار أمير المؤمنين المحفوفين بالإحسان والإنعام » .

وهناك جديد في هذا السجل فيما يتصل بالمستخدمين الناظرين في الأموال ، فهو يشير إلى خيانة بعضهم وقبوله الرشوة ، ويدعو الوزير لدراسة أحوال هذه الطائفة ويصنفهم إلى صنفين : صنف يقع في هذا الإثم لحاجته ، ومن واجب الوزير أن يعمل على سد فاقته ، وصنف يفعل هذا عن جهل فمن الخير بتره ، يقول السجل :

« والذي يدعو المتصرف إلى أن يحمل نفسه على الخطة النكراء في الاحتجار والارتشاء ، أحد أمرين : إما حاجة تضطره إلى ذلك ، وإما جهالة تورده المهالك ؛ فإن كان محتاجاً ، وسدّ رزق الخدمة فاقته ، ورجا الراجون بُرءه من مرض الإسفاف وإفاقته ؛ وإن كان جاهلاً ، فالجاهل لا يبالي على ما أقدم عليه ، ولا يفكر في عاقبة ما يصير إليه ، ومن جمّع هذين القسمين كانت نفسه أبداً تسعف ولا تعف ، ويده تكف ولا تكف ، ووطأته تثقل ولا تخف ، فلا تربّ من تنزّه وعفّ ، ولا أثرى من رضى لنفسه بدنئ المكسب وأسفّ » .

وأما الرعايا بالحضرة وأعمال الدولة فأمرهم - كما يقول السجل - ، من المعنى به والمستول عنه ، وأمير المؤمنين يطلب من وزيره أن يستشف خيرة الولاية فيهم ، فمن ألفاه من الرعية مظلوماً أوعز بنصفته ، ومن صادفه من الولاية ظلوماً تقدم بصرفه ، وحسم مضرته ومعرفته .

ويختتم أمير المؤمنين السجل بالتنويه بفضل الوزير الجرجاني مرة أخرى ،  
فيذكر أن أكثر من تولى الوزارة قبله إنما تولاهما بالحظ والاتفاق ، أما هو فقد  
تولاهما باستيجاب واستحقاق ؛ ثم يدعوله بالتوفيق .

وتاريخ السجل منصوص عليه في نهايته ، وهو يوم الجمعة لاثنتي عشرة  
خلت من ذي الحجة سنة ٤١٨ هـ .

وكاتبه معروف وهو ولي الدولة أبو علي بن خيران <sup>(١)</sup> متولى الإنشاء .  
والغريب في أمر أبي القاسم علي بن أحمد الجرجاني أنه تولى الوزارة  
للظاهر ، وهو أقطع اليمين من المرفقين ، فقد قطعهما الخليفة الحاكم بأمر الله  
والد الظاهر في شهر ربيع الآخر سنة ٤٠٤ هـ على باب القصر البحري بالقاهرة ،  
وذلك أن الجرجاني كان يتولى بعض الدواوين للحاكم ، فظهرت عليه خيانة

---

<sup>(١)</sup> ولي الدولة أبو محمد أحمد بن علي بن خيران ، ذكر ( ياقوت : معجم الأدباء ، ج ٤ ،  
ص ٥ ) أنه ولي ديوان الإنشاء بعد أبيه في عهد الخليفة الظاهر ، ويفهم مما ذكره  
( المقرئ : الخطط ج ٢ ، ص ١٦٢ ) أن ابن خيران كان متولياً لديوان الإنشاء في  
سنة ٤١٤ هـ ، وقد ظل ابن خيران متولياً لهذا الديوان في أوائل عهد المستنصر ، فقد  
أورد ( المقرئ : نفس المرجع ، ص ٢٣٨ ) توقيعا للمستنصر كتبه ابن خيران .  
انظر أيضاً : ( ابن خلكان : الوفيات ، ج ١ ) و ( محمد كامل حسين : في أدب مصر  
الفاطمية ، ص ٣٢٣ - ٣٢٦ ) ، وقد ذكر الدكتور محمد كامل حسين في المرجع السابق  
( ص ٣٢٥ ) أن ابن خيران توفي في رمضان سنة ٤٣١ هـ فولى ديوان الإنشاء بعده  
محمد بن أحمد بن محمد العميد في صفر سنة ٤٣٢ هـ ، ولم يذكر المرجع الذي  
أخذ عنه هذا التاريخ ، وهذا غير صحيح ، فقد جاء في ( ابن القلانسي : ذيل تاريخ  
دمشق ، ص ٨٥ ) أن المستنصر بالله خلع علي وزيره أبي محمد اليازودي في الرابع من  
ذي القعدة سنة ٤٤٣ هـ خلع الوزارة ، « وكتب له سجل التقليد بإنشاء ولي الدولة  
أبي علي بن خيران ٠٠٠٠ ونسخة هذا السجل المذكور بعد البسملة ٠٠٠٠ » ، وللأسف  
الشديد أن نص السجل لم يرد في النسخة المطبوعة من الكتاب .

قُطِعَ بسببها ، وقد ولى بعد ذلك ديوان النفقات في سنة ٤٠٩ هـ في أواخر عهد الحاكم ، ثم تنتقل في الخدم بالأرياف والصعيد ، إلى أن وُزِرَ للظاهر في سنة ٤١٨ هـ ؛ وكان يكتب عنه العلامة - لعجزه - القاضي أبو عبد الله القاضي - وكانت علامته : « الحمد لله ، شكراً لنعمته » .

وقد ظل الجرجرائي وزيراً للظاهر إلى أن انتهت خلافته ، وتوفي سنة ٤٢٧ هـ ، ثم وُزِرَ لابنه المستنصر بالله على أن توفي - أي الجرجرائي - في سابع شهر رمضان سنة ٤٣٦ هـ أي أنه ولى الوزارة سبع عشرة سنة وثمانية أشهر وثمانية عشر يوماً .

والجرجرائي نسبة إلى جرجرايا <sup>(١)</sup> ، قرية من أرض العراق .

---

(١) (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٣ ، ص ٨٤ - ٨٥) .

انظر أيضاً : ( ابن منجب الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة ) و ( محمد كامل حسين : في أدب مصر الفاطمية ، ص ١٧٦ ) و ( المقرئ : اتعاض الحنفا ، نشر الشيال ، ص ٣١١ ) .

## الوثيقة الرابعة عشرة

منشور صادر عن الخليفة الأمر  
بإمضاء ما كان الوزير الأفضل شاهنشاه  
قد فرّره وخرجت به توقيعاته قبل قتله ،  
وعدم تغيير شيء منها

---

المعروف أن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي ولي الوزارة بعد موت أبيه  
في سنة ٤٨٧ هـ للخليفة المستنصر ، وبعد موته نحى ابنه الأكبر نزاراً وولى  
الخلافة الابن الأصغر أحمد ولقبه بالمستعلى بالله ، ثم ظل وزيراً في أيام الأمر  
بأحكام الله بن المستعلى ، وفي كل هذه العهود كانت السلطة الفعلية كلها في يد  
الأفضل شاهنشاه ، وكان هؤلاء الخلفاء الثلاثة كالمحجور عليهم إلى أن قتل  
الأفضل أخيراً ليلة عيد الفطر سنة ٥١٥ هـ .

ويقال إن الأفضل قُتل بتحريض من الخليفة الأمر ، فقد روى ابن تغرى  
بردى في حوادث سنة ٥١٣ هـ : أن الخلاف اشتد بين الأمر في هذه السنة وبين  
مدبر مملكته الأفضل بن أمير الجيوش .

« واحتجب الأمر عنه وتعلل بالمرض ، واجتهد الأفضل أن يغتاله  
بالسم فلم يقدر ، ودس إليه السم مراراً فلم يصل إليه ، وكان للأمر قهرمانه  
كاتبة فاضلة تعرف أنواع العلوم : الطب والنجوم والموسيقى ، حتى كانت

تعمل التحويلات وتحكم على الحوادث ، فاحترزت على الأمر ؛ ولم تزل تدبر على الأفضل بن أمير الجيوش حتى قُتل » <sup>(١)</sup> .

وقال في حوادث سنة ٥١٥ هـ :

« فلما ملك الأفضل سار على سيرة أبيه مع الخلفاء من الحجر والتضييق عليهم ، وزاد الأفضل هذا في حق الأمر حتى إنه منعه من شهواته ، وأراد قتله بالسم ، فحمله ذلك على قتله ، واتفق الأمر مع جماعة ، وكان الأفضل يسكن بمصر ، فلما ركب في غير موكب وثبوا عليه وقتلوه في سلخ رمضان » <sup>(٢)</sup> .

وكان من الطبيعي أن يتنفس الموظفون الصعداء بعد أن رفعت عنهم يد الأفضل القوية ، وأن يحاولوا تغيير بعض أوامره مما يعرض الدولة - وشؤونها المالية بوجه خاص - للاضطراب والفوضى ؛ لهذا سارع الأمر بإصدار هذا المنشور ، وأمر بأن :

« يعتمد في ديوان التحقيق والمجلس ، وسائر دواوين الدولة - قاضيا ودانيتها ، قريبها ونائيتها - بامضاء ما كان السيد الأجل الأفضل قرره ، وخرجت به توقيعاته الثابتة عليها علاماته ، في الأحكام والأموال » .

وتاريخ المنشور غير مثبت في نهايته ، ولكن من السهل استنتاجه ، فقد قتل الأفضل ليلة عيد الفطر سنة ٥١٥ هـ ، فمن البديهي إذن أن هذا المنشور صدر في الأيام القليلة الأولى من شهر شوال .

---

<sup>(١)</sup> النجوم الزاهرة ، ج ٥ ص ٢١٨ .

<sup>(٢)</sup> نفس المرجع ، ص ٢٢٢ .

كذلك لم يثبت المقرئى اسم كاتب الإنشاء الذى كتب السجل ، وإن كان قد ذكر فى مكان آخر أسماء كتاب الإنشاء فى عهد الأمر ، فقد قال فى ختام ترجمته للأمر فى كتاب الخطط :

«وَكُتَابُ إِنْشَائِهِ : سَنَاءُ الْمَلِكِ أَبُو مُحَمَّدٍ الزَّيْدِيُّ الْحَسَنِيُّ ، وَالشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ ( عَلِيٌّ ) بْنُ أَبِي أَسَامَةَ ، وَتَاجُ الرِّيَاسَةِ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ الصِّيرْفِيِّ ، وَابْنُ أَبِي الدِّمِ الْيَهُودِيُّ »<sup>(١)</sup>.

ويبدو أن مدة تولي سناء الملك الحسنى ديوان الإنشاء كانت قصيرة ، فإننا لا نجد إشارة لاسمه فى غير هذا النص ، وأن الذى تولي رئاسة هذا الديوان معظم أيام الأمر هو الشيخ أبو الحسن على بن أبي أسامة ، فقد ترجم له المقرئى فى مكان آخر قال :

« الشَّيْخُ الْأَجَلُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي أَسَامَةَ صَاحِبُ دِيْوَانِ الْإِنْشَاءِ فِي أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ الْأَمْرِ بِأَحْكَامِ اللَّهِ ، وَكَانَتْ لَهُ رَتْبَةٌ خَطِيرَةٌ وَمَنْزَلَةٌ رَفِيعَةٌ ، وَيَنْعَتُ بِالشَّيْخِ الْأَجَلِ كَاتِبُ الدِّسْتِ الشَّرِيفِ ، وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَشَارِكُهُ فِي هَذَا النَّعْتِ بِدِيَارِ مِصْرَ ، تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٢٢ هـ »<sup>(٢)</sup>.

---

(١) (المقرئى ، الخطط ، ج ٤ ، ص ٧٨) ، و(انعاظ الحنفا ، نشر الشبال ، ص ٣١٨) .

(٢) (المقرئى ، الخطط ج ٣ ، ص ١٤٠) .

وانظر أيضاً : (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٦١ ، ٧٤) ، وعن وظيفة ((صاحب الدست)) انظر : (القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١٠٣ ، ج ٣ ، ص ٤٩٠) .

ويبدو أيضاً أن ابن الصيرفي وابن أبي الدم كانا يعملان تحت رئاسة ابن أبي أسامة ، فقد قال صاحب صبح الأعشى عند تعداد كُتّاب الإنشاء في العصر الفاطمي :

« وكتب للآمر والحافظ الشيخ الأجل أبو الحسن علي بن أبي أسامة الحلبي ، إلى أن توفى سنة ٥٢٢ هـ ، فكتب بعده ولده الأجل أبو المكارم إلى أن توفى في أيام الحافظ ، وكان يكتب بين يديهما الشيخ الأسين تاج الرياسة أبو القاسم علي بن سليمان بن منجب المعروف بابن الصيرفي ، والقاضي كافي القضاة محمود ابن القاضي الموفق أسعد بن قادوس ، وابن أبي الدم اليهودي » <sup>(١)</sup> .

وإذا كان هذا المنشور قد صدر في مناسبة لها أهميتها ، فإنني أرجح أن الذي كتبه هو رئيس ديوان الإنشاء نفسه ، أبو الحسن علي بن أبي أسامة ، لا أحد كتاب الديوان الآخرين .

بل إن ترجيحي يصل إلى مرتبة اليقين ، فقد عثرت في خطط المقرئزي على نص يفيد أن ابن أبي أسامة كان هو رئيس ديوان الإنشاء - أو كاتب الدست كما يسميه - في سنة ٥١٥ هـ عند مقتل الأفضل ، وأنه هو الذي كتب السجل بتقليد المأمون البطانحي الوزارة في ذي الحجة من نفس السنة ، وأن الأمر أمر بهذه المناسبة باستمراره على ما بيده من كتابة الدست الشريف ؛ قال المقرئزي نقلاً عن المؤرخ الفاطمي ابن المأمون :

---

<sup>(١)</sup> (القلشندي : صبح الأعشى ، جد ١ ، ص ٩٦) و(محمد كامل حسين : في أدب مصر الفاطمية ، ص ٣١٢ - ٣١٣) .



« وفي يوم الجمعة ثاني ذي الحجة سنة خمس عشرة وخمسمائة  
خلع على القائد ابن فاتك البطائحي الملابس الخاصة الشريفة ٠٠٠  
ومشى في ركابه القواد على عادة من تقدمه ، وخرج بتشريف الوزارة  
من باب الذهب ٠٠٠ ولما كان يوم الاثنين خامس ذي الحجة اجتمع  
أمراء الدولة لتقبيل الأرض بين يدي الخليفة الأمر ٠٠٠ واستدعى  
الشيخ أبا الحسن بن أبي أسامة ، فلما حضر أمر بإحضار السجل للأجل  
لوزير المأمون من يده ٠٠٠ ورسم للشيخ أبي الحسن أن ينقل النسبة  
للأمراء والمحتكين من الأمر إلى المأموني للناس أجمع ، ولم يكن  
أحد منهم ينتسب للأفضل ولا لأمير الجيوش ٠٠٠ وأمر الخليفة بإحضار  
الخلع لحاجب الحجاب ٠٠٠ ثم أمر بالخلع للشيخ أبي الحسن بن  
أبي أسامة باستمراره على ما بيده من كتابة الدست الشريف وشرّفه  
بالدخول إلى مجلس الخليفة <sup>(١)</sup> » .

---

(١) المقرئى ، الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٠٦ .

انظر أيضاً : ص ٣٠٨ و ص ٣٤١ .

## الوثيقة الخامسة عشرة

مكاتبة فيها إقرار من الخليفة الحافظ بنعت وزيره  
وزيره رضوان بن ولخشي بهذه الألقاب :  
« السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش ، سيف الإسلام  
ناصر الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادي دعاة المؤمنين »

كان الخليفة الحافظ قد عين أبا المظفر بهرام وزيراً له في ١١ جمادى  
الآخرة سنة ٥٢٩ هـ ، وظل في الوزارة إلى ١٢ جمادى الأولى سنة ٥٣١ هـ حيث  
خلفه في هذا المنصب رضوان بن ولخشي .  
غير أن النزاع كان دائماً بين الرجلين خلال هاتين السنتين ، فقد كان بهرام  
أرمنياً نصرانياً ، وعمل أثناء توليه الوزارة على استجلاب عدد كبير من الأرمن إلى  
مصر وولاهم المناصب الرفيعة ، وكثر عددهم ، واستطالوا على المسلمين ، فكان  
هذا كله سبباً في ثورة الرعية وكبار رجال الدولة عليه وعليهم ، وأخذوا يدبرون  
لإبعاد بهرام عن منصب الوزارة ، وكانت الزعامة في هذا التدبير لرضوان بن  
ولخشي .

وقصة الصدام بين الرجلين تبدأ في سنة ٥٣٠ هـ حين أمر بهرام بتعيين  
رضوان والياً على عسقلان لإبعاده عن مصر ، فلما وصل رضوان إلى عسقلان :  
« وجد فيها جماعة من الأرمن قد وصلوا في البحر يريدون القاهرة ،  
فناكدهم ومنع كثيراً منهم ، فبلغ ذلك الوزير بهرام ، فشق عليه ، وصرفه  
عن عسقلان واستدعاه ، فقدم إلى القاهرة ، وشكره الناس على منعه

الأرمن من الوصول إلى القاهرة ، فلم يطق بهرام إقامته معه ، فولاه الغربية في صفر إبعاداً له عنه <sup>(١)</sup> .

وظل بهرام على سياسته في استجلاب الأرمن إلى مصر ، حتى صار منهم بديار مصر - كما يقول المقریزی - نحو الثلاثين ألف إنسان .

« فعظم ضررهم بالمسلمين ، وكثرت استطالتهم ، واشتد جورهم ، وتظاهروا بدين النصرانية ، وأكثروا من بناء الكنائس والديارات ، وصار كل رئيس منهم له كنيسة بجوار داره ، وتفاقم الأمر ، فخاف الناس منهم أن يغيروا الملة الإسلامية ويغلبوا على أهل البلاد فيردوها دار كفر ، فتابعوا في الشكاية من أهل بهرام وأقاربه » <sup>(٢)</sup> .

هذه الشكاية أثارت أمراء الجيش وقواده فأرسلوا إلى رضوان بن ولخشي متولى الغربية « وكان مقدماً فيهم لكثرة نعوته بفحل الأمراء » ، يطلبون إليه الحضور لإنقاذهم من بهرام وسطوة الأرمن ، يقول المقریزی :

« فلما وصلت إليه كتب الأمراء تشمر لطلب الوزارة ، ورقى المنبر خطيباً بنفسه ، فخطب خطبة بليغة حرض فيها على الجهاد في سبيل الله والاجتماع لقتال بهرام وشيعته النصراني من الأرمن » <sup>(٣)</sup> .

واستجاب له نحو ثلاثين ألفاً من العرب والجند ، وخرج متجهاً إلى القاهرة ، فلما قرب منها .

---

<sup>(١)</sup> ( ١ و ٢ و ٣ ) المقریزی : اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراي ، ص ١١٣٧ .

« جمع بهرام الأرمن إليه ، وقال لهم : اعلموا أننا قوم غرباء ، لم نزل نخدم هذه الدولة ، والآن فقد كثر بغضهم لأيامنا ، وما كنت بالذى أكون عبد قوم وأخدمهم من حال الصبى ، فلما بلغنى الكبر أقاتلهم ، والله لا ضربت فى وجوههم بسيف أبداً ، سيروا »<sup>(١)</sup> .

ثم اجتمع بهرام بالخليفة وفاوضه فى أمره ، ولكن يبدو أن الخليفة كان أضعف من أن يقاوم شعور المسلمين الطاغى ، فقال لبهرام « غلبنى الإسلام عليك » ، وفهم بهرام من هذه الكلمة أن الخليفة تولى عنه ، ويقول المقرئى :

« فإيس حينئذ ، وجمع الأرمن وكانوا كلهم منقادين إليه لا يخالفونه فى شىء من الأشياء ، وسار بهم نحو بلاد الصعيد يريد أخاه الباساك بقوص »<sup>(٢)</sup> .

أما رضوان فقد خرج إليه أمراء الجيش وجنده وانضموا إليه ، ووقف بالجمع بين القصرين واستأذن الخليفة الحافظ فيما يفعله ، فأشار بنزوله فى دار الوزارة ، فنزلها ، وخلع عليه خلع الوزارة يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الأولى سنة ٥٣١ هـ .

---

(١) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٣٧ .

(٢) نفس المرجع ، ص ١٣٧ ب ، وراجع أيضاً :

(Canard : *Un Visir Chretien à L'Époque Fatimite, L'Armenien Baahram. Dans : Annales de L'Institut d'Etudes Orientales. Alger. XII. 19٥٤. pp. ٨٤ - 11٣.*

---

وهذه الوثيقة التي ندرسها ليست السجل الصادر بتقليد رضوان الوزارة ، لأن المقريزى نقل في مخطوطة اتعاض الحنفا فقرة من هذا السجل لا توجد في المكاتبه أو الوثيقة التي بين أيدينا ، فقد قال :

« ومن جملة ما كتب له في تقليد الوزارة بعد بهرام من إنشاء أبى القاسم ابن الصيرفى : لأنك أذهبت عن الدولة عارها ، وأمطت عن طريق الهداية أوضاعها ، واستعدت ملابس سياد ( كذا ) كان قد دنسها من استعارها » (١) .

والذى نرجحه أن هذه الوثيقة صدرت بعد تولى ، رضوان الوزارة بقليل وبعد صدور السجل بتقليده ، وهى « مكاتبه » كما وصفها القلقشندى أو خطاب موجه من الخليفة الحافظ إلى وزيره رضوان يعلنه فيه بتلقيبه بهذه الألقاب ، تشريفاً له وتكريماً .

والخليفة يشيد بذكر وزيره فى أول الوثيقة وبنوّه بوجه خاص بجهوده فى عزل بهرام وإعادة الأمن والأمان إلى الإسلام والمسلمين ، فهو يقول :

« والإيمان لو تجسّم لكان على السعى على شكره أعظم مثابر ، والإسلام لو أمكنه النطق لقام بالدعاء لك خطيباً على المنابر » .

وفى الوثيقة فقرتان هامتان لأنهما تعينان على تحديد تاريخ كتابتها ، ففيهما إشارة إلى أن أول عسكر جهزه رضوان بقيادة أخيه الأوحـد كان لجهاد الكفرة الملاعين ، والمقصود بالكفرة هنا الأرمن .

---

(١) نفس المرجع السابق ، ص ١٤١ .

يقول نص الوثيقة :

« مع ما كان من تسييرك العساكر المظفرة صحبة أخيك الأجل الأوحده » .

ويقول فى ختام الوثيقة مفصلاً هذا الحادث :

« ولو لم يكن من بركاتك على دولة أمير المؤمنين ، ويمن تدبيرك العائد على الإسلام والمسلمين ، إلا أن أول عسكر جهزته إلى جهاد الكفرة الملاعين ، وكان له النصر العزيز الذى تبلغ فجره ، والفتح المبين الذى جل قدره ٠٠٠٠ إلخ » .

نحن إذا رجعنا إلى مخطوطة اتعاظ الحنفا ، وجدنا المقرئ يقول فى حوادث جمادى الأولى سنة ٥٣١ هـ :

« فلما كان فى اليوم الثالث من استقراره فى الوزارة سير أخاه الأوحده إبراهيم ومعه العسكر شرقاً وغرباً والأسطول بحراً فى طلب بهرام » (١) .

فهذا السجل بالمكاتبة صدر إذن فى جمادى الأولى أو جمادى الآخرة سنة ٥٣١ هـ ، لقرار ألقاب الوزير بعد نجاحه فى إخضاع شوكة الأرمن .

ولهذه الألقاب قصتها ودلالاتها ، فقد سبق أن ذكرنا أن الوزراء فى العصر الفاطمى الثانى ومنذ عهد بدر الجمالى أصبحوا من رجال الجيش ، وتركزت فى أيديهم السلطة شيئاً فشيئاً ، وكان كل وزير يزاد فى سلطانه يمنح لقباً جديداً يدل على هذه الزيادة فى السلطان ، فإذا ولى بعده وزير غيره لقب بنفس اللقب ثم أضاف إليه ألقاباً جديدة ؛ بدأ بتلقيب بدر الجمالى بأمير الجيوش ، ثم لقب ابنه شاهنشاه بالأفضل وهكذا .

---

(١) المقرئ : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٢٨ ب .

كذلك عهد لوزارة العهد الثاني بالإشراف على القضاء والدعوة ، وتعيين  
القضاة والدعاة ، وقد كان هذا كله من اختصاص الخلفاء ، ولهذا كان الوزير في  
العصر الثاني يلقب أيضاً « بكافل قضاة المسلمين وهادى دعاة المؤمنين » .  
وقد ذكر المقرئ أن « رضوان أول وزير لقب بالملك <sup>(١)</sup> » ، وقال في  
الخطط :

« وأول من لقب بالملك منهم مضافاً إلى بقية الألقاب رضوان بن  
ولخشى عندما وزر للحافظ لدين الله ، فقيل له : السيد الأجل الملك  
الأفضل ، وذلك في سنة ثلاثين وخمسمائة ، وفعل ذلك من بعده ،  
فتقلب طلائع بن رزيك بالملك المنصور » <sup>(٢)</sup> .  
وهذان النصفان يثيران شيئاً من الشك والتساؤل ، فإن الألقاب التي لقب بها  
رضوان في هذه الوثيقة هي :

« السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش ، سيف الإسلام ناصر الأنام ،  
كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، أبو الفتح رضوان  
الحافظي » .

وليس من بينها لقب « الملك » .  
فإما أن يكون ما ذكره المقرئ صحيحاً ، وسقط لقب « الملك » من نص  
الوثيقة ، وكان يجب أن يذكر قبل « الأفضل » ، فتكون صحته : « السيد الأجل  
الملك الأفضل » .

---

(١) المقرئ : مخطوطة انعاظ الحنفا ، ص ١٣٧ ب .

(٢) المقرئ : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٠٥ .

وإما أن تكون الوثيقة صحيحة ، وما ذكره المقرئى غير صحيح ؛ بدليل أنه ذكر فى مكان آخر من مخطوطة اتعاظ الحنفا عند ترجمته للصالح طلائع بن رزىك أنه أول من لقب بالملك بين وزراء الفاطميين ، قال :

« وأنشئ له ( للصالح طلائع ) سجل عظيم نعت فيه بالملك الصالح ، ولم يلقب أحد من الوزراء قبله بالملك ، وذلك يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الآخر » (١) .

وخير ما تدل عليه هذه الألقاب أن الوزير فى العصر الفاطمى الثانى أصبح هو كل شىء فى الدولة ، فقد أصبح أمير الجيوش ، ثم السيد الأجل ، ثم الأفضل ، ثم الملك ؛ وهو مع هذا كله : سيف الإسلام ، وناصر الأنام ، وكافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ؛ يقول المقرئى :

« وصار وزير السيف من عهد أمير الجيوش بدر إلى آخر الدولة هو سلطان مصر وصاحب الحل والعقد ، وإليه الحكم فى الكافة من الأمراء والأجناد والقضاة والكتاب وسائر الرعية ، وهو الذى يولى المناصب الديوانية والدينية » (٢) .

وهذا ما أكدته الوثيقة هنا عندما عقب على الألقاب بعد ذكرها لشرح دلالاتها ، فقالت :

« إذ لا أولى منك بكفالة قضاة دولته وإرشادهم ، وهداية دعائها إلى ما فيه نجات المستجيبين فى معادهم ، وجدد لك ما كان قدّمه (٣) :

---

(١) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤٦ ب .

(٢) المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣٠٥ ، وراجع أيضاً : ( جمال الدين الشيال : نظام الوزارة

فى العصر الفاطمى ، مقال بمجلة الثقافة ، العدد ٦٣٨ ، مارس سنة ١٩٥١ م ) .

(٣) يقصد السجل السابق بتقليده الوزارة .



من تكفيلك أمر مملكته ، وإعادة القول فيما أسلفه من ردّه إليك  
تدبير ما وراء سرير خلافته ، التداذا بتكرار ذلك وترديده ، وابتهاجاً  
بتطرية ذكره وتجديده ؛ فأمور الملة والدولة معدوقة بتدبيرك ،  
وأحوال الأداني والأقاصى موكولة إلى تقريرك ؛ وقد جمع لك أمير  
المؤمنين فى استخدام الأقلام ، وجعل السيادة لك على سائر القضاة  
والدعاة والحكام ، وأسجل لك بالاختصاص بالمعالى والافراد ،  
والتوحد بأنواع الرياسات والاستبداد ، ولك الإبرام والنقض ، والرفع  
والخفض ، والولاية والعزل ، والتقديم والتأخير ، والتنوية والتأخير ؛  
فالمقدم من قدمته ، والمحمود من حمدته ، والمؤخر من أخرته ،  
والمدموم من ذمته ، فلا مخالفة لما أحببته ، ولا معدلة عما أردته ،  
ولا تجاوز لما حددته ، ولا خروج عما دبرته .

ولم يكتف الخليفة بالتنويه بهذا السلطان الذى لا حد له ، بل ختم هذا  
الشرح المفصل بقوله : « وأين ذلك مما يضمرة لك أمير المؤمنين وينويه ؟ ! » .

أما كاتب السجل فهو قطعاً أبو القاسم ابن الصيرفى كاتب الإنشاء وقتذاك  
فهو الذى كتب السجل بتقليد رضوان الوزارة قبل ذلك بأيام قليلة كما سبق أن  
أشرنا اعتماداً على المقرئى ، وهو الذى كتب كل السجلات <sup>(١)</sup> التى صدرت  
أثناء تولى رضوان الوزارة .

---

(١) يقول المقرئى مثلاً فى : ( مخطوطة انعساظ الحنفا ، ص ١٣٨ ) فى حوادث  
سنة ٥٣٢ هـ : « ( وتقدم ( رضوان ) إلى ديوان الإنشاء بإنشاء سجل فى الوضع من  
النصارى واليهود فأنشأه أبو القاسم بن الصيرفى » .

## الوثيقة السادسة عشرة

### سجل بتقليد الصالح طلائع بن رزّيك الوزارة للفائز

كان عباس يلى الوزارة للخليفة الظافر ، وفى سنة ٥٤٩ هـ ، وثب ابنه نصر ابن عباس بالخليفة وقتله ، وفى اليوم التالى اتهم عباس أخوى الظافر : يوسف وجبريل بقتله ، وأمر بقتلهما ، فبعث عمه الفائز إلى فارس المسلمين أبى الغارات طلائع بن رزّيك ، وكان والياً على الأشمونين والبهنسا ، خطابا تستنجد به ، وفى طّيه شعور نساء القصر فأسرع بإجابة الدعوة وجمع العربان والأجناد واتجه بهم فى صفر سنة ٥٤٩ هـ نحو القاهرة ، وجرت بينه وبين عباس وابنه نصر مقاتلة انتهت بفرارهما ودخول طلائع بن رزّيك القاهرة يوم الأربعاء تاسع عشر ربيع الأول .

واتجه طلائع فوراً إلى دار نصر بن عباس وأخرج جثة الخليفة الظافر واحتفل بدفنه والصلاة عليه ، وولى الفائز الخلافة بعد أبيه الظافر ، وخلع على طلائع بن رزّيك بالموشح والعقد الجواهر ، ونعت « بالأجل الناصر عضد الإمام ، زعيم الأنام ، مجير الإسلام ، خِذْن أمير المؤمنين »<sup>(١)</sup> ، ويقول المقرئى : « وأنشئ له سجل عظيم نعت فيه بالملك الصالح ، ولم يلقب أحد من الوزراء قبله بالملك ، وذلك يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الآخر »<sup>(٢)</sup> .

<sup>(١)</sup> ( ٢ ، ١ ) المقرئى : مخطوطة اتعاض الحنفا ، ص ١٤٦ ب .

وانظر أيضاً : ما فات هنا ص ١٤٩ .

وهذا السجل الذى ندرسه هو نفس السجل الذى يشير إليه المقرئى والذى صدره الفائز بتقليد طلائع بن رزىك الوزارة ، والسجل كما نقلناه عن السيوطى لم يثبت به تاريخ صدوره ، ولكن المقرئى قد حدد لنا التاريخ فى النص السابق ، وهو يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٩ هـ ، كما أنه عرفنا باسم كاتب السجل فى نص آخر ، فقد قال :

« وكان سجلاً فى غاية الطول والكبر ، من نشاء الأجل الموفق أبى الحجاج يوسف بن على بن الخلال »<sup>(١)</sup> .

وفى هذا تأكيد لما ذكره السيوطى عند التقديم للسجل .  
والسجل يمجّد طلائع ويشيد بفضله على الخلافة ، وبجهوده لإغاثتها وإقالتها من عثرتها بعد أن أوشك عباس على القضاء عليها ، ثم هو يكل إليه أمور الدولة جميعاً ، ولا عجب فى هذا فقد كان الفائز عندما ولى الخلافة فى الخامسة من عمره ، وقضى مدة خلافته القصيرة وهى نحو الست سنوات مريضاً ، فقد أصيب بالصرع يوم توليته الخلافة عندما رأى عميه قتيلىن ، فقد قال المقرئى فى ترجمته :

« ٠٠٠ ولم يلتد بالخلافة ولا رأى فيها خيراً ، فإن أباه لما قُتل ، وبكسر عباس إلى القصر وفحص عن الخليفة الظاهر ، وقتل أخويه وابن عمه ، لينفى عن نفسه وابنه التهمة ، دُعى إلى القصر واستدعى بابن الظاهر هذا ، وحمله على كتفه وله من العمر نحو الخمس سنين ، ووقف به فى صحن القاعة ، وأمر الأمراء فدخلوا عليه ، فلما مثلوا بالقاعة ، قال لهم : هذا ولد مولاكم ، وقد قتل أبوه وعماه ، والواجب إخلاص الطاعة لهذا الطفل ؛ فقالوا بأجمعهم : سمعنا وأطعنا ؛

---

(١) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤٦ ب .

وصاحوا صيحة اضطرب منها الطفل ، وداخله من تلك الصيحة مع ما شاهده من رؤية عمه والخدام وهم فى دمائهم ما خبل عقله ، ... وأقام مختلاً يُصرع ، وجدُّه تكفله ... ثم وزر الصالح بعد عباس ، واستبد بجميع الأمور ، وليس له ( أى للفائز ) معه أمر ولا نهى ولا نفوذ كلمة ... » (١) .

والنص فى هذا السجل لا يختلف كثيراً عن النصوص السابقة التى أشرنا إليها فيما سلف من السجلات الصادرة بتقليد الوزراء فى العصر الثانى ، فهو يوصيه بالأجناد وبالأموال والموظفين المشرفين عليها ، وبالرعية ؛ وإن كان يضيف الوصية بالقضاة والدعاة ، فقد أصبح كفيلاً لقضاة المسلمين وهادياً لدعاة المؤمنين ، والسجل يجمع سلطات الوزير فى قول الخليفة لطلّاح :

« فقلّدتك من وزارته ، وفوّض إليك تدبير ممالكه وكفالاته ، وجعل لك إمارة جيوشه الميامين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ما هو مردود إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستجيبين ، والنظر فى كل ما أعده الله من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيتها ... إلخ » .

---

(١) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٤٩ ب .

## الوثيقة السابعة عشرة

### توقيع بخط الخليفة

الفائز على طرة السجل السابق

بتقليد الصالح طلائع بن رزّيك الوزارة



هذا نوع من الوثائق الحكومية فى العصر الفاطمى ، عُرف بالتوقيعات ، والتوقيع غالباً هو ما يسجله الخليفة أو الوزير على السجل أو التقليد عند عرضه عليه ، وقد يكون التوقيع للتركية ، أو للمناقشة ، أو لإبداء الرأى والاقتراح ، أو للاعتراض ، وستعرض لنا فى المجموعات التالية نماذج لتوقيعات أخرى تمثل هذه الأنواع .

ويبدو أن التقاليد المتبعة - على الأقل فى النصف الثانى من العصر الفاطمى - كانت توجب أن يوقع الخليفة بخطه على التقليد الصادر بتعيين الوزير بكلمات فيها معنى التأيد لوزيره والإشادة بفضله - كما هو واضح فى هذا التوقيع - .

ويكون التوقيع عادة فى طرة السجل وينتهى بإمضاء الخليفة بخطه . وقد ذكرت المراجع أن هذا التوقيع كان بخط الفائز ، ولكننى أرجح أنه كتب له ، فقد كان الفائز حينذاك فى الخامسة من عمره .

## الوثيقة الثامنة عشرة

### سجل بتولية شاور الوزارة للمرة الثانية

هذا سجل ليس فيه جديد ذو أهمية ، ومبلغ الأهمية فيه أنه لا شبيه له فيما عثرنا عليه أو أوردناه هنا من وثائق ، فهو سجل بتولية وزير الوزارة للمرة الثانية ، وهذا يتطلب من كاتب الإنشاء الذى كتبه حديقاً خاصاً لتبرير انصراف الخليفة عن وزيره ، ثم الرضا عنه وإعادته ثانية إلى منصبه .

وشاور لم يعزل عن الوزارة فى المرة الأولى ، وإنما نشب بينه وبين ضرغام صاحب الباب <sup>(١)</sup> نزاع انتهى بانتصار ضرغام واضطرار شاور إلى الفرار إلى الشام ، وبذلك ولى ضرغام الوزارة .

ولجأ شاور إلى نور الدين محمود بن زنكى صاحب الشام فأعانه بجيش يقوده أسد الدين شيركوه ، وانتصر شاور بمساعدة هذا الجيش على عدوه ضرغام وقتله ، وبذلك مهد له السبيل إلى العودة للوزارة .

وهذه القصة بتفاصيلها جميعاً واردة فى المراجع التاريخية ، ومن نافلة القول إعادتها هنا فليرجع إليها هناك من أراد الاستزادة أو التحقيق .

ولكننا - تمشياً مع منهجنا الذى التزمناه فى هذه المقدمة - نشير إلى الجديد أو ما يستحق الالتفات فى هذه الوثيقة . ومما يستحق الالتفات الفقرات التى حاول فيها الكاتب أن يحصى مناقب شاور وصفاته الطيبة لشرح الأسباب التى دعت الخليفة

---

(١) عرف (القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٧٩) وظيفة صاحب الباب بأنها ((ثانى رتبة الوزارة ، وكان يقال لها الوزارة الصغرى)) .

العاقد إلى اختياره وزيراً أول مرة ، وتليها الفقرات التي يبرر فيها اختياره وزيراً للمرة الثانية .

والجديد في الوثيقة إشارتها إلى مقتل الابن الأكبر لساور أثناء نضاله مع ضرغام ، والوثيقة هنا تؤكد الحقائق الواردة في المراجع التاريخية ، فالوثيقة تقول :

« وأفزع ما كان فيه ما أصيب به ولدك الأكبر - رضى الله عنه - الذى أصيب وهو مظلوم ، ولو لم يُصب لم يمتنع من أجل المحتوم ، فربحت بما نالك ثواباً ، واستفتح لك الحظ من النصر على الباغي بابا ٠٠٠ إلخ » .

والوثيقة تحاول أن ترجع الفضل في انتصار ساور على ضرغام إلى موقف الخليفة العاقد ونخليه عن ضرغام ، والحقيقة أن العاقد لم يتخل عن ضرغام إلا بعد أن رجحت كفة ساور والجيش الذى أتى لمعاذته ، وأصبح من الواضح لكل ذى عينين أن الهزيمة من نصيب ضرغام ، وأن النصر كتب لساور .

وفي ختام السجل يقلد العاقد ساور ما كان قد قلده إياه من قبل من الإشراف على أمور الدولة جميعاً « من تدبير جيوشه الميامين وأوليائه المتقين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ٠٠٠ إلخ » .

وعند الوصية بالسياسة التى ينتهجها الوزير من التزام للعدل وإشراف على الدعوة الهادية ، وإشراف على الأموال والأعمال ، لم يفصل السجل وإنما أوجز ، وأحال الوزير إلى تقليد الوزارة الأول ، أو كما يقول السجل :

« فكل ذلك محرر في تقليد وزارتك الأول ، وأنت أولى من حافظ على العمل به وأكمل » .

هذا ولم يذكر بالسجل تاريخ إصداره ، وهو فيما نرجح أول رجب سنة ٥٥٩ هـ ، فقد قال ابن واصل في حوادث سنة ٥٥٩ هـ :

« وخلع على ساور خلع الوزارة في مستهل رجب من السنة المذكورة ( أى سنة ٥٥٩ هـ ) ، وأعيد إلى الوزارة وتمكن منها » <sup>(١)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ، ص ١٣٩ ) .

## الوثيقة التاسعة عشرة

سجل بتولية ابن شاور

نيابة الوزارة عن أبيه

هذا سجل نادر هام ، وأهميته ترجع إلى أننا لا نعرف أن أحداً من وزراء الفاطميين عُيِّن له نائب أثناء وجوده ومباشرة الحكم ، ويدل على أن شاور قد ضعف شأنه وضعفت ثقة الخليفة فيه في أواخر أيام وزارته ، أو على أن شخصية ابنه قد طغت على شخصيته ، وهذه كلها أمور لم تشر المراجع التاريخية - المعاصرة وغير المعاصرة - إلى شيء منها .

وتعترضنا عند فحص هذه الوثيقة - لتقدير مدى أهميتها - صعوبات كثيرة ، لعل أهمها تعيين اسم هذا الابن الذي عُهد إليه نيابة الوزارة عن أبيه شاور ، ثم تحديد تاريخ كتابة هذه الوثيقة ، لأن القلقشندى عندما أورد هذا السجل نزع الاسم وكُتِب عنه بلفظ « فلان » ، كما حذف التاريخ .

والذي نعرفه - اعتماداً على المراجع التاريخية - أن شاور كان له ثلاثة بنين طيَّ - وهو الأكبر - ، والكامل شجاع - وهو الأوسط - ، وسليمان ( ويلقب بالطارئ أو المعظم ) وهو الأصغر ، فقد جاء في كتاب الروضتين - نقلاً عن ابن أبي طي - .

وتمكن شاور ، وكان له ثلاثة أولاد : « طيُّ والكامل وسليمان »<sup>(١)</sup> .

---

(١) أبو شامة : كتاب الروضتين ، ج ١ ، ص ١٦٥ : نقلاً عن ابن أبي طي ..



ويبدو أن هؤلاء الأولاد الثلاثة كان لهم شأن كبير في أمور الدولة منذ تولى أبوهم الوزارة ، وأنهم كانوا يشاركونه في مهام الحكم - قولاً وفعلًا - مما أثار غضب الناس ، فإن ابن أبي طى يستطرد قائلاً :

« فتبسّطوا على الناس وتعاضموا ، فمجّتهم الأنفس »<sup>(١)</sup> .

ويبدو أن النفوذ الأكبر كان أول الأمر لابنه الأكبر طى ، ولكن طياً هذا كان أرعن قليل الحنكة ، وقد أدت رعونته إلى ضياع الوزارة الأولى من أبيه ، كما أدت إلى قتل طى نفسه ، يتضح هذا من قول ابن أبي طى :

« وكان ملهم وأخوه ضرغام من صنائع الصالح بن رزّيك ، فلما شاهدوا ميل الناس عن شاور بسبب أولاده أخذوا في مراسلة رزّيك بن الصالح وهو في السجن والعمل له في إعادته إلى الوزارة ، واتصل ذلك بطى بن شاور ، فدخل على أبيه وقال : أنت غافل ، وملهم وضرغام يفسدان أمرك ، وقد شرعا في أمر رزّيك ، واستحلفا له جماعة من الأمراء ، ولا يمكن تلافي حالك إلا بقتل رزّيك ، فقال له شاور : إن الصالح أولانى جميلاً ، وبسببه حللت هذا المحل ، فتركه ولده طى ، ودخل على رزّيك فقتله في سجنه ، وسمع شاور ذلك فقامت قيامته ، ونمى الخبر إلى ضرغام وأخيه ملهم ، فثاروا وأثارا من استخلفاه من الأمراء ، وزحفا بالعسكر إلى شاور ، فانهزم وخرج من باب القاهرة ، وهرب إلى الشام ، وأدرك ضرغام ولديه طياً وسليمان فقتلها ، وأسر الكامل ، فأخذه ملهم واعتقله عنده ، وأراد ضرغام قتله ، فمنعه منه ملهم ، وحفظ له جميلاً كان قد فعله معه »<sup>(٢)</sup> .

(١) أبو شامة : كتاب الروضتين ، ج ١ ص ١٦٥ ، نقلاً عن ابن أبي طى .

(٢) أبو شامة : كتاب الروضتين ، ج ١ ص ١٦٥ ، نقلاً عن ابن أبي طى ؛ المقرئى : مخطوطة

اتعاظ الحنفا ، ص ١٥٣ .

ويؤكد ابن أبي طىّ نبأ مقتل طىّ وسليمان ابنيّ شاور في مكان آخر  
فيقول :

« وأما شاور فإنه لما خرج من القاهرة سار على وجهه حتى وصل  
إلى دمشق بعد تحقيقه قتل ولديه »<sup>(١)</sup>.

بقي إذن على قيد الحياة الابن الأوسط الكامل شجاع ، وظل معتقلاً في دار  
ملهم أخى ضرغام إلى أن عاد أبوه شاور وانتصر بمساعدة جيوش نور الدين على  
ضرغام وقتله ، وأطلق سراح ابنه الكامل كما أطلق سراح القاضي الفاضل فقد  
كان معتقلاً مع الكامل في نفس الدار<sup>(٢)</sup> ؛ يقول المقرئ في حوادث  
سنة ٥٥٩ هـ :

« وفي يوم الاثنين الثالث من رجب خرج الكامل بن شاور من دار  
ملهم أخى ضرغام وكان معتقلاً بها ، وخرج معه القاضي الفاضل ، وكان  
معه في الاعتقال ، فقد تأكدت بينهما مودة ، فأخذه إلى أبيه ومدحه  
عنده ، وأثنى عليه ، فسماه حينئذ بالقاضي الفاضل »<sup>(٣)</sup>.

نستطيع أن نقول إذن أن هذا السجل كتب للكامل بن شاور لأنه هو الابن  
الوحيد الذي بقي على قيد الحياة بعد تولي شاور الوزارة للمرة الثانية .  
وقد يقول قائل : لعل هذا السجل كتب للابن الأكبر طىّ لينوب عن أبيه  
أثناء توليه الوزارة للمرة الأولى ، ولكننا نستبعد هذا الرأي ، فقد كان شاور  
وقتذاك في عنفوان قوته بعد أن انتصر على رُزَيْك وتولى الوزارة مكانه ، حقيقة

---

(١) أبو شامة : كتاب الروضتين ، ج ١ ص ١٦٥ ، نقلاً عن ابن أبي طىّ ؛ والمقرئ مخطوطة  
الغياض الحنفا ، ص ١١٥٣ .

(٢) المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٦٦ .

(٣) المقرئ ، الغياض الحنفا ، مخطوطة سراي ، ص ١١٥٥ .

كان لطى نفوذ كبير على أبيه. بدليل ما قاله المقرئى ، فقد روى طرفاً من حديث جرى بين شاور والشرىف المحدثك وهما يتعائبان بعد عودة شاور للوزارة ، فى هذا الحديث يقول الشرىف لشاور :

« أنت تعلم أيها الأمير أن ابنك طياً كان قد تعدى طوره وتجاوز حدّه حتى تعاظم عليك ونفذ أمره دون أمرك ، وأنه بعد قتل رزىك بن الصالح أطلق لسانه فى الأمراء ، ومد يده إلى أموالهم ونسائهم ، ويهينهم فى المجالس ، وصاح عليهم فى المواقب حتى حقدوا عليه وشكوه إليك <sup>(١)</sup> » .

ولكن الأحداث التاريخية لا تؤيد صدور هذا السجل لإنابة طى عن أبيه أثناء وزارته الأولى ، فإن هذه الوزارة الأولى لم تستغرق غير تسعة شهور ، ولم يكن العاضد قد نضج بعد النضوج الكافى الذى يؤهله للمشاركة فى الرأى ، وكان شاور لا يزال كما ذكرنا فى عنفوان قوته .

ويؤيدنا فى ترجيحنا أن السجل صدر لإنابة الكامل عن أبيه بعد عودته وتولى الوزارة للمرة الثانية ، ما تذكره المراجع من أن الكامل كان قد زاد نفوذه حتى طغى على نفوذ أبيه ، يقول المقرئى فى مخطوطة اتعاظ الحنفا :

« ومما نقم عليه ( أى على شاور ) أن ابنه الكامل عمل مظلة كانت تحمل على رأسه ، وتحكم على أبيه وترفع على الأمراء وعسفهم <sup>(٢)</sup> » .

---

(١) المقرئى : المرجع السابق ، ص ١٥٦ ب .

(٢) المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٥٣ أ .

ويقول فى مكان آخر :

« وكان ( شاور ) مع ذلك منقاداً لولده الكامل ، قد أطاعه وسلّم الأمر إليه ؛ بحيث أنه كان يأتى إلى داره فيحتجب عنه » <sup>(١)</sup> .

ففى هاتين الفقرتين جملتان واضحتان غاية الوضوح تؤيدان ما ذهبنا إليه من أن هذا السجل صدر لإنابة الكامل عن أبيه ، فالمقرىزى يقول فى الفقرة الأولى إن الكامل « عمل مظلة كانت تحمل على رأسه وتحكّم على أبيه » ، ويقول فى الفقرة الثانية : « وكان ( شاور ) مع ذلك منقاداً لولده الكامل ، قد أطاعه وسلّم الأمر إليه » .

أما التاريخ الذى صدر فيه السجل فإننا نرجح أن يكون فى سنة ٥٦٢ هـ ، أى أثناء الحملتين الثابنتين لجيوش الملك مُرّى وجيوش نور الدين على مصر ، أو بعدهما مباشرة ؛ فإن شاور كان قد استعان بجيوش الملك مُرّى الصليبية ضد جيوش نور الدين التى أتت إلى مصر فى سنة ٥٥٩ هـ ، وفى سنة ٥٦٢ هـ ، فاطلعوا على عواراتها ، ولمسوا مبلغ ضعفها ، وطمعوا فى الاستيلاء عليها ، حتى إنهم لم يغادروا مصر بعد فشل الحملة الثانية ( سنة ٥٦٢ هـ ) إلا بعد أن عقدوا مع شاور معاهدة كان من أهم شروطها :

« أن يكون لهم بالقاهرة شحنة ، وتكون أبوابها بيد فرسانهم ، ليمتنع الملك العادل ( نور الدين ) من إنقاذ عسكر إليهم ، ويكون للفرنج من دَخَل مصر كل سنة مائة ألف دينار » <sup>(٢)</sup> .

---

(١) نفس المرجع ، ص ١٦٠ .

(٢) الروضتين ، ج ١ ص ١٤٣ .

هذه الشروط المذمومة قبلها شاور ، ولا تثريب على الخليفة العاضد لأنه لم يكن له من الأمر شيء ، بل الأمر كله للوزير شاور ، يقول صاحب الروضتين معقبا على شروط الاتفاق :

« هذا كله يجرى بين الفرنج وشاور ، وأما العاضد - صاحب مصر - فليس إليه من الأمر شيء ، ولا يعلم شيئا من ذلك ، قد حكم عليه شاور وحجبه ، وعاد الفرنج إلى بلادهم وتركوا جماعة من فرسانهم ومشاهيرهم وأعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة »<sup>(١)</sup> .

ويبدو أن الكامل بن شاور أدرك منذ تلك اللحظة مدى خطورة الصليبيين ومبلغ أطماعهم ، وآثر أن يربط سياسته وسياسة مصر بالاتفاق مع نور الدين محمود بن زنكي .

فإذا كان هناك شر في مجئ جيوش نور الدين إلى مصر أوفى تطلعه إلى ملكها ، فإنه على أي الحالات أهون الشرين ، لأنه أولاً وأخيراً ملك مسلم ، ولخير له أن تنتقل مصر إلى يد ملك مسلم من أن تنتقل إلى أيدي الصليبيين .

بدأ الكامل هذه السياسة بعد انتهاء الحملة الثانية لمصر مباشرة ، قال صاحب الروضتين :

« ثم إن الكامل شجاع بن شاور راسل نور الدين مع شهاب الدين محمود الحارمي - وهو من أكابر أمراء العادل ، وهو خال صلاح الدين يوسف - ينهى محبته وولاه ، يسأله أن يأمر بإصلاح الحال وجمع الكلمة

---

(١) الروضتين ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

بمصر على طاعته ويجمع كلمة الإسلام ، وبذل مالاً يحمله كل سنة ، فأجابه على ذلك ، وحملوا إلى نور الدين مالاً جزيلاً ، فبقى الأمر على ذلك إلى أن قصد الفرنج مصر لتملكها سنة ٥٦٤ هـ » <sup>(١)</sup> .

هنا نستطيع أن نقول إن الكامل كان يباشر سلطته كنائب للوزير ، لأنه لا يستطيع أن يفاوض ملكاً آخر ، ويعقد اتفاقاً كهذا ، ويشارك في رسم سياسة مصر الخارجية ، إن لم يكن له من السلطات الرسمية ما يمكنه من الإقدام على هذا كله .

ولقد تابع الكامل سياسته هذه العدائية ضد الصليبيين بعد ذلك ، فإنه لما اشتد خطر الصليبيين بعد استيلاء الملك عمورى على بلبيس لم تكن هناك مندوحة من الاستعانة بنور الدين ثانية ، وقد أرسلت مصر فعلاً تطلب مساعدته ، واختلفت آراء المؤرخين ، هل الذى أرسل الكتب الخليفة العاضد أم الكامل ابن شاور ، ولكننى أرجح أنه الكامل اعتماداً على ما ذكره صاحب الروضتين - نقلاً عن ابن أبى طى - :

« قال ( ابن أبى طى ) : وحدثنى شمس الخلافة موسى بن شمس الخلافة محمد بن مختار ، قال : إنما كُتب هذا الكتاب برأى أبى شمس الخلافة ، لأنه لما رجع من عند مُرَى - لعنه الله - بعد أخذ بلبيس ، اجتمع بالكامل بن شاور ، وقال له : عندى أمر لا يمكننى أن أفضى به إليك إلا بعد أن تحلف لى أنك لا تطلع أباك عليه ، فلما حلف له ، قال : إن أباك قد وُطن نفسه على المصابرة وآخر أمره يسلم البلاد على الفرنج ولا يكاتب نور الدين ، وهذا عين الفساد ، فاصعد أنت إلى العاضد وألزمه

---

(١) الروضتين ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

أن يكتب إلى نور الدين ، فليس لهذا الأمر غيره ، فقصد الكامل وكتب  
الكتاب » <sup>(١)</sup> .

ولقد ظل الكامل بن شاور أميناً لهذه السياسة ، سياسة اختيار أهون الشرين ،  
أي محالفة نور الدين ومصادقة رجله وجيوشه خوفاً من سقوط مصر بيد  
الصليبيين ، فإن المراجع التاريخية تذكر أن شاور - بعد فشل الحملة الصليبية  
الثالثة ، ونجاح حملة أسد الدين شيركوه - أخذ يدبر الأمر للانقضاض على أسد  
الدين وقتله ، لولا أن نهاه ابنه الكامل عن ذلك ، وهدده بإبلاغ أسد الدين خبر  
المؤامرة إن هو أصرَّ على تنفيذها ؛ يقول صاحب الروضتين :

« ثم إنه (شاور) عزم على أن يعمل دعوة لأسد الدين ومَن معه من  
الأمراء ويقبض عليهم ، فنهاه ابنه الكامل وقال له : والله لئن عزمْتَ على  
هذا الأمر لأعرَفَنَّ أسد الدين ؛ فقال له أبوه : لئن لم افعل هذا لُتقتلن  
جميعاً ؛ فقال : صدقت ، ولئن نقتل ونحن مسلمون والبلاد بيد المسلمين  
خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج ، فليس بينك وبين عود الفرنج إلا أن  
يسمعوا بالقبض على شيركوه ، وحينئذ لو مشى العاضد إلى نور الدين لم  
يرسل فارساً واحداً ، ويملكون البلاد ؛ فترث ما كان عزم عليه » <sup>(٢)</sup> .

\* \* \* \* \*

---

<sup>(١)</sup> الروضتين ، ج ١ ، ص ١٧٠ .

<sup>(٢)</sup> الروضتين ، ج ١ ، ص ١٥٧ .

وللسجل - بعد هذا - أهمية خاصة ، فهو يضيف إلى معلوماتنا عن هذه الفترة الغامضة أشياء جديدة ، فهو فى مجال تعداد مناقب هذا الابن من أبناء شاور يشير أول ما يشير على تفوقه فى علوم الدين والقرآن ثم يصفه بالشجاعة والبطولة فى ميادين الحرب والجهاد .

وهنا ، وعند الإشادة بشجاعته يأتى الجديد ، فإن السجل يشير إلى وقعة انتصر فيها ابن شاور على الفرنج فى الجيزة ، كما يشير إلى أن الخليفة العاضد عهد إلى هذا الابن بالإشراف على مدينة القاهرة وتدبير أمورها عندما اشتد بأس الكفار وطمعوا فى اجتياح أهل الأعمال والأقطار ، فاستطاع بحكمته وحزمه أن يعمل على استتباب الأمن فى العاصمة .

يقول السجل عند الإشادة ببطولة ابن شاور وذكر وقعة الجيزة :

« والحروب فمرباه فى مهودها ، ومنشؤه بين اسودها ٠٠٠ وحسبك فتكاته فى طغاة الكفار ، وقصد أولياء الدولة بالإظهار ، فإن الكفار حين نهّدوا للنفاق ، واجتلبوا أشباههم من بعيد الآفاق ، وتهجموا على الأعمال فجأهم بعزّة من عزماته أقامت راية الدين ، وجعلتهم حصيداً خامدين ، وأفنت منهم الصناديد ، واصطلمتهم ببلايا تزيد على التعديد ، واجتحتفهم بالقتل والأسر والتفريق ، ورمتهم بدواه لا يقدر بشرى على دفاعها ولا يطيق ، ولما التجأ طاغية الكفر على الجيزة <sup>(١)</sup> وركد ، ورام الاعتصام بعروتها واجتهد ، واغتر بما معه من الجمع وكثرة العدد ، نهّد إليه فى الأبطال الأمجاد ، ونهض نحوه ثابتاً للقرع والجلاد ، فأزاله عن مجثمه ، وذعّره

---

(١) الأصل : « (الحيرة) » ، ولا يستقيم بها المعنى : وما أثبتناه هنا قراءة ترجيحية من الممكن أن تتفق والأحداث التاريخية ، وإن كانت المراجع المعاصرة لا تشير إلى معركة ما حدثت فى الجيزة بين الكامل والصليبيين .



ذعراً شَرَّده عن معلمه ، ٠٠٠ وكم له فتكة فى أهل العمود ذُلَّت جماجم ،  
واستلبت أرواحهم ، وأعادت ليلاً بالنقع صباحهم» <sup>(١)</sup> .  
ويقول السجل عند الإشارة إلى تعيين ابن شاور والياً على القاهرة عندما  
اشتدت وطأة الفرنج على البلاد :

« وعندما تمادى عُتاة الكفار فى الإصرار ، وجَوَّسهم خلال الديار ،  
ونفثهم فى جوه الأذى والإضرار ، وطمعهم فى اجتياح أهل الأعمال  
والأقطار ، عَوَّل أمير المؤمنين فى استصالحهم على عزمه ، واعتضد بِدَبِّه  
وحسمه ، وجعل إليه التدبير بالقاهرة المحروسة التى هى عهدة الإيمان  
والإسلام ، ودار هجرة الإمام ، ومقل الخلافة مند غابر الأيام ، وأطلق  
يده فى ربِّ جميع الأعمال ، وتأمينها من بوائق الأوجال ، فبثَّ بالحضرة  
وبالأعمال من مهابته مَشرَّد الأوغاد ، وسهل الأمصار ، ومحق الضُّلَّال ،  
وأذاقهم النكال ، فعمَّ السكون والأمنة ، واستولت على الأعمال السياسية  
المستحسنة ٠٠٠٠ إلخ ٠٠٠ إلخ » .

هذان النصان هما أهم ما جاء به السجل من جديد ، وفى النص الأول  
إشارة إلى انتصار أحرزه ابن شاور على الكفار فى الجيزة ، ولسنا نجد فيما  
أوردته المراجع التاريخية ذكر الموقعة بين جيش شاور أو ابنه وجيش الصليبيين  
فى الجيزة ، وكل ما نعرفه أن جيش أسد الدين شيركوه فى حملته الثانية على  
مصر نزل بالجيزة ، فلما وصل جيش الصليبيين نزل بالفسطاط ، ثم عبر جيش شاور  
ومعه جيش الصليبيين النيل إلى الضفة الغربية واتجها جنوباً حيث تلاقيا مع  
جيش أسد الدين فى معركة البابين بالقرب من المنيا .  
ترى هل حدثت وقعة الجيزة فى هذه الآونة ؟

---

<sup>(١)</sup> أهل العمود : يقصد بهم النصارى .

هذا سؤال لا أستطيع الإجابة عليه إجابة يقينية إلا أن تظهر للنور نصوص تاريخية فاطمية أخرى غير ما نعرف تؤكد هذا الفرض أو تنفيه .

أما النص الثانى الخاص بتعيين ابن شاور والياً على القاهرة فإننا نستطيع أن نحدد وقت هذه التولية على وجه التقريب ، وذلك أنه لما اتفق الفرنج وأسد الدين على الخروج معاً من مصر بعد الحملة الثانية اشترط الفرنج أن يتركوا منهم حامية تشرف على القاهرة ، يقول صاحب الروضتين :

« وأما الفرنج فإنهم استقر بينهم وبين المصريين أن يكون لهم بالقاهرة شحنة ، ويكون أبوابها بيد فرسانهم ليمتنع الملك العادل ( نور الدين ) من إنفاذ عسكر إليهم ، ويكون للفرنج من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار» <sup>(١)</sup> .

ويبدو أن رجال هذه الحامية استبدوا بالأمر فى القاهرة وعاثوا فى البلد فساداً ، وأصبح السلطان والحكم فى أيديهم ، بدليل قول أبى شامة مرة أخرى :  
« وكان الفرنج قد جعلوا لهم شحنة بمصر والقاهرة ، وأسكنوا فرسانهم أبواب البلد ، والمفاتيح معهم على ما سبق ذكره وتحكموا تحكماً كبيراً فطمعوا فى البلاد» <sup>(٢)</sup> .

وقد شرح نفس المؤرخ هذه الأطماع شرحاً واضحاً حين قال :  
« وكان لعنة الله ( أى مُرَى ملك بيت المقدس ) لما دخل ديار مصر قد أقام من أصحابه من كتب له أسماء قرى مصر جميعها وتعرف له خبر ارتفاعها» .

---

<sup>(١)</sup> الروضتين ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

<sup>(٢)</sup> نفس المرجع ، ص ١٥٤ .

والذى نرجحه أن ابن شاور عين والياً على القاهرة فى هذه الظروف  
العصيبة التى استبدت فيها حامية الفرنج بالقاهرة ، وحين حاولوا أن يتحكموا  
فى شئون البلد وأن يجمعوا المعلومات والبيانات المختلفة عن مصر تمهيداً للغزوة  
الثالثة ، وإن كانت المراجع التاريخية جميعاً لم تشر إلى هذه الحقيقة الجديد  
وهى تعيين ابن شاور والياً على القاهرة .

وإذا صح ترجيحنا هذا صح ترجيحنا السابق أن تعيين ابن شاور نائباً  
للوزارة كان بعد الحملتين الثانيتين لجيشى نور الدين والصليبيين على مصر .

\* \* \* \* \*

وبعد فقد وصلت إلى هذه النتائج جميعاً معتمداً على الاستقراء ومقارنة  
النصوص بعضها ببعض الآخر ودراستها تحليلية ، ولكننى عثرت بعد هذا فى  
مخطوطة اتعاظ الحنفا لمقريزى وبين السطور على نص هام جداً يقطع كل شك ،  
ويؤكد صحة هذه الوثيقة ، ويحدد بطريقة يقينية اسم ابن شاور وتاريخ صدور  
السجل واسم كاتبه ، وهذا النص يؤيد كثيراً من النتائج التى سبق أن وصلت إليها  
بطريقتى السابقة ، فهو ينص على أن الابن هو الكامل ، وعلى أن السبب الذى  
دعا العاضد إلى التفكير فى إنابة الكامل عن أبيه هو اختلاف العاضد والكامل  
معاً فى سياستهما إزاء الفرنج وجيوش نور الدين ، وشاور كان يرمى دائماً فى  
أحضان الفرنج .

والجديد الذى أتى به النص هو تحديد تاريخ صدور هذا السجل بسنة  
٥٦٤ هـ أى أثناء الحملة الصليبية الثالثة على مصر بقيادة عمورى ، لا سنة ٥٦٢ هـ  
كما سبق أن افترضت أنا .

وقد ذكر المقرئى فى نصه جميع الملابس التى أدت إلى التفكير فى إنابة الكامل عن أبیه شاور ، وملخصها أن عمورى عندما أتى بجيشه إلى مصر فى سنة ٥٦٤ هـ أمر شاورُ بإحراق مدينة الفسطاط ، ونزل عمورى عند بركة الجيش ثم تقدم لحصار القاهرة ، واشتد الحصار بالأهلين فرأى شاور أن يسعى لمصالحة الفرنج فعرض أن يدفع لهم مبلغاً ضخماً - هو ألف ألف دينار - على أن ينسحبوا ، عند ذلك اشتد الخطب والضيق بالخليفة وبالمصريين ، ففكر العاضد فى عزل شاور وتولية أبنه كامل الوزارة ، وأرسل القاضى ينوب عنه - يستشيريه فى هذا كله . ونص المقرئى مفصل ، ولهذا نؤثر أن ننقله هنا فيه إيضاح كاف ، قال فى حوادث سنة ٥٦٤ هـ :

« واشتد الفرنج فى محاصرة القاهرة وضيقوا على أهلها حتى تزلزل الناس زلزالاً شديداً وضعت قواهم ، وشاورُ هو القائم بتدبير الأمور ، فتبين له العجز عن مقاومة الفرنج وأنه يضعف عن ردهم وخاف من غلبتهم ، فرجع عن مقاومتهم إلى مخادعتهم وأعمال الحيلة ، فأرسل شمس الخلافة إلى مُرّى يطلب منه الصلح على أن يحمل إليه أربعمئة ألف دينار معجلة ، فأجاب إلى ذلك ، ويقال : إنه خوّفه من نور الدين ، واعتذر أنه لولا الخوف من العاضد ومن معه من المسلمين وإلا سلمه البلد ، وأنه يقوم له بألف ألف دينار ، فتقرر الصلح ، على أن مُرّى قال : لا أسمع من كلام شاور فإنه غدّار ، لا بد من كلام الخليفة العاضد ؛ فمشى أبو الفتح عبد الجبار بن عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى المعروف بالجلس قاضى القضاة وداعى الدعاة ، ومعه الأستاذ صنيعة الملك جوهر بين الفرنج وبين الناس حتى تقرر الأمر على تعجيل مائة ألف دينار وحمل الباقي بعد ذلك مع القطيعة المقررة كل سنة ، وزيادة عشرة آلاف دينار وعشرة آلاف اردب غلة

على أن يقترح من أصفافها ، فأرسل العاضد القاضي الفاضل عبد الرحيم إلى الشيخ الموفق بن الخلال كاتب الدست - وكان مريضاً والفاضل ينوب عنه - بتعيين الكامل بن شاور ، وقال له : استشره في هذا الأمر ، فمضى الفاضل إليه وعرض ما تقرر عليه وبلغه عن العاضد ما أشار به من أخذ رأيه في ذلك ، فقال : « قبل الأرض عني لمولانا وقل له عن مملوكه : إن وعد المشتري ثمنها وصبر البائع فليست بغالية ، وبين قيل وقال ينصرم الوقت » <sup>(١)</sup> .

فهذا النص يبين في وضوح تام أن العاضد أرسل يستشير كاتب إنشائه الموفق بن الخلال في أمرين :

الأمر الأول ما قرره شاور مع الفرنج من دفع مبلغ ضخم من المال ثمناً للصلح بينهم .

والأمر الثاني تعيين الكامل بن شاور .

وقد أوضح النص بعد هذا جواب ابن الخلال عن الأمر الأول : « إن وعد المشتري ثمنها ، وصبر البائع فليست بغالية ، وبين قيل وقال ينصرم الوقت » .

أما الأمر الثاني فقد سكت النص عن إيضاح الجواب عنه ، ووجود هذا السجل يبين أن ابن الخلال وافق على تعيين الكامل وإنما نائباً لأبيه لا وزيراً ، ويبدو أن هذا كان هو الرأي الصواب ، فقد كان من العسير عزل شاور ، وكان من العسير أيضاً أن يقبل الكامل أن يلي الوزارة مكان أبيه ؛ غير أن الأب والابن

---

<sup>(١)</sup> المقرئى : مخطوطة اتعاظ الحنفا ، ص ١٥٩ ب - ١٦٠ أ .

لم يمتد بهما العمر كثيراً بعد هذا فقد قبض على شاور بعد ذلك بقليل وقتل يوم السبت السابع عشر من ربيع الآخر من نفس السنة ، وقتل الكامل يوم الاثنين رابع جمادى الأولى ، ويقال إن شيركوه تأسف عندما علم بقتله « لما كان بلغه عنه من منعه أباه عن عزمه على الفتك به » .

ومن هذا كله يتضح أن هذا السجل بتعيين الكامل نائباً للوزارة صدر في أواخر ربيع الأول سنة ٥٦٤ هـ .

أما كاتبه فهو القاضى الفاضل ، فقد كان ابن الخلال - كما يقول النص - مريضاً وكان الفاضل ينوب عنه ، وهو الذى كتب السجل بتعيين شيركوه وزيراً بعد نحو نصف شهر فى ١٩ ربيع الآخر .

## الوثيقة العشرون

### سجل بتعيين أسد الدين شيركوه وزيراً للعاضد

الملايسات التى أدت إلى إصدار هذا السجل لا تحتاج منا إلى شرح هنا ، فقد أوردتها المراجع التاريخية مفصلة تفصيلاً كافياً ، والجديد فيه أن العاضد وهو الخليفة الشيعى اضطر اضطراراً لاختيار أسد الدين شيركوه - وهو السنى والقائد التابع لنور الدين - وزيراً .

وقد يكون الذى دفعه إلى هذا أن ضرغاماً أفنى قادة الجيش الفاطمى لكثرة من قال منهم ، وأن شاور قد جرّأ الفرنج وأطمعهم فى ملك مصر لكثرة ما لجأ إليهم واستعان بهم ؛ فلما انتصر أسد الدين شيركوه فى المرة الثالثة على الفرنج وقتل شاور لم يعد أمام العاضد فرصة للاختيار ، فقد كان أسد الدين هو قائد الجيش المنتصر ، وصاحب السلطان الفعلى ، فأصدر العاضد هذا السجل بتوليته الوزارة .

لهذا راح كاتب السجل يبرر الأسباب التى دعت لاختياره ، وبرعّض أثناء ذلك . بموقف شاور من الفرنج ، فهو يقول مرة :

« وانتقم الله به ممن ظلم نفسه ، وإن ظنّ الناس أنه ظلم »

ويقول مرة أخرى مخاطباً أسد الدين :

« فليهنك أنك حزب الله الغالب ، وشهاب الدين الثاقب ٠٠٠ وظل

أمير المؤمنين المدود ٠٠٠ نصرته حين تناصر أهل الضلال ، وهاجرت

إليه هاجراً بَرَدَ الزلال الظلال ٠٠٠ وأعدت بحنكتك على الدولة العلوية  
بهجة شبابها المونقة ، وأنقذت الإسلام وهو على شفا جرف هار ، ٠٠٠  
وأجلت طاغية الكفار وسواك اجتديه .

ويشير السجل على حملات أسد الدين المتكررة على مصر بقوله :

« ٠٠٠ وما يومك في نصرة الدولة بواحد ، ولا أمسك مجحود  
وإن رغم أنفُ الجاحد ، بل أوجبَ الحق بهجرة بعد هجرة ، وأجبت  
دعوة الدين قائماً بها في غمرة بعد غمرة ٠٠٠٠ » .

والعاضد بعد هذا يقلد أسد الدين أمور الدولة جميعاً ، أو كما يقول السجل :  
« وقلّدك أمير المؤمنين أمرَ وزارته ، وتدير مملكته ، وحيطة ما  
وراء سرير خلافته ، وصيانة ما اشتملت عليه دعوة إمامته ، وكفالة  
قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ٠٠٠ إلخ » .

ثم يفصل السجل ما أجمل من هذه الأمور ، ويعنى أكثر ما يعنى بأمرين :  
أمر العساكر المنصورة ، وأمر الرعايا .

أما العساكر المنصورة فهم - كما يقول السجل - :  
« الدين غدوا بولاء أمير المؤمنين ونعمه ، وربوا في حجور فضله وكرمه » .  
لهذا يوصي أسد الدين بأن يعتمد :



«أحمرهم<sup>(١)</sup> وأسودهم ، وأقربهم وأبعدهم ، وفارسهم وراجلهم ،  
ورامحهم ونابلهم ، بتوفير الإقطاع ، وإدراار النفقات ٠٠٠ إلخ» .  
أما الرعية فيوصيه بهم خيراً بقوله :

«والرعايا فقد علمت ما نالهم من إجحاف الجبايات ، وإسراف  
الجنایات ، وتوالى عليهم من ضروب النكيات ، فاعمر أوطانهم التي  
أخربها الجور والأذى ، وانف عن مواردكم الكدّر والقذى ، وأحسن  
حفظ وديعة الله تعالى منهم ، وخفف الوطأة ما استطعت عنهم ، وبدء  
لهم من بعد خوفهم أمناً ٠٠٠٠ إلخ» .

وكان يجب فعلاً أن تصاغ الوصية هذه الصياغة ، فقد قاسى الشعب المصرى  
حقيقة متاعب كثيرة فى السنوات القليلة التى شهدت الصراع العنيف بين قوى  
الصليبيين وقوى نور الدين فى سبيل الاستيلاء على مصر ، والتى انتهت بهزيمة  
الصليبيين وانسحابهم ، وقتل شاور ، وانتصار أسد الدين شيركوه . ثم توليه الوزارة  
فى مصر .

\* \* \* \* \*

وصاحب صبح الأعشى قد نزع - كعادته - تاريخ الوثيقة ، وهو -  
اعتماداً على المراجع التاريخية المعاصرة - : ١٧ ربيع الآخر سنة ٥٦٤ هـ .

---

(١) انظر ما فات هنا ، ص ٣٧ ، هامش

## الوثيقة الحادية والعشرون

توقيع بخط الخليفة  
على طُرّة السجل السابق  
بتقليد أسد الدين شيركوه  
الوزارة

---

هذا نموذج ثانٍ لهذا النوع من الوثائق الفاطمية المسمى « بالتوقيعات » ، وقد مر بنا هنا توقيع آخر ( الوثيقة ١٧ ) صدر عن الخليفة الفائز ، وأثبت على طُرّة السجل بتولية الصالح طلائع بن رُزَيْك الوزارة ، وقد بينا عند تعليقنا عليه ماهية التوقيع <sup>(١)</sup> ، والغرض منه ، وعمن يصدر ، وكيف يصدر ولا نرى ضرورة للتكرار هنا ، وسيرد بعد قليل نموذج ثالث لهذا النوع من الوثائق وهو التوقيع الصادر عن الخليفة العاضد في طُرّة السجل بتقليد صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة بعد وفاة عمه أسد الدين شيركوه ، فهذه نماذج ثلاثة أعتقد أنها كافية لإعطاء فكرة واضحة عن التوقيعات التي كان يوقع بها الخلفاء الفاطميون على السجلات بتقليد الوزارة .

---

(١) راجع ما فات هنا ص ١٥٤ .

## الوثيقة الثانية والعشرون

### سجل بتقليد صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة للخليفة العبد

—

الظروف التي أدت على تولية صلاح الدين الوزارة للعاضد بعد موت عمه  
أسد الدين واضحة كل الوضوح ، وفي المراجع التاريخية المعروفة بيانات وافية  
عنها ، وهذا السجل لا يضيف جديداً إلى هذه المعلومات ، وكاتبه هو هو نفس  
كاتب السجل السابق بتولية أسد الدين الوزارة ، وهو القاضي الفاضل  
عبد الرحيم بن علي البيسانى ، فالأسلوب فى السجلين متشابه .

وقد عني كاتب السجل بتقديم العزاء لصلاح الدين فى عمه ، ثم قدّم  
المبررات التي دعت لاختيار صلاح الدين للوزارة ، ومنها مكانته عند عمه ،  
وشجاعته الفائقة فى الحروب .

ثم حاول أن يلمس سابقة مشابهة فى تاريخ الدولة الفاطمية تؤيد اختيار  
صلاح الدين وزيراً بعد وفاة عمه أسد الدين ، فاستشهد بما فعله الخليفة المستنصر  
حين ولى الأفضل شاهنشاه الوزارة بعد وفاة أبيه بدر الجمالى ، ولكنه عاد  
فاستدرك بقوله :

« وإنه ليرجو أن تكون أفضل من الأفضل » .

ويختتم السجل بالوصية المعتادة ، فهو يوصى صلاح الدين بأولياء أمير المؤمنين وأنصاره الميامين من الأمراء المطوقين <sup>(١)</sup> والأعيان المعصبين والأماثل والأجناد أجمعين ، ويقصد بهؤلاء جميعاً أمراء الجيش وأجناده من المغاربة ، أو كما يقول النص في خطابه لصلاح الدين :

« فهم أنصاره غرباً كما أن عسكري أنصاره شرقاً » .

وهذه لمحة لها أهميتها تلقى ضوءاً على الحالة في جيش الدولة ، فقد أصبح يتنازع الزعامة فيه عنصران : عنصر المغاربة أولياء الدولة القدامى ، وعنصر المشاركة جنود صلاح الدين .

ثم يوصى السجل الوزير الجديد بالقضاة والدعاة ، وبالجهاد ضد الأعداء ، وبالأموال لما هلا من أهمية خاصة ، يقول السجل :

« فقدم للبلاد الاستعمار ، يقدم لك الاستثمار » .

ويوصيه أخيراً بالرعايا فهم :

« ودائع الله لأمر المؤمنين وودائعه لديك ، فأقبض عنهم الأيدي

وابسط بالعدل فيهم يدك » .

\* \* \* \*

---

(١) قسم ( القلشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٧٦ ) أمراء الجيش الفاطمي - أي قواده - إلى ثلاثة مراتب : الأولى : الأمراء المطوفون ، والثانية : الأمراء أرباب القضب ، والثالثة : أدوان الأمراء ، وعرف الأمراء المطوقين بأنهم « هم الدين يخلع عليهم بأطواق الذهب في أعناقهم ، وكأنهم بمثابة أمراء مقدى الألوف في زماننا » - أي زمان القلشندي ، أي العصر المملوكي - .

وصاحب صبح الأعشى قد نزع كعادته تاريخ كتابة السجل ، ولم يثبتته غيره من المؤرخين الذين نقلوا فقرات منه ، ولكننا نستطيع أن نرجح أنه صدر في أحد أيام العشر الأخيرة من جمادى الثانية سنة ٥٦٤ هـ ، فإن أسد الدين شيركوه توفى في الثانى أو الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ ، وبعد موته مباشرة عهد العاضد بالوزارة على ابن أخيه صلاح الدين .

والغريب فى أمر هذا السجل أنه آخر سجل بتقليد وزير صدر فى العصر الفاطمى ، فقد سعى صلاح الدين سعيه بعد هذا لوضع حد لهذه الدولة الفاطمية إلى أن استقل بها بعد موت الخليفة العاضد ، فكان بهذا آخر وزرائهم ، وكان هذا السجل آخر سجل بتعيين وزير فاطمى كما ذكرنا ، قال ابن واصل فى كتابه مفرج الكروب .

« وهذا آخر منشور كتب عنهم ، وانقرض أمرهم ، وانفصمت عرى دولتهم »<sup>(١)</sup> .

\* \* \* \*

---

<sup>(١)</sup> مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ص ١٧١ .

## الوثيقة الثالثة والعشرون

توقيع على

طُرّة السجل بتقليد صلاح الدين

الوزارة للخليفة العاضد

هذا نموذج ثالث للتوقيع ، يشبه التوقيعين السابقين ، وثيقة رقم ( ١٢ )  
ووثيقة رقم ( ١٢ ) ، وليس من جديد ، بل ينطبق عليه ما قلناه عن الوثيقتين  
السالفتين <sup>(١)</sup> .

<sup>(١)</sup> راجع ملفات هنا ص ١٥٤ ، ١٢٤ .

## القسم الثانى

# الوثائق

أولاً : وثائق الخلافة والخلفاء

- نوع الوثيقة :** سجل
- موضوعها :** إعلان وفاة الخليفة المستعلى وولاية الأمر مكانه .
- صادرة عن :** أمير المؤمنين أبي على الأمر بأحكام الله ( والوزير هو الأفضل شاهنشاه ) .
- إلى :** كافة أولياء الدولة : أمرائها وقوادها وأجنادها ، ورعاياها : شريفهم ومشروفهم ، وآمرهم ومأمورهم ، مغربهم ومشرقهم ، أحمرهم وأسودهم ، كبيرهم وصغيرهم .
- تاريخها :** لم يذكر في السجل ، وهو استنتاجاً : الثلاثاء ٢٧ صفر سنة ٤٩٥ هـ ( ١١ ديسمبر ١١٠١ م ) .
- انظر المقدمة التحليلية .
- كاتبها :** ابن الصيرفي .
- المراجع :** ( السيوطي : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٤ - ١٦ )
- وقد نقله عنه عبد الله مخلص في مقدمته لكتاب :
- ( ابن الصيرفي : في الإشارة إلى من نال الوزارة ص ١٣ - ١٥ )



(١٤) فأقام [ المستعلى ] إلى أن توفى فى ذى الحجة<sup>(١)</sup> سنة خمس وتسعين وأربعمائة ، وولى بعده ابنه أبو على منصور ، ولقب : الأمر بأحكام الله ؛ قال ابن ميسر<sup>(٢)</sup> فى تاريخه<sup>(٣)</sup> : « ولما توفى المستعلى أحضر الأفضل أبا على وبايعه بالخلافة ، ونصبه مكان أبيه ، ولقبه بالأمر بأحكام الله ، وكان له من العمر خمس سنين وشهر وأيام ، فكتب ابن الصيرفى<sup>(٤)</sup> الكاتب السجل<sup>(٥)</sup> بانتقال المستعلى وولاية الأمر ، وقرئ على رؤوس كافة الأجناد والأمراء وأوله<sup>(٦)</sup> :

(١) تاريخ وفاة (( المستعلى )) كما ذكره السيوطى هنا غير صحيح ، فقد ذكر ( المقرئى : الخطط ، ج ٤ ، ص ٧٧ ) أنه توفى يوم الثلاثاء سابع عشر صفر سنة ٤٩٥ هـ . انظر أيضاً : ( المقرئى ، اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ، ص ١١٣ ب ، ونفس المرجع ، نشر الشيال ، ص ٢٨٣ و ٣١٥ والملحق الحادى عشر بآخر الطبعة ) و ( أخبار مصر لابن ميسر ، ص ٤٠ ) و :

( Zambaur : Monuel de Genealogie et de Chronologie pour L'Blstolre de , L'Isam ) .

(٢) انظر ترجمته فيما سبق هنا ص ٧٨ ، هامش ٢ .

(٣) لم يرد هذا النص فى الجزء الباقى من تاريخ مصر لابن ميسر الذى نشره ( هنرى ماسيه N. massé ) ليتمكن مراجعته عليه .

(٤) انظر ترجمته فيما سبق هنا ص ٤٢ ، هامش ١ .

(٥) شرح معنى السجل راجع ما فات هنا ص ٣٧ ، هامش ١ .

(٦) أشار المقرئى ، اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ، ( ص ١١٣ ب ) إلى هذا السجل ولكنه لم يورد نصه ، قال : « وفى يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة خمس وتسعين أحضره الأفضل وبايع له ونصبه مكان أبيه ، ونعته بالأمر بأحكام الله ، وكتب ابن الصيرفى فى سجلاً عظيماً أبدع فيه ما شاء بانتقال الإمام المستعلى إلى وجهه الله ، وولاية ابنه الإمام الأمر ، وقرئ على رؤوس الكافة من الأمراء والأجناد وغيرهم ٠٠٠ إلخ » وهذا النص لا يختلف كثيراً عن نص ابن ميسر ، ص ٤٠ ، الذى أغفل ذكر السجل كذلك .

« من عبد الله وولّيه أبى على الأمر بأحكام الله ، أمير المؤمنين ، ابن الإمام المستعلى بالله ، إلى كافة أولياء الدولة ، وأمرائها ، وقوادها ، وأجنادها ، ورعاياها ، شريفهم ومشروفهم <sup>(١)</sup> ، وآمرهم ومأمورهم <sup>(١)</sup> ، مغربهم ومشرقيهم <sup>(١)</sup> ، أحمرهم وأسودهم <sup>(١)</sup> ، كبيرهم وصغيرهم ؛ بارك الله فيهم .

سلامٌ عليكم ، فإن أمير المؤمنين يحمد الله الذى لا إله إلا هو ، ويسأله أن يصلى على جدّه محمدٍ خاتم النبیین - صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلّم تسليماً - .

أما بعد ، فالحمد لله المنفرد بالثبات والدوام ، والباقي على تصرّم الليالى والأيام ، القاضى على أعمار خلقه بالتقضى والانصرام ، الجاعل نقض الأمور معقوداً بكلام الإتمام ، جاعل الموت حكماً يستوى فيه جميع الأنام ، ومنهلاً لا يعتصم من وزده كرامة نبي ولا إمام ؛ والقائل معزياً لنبيه ولكافة أمتــــه : ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ، وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ <sup>(٢)</sup> ؛ الذى استرعى الأئمة هذه الأمة ، ولم تخل الأرض من أنواره لطفاً بعباده ونعمة ، وجعلهم مصابيح الشّبّه إذا غدت داجية مدلهمة ، لتضى للمؤمنين سُبُل الهداية ولا يكون أمرهم عليهم غُمة ؛ يحمده أمير المؤمنين حمداً شاكراً على ما نقله فيه من درج الإنافة ، ونقله إليه من ميراث الخلافة ، صبر على الرزية التى أطار <sup>(٣)</sup> هجومها الألباب <sup>(٤)</sup> ، والفجعية التى أطار طروقها الأسف والاكتئاب .

<sup>(١)</sup> راجع ما سبق هنا ص ٣٨ ، هامش ٢ .

<sup>(٢)</sup> سورة الرحمن الآية ٢٦ .

<sup>(٣)</sup> نقل هذا السجل عبد الله مخلص فى مقدمته لكتاب ( الإشارة إلى من نال الوزارة ) لابن الصيرفى ، وقد استبدل هذا اللفظ هناك بلفظ آخر يدانيه وهو « أثار » خشية التكرار .

<sup>(٤)</sup> فى الأصل : « الباب » .

ويسأله أن يصلى على جدّه محمدٍ خاتم أنبيائه ، وسيّد رُسُلِهِ وأَمَنائه ، ومُجَلّى غياهب الكُفْرِ ومكشَف عَمَائِهِ ، الذى قام بما استودعه الله من أمانته ، وحمله من أعباء رسالته ، ولم يزل هادياً إلى الإيمان ، داعياً إلى الرحمن ، حتى أذعن المعندون ، وأقرّ الجاحدون ، «جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ» <sup>(١)</sup> ؛ فحينئذ أنزل الله عليه - إتماماً لحكمته التى لا يعترضها المعترضون - : «ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ \* ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ» <sup>(٢)</sup> ؛ صلى الله عليه ، وعلى أخيه على وابن عمه أئينا أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، الذى أكرمه الله بالمنزلة العلية ، وانتخبه للإمامية رافةً ، وخصّه بغوامض علم التنزيل ، وجعل له مبرةً التعظيم ومزيةً التفضيل ، وقطع بسيفه دابرَ مَنْ زَلَّ عن القصد وضلَّ سواءَ السبيل ، وعلى الأئمة من ذريتهما ، العترة الهادية من سلالتهما ، آبائنا الأبرار ، المصطفين الأخيار ، ما تصرفت الأقدارُ ، وتوالى الليلُ والنهارُ .

وإنَّ الإمامَ المستعلى بالله أمير المؤمنين - قَدَّسَ الله روحه - كان ممن أكرمه الله بالاطفاء ، وخصّه بشرف الاجتباء ، ومكَّنَ له فى بلاده فامتدت أقياء <sup>(٣)</sup> عدله ، واستخلفه فى أرضه كما استخلف أباه من قبله ، وأيده بما استرعاه إياه بهدايته وإرشاده ، وأمدّه بما استحفظه عليه بموارد توفيقه وإسعاده ؛ ذلك هُدى الله ، يهدى به مَنْ يشاء من عباده ؛ فلم يزل لأعلام الدين رافعا ، ولشبه المضلين دافعا ، ولراية العدل ناشرا ، وبالندى غامرا ، وللعُدو قاهرا ، إلى أن استوفى المدة المحسوبة ، وبلغ الغاية الموهوبة ؛ فلو كانت الفضائل تزيد فى الأعمار ، أو تحمى من ضروب الأقدار ، أو تؤخّر ما سبق تقديمه فى علم الواحد

(١) سورة التوبة الآية ٤٨ .

(٢) سورة المؤمنون الآية ١٥ ، ١٦ .

(٣) الأصل «أقياء» .

القهار ، لحمى نفسه النفيسة كريم مجدها ، وشريف سميتها ، وكفاها خطير منصبها ، وعظيم هيبتها ، ووقتها أفعالها التي تستقى من منبع الرسالة ، وصانها خلائها التي ترتقى إلى مطلع الجلالة ؛ لكن الأعمار محررة مقسومة ، والآجال مقدرة معلومة ، والله تعالى يقول ، وبقوله يهتدى المهتدون : ﴿ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ (١) .

فأمير المؤمنين يحتسب عند الله هذه الرزية التي عظم أمرها وفدح ، وجرح خطبها ، وقدح ، وغدت لها القلوب واجفة ، والآمال كاسفة ، ومضاجع السكون منقضة ، ومدامع العيون مرفضة ؛ فإننا لله وإنا إليه راجعون ، صبراً على بلائه ، وتسليماً لأمره وقضائه ، واقتداءً بمن أننى عليه فى الكتاب ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (٢) .

وقد كان الإمام المستعلى - قدس الله روحه - عند ثقليته جعل لى عقد الخلافة من بعده ، وأودعنى ما حازه من أبيه عن جده ، وعهد إلى أن أخلفه فى العالم ، وأجرى الكفاة فى العدل والإحسان على منهجه المتعالم ؛ وأطلعنى من العلوم على السر المكنون ، وأفضى إلى من الحكمة بالغامض المصون ، وأوصانى بالعطف على البرية ، والعمل فيهم بسيرتهم المرضية ، على علمه (٣) بما جبلنى الله عليه من الفضل ، وخصنى به من إثثار العدل ، وأننى فيما استرعيته مالك منهاجه ، عامل بموجب الشرف الذى عصب الله فى تاجه .

---

(١) سورة الأعراف الآية ٣٤ .

(٢) سورة قى الآية ٤٤ .

(٣) الأصل : (( علمى )) ، وما هنا قراءة ترجيحية يقتضيها السياق .

وكان مما<sup>(١)</sup> ألقاه إلى ، وأوجبه على ، أن أعلی محلّ السيد الأجل الأفضّل من قلبه الكريم ، وما يجب له من التبجيل والتكريم ؛ وأن الإمام المستنصر بالله كان عندما عهد إليه ، ونصّ بالخلافة عليه ، أوصاه أن يتخذ هذا السيد الأجل خليفة وخليلاً ، ويجعله للإمامية زعيماً وكفياً ، ويعدّق<sup>(٢)</sup> به أمر النظر والتقريب ، ويفوض إليه تدبير ما وراء السرير ، وأنه عمل بهذه الوصية ، وحذا على تلك الأمثلة النبوية ؛ وأسند إليه أحوال العساكر والرعية ، وناط أمر الكافة بعزمته الماضية وهمته العلية ؛ فكان قدمه بالسداد يرجف ولا يجفّ ، وسيفه من ( ١٦ ) دماء ذوى العناد بكيف ولا يكفّ<sup>(٣)</sup> ، ورأيه في جسم مواد الفساد يرجح ولا يخف ؛ فأوصاني أن أجعله لي - كما كان له - صفيّاً وظهرياً ، وأن لا أستر عنه من الأمور صغيراً ولا كبيراً ، وأن أقتدى به في ردّ الأحوال إلى تكلفه ، وإسناد الأمور على تدبيره ، والناهط ما هط<sup>(٤)</sup> ( كذا ) الخطب ومنقلة ، إلى غير ذلك مما استودعني إياه وألقاه إلى من النص الذي يتضوّع نشره ورّياه ، نعمة من الله قضت لي بالسعد العميم ، ومئة شهدت بالفضل المتين والحظ الجسيم ، ﴿وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾<sup>(٥)</sup> .

(١) الأصل : (( ممن )) .

(٢) في الأصل : (( ويعدّق )) .

(٣) وكفّ الدمع أو الماء أساله ، وكفّ الثانية بمعنى منع ( اللسان ) .

(٤) كذا في الأصل ؛ وفي القاموس : نهط بالرمح طعنه ؛ ولم يرد لكلمة (( ماهط )) ذكر في

كتب اللغة ، وقد استبدلها عبد الله مخلص بلفظة (( مايط )) وعرفها في الهامش بقوله :

(( والمايط : الجائر )) ، والمعنى مع هذا لا يزال غامضاً .

انظر : ( ابن الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة ، المقدمة ص ١٥ ) .

(٥) سورة البقرة الآية ٢٤٧ .

فتعزُّوا معاشر الأولياء والأفمراء والقواد والأجناد والرعايا والخدام ، حاضرکم  
وغائبکم ، ودانیکم وقاصیکم ، عن الإمام المنقول إلى جنات الخلود ، واستشروا  
بإمامکم هذا الإمام الحاضر الموجود ، وابتهجوا بکريم نظره المطلع لکم  
کواکب السعد ؛ ولکم من أمير المؤمنين أن لا يُغْمِضَ جفنا عن مصالحکم <sup>(١)</sup> ،  
وأن يتوخَّى ما عاد بميامنکم ومناجحکم ، وأن يُحَسِّنَ السيرة فيکم ، ويرفع أذى  
من يعاديکم ، ويتفقد مصلحة حاضرکم وباديکم .

ولأمير المؤمنين عليکم أن تعتقدوا موالاته بخالص الطويَّة ، وتجمعوا له في  
الطاعة بين العمل والنيَّة ، وتدخلوا في البيعة بصدور منشرحة ، وآمال منفسحة ،  
وضمائر يقينيَّة ، وبصائر في الولاء قويَّة ؛ وأن تقوموا بشروط بيعته ، وتنهضوا  
بفروض نعمته ، وتبدلوا الطارف والتالد في حقوق خدمته ، وتتقربوا إلى الله  
سبحانه بالمناصحة لدولته .

وأمير المؤمنين يسأل الله أن تكون خلافتُه كافلة بالإقبال ، ضامنةً ببلوغ  
الأمانى والآمال ؛ وأن يجعل ديمها دائمة بالخيرات ، وقسمتها نامية على الأوقات ،  
إن شاء الله تعالى .

\* \* \* \* \*

---

(١) الأصل : (( مصابكم )) ولا يستقيم بها المعنى .

- نوع الوثيقة :** كتاب (رسالة) .
- موضوعها :** إعلان ولاية الأقاليم بوفاة الخليفة المستعلى وولاية ابنه الأمر .
- صادرة عن :** الخليفة الأمر بأحكام الله ( والوزير هو الأفضل شاهنشاه ) .
- إلى :** ولاية الأقاليم .
- تاريخها :** لم يذكر، وهو استنتاجاً : الثلاثاء ١٧ صفر سنة ٤٩٥ هـ ( ١١ ديسمبر ١١٠١ م ) .
- انظر المقدمة التحليلية .**
- كاتبها :** ابن الصيرفى .
- المراجع :** القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٨ ص ٢٣٢ - ٢٣٩ )

هذه نسخة كتاب كُتب به عن الأمر بأحكام الله تعالى [ إلى ولاية الأقاليم <sup>(١)</sup> ] عند استقراره في الخلافة بعد أبيه المستعلي بالله ، والدولة مشتملة على وزير ؛ من إنشاء ابن الصيرفي ، وهي :

« الحمد لله المتوحد بالبقاء القاضي على عباده بالفناء ، الذي تَمَجَّد بالأزلية والقدَم ، وتفرَّد بالوجود وتزَّه عن العَدَم ، وجعل الموت حَتْمًا مقضياً على جميع الأمم » .

يحمده أمير المؤمنين على ما خصَّه به من الإمامة التي قمَّصه سِرِّبَالُهَا ، وورَّثه فخرها وجمالها ، حمد شاكر ، على جزيل العطية ، صابر على جليل الرزية ، مُسَلِّم إليه في الحُكْم والقضية ، ويسأله أن يصلي على جدِّه محمد الذي ثبتت حجته ، وعلمت كلمته ، وأنافت على دَرَج الأنبياء درجته ، صلى الله عليه وعلى أخيه وابن عمِّه أمير المؤمنين على بن أبي طالب الذي جعل [ الله ] الإمامة كلمة في عَقِبِهِ باقية ، وحُبُّه جُنَّة يوم الفَرَع الأكبر وواقيه ، وعلى الأئمة من ذريتهما الطاهرين ، صلاة دائمة إلى يوم الدين .

وإن الإمام المستعلي بالله أمير المؤمنين - قدَّس الله روحه وصلى عليه - كان من أوليائه الذين اصطفاهم لخلافته في الأرض ، وجعل إليهم أزيمة البسط والقبض ، وقام بما حُمِّلَه من أَوْقٍ <sup>(٢)</sup> الإمامة ، ولم يزل عاملاً بمرضاة الله إلى أن نقله إلى دار المقامة ؛ فإننا لله وإنا إليه راجعون ، رضاً بفضائه ، وصبراً على بلائه ، وإلى الله يرغبُ أمير المؤمنين في إلهامه حُسْنَ الصبر على هذا المُصَاب ،

---

(١) أضفنا ما بين الحاصرتين لإيضاح حقيقة الكتاب .

(٢) الأوق : الثقل ، وألقى عليه أوقه : أى ثقله . (اللسان) .



واجزال حَظُّه عليه من الأجر والثواب ، وإمداده في خلافته بمواد الإرشاد والصواب ، بكرمه .

وكتاب أمير المؤمنين يوم كذا<sup>(١)</sup> من الشهر الفلاني من سنة كذا ، بعد أن جلس للحاضرين بحضرته من الأمراء : عُمُومِيَّه وأوليائه وخَدِيم دولته ، وسائر أجناده وعبيد مملكته ، وعامة شيعته ، وأصناف رعيته ؛ وأنوار الخلافة عليه مُشْرِقة ، وأغصانُ الإمامة مثمرة مُورِقة ، والسيد الأجلُّ الأفضَلُ الذي أمدَّ الله في نصرته الدولة العلوية بالتأييد والإظهار ، وأبان به برهان الإمامة الآمرية فوضحت أنوارها للبصائر والأبصار ، وشَهَرَ له من المناقب ما سار مسير الشمس في جميع الأقطار ، يتولى الأمر بحضرته تَوَلَّى الكافل الزَّعيم ، ويباشرُ النظرَ في بَيْعَتِهِ مباشرة القَسِيم الحميم ، والناس داخلون في البيعة بانسراح صدور ، وإظهار ابتهاج وسرور ، يُعْطُونَ صَفَقَةَ أيمانهم ، ويعلمون مالهم من الحَظِّ في طاعة إمام زمانهم ، قد تحققوا شُمُول السعد وعموم الرشاد ، وتيقنوا الخيرة لهم في العاجلة والمَعَاد .

وأمير المؤمنين يُعَزِّيك وَمَنْ قِبَلَك من أولياء دولته ، وسائر رعيته ، عن المصيبة في الإمام المستعلي بالله - صلى الله عليه - التي قطعت من النفوس أَمَلَهَا ، وأسكنت الأبواب جَزَعًا وولَّها ، ويُهَيِّيك وغيابهم بمتجدد دولته التي تَهَبِّلُ لها وجه الزمان ، واستهلَّت بها سحائب الفضل والإحسان ؛ وأمير المؤمنين يحمده الله الذي أقرَّ الحقَّ في منصبيه ، وافرده بما كان والدُه الإمامُ المستعلي بالله أفردَ به .

---

(١) انظر المقدمة التحليلية ص ٤٢ .

فأعلم ما أعلمك أمير المؤمنين من هذا الخطب الجسيم ، والنبا العظيم ،  
وأشكر الله على ما جدده لك ولكافة المسلمين من النعمة بإمامة أمير المؤمنين ؛  
التي أوقفت بإساءة الزمان وجنائته ، وشفت من داء كلمه ونكايته ؛ وتقدم إلى  
الدعاة <sup>(١)</sup> قبلك بأخذ البيعة على نفسك وعلى كافة من في ولايتك ، واستحمد  
إلى أمير المؤمنين أنت وهم بالإخلاص في طاعته ، والاجتهاد في مناصحته ،  
والتمسك بعصم مشايعته ، لتنالوا ( ٢٣٩ ) في العاجلة حظاً جسيماً ، وتحرزوا في  
الآجلة أجراً كريماً : ( وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَيَسُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيماً ) <sup>(٢)</sup> .

وطالع بالكائن منك بعد قراءة كتاب أمير المؤمنين على الحاضرين  
قبلك ، وإذاعته في الواردين عليك والمستوطنين عمّلك ، ليحمدوا الله على ما انا  
لهم بخلافة أمير المؤمنين من جميل الصنع العائد على العابد ، وصلاح البلاد .

وكتب في اليوم المذكور .

\* \* \* \* \*

---

<sup>(١)</sup> الأصل : ((الدعاء)) .

<sup>(٢)</sup> سورة الفتح الآية ١٠ .

- نوع الوثيقة :** كتاب (أوسجل) .
- موضوعها :** تجديد ولاية وال من ولاية الأقاليم في وظيفته التي ظل يباشرها في عهدى المستنصر والمستعلى .
- صادرة عن :** الخليفة الأمر بأحكام الله ( والوزير الأفضل شاهنشاه ) .
- إلى :** وال من ولاية الأقاليم ( لم يعين اسمه أو اسم ولايته ) .
- تاريخها :** لم يذكر ، وهو استنتاجاً : الثلاثاء ٢٧ صفر سنة ٤٩٥ هـ ( ١١ ديسمبر ١١٠١ م ) ( انظر المقدمة التحليلية ) .
- كاتبها :** ابن الصيرفى .
- المرجع :** ( القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٨ ، ص ٢٣٩ - ٢٤١ ) .

نسخة كتاب صادر عن الأمر بأحكام الله ، كُتب به إلى [ وال من ]  
(١) ولاية الأطراف بعد قراءة عهده مهنتاً بخلافته ، وتجديد ولايته (٢) ، من  
إنشاء ابن الصيرفي . وهي :

أما بعد ، فالحمد لله مولى المنائح من نِعَمِهِ ، ومُجْزِلِ العطايا من مواهبهِ  
وَقَسَمِهِ ، ومُعَوِّدِ الصُّنْعِ الجميل من لطفه وكرمه ، الذى له الحكم الظاهر عَدْلُهُ ،  
ولديه الطُّولُ الفاضل فَضْلُهُ ، وعنده مَفَاتِحُ الغيب وإليه يرجع الأمر كُلُّهُ .

يحمدّه أمير المؤمنين على ما أفردّه من سِنِي المِياهِبِ ، ونظمه له من  
عقود المناقب ، ونقله عليه من ثُراث آبائه الكرام الدين جلاضياؤهم ظلام  
الغياهِبِ ، وتزينت بهم الأرضُ تُزَيْنُ السماء الدنيا بزينة الكواكب ، ويسأله أن  
يصلى على جده محمد الذى نشر به الرحمه ، وكشف الغُمَّه ، وأنقذ الأُمه ، صلى  
الله عليه وعلى أخيه وابن عمه على بن ابي طالب - أمير المؤمنين - ،  
والمذكور فى زُبُر الأولين ، وعلى الصَّفْوَةِ من ذُرِّيَّتِهِما الهداة الراشدين ، صلاةً  
باقيةً إلى يوم الدين .

وإن النِّعم تتفاضل أقدارُها بحسب مواقعها ، وتفاوت أخطارُها بقَدْر  
مواضعها ، ومن أَلطفها مكاناً ، وأشرفها مَحَلّاً وشاناً ، وأولاهها بأن تُسْتَنْطَقَ به الأَقلامُ ،  
وأَحَقُّها بأن يتناقلَ ذكرُها الخاصُّ والعام ؛ ما خصَّ الله به أمير المؤمنين من  
المِئْنِ الظاهرة ، ( ٢٤٠ ) وتولاه من المِئْنِ المتظاهره ؛ وأصاره إليه من الخلافة

---

(١) أضفنا من بين الحاصرتين لإيضاح حقيقة السجل .

(٢) الضمير هنا يعود على الوالى ، فالمقصود أن السجل قصد به التهنية بولاية الخليفة ، والأمر  
بتجديد ولاية الوالى .

فى أرضه ، واستخلفه عليه من القيام بسُنن دينه وفرضه ، واسترعاه إياه من حيّاطة بلاده ، وأوجبه من طاعته على كافّة خلقه وعباده ؛ وذخره لدولته من كفيّله وخليفه ، ومقيم أدلة حقّه وموضح سبيله ، السيد الأجل الأفضّل الذى ارتضاه الله للدّبّ عن الإسلام ، وانتضاه لئضرة إمام بعد إمام ، وشهر مناقبه فى كل موقف ومقام ، وخصّه بفضائل لم تُرَمّجتمعةً لملك من ملوك الإسلام ؛ لا جرّم أن أمير المؤمنين قد أحلّه منه محلّ الروح من الجسد ، والوالد من الولد ؛ وفوضّ الأمور إليه تفويض معول على يَمَن نقيبته معتمد ، مبالغ فى حسن الاختيار للأمة مجتهد ، والله تعالى بُسّجُ أمير المؤمنين ببقائه الكافل ببلوغ الأمل ، ويجازيه عن تشييد مملكته أحسن ما جرى به مخلصاً جَمَعَ فى الإيمان بين القول والعمل ، بكرمه .

ولما وقف أمير المؤمنين بما طالعه به السيد الأجل الأفضّل عند مثوله بحضرته ، وإنهائه أمور دولته وأحوال مملكته ، على أمرك الذى استحمدته فى الخدمة ، واستحققت به إفاضة الإحسان وإسباغ النعمة ، وأن لك فى الدولتين : المستنصرية والمستعلية من الخِدم المشكورة ، والمساعى المبرورة ، ما يدلّ على مناصحتك وإخلاصك ، ويبعثُ على اصطناعك واستخلاصك ، أمر بكتّـب هذا السجل لك مؤكداً لأواخيك ، ومُغرباً عن رأيـه الجميل فيك ، ومجدداً من ولايتك ، ومُجرباً لك فيها على مُستمرّ رسمك ومستقر عاداتك .

فقابل نعمة أمير المؤمنين من الإخلاص فى طاعته بما يربطها ، ووفّها من حق الاجتهاد ما يُقرّها عندك ويُثبّطها ؛ واجعل تقوى الله تعالى عمادك ، واطو عليها طويّتك واعتقادك ، ومكّن فى نفوس الأولياء جميل رأى أمير المؤمنين فيهم ، وإخماده لمواقفهم فى الخدمة ومساعيهم ، وحقق عند كافة المُستقربين لديك ، والواردين عليك ، ما يُكنّفون به من الأمر الشامل ، ( ٢٤١ ) ويُعْمرون به من حُسن النظر المتواصل ؛ واجر على العادة المألوفة فى إفاضة العدل والإنصاف ، وتنبّك سبيل الجور والإجحاف ، ومهد السبيل قبلك ، واخيم من

أسباب الفساد ولايتك وعملك ، واخصص متولى الحكم والدعوة الهادية - ثبتها الله تعالى - بالإعزاز والرعاية ، ووقّر حظهم من الملاحظة والعناية ، وخذ المستخدم فى الخطبة العلوية بإقامتها فى أوقاتها ، على أفضل قوانينها وواجباتها ، مُعَلِّناً فيها بذكر أمير المؤمنين الذى يُتَوَجَّحُ فروقَ المناير ، ويُشَفُّ أَسْماعُ البوادي والحواضر ؛ وتَوَفَّرَ على ما ثَمَّرَ الأموال وأنماها ، وغَزَّرَها ورخاها ، وقضى بوفورها وحصولها ، ودعا إلى دُرُورُها ومواصلة حُمُولِها ؛ وانظر فى أمر الرجال المستخدمين معك نظراً يودى على مصلحتهم .

فأعلم هذا من أمير المؤمنين ، واغتبب بما أصاره الله إليه اغتباط أمثالك من المخلصين ، واعتقد طاعته اعتقاد من يجاريك من أهل اليقين ، واعمل بوصاياه ومراشده تَحْظَ فى الدنيا والدين ، وطالع بالكائن منك بعد قراءة هذا السجل على كافة الناس أجمعين <sup>(١)</sup> .

---

(١) وجاء بعد الكتاب السالف الذكر فى نفس المرجع ج ٨ ص ٢٤١ :  
 (( وهذه نسخة ملطف فى هذا المعنى ، كتب به عن وزير فى الدولة الفاطمية ليلف كتاب الخليفة طيه ، وهو :  
 ينطوى هذا الأمر الوارد على الأمير ، على كتاب مولانا وسيدنا الإمام الفلانى لدين الله ، أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين ، وأبنائه الأكرمين ، وأبنائه المنتظرين - إن كان لا ولد له - بما أصاره إليه من شرف (٢٤٢) الإمامة ، وبراه إياه من مقام العظمة والكرامة ؛ إثر انتقال الإمام فلان أمير المؤمنين - قدس الله روحه - على جوار ربه ، فاعتمد العمل بمضمونه فى أخذ البيعة على نفسك ومن يليك ، وتلاوته على رؤوس الأشهاد ، وإذاعة مكنونة فى الحاضر والباد ، على الرسم المعتاد ؛ فأعلم هذا وأعمل به إن شاء الله تعالى )) ؛ ولشرح لفظ (( الملطف )) راجع ما فات هنا ص ٤٦ ، هامش ١ .

- نوع الوثيقة :** رسالة (أو سجل) وتوسم بـ «الهداية الآمرية في إبطال الدعوى النزارية» .
- موضوعها :** تبرير أحقية المستعلى - والد الأمر - في الخلافة ، وإثبات عدم أحقية أخيه نزار لها .
- صادرة عن :** الخليفة الأمر بأحكام الله
- إلى :** معشر المؤمنين في جميع أنحاء الدولة وممتلكاتها .
- تاريخها :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : شوال سنة ٥١٦ هـ  
( انظر المقدمة التحليلية ) .
- كاتبها :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : ابن الصيرفي  
( انظر المقدمة التحليلية ) .
- المرجع :** (آصف بن علي اصغر فينطسى : الهداية الآمرية في إبطال الدعوى النزارية ، ص ٣ - ٢٦ )  
( *Al - Hidayatu L - Amiriyya Ed : Asaf A.A.Fyzee*  
*Catcutta ; ١٩٣٨* )

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعلنا للمتقين إماماً ، وأقامنا للهدى أعلاماً ، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تكون للمؤمنين وسيلة وذماماً ، ونصلي على جدنا سيدنا محمد رسوله الذي أسبلَ ببلاغة من سماء الحكمة غماماً ، ونسخَ بأحكام دينه أنصافاً وأزلاماً ، وعلى أئمتنا وصيِّه ووارث مقامه وعلمه عليّ بن أبي طالب أعظم الخلق قرباً وإماماً ، وأولهم إيماناً وإسلاماً ، وعلى الأئمة من ذريتهما الذين احتووا بهدايتهم من الحكمة زماماً ، وأزاحوا بأنوارهم من الضلالة ظلاماً ، صلى الله عليهم صلاة دائمة ولقاهم تحية وسلاماً . ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَطِيعُوا فَرِيقًا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ\* وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ وَمَنْ يَعْتَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ) (١) .

لقد خسر من دفع مقامات أولياء الله وجحد حق أئمة دينه ، وسكن فيهم إلى مختلفات الأهواء ، واتخذ أئمة ضلال أنشأهم لنفسه ، وهؤلاء عناهم الله تعالى بقوله : ( وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِيهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ) (٢) .

(١) سورة آل عمران الآيتان ١٠٠ ، ١٠١ .

(٢) سورة البقرة الآية ٦١ .



وذلك أن من صدَّ عن حدود الله وعلومهم الإلهية ، وتأوَّل على الولاية وتحكَّم في الإمامة ، ونبذ عهد الإيمان وراء ظهره ، فأشبهه هؤلاء يُقال لهم : اهبطوا من مرتبة الإيمان الخاصة إلى رتبة الغواية العامة ، التي هي كالمصر الجامع لأصناف الناس ، والمشتمل على مختلف البرايا والأجناس . فإن الآراء المختلفة والمذاهب المفترقة لا توجد في جماعة الدعوة وحريم الإمامة ، وقد ضرب الله عليهم الدِّلةَ والمُسكنةَ لتقهقرهم وارتدادهم وعدولهم عن سنن رشادهم ، فإن العزة إنما هي مرتبة الإيمان التي أخلُّوا بها ولم يتمسكو بسببها ، ولهذا باءوا بغضب من الله حين فارقوا رحمته التي هي عصمة إمام الزمان ، وانضوا إلى أضداده الذين هم في الحقيقة غضب الرحمن ، وقد أعطى الله السببَ في ضرب الدِّلة والمُسكنة على من جحد حق الوصي والإمام ، ومال إلى الضلالة ولم يصبر على صنف واحد من الطعام بقوله سبحانه : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ﴾ <sup>(١)</sup> ، وبقوله تعالى : ﴿ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، يعني يسلبون أرباب الحق مرتبتهم ، ويسيئون دعوة أضدادهم ، فما أعظم ما عليه أقدموا ، وما أصعب ما إياه افتحموا ، بغياً على النفوس البشرية التي لو خَلُوَ بينها وبين اكتساب صورتها تخلصت من شوائب الطبيعة وكدورتها ، ولحقت بدار مقامتها ، ووصلت إلى مظنة كرامتها ، فتبَّت أيديهم وتعت جدودهم <sup>(٣)</sup> ، فلقد نصبوا على النفوس المسكينة <sup>(٤)</sup> حبالاً تصرفها عن سداد أمرها ، وتمنعها عن التخلص من أسرها ، طلباً لأعراض الدنيا التي هي متاع قليل ، وظل لا دائم ولا

(١) سورة البقرة الآية ٦١ .

(٢) سورة آل عمران الآية ١١٢ .

(٣) كذا في الأصل وهو صحيح ، وإن كان فيلن قد أبدلها خطأ في نشره إلى (( خدودهم )) .

(٤) في الأصل : (( المسكنة )) .

ظليلٌ ، فهم مستحقون لغاية اللوم والدم ، مستوجبون أعظم عقوبات ذوى الجرائم والظلم ، وذلك لأنهم أضلّوها عن الهدى وهدّوها إلى الضلال ، فاستوجبوا بذلك أليم العقوبة وشديد النكال ، فأحرى بمن منع النفوس خلاصها الأبدى ، وغيّرَها عن عالمها العلوى ، وميّزَها عن مقصد فوزها السرمدى ، بأن لا يخفف الله عنه العذاب ساعة ، ولا يأخذ منه عدلاً ولا يقبل فيه شفاعة ، يصغر - وأيم الله - عظيمُ العقوبة عند مقدار جرمه ، ولا يكفى مؤلم التقرّيع فى مكافأة بغيه وظلمه ، فإنهم ضيّعوا كلمة الله الحيّة الناطقة ، وحرّفوا حجته البالغة الصادقة ، وناصروا رحمته الحاضرة الموجودة ، ونقلوها عن موضعها بغير نص مشهور ، ولا خبر ماثور ، ولا دليل قابله الحق بنور : « قَوْلُ الَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا قَوْلُ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ » (١) .

هذه الآية عند أهل التأويل هى بيان أمثال هؤلاء الذين يعملون فى اختيار الأئمة على آرائهم جهلاً بحدود الله وافتراءً على الله ، والكتاب الذى كتبوه بأيديهم مثلاً للإمام الذى اختاروا برأيهم ، ورأى الماكرين من مقدميهم ، وقولهم : « هذا من عند الله » هو ادعاء لهم أنه اختيار من المؤيد الذى لا ينطق عن الهوى ، ولا يخرج عن أمر الله ، ليشتروا به من حطام الدنيا ثمنًا قليلاً ؛ وسيكسبون بما فعلوه من خزي الآخرة عذاباً شديداً وبلاءً طويلاً .

يا معشر المؤمنين : اصغوا بأذان واعية إلى ما أوضحه لكم من سبيل الله وثقّهموا بقلوب صافية ما أغرضه عليكم من حُجَجِ الله البيّنات أما تَعَجَّبُونَ لطائفة حالفها الشيطانُ فخالفت القرآن ، وكسبت فى دين الله عظيماً ، وابتاحت منه حمى معصوماً ، فأشبهت يهودَ هذه الأمة فى كتمان الحق بعد عرفانه ، واجتنابِ

(١) سورة البقرة الآية ٧٩ .

الصدق بعد وضوحه وبيانه . « وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ » (١) .

هؤلاء قوم قالوا بإمامة نزار دون دليل واضح هداهم ، ولا نص جلي قادهم إلى ذلك وأداهم ، بل عموا على محال يستزل ألباب الأغمار ، وأخبار ملفقة تموهت لأجل بُعد الدار ، ومعلوم أنه لا طريق إلى تثبيت إلا بالنص والاختيار ، وقد أجمع جميع من ينسب إلى الدعوة الهادية على صحة النص في الإمامة وفساد الاختيار ، وأتوا بما يؤيده من البراهين الواضحة والقضايا الصادقة ، وذلك أن الاختيار لا يصح إلا بحصول شرائط في التخيير والمُتخيير .

وأما شرائط التخيير فأن يكون باجتماع بعيد ، والاتفاق مع عدم الهوى التي أفادتها أئمة الدين وهدأته ، وأثبتها عنهم أرباب المذهب الطاهر ودعائه ، ووصول الناقد في الزمان الطويل ، الناظر في الدقيق والجليل ، إلى تحقق هذه الخلال من شخص متعذر غير موثوق به ؛ لأن ثم أشياء خفية وناظر نفسانية يمكن أن يساير الشخص بها ويرائي فيها ، فكيف يصل على تحققها جمهور أهل العقد والحل وأكثرهم له مفارقون وعنه متباعدون ؛ فلهذا وأمثاله من ضعف البصائر البشرية واضطرارها إلى الاستضاءة بالمعارف الحقيقية ، بإرشاد هداة الحكم الربانية ، لم يكن تثبيت الإمامة إلا بنص صحيح يؤخذ من لسان المؤيد المرشد إلى الحق في وقته وزمانه ، لا يكتفى في ذلك بمجرد قوله ، دون ما يعمهم من حقيقة إشارته وفعله ، ولا يعتمد في ذلك إلا على ما يقرره في وقت انفصاله ، ودقيقة انتقاله ؛ وإلا فقد ينص على أشياء تقتضيها الحكمة في وقت وتوجيهها السياسة في حال ، ثم ينسخها في مقام آخر ، وكل ذلك بحسب الأصلح في إرشاد

---

(١) سورة البقرة الآية ٨٩ .

الخلق على قدر منازلهم وطبقاتهم ، فعيون الخفّاش لا تثبت لضوء النهار فضلاً عن أن تثبت لضوء الشمس الذى يبهّر أعين النّظار .

ومن أعظم الدلائل على صحة النصّ أن كل من يقول بالاختيار فى الإمامة إذا خوطب على ذلك وطولب بشرائط الاختيار وهنّ دليله ، وضعف تعليقه ، ولجأ إلى ادعاء النصّ وانتحاله ، فتأكد صحة النصّ بأن كل من أباه إذا حوَّق عليه لجأ مضطراً إليه ؛ والدين قالوا بالاختيار متى راموا عليه استدلالاً ، وتكلّفوا فيما مقالاً ، سلبه الحقّ نورَه وخلع عنه التوفيق لباسه ، يموّهون محالهم ويأبى إلا افتضاحاً ، ويسترون ضلالهم ويأبى إلا انكشافاً ، وينسبون أقاويلهم إلى الكتاب العزيز وينقضها تنزيله وتأويله ، ويسندونها إلى رسول الله - صلى الله عليه وآله - فتدفعها سنّته وتدحضها ملّته ؛ وحسبك التجاء القائلين بالاختيار إلى النصّ بأنهم إذا ضايقهم العرب فى استحقاق الإمامة من دونهم ادعوا النصّ وقالوا : قال رسول الله : « (الإمامة فى قريش) » ؛ وغدا ضايقهم بنو أمية وادعوا من استحقاقها مثل ما ادعوه لجأوا إلى النصّ فقالوا : قال رسول الله : « (الإمامة محرّمة على الطّلّقاء وأبناء الطّلّقاء) » ؛ وإذا حاججهم آل الرسول أولياء التنزيل بما معهم من الأثر الجلى والنصّ الحقيقى موّهوا بالاختيار ، فإذا حوَّقوا فيه وقفوا موقف الخجل والاعتذار ، فإنهم عند ثبوت النصّ يراوغون بالاختيار ، فإذا أفضحوا بفساده وما يلحقه من تعاقب الآراء واتباع الأهواء ادعوا النصّ انتحالاً ، ولفّقوا فيه محالاً ، واضطروا برغم آنافهم إلى حجة آل محمد فجاءت غراء علياء تبهر الخصوم وتسكت القائلين ، وتبيّن بأن الأئمة فى تتابع وجودهم ، وتواصل جهودهم ، كالشمس التى لا تخلو من آفاق سماءها ولا تعدم من مجارى أفلاكها ، فهى أبداً ظاهرة للنظار ، مواصلة لإفاضة الأنوار ، ولا يصح خلوّ زمان من ظهورها ولا يفقد مكان إشراق نورها .

ومن المعلوم الذى لا شك فيه أن مولانا الإمام المستنصر بالله - أمير المؤمنين - لم يقعد مكانه ، ولا خلف عيائه ، ولا ورث مقامه ، ولا أعاد أيامه ، ولا تولى حكمه ، ولا أفاد علمه ، ولا ألبس بُردَ خلافته ، ولا أمسك قضيبَ مملكته إلا مولانا الإمام المستعلى بالله - أمير المؤمنين - فإنه أشار إليه ، ونص عليه ، وأقعدده فى دقيقة انتقاله مقعده ، وجعل حدّه فى الإمامة والخلافة حدّه ، عرف ذلك من عرفه وأنكره من حسده ، فثبت مولانا المستعلى بالله إماماً وطلع فى سماء مُلكِ آبائه الطاهرين وقصورهم بدرأً تاماً ؛ وخرج عنها نزارُ بدنياه فلم يجد منها بنائل ، ولا حظى فيها بطائل ، ثم لما أسلمه علمه ، وأوبقه زلله ، ونزلت الدائرةُ باتباع دعواه ، وأرباب هواه ، ولم يقم لهم قائمة ، وأخذوا أخذَ القرى وهى ظالمة ، فحينئذ كَرَّ منصرفاً ، وأقرَّ معترفاً ، لأنه لحقه من الحسد ما لحق أخوة يوسف ، وأظهر الندم على ما فرط منه ، وقال : « قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ » <sup>(١)</sup> ؛ ثم بعد حكم الله فيه ، لحق بأشياعه وذويه ، « فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظَرِينَ » <sup>(٢)</sup> .

فأى دليل أوضح فى بطلان إمامته ، من انقطاع سببه وظهور ندامته ، واعترافه بلسانه ، ولحاقه بأهل عدوانه ؛ وليس هذا من شأن الأئمة ، فإن الأئمة لا يقولون كما قال الملكان ببابل : هاروت وماروت : « إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ » <sup>(٣)</sup> وذلك أن الأمة لما افتتنت بعد نبيها وأشهرت كل طائفة منهم سيفها ، وقال بعضهم : « منا أمير ومنكم أمير » ، قال كبيرهم فى أول قعوده : « وليتكم ولست بخيركم » ؛ وقال صاحبه عمر : « كانت بيعة أبى بكر فلتة وفى الله شرها » ؛ وأقرَّ

<sup>(١)</sup> سورة المؤمنون ، الآية ١٠٦ .

<sup>(٢)</sup> سورة الدخان ، الآية ٢٩ .

<sup>(٣)</sup> سورة البقرة ، الآية ١٠٢ .

أبو بكر على نفسه بالشك ، فقال : « إني وددت لو أني سألت رسول الله : لمن هذا الأمر من بعده ؟ » . والإمام الحق لا يشك في نفسه ولا يرجع عن أمره ، ولا يندم إن غُصِبَ على حقه ، بل يثبت مستمراً على شأنه ، مفصلاً عن محله ومكانه ، هادياً مهدياً متبوعاً من العصمة مكاناً علياً ، كما فعل عليٌّ في جميع مقاماته ، فإنه لم يدعن قط راجعاً ؛ ولا وافق في إسقاط حقه منازعاً ، بل نُوصِبَ فصبر ، حتى أظهر الله أمره به ، ووصل الإمامة بسببه ، وجعلها كلمة باقية في عقبه .

ومولانا المستعلي بالله هو حبل الله المدود ، فمن يقطعه ؟ ومشروع نجاته المورد ، فمن يمنعه ؟ وعَلِمُ الهدى المرفوع ، فمن يطرحه ؟ وجبل الدين الراسي ، فمن يزحزحه ؛ وبحر الحق المسجور ، فمن ينزفه ؟ وسراج الأمة الوهاج ، فمن يستره ؟ ومعنى الكتاب المستور ، فمن يحرفه ؟ ومحل الولاية المقدم ، فمن يؤخره ؟ وهل عرض له في مناصبة إمامته ، وجحد حقوقه والادعاء عليه إلا ما عرض لجده علي بن أبي طالب ؟ وكما أن ذلك لم يقدر في إمامة علي فكذلك لم يقدر في إمامة مولانا المستعلي بالله « يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ » <sup>(١)</sup> . فمن شك في هذا الأمر خرج من عهدة الدين وفارق عصمة المؤمنين فكان من يهود هذه الأمة الذين قالوا : « اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ \* إِنَّ هَؤُلَاءِ مَتَّبِعُوا مَا هُمْ فِيهِ وَبَاطِلٌ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » <sup>(٢)</sup> .

والعجب أن هذه الطائفة يُظهرون طاعة مولانا المستنصر بالله وهم يعصونه ، ويستمسكون بحبله وهم يفارقونه ، ويموّهون باتباعه وهم يخالفونه ، فإذا كذبوا بنص مولانا المستنصر بالله المأخوذ عنه في دار هجرته ومحل كرامته ، وبمرأى

<sup>(١)</sup> سورة التوبة ، الآية ٣٢ .

<sup>(٢)</sup> سورة الأعراف ، الآية ١٣٨ ، ١٣٩ .

وَمَسْمُوعٍ مِنْ أَوْلَادِهِ وَخَاصَّتِهِ ، وَالْحَاضِرِينَ مِنْ أَشْيَاعٍ مَمْلُوكَتِهِ وَجُمْهُورِ رَعِيَّتِهِ ، وَعَلِمُوا عَلَى شَيْءٍ مُضَلَّةٍ وَأَخْبَارٍ عَلَى بَعْدِ الدَّارِ مَلْفَقَةٍ ، فَإِلَى أَى نَصٍ يَرْجِعُونَ ؛ وَبِأَى حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ؟ فَجَحَدُوا الْحَقَّ بَعْدَ مَعْرِفَةِ الْكُفْرِ وَالرَّجُوعِ إِلَيْهِ أَوَّلَى بِالْعَاقِلِ مِنَ التَّمَادَى فِي الْبَاطِلِ ؛ وَمَا كُنَى مَوْلَانَا الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ - أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - بَلْ أَفْصَحَ بِالنَّصِّ عَلَيْهِ ، وَبَالِغَ فِي الْإِشَارَةِ بِالْإِمَامَةِ إِلَيْهِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا عَلِمَ مَا يَكُونُ مِنَ الْخِلَافِ فِي أَمْرِهِ وَالْفِتْنَةِ فِيهِ سَمَّاهُ بِاسْمِ النَّبِيِّ ، وَكَتَبَهُ بِكُنْيَتِهِ ، لِيَجْعَلَهُ رَمْزاً خَفِيّاً يَعْلَمُهُ الْعَارِفُ الْخَبِيرُ ، وَيَفْهَمُهُ النَّاقِدُ الْبَصِيرُ ؛ ثُمَّ إِنَّهُ لَمَّا بُشِّرَ بِمِيلَادِهِ فِي مُحَضَّرٍ مِنْ خَاصَّتِهِ وَأَوْلَادِهِ قَالُوا لَهُ : « لِيَهْنُتَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْأَمِيرُ » ، قَالَ : بَلْ قُولُوا : « لِيَهْنُتَكَ الْإِمَامُ » ، لَمْ يَعْتَمِدْ هَذَا مَعَ أَحَدٍ مِنْ سَائِرِ وَلَدِهِ .

ثُمَّ إِنَّهُ لَهُ زَوْجُ ابْنَةِ أَمِيرِ الْجِيُوشِ وَعَقْدَ النِّكَاحِ عَلَيْهَا أَقْعَدَهُ عَلَى يَمِينِهِ وَأَقْعَدَ سَائِرَ أَوْلَادِهِ عَلَى يَسَارِهِ ، وَنَعَتَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِوَلِيِّ عَهْدِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَمْ يَنْعَتْ وَلَدِيهِ الْآخَرِينَ - يَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ وَنَزَاراً - إِلَّا بِوَلِيِّ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ ؛ وَيَتْنِ وَلَايَةَ عَهْدِ الْمُؤْمِنِينَ وَوَلَايَةَ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ مِيزَةً لَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ ، وَحَقِيقَةً لَا يَنْكُرُهَا إِلَّا ذُو بَغْيٍ وَحَسَدٍ ؛ ثُمَّ لَمْ يَكْتَفِ بِهَذَا حَتَّى كَرَّرَ هَذَا النَّعْتَ لَهُ فِي عِدَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ مِنْ كِتَابِ الصَّدَاقِ ، وَكَتَبَ عِلَامَتَهُ <sup>(١)</sup> الشَّرِيفَةَ بِيَدِهِ الطَّاهِرَةِ فَوْقَهُ :

### صَحَّ « وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ »

وَأَشْهَدَ عَلَيْهِ مِنْ أَعْيَانِ الشُّهُودِ الْمَعْدُولِينَ جَمَاعَةً بَعْضُهُمْ فِي قَيْدِ الْحَيَاةِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ، وَكِتَابُ الصَّدَاقِ مَوْجُودٌ عِنْدَنَا لَا يَقْدِرُ بَشَرٌ عَلَى دَفْعِ أَعْلَامِهِ وَلَا نَقْضِ أَحْكَامِهِ .

(١) رَاجِعْ مَا قَاتَ هُنَا ص ٥٣ ، هَامِش ٢ .

ثم أنه لما تشاجر عبدُ الله ونزار - ولداه - في الإمامة بين يديه ، قال لهما :  
« لا تشاجرا ولا تنازعا ، فليس واحد منكما بصاحب هذا الأمر ، وإنما صاحبه هاهنا »  
- وأشار بيده إلى ظهره الطاهر ؛ وكان مولانا المستعلي حينئذ لم يحْمَلْ بعدُ .  
وهذا كان في يوم مشهود ومقام غير خفى ولا مجحود .

ثم إنه لما حضرته النُّقْلة إلى دار الكرامة وحانت دقيقة الانتقال ، وهو الوقت  
الذى يُعَوَّل فيه على النصِّ أشار إليه ، ونصَّ مصرحاً عليه ، وأمر من حضر بطاعته ،  
وعرّفهم ما خصَّه الله به من وراثة رتبته ومقامه ودرجته ، فأذعن الجميع طائعين ،  
وبادروا بشعاره معترفين ، ولم يخالف في ذلك أحد من المخالفين والموالفين ،  
إلا نِزَارَ وشِرْذِمَةً من الغلمان لم يُعْتَقُوا بعد ، ولا فَوْضٌ إليهم التصرف في الأموال ،  
فضلا عن التحكم في أمر الإمامة .

وجميع ما ذكرنا ليس في أولاد مولانا المستنصر بالله وأبنائه ، ولا في الحاشية  
والأولياء وسائر طبقات الناس ، إلا من يعرف ذلك كما يعرف نفسه ، ويتحققه كما  
يتحقق يومه وأمه ؛ ومنذ أيام أقرتْ به أختُ نزار على رؤوس الأشهاد طائعة ،  
واعترفت به متبرعة ، واذت الأمانة معلنة ، وأقسمت لمن حضر أن مولانا المستنصر  
بالله - أمير المؤمنين - صرَّح لها في عدة مواطن بأن مولانا الإمام المستعلي بالله  
هو صاحب هذا الأمر من بعده ، ووارث إمامته ومقامه ؛ وذكرت أن أخاها نزار  
خرج وهو معترف بمقاطعته لله فيما فعل ، وأن الحسد حمله على ما لجَّج فيه  
وتوغَّل ؛ وذكرت أن يوم نكاح مولانا المستعلي بالله على بنت أمير الجيوش  
دخل نزار إليها وقال : « ما ينسبُ من الخلافة إلا في يومى هذا ، فإن مولانا  
المستنصر بالله نعت أخى أحمد بولى عهد المؤمنين ، وأقعدده على يمينه ،  
وأقعدنى وسائر أولاده على يساره » ؛ ثم إنها تبرأت من إمامة أخيها نزار ،  
وأجبت اللعنة على من يقول بها في إعلان وإسرار ، وذلك أن الله أراد أن



يُطَهِّرُهَا قَبْلَ مَوْتِهَا مِنْ دَنَسِ الْعَصِيَانِ ، وَأَنْ يَخْتَمَ لَهَا بِخَاتَمَةِ أَهْلِ الْإِيمَانِ ، وَأَنْ تَسْتَوْجِبَ بِرَضَى إِمَامِهَا عَلَيْهَا أَتَمَّ الزَّلْفَةِ وَالرِّضْوَانِ .

وكذلك احتذى أولادُ نزار الباقر حَذْوَهَا فِي الاعْتِرَافِ بِالْحَقِّ لِأَهْلِهِ وَالتَّبَرُّأِ مِمَّا فَرَطَ مِنْ نَزَارٍ وَسَلَفٍ مِنْ سُوءِ فَعْلِهِ ، وَبَايَعُونَا بِصُدُورٍ مَنْشُوحَةٍ ، وَأَيَّدُوا إِلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَطَاعَتِنَا مِنْبَسُطَةٍ .

وهذه أمور جليلة لا يكابر فيها إلا من يجحد العيان ويدفع البرهان ؛ وإلى هذا أشار الله تعالى بقوله : ﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكٍ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ﴾ (١) ، وذلك أن مولانا المستنصر بالله من دوره بمنزلة سليمان من دور بني إسرائيل ، وهو المشار إليه بسليمان ، وقد قال النبي : « كائن في أمتي ما كان في بني إسرائيل حدو النعل بالنعل والقذة بالقذة » ، فسليمان هذه الأمة هو مولانا المستنصر بالله ، لأنه واقع في الرتبة والعدد من أئمة دوره موقع سليمان في الرتبة والعدد من أئمة دوروه ، وأيضاً فإنه أوتى ملكاً لم يؤت مثله أحد من آبائه طولا وتمكيناً كما أوتى سليمان ، وسُخِّرَتْ لَهُ الرِّيحُ وَالشَّيَاطِينُ كَمَا سُخِّرَتْ لِسُلَيْمَانَ ، فَتَسْخِيرُ الرِّيحِ تَأْيِيدُهُ فِي كُلِّ مَقَامٍ ، وَتَسْخِيرُ الشَّيَاطِينِ لَهُ انْقِيَادُ الْمَارْقِينَ لَهُ وَالْمُخَالَفِينَ لِأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ، وَقَوْلُهُ : ﴿ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ ﴾ أَيُّ مَا كَفَرَ مَوْلَانَا الْمُسْتَنْصَرُ بِاللَّهِ وَلَا جُحْدَ حَقِيقَةِ عِلْمِهِ فِي مَعْنَى الْإِمَامِ مِنْ بَعْدِهِ ، بَلْ عَقَدَ الْإِمَامَةَ لِمَوْلَانَا الْمُسْتَعْلَى بِاللَّهِ فِي يَوْمِ النِّكَاحِ عَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ ، وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي دَقِيقَةِ انْتِقَالِهِ لَا مَوْضِعَ تَأَوَّلٍ فِيهِ وَلَا اشْتِبَاهَ عَلَى أَحَدٍ مِنْ حَاضِرِيهِ ، وَكَفَرَ بِذَلِكَ مَنْ اتَّبَعَ الْهَوَى وَآثَرَ الدُّنْيَا ، إِذْ كَانَتْ الْخِلَافَةُ وَالْإِمَامَةُ مَحَلَّ الْمُنَافَسَةِ وَبَاعْثَ الْحَسَدِ ،

---

(١) سورة البقرة ، الآية ١٠٢ .

ولهذا قال سبحانه : ﴿وَلَيْكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا﴾ ، أى هؤلاء الذين شطنوا عن الحق وبالغوا فى الحيلة ؛ فضّلوا وأضلّوا .

ومما يعضد هذا التأويل ما ورد فى أسفار بنى إسرائيل من أن سليمان نصّ بالإمامة على ولده ربيعون <sup>(١)</sup> كما نص مولانا المستنصر بالله على مولانا المستعلى بالله ، فحسده المسمى يربعون <sup>(١)</sup> ، فخرج عليه ، واتبعه جماعة ممن أضلّهم بمكره واستهواهم بسحره ، وغير لهم نصوص الدين ، وأزالهم عن الصراط الواضح المبين ، كما فعل نزار فى خروجه على مولانا المستعلى بالله ، وكانت الدائرة على يربعون <sup>(١)</sup> وأصحابه ، كما كانت الدائرة على نزار وأصحابه ، وكانت العاقبة لابن سليمان صاحب الحق ، كما كانت العاقبة لمولانا المستعلى بالله - أمير المؤمنين - فإن الله فى طاعتها ؛ فاعتبروا يا أولى الأبصار فقد وضع الصبح للنظار ، أما بأنفس من تغذى بلبان الدعوة ودخل فى عصمة الولاية أن يتعامى عن الحقيقة وقد اسفر نورها إسفاراً ، ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْجِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا يَتَّبِعُ الْقَوْمَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ <sup>(٢)</sup> .

ومع هذا إن ركبوا ظهر اللجاج ، وتوغّروا فى سبيل الاحتجاج ، واستدلوا بأن نزار خرج طالباً للأمر ، ونصب راية الحرب ، ودعا لنفسه دون سائر أولاد المستنصر بالله ، قلنا هذا ما لا يجب به نص حق ، ولا تثبت به إمامة ، ولا يصح

---

<sup>(١)</sup> فى الأصل : « ربيعون » و « يربعون » ، وقد صحح الاسمان بعد مراجعة :  
-(S.M. Stern : *The Epistle of the Fatimid Caliph Al- Amir - al  
Hidaya al - Amiriyya - its Date and its Purpose . J.R.A.S. 1, 2, 1950 . p.*  
21 . notes 1) .

وانظر أيضاً ما فات هنا ص ٥٦ ، هامش ٢ .

<sup>(٢)</sup> سورة الجمعة ، الآية ٥ .

لقائله فيه دلالة ، فإنه ليس بأول ظالم لنفسه ، مقاطع لربه ، ومطالب مالميس بحقه ؛ وقد خرج قوم على أمير المؤمنين ، وغصب قومُ حقّه ، فلم يكن ذلك مما يبطل حقه ، ولا يثبت لأولئك حقاً .

فإن استدلوأ بأن مولانا المستنصر بالله نعتة بولى عهد المسلمين ، قلنا : وهذا ما لا يثبت به غمامة ، فقد ولى مولانا الحاكمُ بأمر الله عبد الرحيم عهدَ المسلمين ، ثم حقق الإمامة لصاحبها ، وخلفها لمستحقها - مولانا الظاهر لإعزاز دين الله - ؛ فلمَ سلمتم ذلك فى مولانا الظاهر ومنعتموه فى مولانا المستعلى بالله ؟ وعبد الرحيم كان أظهرَ أمراً ، وأنبأَ ذكراً ، وأمكنَ يداً ، وأجلى نصاً من نزار ؛ فإن قالوا إن عبد الرحيم <sup>(١)</sup> ليس بولد ، ونزارُ ولد ، قلنا : إذا جاز للإمام أن يقدم من ليس بولد لولاية عهد المسلمين من غير أن يخلف الإمامة فيه ، فكيف يجوز أن يقدم من ولده لولاية عهد المسلمين من ليس يخلف الإمامة فيه ؟ إذ ليس جميع ولده أئمة ، فلا فرق بين الولد فى ذلك وغير الولد ، فلا حجة إذا فى تقديم إنسان لولاية عهد المسلمين فى ثبوت الإمامة له ؛ ومما يؤكد ذلك أن عبد الله أيضاً قد قلده ولاية عهد المسلمين كمثلى تقليده ذلك لنزار ، وهذه خطوط يده الشريفة باقية إلى اليوم شاهدة بذلك .

فأما أن يقولوا إنهما جميعاً إمان فمحال ؛ وأنى يكون الحق فى طريقين ، والإمامة منقسمة فى شخصين ، وأما أن يقولوا : إن أحدهما إمام فقط ؛ فما الذى جعل نزار أولى بها من عبد الله ؟ والمعنى الذى استدلوأ به على إمامة نزار هو تقليده عهد المسلمين ، فعبد الله مشارك فيه على السوء ، بل عبد الله أولى بذلك لأنه المتأخر فى الزمان ، ومعلوم فى أحكام الشرائع الطاهرة أن الحكم المتأخر ناسخ للحكم للمتقدم ؛ وأيضاً فإن الإمامة تجرى مجرى الوصية ، ولا خلاف بين

---

(١) انظر ما فات هنا ص ٥٧ ، هامش ١ .

الأمة في أن الوصية المتأخرة ناقضة للوصية المتقدمة ، فتبين من حيث هذا أن تقليد عبد الله مُبْطِلٌ لتقليد نزار ، وتقليد مولانا المستعلي بالله مبطلٌ لجميع ما تقدم ، وناسخ لكل ما سلف ؛ وقد نُعتَ بولي عهد أمير المؤمنين ، وما نُعتا إلا بولي عهد المسلمين ، ونُصُّ عليه في دقيقة الانتقال ، وخلف الإمامة فيه دون الناس والأشكال ، فقد ثبت أن لاجحة لهم في تقليد ولاية عهد المسلمين .

فإن قال قائل فيما تقدم من تقليد عبد الرحيم إن مولانا الحاكم بأمر الله إنما فعل ذلك لأنه كان لم يولد له ولد ، فلما وُلد له مولانا الظاهر لإعزاز دين الله صحَّ الأمر له وارتفع عن ذلك ، قلنا إن مولانا الحاكم بأمر الله لم ينب عن مكنون علمه أن مولانا الظاهر لإعزاز دين الله سيولد له ، كما لم يخف على مولانا المستنصر بالله أنه سيولد له مولانا المستعلي بالله ، ولا فرق بين الأجنبي وبين الولد الذي ليس بإمام في هذا ، والحجة كما قدمنا - على سياقها - عليهم لا لهم .

فإن قالوا : وهذا موضع إشكال ، وما الحكمة في تقديم الإمام لولي عهد المسلمين من ليس مخلفاً فيه الإمامة ، فالجواب أنهم لو رجعوا إلى إمام وقتهم فسألوا عن وجه الحكمة في هذا الفعل ، وسر الحقيقة في باطن هذا الظاهر لكان أولى بهم ، وأعوذ بالفائدة عليهم ، وأبعد من توجه الشبهة إليهم ، وكانوا يسلمون من الرجوع إلى آرائهم ، والاتباع لأهوائهم ، ونحن نفيدهم وجه الحكمة في ذلك ، وهو :

أن الأئمة إنما يقصدون إرشاد الخلق وتعليمهم ما تكمل به صور نفوسهم ، ويحصل عنه رتبة نجاتهم في معادهم ، والناس في رتب التعليم متفاوتون ، وفي منازل الهداية متفاوتون ، وقد تقتضى المصلحة الحاضرة والمنفعة الزمنية بوجوه من السياسة وضروب من الاختيار والامتحان أن يشار إلى الناس بشيء والغرض سواه ، ويصرح لهم بأمر وليس المقصود إياه ، وما هذا بتناقض منهم ولا اختلاف في علمهم ، بل هو بحسب الأصلح في زمان ، ويحكم ما يطلعون عليه من صفاء

الضمان وكدرها في أوان ، وإنما فعل هذا مولانا المستنصر بالله لأنه لما تضمن من مكنون علمه أن الإمام إنما يولد في طرف عمره ، وعلم أن قلوب الضعفاء ربما توحشت إن لم تكن تسكن إلى شيء يشغلها في أوقات توحشها ، وليس لهم من الصبر على انتظار الوقت المعين ، وظهور الشخص المبين ما للأوقياء المهتدين الواقفين بعصمة المؤيدين شغل نفوسهم بشيء يداوى به ضعفهم وقلة صبرهم ، ثم لم يترك ذلك مهملاً ولا أرسله سدى بل قرنه بتقليد عبد الله ليشر كل لب حاضر ، وحظ من التوفيق والفر ، أن الأول منسوخ بالثاني والثاني كالأول ، فاقضى ذلك صحة ثالث ؛ وهذه نكتة لا يعلم تأويلها إلا الراسخون في العلم والمخصوصون بالدكاء والفهم ، وهذا معنى قوله تعالى : « مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا »<sup>(١)</sup> .

ولا خلاف بين أهل التأويل أن الآية مثل الإمام ، ويعنى بقوله : « مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ » أى نؤخر من شخص قد وسم بوسيم يوهم فيه الإمامة ، ويعنى بقوله : « أَوْ نُنسِهَا » أى ننقل من إمام حقيقى إلى دار الكرامة ، فإن النسخ هو إبطال حكم متقدم بإثبات حكم متأخر ، وهو مثل تصرف الشخص المتوهمه إمامته ، والنسيان هو انتقال الشيء من مقر الحفظ ، وهو مثل انتقال الإمام إلى دار الكرامة ، وقوله : « نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا » أى نأت بإمام الحق وهو خير من الشخص المتوهمه إمامته .

ومما يؤيد هذا قول الله تعالى : « أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ »<sup>(٢)</sup> فإنه أشار عند جميع أهل التأويل بقوله : « خَيْرٌ » إلى الوصى ، أو إلى إمام الحق ، وبالدنى أدنى إلى الشخص الذى يتوهم فيه أنه إمام وليس

(١) سورة البقرة ، الآية ١٠٦ .

(٢) سورة البقرة ، الآية ٦١ .

إمام، ويريد بقوله تعالى : ﴿أو مثلها﴾ أى يخلف إمام حق بإمام حق مثله من عنصره وأصله ، فإن الأئمة فى معنى الإمامة متمثلون ، وفى حقيقة التأيد والعصمة متشاكلون ؛ وجعل بإزاء نسخ الآية الإتيان بما هو خير ، وبإزاء نسيانها الإتيان بما هو مثلها ، فهل بقى بعد فهم هذا فى فعل الأئمة ريب ، أو يكون على وجه حكمتهم اعتراض بحضرة أو عيب ؟

يا هؤلاء : ما تعلمون أنكم مضطرون إلى الإمام الحاضر فى الاستضاءة بتعليمه وإرشاده ، وتحصيل المعارف التى لا تحصل إلا من جهته ، وتلومون أهل الظاهر فى الاستبداد بآرائهم والسكون إلى أهوائهم ، فكيف تأتون إلى أعظم الأمور قدراً وأخفاها علماً - وهى الإمامة - تحكمون فيها آراءكم ، وتتبعون فيها أهواءكم ، إن هذا لهو الضلال البعيد والخسران المبين .

فإن قال بعضهم : إن الإمام المستنصر بالله قد كاتب بعض الناس مشيراً إلى تقليد نزار ولاية العهد ، قلنا : فلا فرق بين مكاتبته ومشافهته ، بل الكتابة أضعف ، ولا عمل بها عند أهل البيت فى البيوعات والمعاملات ؛ فضلاً عن أعظم الأمور التى هى الإمامة ، وبعد أن تسلم لهم صحة المكتوب كانت الحجة عليهم هى الحجة التى ذكرناها قبل هذا فى المشافهة ، ولا يثبت لهم ما ادعوه بشيء من ذلك ولا بسواه .

فإن قال قائل بما نقول لهم إن مولانا المستنصر بالله حين نصّ على مولانا المستعلى بالله فى آخر الأمر إنما نصّ عليه سترأ على نزار ، قلنا : معلوم أنه حين نصّ على مولانا المستعلى بالله كان مالكاً لأمره قائماً بتدبيره غير معارض فى فعله ولا ممنوع من إراداته ، وليس فى دولته وعبيد طاعته من يعارضه ، فأى دأع كان يدعوه إلى أن يستر على نزار بالنص على غيره ، فإن قيل إنه إنما خاف على نزار من المستعلى بالله ، قلنا : وهذا مما لا يقع ببال عاقل ، بل الأحرى - وإن كان إمام الحق لا يخاف عليه - أن يخاف على الإمام المستعلى بالله من نزار ، إذ

كان نزار أكبر سناً ، وأحرى أن تبعثه المنافسة والحسد على ما قد فعله آخراً ، ومع هذا فأى كلام ينفي النص على الإمام المستعلى بالله في دقيقة الانتقال والأمر لنزار وسائر الحاضرين بطاعته والدخول تحت رأيته ، والتمسك بحبل ولايته ، ومما يلجم الأفواه ولا يبقى مقالاً للخصم أن نزار وعبد الله بايعا مولانا المستعلى بالله بعد انتقال مولانا المستنصر بالله بيعة كاملة ، فثبت عبد الله وسائر الناس عليها ، ونكثها نزار لما تداخله من الحسد ، وخرج في تلك الليلة ، وكان منه ما كان ، فكيف بايع والحق له ؟ .

فإن كابر مكابر وادعى النص لنزار في دقيقة الانتقال التي عليها المعول قلنا: كيف خفى هذا النص على أولاد المستنصر بالله وأهله وخدامه ونسائه وجميع الحاضرين لوقت نُقِلَتْه من رجال ونساء ، وكان الذين شاهدوه من نصه في ذلك الوقت دون فصل ولا تأويل خلاف ذلك ، وهو النص على مولانا المستعلى بالله ، وعَلِمَهُ من بأقصى خراسان هل يقول بهذا عاقل أو يرجح إليه محصل ؟ وهل بين هذا فرق وبين من يترك أن يأخذ نص النبي في أمير المؤمنين على أنه وصيه من بعده من أهل البيت الذين هم مشاهدوه وملازموه ، ويأخذ ذلك من الأبعاد والغرباء ؟ فمن المعلوم أن من عدل في استلام أخبار النبي وأفعاله ونصوصه عن أهل بيته وخاصته وأخذها من الغرباء كان قد وضع نفسه موضع الاستزاء وكذلك لو ترك أخذ ذلك عن الصحابة والتابعين من أهل المدينة ، وأخذ ذلك عن أهل الهند وفارس لارتفع معه الكلام ، وأيضاً فعل مبايعتهم على جهاتهم والإغراق في الاحتجاج عليهم ، فلا شك أن نزار مع اعترافه بمقاطعة ربه وندمه على سوء فعله مات وحده ولم يبق له عقب يدعى إمامة أو تدعى فيه ، فأى شيء أقوى في بطلان إمامته من انقطاع عقبه ؟ !

فإن ادعى مدّعي أن له بخراسان ولد جارية حملت من ولده قلنا لهم فبماذا وقفتم على نص نزار على ولده ، ثم بما علمتم أن هذه وَلَدٌ وَلَدِهِ ، وبما علمتم أن

الولد نصّ على ولده هذا وولد نزار لم يظهر لأحد ولا وصل إليه بشر ، ولا حملت منه جارية خرجت عن موضع استقراره ، وهذا نهاية في المحال وغاية في الاضطراب والاختلال .

ومع هذا : الولد الذى يدعيه بعضهم مخبوء لم يظهر للعيان ، ولا برز للوجود والبيان فأى فرق بينه وبين إمام القطيعة الذى نباينهم فيه ونضطرهم بالحجة إلى فساد معتقديه ، فهل يصح لمحصل عاقل من أهل الدعوة أن ينخدع لهذا المحال ، وكيف يرضى الطالب لنجاته والمجتهد لخلاصه أن يقع فى أشراك الاحتيال ، ويتبع من نصب هذا المقال استدراجاً للجهال ، وتلطفاً فى جباية النجاوى والأموال ، والله ولى مكافأتهم ومعاقبتهم إنه شديد المحال .

وأيضاً فإذا نظرنا إلى شرائط الإمامة وجدناها كاملة فى مولانا المستعلى بالله، وذلك أنه مُعْرِق فى الإمامة خلفاً عن سلف بلا فصل ولا واسطة ، منته على الوصاية والنبوة ؛ ثم إن الإمامة صُيِّرَتْ إليه بنص صحيح ثابت من إمام حق لاحق لا خلاف بين أهل الدعوة فى إمامته ، وذلك النص واقع منه فى دقيقة نُقِلَتْ بمحض من خاصته وأولاده وجميع جلّته ؛ ثم إنه قعد مقعده ولم يفارق مكان خلافته ولا خرج عن آفاق طاعته وانتقلت إليه جميع مكاسبه الباطنة والظاهرة وقنيتة ؛ ثم اتصل سببه وظهرت عصمته وبانت معجزاته ونزلت الدوائر بمن خالفه ، ولاح التأييد والتسديد فى أقواله وأفعاله ، ولم يزل داعياً إلى خلاص النفوس ونجاتها ، ومحامياً عنها ، قائماً بميزان القسط فيها لم تختلف عزائمه ولا اضطربت أحكامه ، وكملت فيه الفضائل الطبيعية التى هى أسباب السعادة الأبدية ، وذلك أنه كان يفهم الشىء وحياً وإيماءً ، ويحفظ ما يدركه ويراه وإن تناهى كثرة واختلافاً ، ويفطن الأمر بأدنى دليل عليه أو هادٍ إليه ، ويذكر ما مرّ به ذكراً لا يذهب عن خاطره ولا يبرح عن باله ، وكان إذا عبّر عن المعنى ملك فصل الخطاب وجمع المعانى الكثيرة فى يسير الألفاظ ، واستدعى بحسن عبارته



قبول النفس وإنصات الأسماع ، وكانت أعضائه على أفضل الهيئات متناهية في الكمال حاصلة في درجة الاعتدال ، أجود الناس طبعاً في استفادة المعارف وإفاضتها ، وأفضلهم نحيزة في مواة الأخلاق ونفاستها ، وأكثرهم تأنيلاً لمعانة أمور الملك ومباشرتها . وكان لا شرها ولا راغباً في لذة ولا متزايداً على الحاجة بفضلها ، عظيم النفس ، كريماً ، محباً للعدل ، مبغضاً للظلم ، مؤثراً للصدق ، منبسطاً إلى الخلق ، راغباً لما يعود على النفس منفعتها ، كارهاً لما يسوء فيها مغبتها ، وفيها لما يعده ويعطيه ، معصوماً فيما يعتمد عليه وينتحيه ، لم يعتوره قصور ولا فتور ، ولا ظهر منه أمر يُنقَد أو سبب يُنكَر ، بل كمل كمالاً دلّ على أنه موصل بنور إلهي من دار القدس ، منبعث لإفاضة العدل وتهذيب النفس .

ثم لم يزل يدعو إلى معالم الدين وأسباب النجاة ويهdy إلى تفصيل حال المبدعات والمنبعثات ، ويقابل تقاسيم الروحانيات والجسمانيات ويوازن بين الحدود السفلية والحدود العلوية ، واستمر على ذلك إلى أن انتقلت أنواره إلينا ، واتصلت أسبابه بنا ، وظهر من حالنا ويظهر بتأييد الله تعالى ومشيثته ما يوشح به السير ويسير به الركبان ، وتضىء بفرره الأيام المستقبلية والأزمان .

هذا هدى للمستبصرين وشفاء لقلوب المؤمنين ، فمن باهت بعد وقوفه عليه وإصغائه إليه ، وعاند العيان ، أو شك في هذا البيان ، فنحن نقول كما قال الله في كتابه العزيز لأمثاله : ﴿ قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ \* إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (١) .

والحمد لله رب العالمين ، صلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين ، وسلم تسليماً ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير .

(١) سورة آل عمران ، الآية ٦١ ، ٦٢ .

- نوع الوثيقة :** رسالة
- موضوعها :** مناقشة الفرقة الحشيشية النزارية بالشام لما ورد في الرسالة الساقفة « الهداية الآمرية » من آراء ، والرد عليها ، ثم تنفيذ رسمي لهذه الآراء لتأكيد ما جاء أولاً في « الهداية الآمرية » من براهين على أحقية المستعلي بالله للخلافة بعد أبيه المستنصر دون أخيه نزار .
- صادرة عن :** الخليفة الأمر بأحكام الله .
- إلى :** دعاة الدولة الفاطمية في دمشق ليذيعوا هذه الردود الرسمية للدولة على النزارية بين الناس .
- تاريخها :** حدد التاريخ في الرسالة باليوم والشهر ، وهو : ٢٧ ذو الحجة وقد حددت السنة استنتاجاً وهي : سنة ٥١٦ هـ .
- كاتبها :** لم يذكر ، وهو استنتاجاً : ابن الصيرفي .
- المرجع :** نشرها آصف بن علي أصغر فيلنزي مع « الهداية الآمرية » في مجلد واحد ( ص ٢٧ - ٣٩ ) .

## رسالة

### إيقاع صواعق الإرغام



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما صدرت هذه الهداية عن حضرة سيدنا ومولانا المنصور أبي على الأمر بأحكام الله - أمير المؤمنين - صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين ، أشرق بها نور الحق المبين ، وعمت بركتها جميع أهل الدين ، وأسلبت على المؤمنين من سحائب الرحمة والجود ما أحيا هامد الجمود ، وذلك أنها شددت عقائد المستبصرين ، واستدركت سهو المغفلين ، ورثقت تمويه المبطلين .

ولما وصلت إلى دمشق ووقف عليها [ نفر ] من جماعة الحشيشية<sup>(١)</sup> قلت غريبهم ، وكدرت شربهم . ( وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ )<sup>(٢)</sup> ، لا جرم أنهم طلبوا سبباً يخلصهم فتقطعت

(١) لاحظ أن استعمال لفظ « الحشيشية » في هذه الوثيقة له أهمية كبرى ، فهو يدل على أن الإسماعيلية المستعلية هم الذين بدأوا بنعت النزارية بهذا الوصف ، فهذه الوثيقة صدرت في عهد الخليفة الآمرى أى بعد نشوب النزاع بين المستعلى ونزار بنحو عشرين سنة ، ولهذا فأنا أرجح أن هذا اللفظ أطلق على النزارية أول الأمر للتشهير بهم بمعنى أنهم في قولهم يمامة نزار إنما كانوا يخرفون كما يخرف الحشيشية .

(٢) سورة البقرة الآية ١٦٥ .

بهم الأسباب ولجأوا إلى جبل يعصمهم من الماء ، فتغلقت دونهم الأبواب ،  
 ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾ <sup>(١)</sup> ، ولا ناجى إلا من عرف الحقيقة  
 وفهم ، وقد حملت الشقوة أربابهم على تكلف ستر سنا الشمس وهى تُعشى  
 أبصارهم والتعرض لمقاومة عباب البحر وهو يطفى نارهم ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا  
 لِنَحْرِبِ أَطْفَافَهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ <sup>(٢)</sup>  
 ﴿وَلَا يُبْنِيكَ مِثْلُ خَبِيرٍ﴾ <sup>(٣)</sup> .

وصل كتاب من الدعاة المستخدمين بدمشق مشتملاً على فصل هذا نصه :  
 لما كان يوم الخميس السابع والعشرين من ذى الحجة بعد فراغ قراءة  
 المجلس الشريف <sup>(٤)</sup> على المستجيبين للدعوة الهادية - كثرهم الله - ورد على  
 الملوك رجل من القوم الماكرين لم تجر له بذلك عادة ، وصحبه أحد  
 المستجيبين للدعوة الهادية ، فجلسا ههنا ، وأخرج الرجل من كفه نسخة الهداية  
 الواردة من المقام الأشرف ، وأن تلك النسخة كانت عند المستجيب ، وخص  
 ذلك الرجل بسماعه إياها ، وأن الرجل لما وقف على مضمونها اشتبه عليه أمره  
 وضاق به ذرعاً ، وحملته تلك الحال إلى أن مضى بتلك النسخة إلى طاغوته ،  
 فطلب منه جوابها ، وخلاص مشكلاتها ، فأجابه على ذلك فى آخر الهداية ، - إذ  
 كان البياض يسع الجواب - بهذه الفصول :

(١) سورة هود ، الآية ٤٣ .

(٢) سورة البقرة الآية ٦١ .

(٣) سورة فاطر الآية ١٤ .

(٤) كان الدعاة يعقدون فى العصر الفاطمى مجالس تسمى بالمجالس الشريفة ، يلقون فيها  
 المحاضرات لشرح المذهب وأصوله .

انظر : (المجالس المستنصرية ، نشر محمد كامل حسين ، ص ٧ و ما بعدها) .

## الجوابُ من الطائفت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحسنُ والحسين قَتَلَ أحدهما صاحبه ، أو قَاتَلَ الحسين يزيدُ اللعينُ ؟ قصة هابيل وقايل ، شر الناس من قتل نبياً أو قتله نبياً ، وبعد ذلك شرُّ الناس من قَتَلَ إماماً أو قَتَلَهُ إماماً . ( أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يَكْلَمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا ) <sup>(١)</sup> . ( أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى ) <sup>(٢)</sup> .

كانت الدعوة في حياة رسول الله إلى رسول الله ، فلما قبضه الله إليه ، وجاء أهل الكتاب يحاجُّون المسلمين ، ويسألونهم البينة على دعوى رسول الله إلى من كان الرجوع في إظهار البينة وإقامة الحجة عليهم إلى أبي بكر أو إلى علي ؟ هكذا الحال في أمر الإمام الماضي من إقامة الحجة على صحة إمامته ؛ فهو المستحق لتراثه ؛ إن صحَّ النصُّ على إسماعيل فقد صحَّ النصُّ على نزار ، وإن لم يصحَّ النصُّ على إسماعيل ، فأنت ابن من ؟ قال أحدهم يقول سيدنا : أنا رجل إسماعيلي ، أتدرى ما معنى قوله أنا رجل إسماعيلي ؟ ذلك لأن النصُّ الذي كان على إسماعيل لم يُنسخ بالنص على موسى ، ولم يضر ذلك إسماعيل شيئاً .

<sup>(١)</sup> سورة الأعراف ، الآية ١٤٨ .

<sup>(٢)</sup> سورة يونس ، الآية ٣٥ .

وإن قال القائلون ما قالوا : ﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَآءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدَهُ ﴾ (١) .

فما وصل هذا من تمويههم خرج الجواب الموضح لجهلهم المفلل لمضاربهم ، وأنفذ إلى الدعاة قرين هذه النسخة ، وهى هذه :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« وصل كتابكم يا أبناء الدعوة - وفقكم الله لطاعته ، وسلمكم من إهمال حظكم وإذاعته - فاشتمل العلم عما تضمنه من توبة الرجل الذى أعشى نور الحق عينيه وضاق ذرعه حين قرئت الهداية عليه وأنه لجأ إلى كبير ضلاله وزعيم محاله ، فأجابه فى الهداية بما سوّلت نفسه أنه يخلصه وينجيّه ، ولم يشعر بأن الشيطان هو الذى يعدّه ويمنيه . ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَآمَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ \* أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِفِرْعَوْنَ سُوءَ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴾ (٢) .

ولما وصل فى كتابكم ما سطرتموه مما زخرتموه وموهتموه صدر إليكم قرين هذا الكتاب من الجواب الصادع والبرهان القاطع ما يجعله هباءً منثوراً ، فتولوا على أدبارهم نفورا ، وستضى لكم نيراته ، ويقوم بإعلاء دعوتكم بيناته ، فترون فصل ما بين البصر والعمى ، وتحققون فرق ما بين الضلالة والهدى ،

(١) سورة الممتحنة الآية ٤ .

(٢) سورة غافر ، الآيتان ٣٦ و ٣٧ .

وتتلون فيهم قول الله : ﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا \* الَّذِينَ ضَلَّ سَبِيلَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (١).

فإذا وصل إليكم فاصدعوا بحجته ، واحملوا المستجيبين على محجته ، وانقروا ببيانه ظماء القلوب ، ونوروا ببرهانه أرجاء البواطن والغيوب ، وقد شكر لكم ما اعتمدتموه من التوقف عن مجاوبتهم والتمنع عن مجادلتهم إلا بعد المطالعة وتطلب الجواب من مظنته ومعدنه فتمسكوا بهذا الهدى ولا تعدلوا عن سنته واعلموا أنكم بخير ما دتم تستعلمون وتستفهمون ، فهو الذى يصلح شأنكم فى دنياكم ودينكم ، ويقضى بصفاء ضمائركم ، وسلامة يقينكم ، والله المستعان .

وأما نسخة الجواب الصادر إليهم المتضمن للرد عليهم فقد اثبتناه قَلْو هذا ، ومن الله نستمد التوفيق ، وله الحمد على هدايته وإرشاده ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى جعل العيان لنفسه شاهداً ، وميّز الحق فصيره فى كل شىء واحداً ؛ وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة فاز بسعادة الأبد من لم يكن لها جاحداً ؛ وصلى الله على سيدنا محمد نبيه الذى بلغ رسالات ربه وأوضح غامضاً وقرب متباعداً ، وعلى أخيه وابن عمه - أمير المؤمنين - على بن أبى طالب ، الذى لم يزل فى سبيل الله مجاهداً ، وعلى الأئمة من ذريتهما الذين سقونا من ينابيع الحكمة عذباً بارداً ، وصلى الله عليهم ما لزمتم كف ساعداً ، وتلى قائم قاعداً .

---

(١) سورة الكهف الآيتان ١٠٣ ، ١٠٤ .

أما بعد ، يا أبناء الدعوة ، وأحباء الحكمة ، الذين أروضهم الإيمان بلبانه ، وناجاهم الحق بلسانه ، فسمعوا ووعوا ، وفهموا واهتدوا ، وعاهدوا ووفوا ، فليس العجب إذا ضل من لم يبلغه النداء ، ولا كشف له الغطاء ، ولا كانت الأمانة من ودائعه ، ولا قرئت ألفاظ الحكمة بمسامعه ، وإنما العجب ممن سمع كلام الله فحرفه ، وكنم الحق وقد عرفه ، واتخذ إلهه هواه ، وضل على علم وأض سواه ؛ ما كنت أحسب يا أبناء الدعوة وإخوان ديننا أن أحداً يدخل تحت نوع الإنسان أو ينبض منه عرق الإيمان ، يتصفح الهداية الصادرة عن سيدنا ومولانا المنصور أبى على ، الأمر بأحكام الله - أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين - فيتطرق بعد ذلك شك إليه ، أو تبقى فى معنى إمامة مولانا المستعلى بالله شبهة عليه ، ولكن لا توفيق مع الخذلان ، ولاحظ مع الحرمان .

وقد وقفتُ يا أبناء الدعوة على ما سطرتموه فى كتابكم من جواب الحشيشية <sup>(١)</sup> - هداها الله وأصلحها - عما تضمنته الهداية ، فلم أرفى شىء من ذلك ما هو جواب عما فيه ، ولا ماله تعلق بشىء من معانيها ، هيهات ، هيهات ، شهب الإمامة تحرق كل شيطان مارد ، وبوارقها تخطف بصر كل منافق معاند ؛ وهذا من أبهر آياتها ، فإنه لا يتعرض لأقاويلها متعرض إلا زلت قدمه ونكص على عقبيه ووهت قواه واقترن العجز والنقصان به ، ومن أعرف الأشياء وأوكدها دلالة على محالهم وأكثرها إبانة عن انتحالهم أن الذى احتجوا به فجميعه متوجه إليهم ولا حجة عليهم ، وأنا يا أبناء الدعوة مظهر ذلك فاستمعوا ما أقول وأنصتوا لعلكم تفلحون .

---

(١) انظر ما فات هنا ص ٢٣٣ ، هامش ١ .



أما قولهم : شرُّ الناس من قتل إماماً أو قتله إمام ، فقول صحيح ، وخبر عن سيد المرسلين صريح ؛ ولهذا نقول نحن : إن شرُّ الناس من قتله الإمام المستعلى بالله ، وارث الإمامة ، وحائز مقام النبوة ؛ فهذه حجة لنا جاءت على أيديهم ، وأبانت عن ظلمهم وتعديهم .

أما قولهم : « أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا » <sup>(١)</sup> . فهذه حجة لنا أخرى أنطقهم الله بها ، وذلك أن إمامنا موجود يكلمنا في جميع الأوقات ، ويهديننا إلى سبيل النجاة ؛ والذي يدعونه مائت فانت ، ما كلمهم ولا هداهم ، ولا أمرهم ولا نهاهم .

وأما قولهم : « أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي » <sup>(٢)</sup> . فهذه حجة لنا أخرى ، أتوا بها وهم لا يشعرون . « الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » <sup>(٣)</sup> ، ياليت شعري من الهادى إلى الحق : الإمام المستعلى بالله ، وفرعه الثابت فى دوحته الإمام مولانا الأمر بأحكام الله ، اللذان أقاما حدود الدين وفتحوا للمستجيبين أبواب اليقين ، وصدعا بأمر الله ، فى أخذ الناس بمناهج التكليف ، ونهيههم عن المنكر ، وأمرهم بالمعروف ، وبرزا كالشمس ظهوراً ووجوداً ، وبثها الله تعالى مقاماً محموداً ، أو من نكص عن سواء طريقه ، وغص بريقه ، فلم يتجاوز قوله فكّيه ، ولا أفاق حتى كانت الدائرة عليه : « وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ \* وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ »

<sup>(١)</sup> سورة الأعراف الآية ١٤٨ .

<sup>(٢)</sup> سورة يونس الآية ٣٥ .

<sup>(٣)</sup> سورة يس الآية ٦٥ .

وَلَا الظُّلُّ وَلَا الْحَرُّورُ \* وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَنْ يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَنْ فِي الْقُبُورِ (١)

وأما قولهم : كانت الدعوة في حياة رسول الله إلى رسول الله ، فلما قبضه الله إليه ، وجاء أهل العناد يحاجون المؤمنين ويسألونهم البيّنة على الإمام المستنصر بالله إلى من الرجوع في إظهار البيّنة وإقامة الحجة عليهم إلى صاحبهم الذي لم يتخذ إلى الهدى دليلاً واشترى بآيات الله ثمناً قليلاً أو إلى الإمام المستعلى بالله بن الإمام المستنصر بالله الوارث لمقام الإمامة ، المستقر في مقر الكرامة ، الذي جعلها الله كلمة باقية في عقبه إلى يوم القيامة ، فهل يشك ذو لُبٍّ صحيح وفكر أن الإمام المستعلى بالله هو القائم مقام على ، وأن صاحبهم هو القائم مقام أبي بكر ؟ هذا هو التمثيل الصحيح لا ما قصدوه ، والتشبيه الحقيقي لا ما التمسوه واعتمدوه .

وأما قولهم : هكذا الحال في أمر الإمام الماضي ، من أقام الحجة على صحة إمامته فهو المستحق لميراثه ، فهذا حق لا خلاف فيه ، ولا فرق عندنا بين ظاهره وخافيه ، ولكن هل أقام الحجة على إقامة إمامته والاستحقاق لوراثته بالمقال والفعال ، واللسان والسنان إلا الإمام المستعلى بالله ( فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَى بِآيَاتِنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرًى وَمَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ \* وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَى مِنْ عِنْدِهِ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ) (٢)

---

(١) سورة فاطر الآيات ١٩ - ٢٢ .

(٢) سورة القصص الآيتان ٣٦ ، ٣٧ .

وأما قولهم : إن صحَّ النصُّ على إسماعيل فقد صحَّ النصُّ على نزار ، وإن لم يصحَّ النصُّ على إسماعيل فأنت ابن من ؟ فمثلهم في هذا الذي احتجوا به ﴿ كَمَثَلِ الْعُنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعُنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ <sup>(١)</sup> . من أين إذن صحَّ النصُّ على نزار ، وأى تعلق بينها ، وأى فرق بين قولهم هذا وبين قول من قال : إن صحَّ النصُّ على إسماعيل فقد صحَّ النصُّ على عبد الله - أخى نزار - وهذا مما لا يحتج به مَنْ له أدنى فطنة ، فإن النصوص على قوم لا تصح على آخرين ، وإنما تصح لوقوعها من الذى ينص بها مع العلم بذلك ؛ فانظروا يا أبناء الدعوة بأى شيء وبأى محال يرجفون ، ﴿ فَأَلْقُوا حِبَالَهُمْ وَعَصِيَّهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ ﴾ \* فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ <sup>(٢)</sup> .

وأما قولهم : أنا رجل إسماعيلي ، تدري ما معنى أنى رجل إسماعيلي ؟ ذلك لأن النص الذى كان على إسماعيل لم يُنسخ بالنص على موسى ، ولم يضر ذلك إسماعيل شيئاً ؛ وإن قال القائلون ما قالوا فالجواب أن إسماعيل لم يصح له النص بتقدم زمان ولا بتأخره ، وإنما صح له بوجوب ذلك وثبوته عليه وعلى محمد ابنه من بعده عند النقلة الحقيقية مما تحققه أولياء الدعوة أهل الحل والعقد من المشاهدين لأقوال مولانا الإمام جعفر الصادق وأفعاله ، وإشعاره إياهم ببطلان النص على موسى ، وإعلامهم أن ذلك على جهة الستر على الإمام محمد ابن إسماعيل ، وساغ <sup>(٣)</sup> ذلك لأنه زمان ستر ، وأما فى زمان الأئمة الطاهرين فلا يسوغ ستر ولا كفاية ولا تلويح ولا تورية ، فأما تأخير النص على مولانا الإمام

<sup>(١)</sup> سورة العنكبوت الآية ٤١ .

<sup>(٢)</sup> سورة الشعراء الآيتان ٤٤ ، ٤٥ .

<sup>(٣)</sup> الأصل : « (وشاع) » وما أثبتناه هو الصحيح ، وتؤكد هذه الجملة التالية .

المستعلى بالله فما يثبت أركان إمامته ، ويشد بنيان خلافته وحاله في صحة النص عليه في آخر الأمر بعد ذكر اثنين<sup>(١)</sup> كحال صحة النص على الإمام العزيز بالله في آخر الأمر بعد ذكر اثنين ، وذلك أن مولانا المعز لدين الله لما سأله شيعته الإشارة لهم إلى الإمام من بعده من جملة أولاده أحضر أحد أولاده ، وقال لهم : (هذه عصا أتوكأ عليها) ، فقالوا : (سمعنا وأطعنا) ، وخرجوا من عنده وهم يعتقدون أنه الإمام من بعده .

فلما كان في اليوم الثاني أحضر ولداً آخر من أولاده ، وقال لهم : (هذه عصا أتوكأ عليها وأهش بها على غنمي) ، فقالوا : (سمعنا وأطعنا) ، وخرجوا من عنده وهم يعتقدون أنه الإمام من بعده .

فلما كان في اليوم الثالث أحضر مولانا العزيز بالله ، وقال لهم هذه : (عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى) <sup>(٢)</sup> ، فخرجوا من عنده ولم يشكوا في أنه الإمام من بعده .

وليست الحال في إسماعيل وموسى كحال الإمام المستعلى بالله ونزار ، وذلك أن موسى جعل سترأ ، إذ كان الزمان زمان ستر ، وأما نزار فإنما ذكر لتشتغل به قلوب الضعفاء من المؤمنين ، وقرن به في ذلك عبد الله أخوه ليعلم من له قلب أنهما يجريان مجرى واحداً ، إلى أن ظهر الإمام الحق مولانا المستعلى بالله ، فحقق النص عليه ، وأفردت الإشارة إليه . وقد أوضح هذا مولانا الأمر بأحكام الله في الهداية غاية الإيضاح .

(١) راجع ما فات هنا ، ص ٦٩ ، هامش ١ .

(٢) سورة طه الآية ١٨ .

وأما قولهم : إن الحسن والحسين قُتِلَ أحدهما صاحبه أو قاتلُ الحسين يزيدُ اللعينُ ، وقصة هابيل وقابيل ، فالجواب على هذا التلبيس ، والتعلق الخسيس ، كيف يقتل الحسنُ الحسينَ ، وهما إمامان قد نصَّ أحدهما على الآخر ؟

وأما قولهم : إن يزيدَ اللعينَ قتلَ الحسينَ ، وأن ابنَ آدمَ قتلَ أخاه ، وكانت هى إشارتهم إلى أن القاتلَ ظالمٌ والمقتولَ مظلومٌ ؛ وهذا قول من لا ينظر بنور ، ولا يعرف قبيلًا من دبير ، ذلك أنه ليس كل مقتول مظلوم ، ولا كل قاتل ظالم ، ألا ترى أن داؤد قتل ابنه أشلوم لما خرج عليه ، فهل تقول إن داؤد هو الظالم البعيد عن الله ، وابنُه هذا أشلوم المظلوم القريب من الله ؟ هذا ما لا يقوله عاقل ولا يراه محصل ، بل لا شك في أن كل خارج على الإمام ولو كان أخاه أو ابنه فقد حلَّ دمه ، وقد برئت الدمة منه ؛ ولم يكن الإمام ظالماً في قتله ، وكذلك الحال في نزار ، فإنه الذى خرج على الإمام الحق جسداً وبغياً ، وكان الإمام مصيباً في إمضاء حكم الله فيه ، كما كان داؤد مصيباً في إمضاء حكم الله في ابنه أشلوم ؛ وأما الحسين فهو مظلوم في قتله ، لأنه منصوص عليه ، وقاتله فاجر بجماع الأمة ؛ وكذلك ابن آدم ، فهو مظلوم في قتله ، لأنه قتل على جهة التعدى والحسد لا على جهة إقامة الحق ، فقد تعدى القاتل في التشبيه ، ولم يحصل له كيفية التمثيل فيه ، هل يشك أحد أن الحسين لو قدرنا أنه خرج على الحسن أو على أبيه فقتل كيف كنت تجعله حينئذ من المظلومين أو الظالمين ، وكذلك لو خرج نزار على أبيه المستنصر بالله كما خرج على أخيه المستعلى بالله فقتل أتجعله مظلوماً أم ظالماً ؟ أليست هذه تلبيسات على الجهال ، وحيل في أخذ النجاوى <sup>(١)</sup> والأموال ؟

(١) النجاوى ، والجمع : نجاوى . كانت قيمتها على كل فرد في العصر الفاطمى ثلاثة دراهم وثلاث .

النظر : (المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٢٦) .

يا أبناء الدعوة المستبصرين أما علمتم أن الإمامة دون شك في أحد أولاد المستنصر بالله إذ لا تخرج عنهم ، وأما سائر أولاده فلم يدعها أحد منهم ولا ادعيت فيه ، فلم يبق إلا الإمام المستعلى بالله ونزار ، فأما نزار فالذي جرى عليه دليل على بطلان إمامته إذ قد أجمع أهل الدعوة وثبت في مستور الأئمة عن الإمام جعفر بن محمد الصادق أن الإمام لا يظهر بعد الحسين ، فيدعو لنفسه إلا تم أمره وظهرت دعوته ، وظفر بمن نازعه ، فلما جرى على نزار ما جرى علمنا ضرورة أنه ليس بإمام ، فثبتت الإمامة لمولانا المستعلى بالله مع ما انضاف إلى هذا من النصوص الماثورة والإشارات المشهورة.

وأما قولهم : ( قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَاءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدَهُ ) <sup>(١)</sup> . فهذا به ندين ، وإياه نقول ، وذلك أن لنا أسوة حسنة في الإمام المستعلى بالله والذين معه إذ قالوا لنزار وأصحابه : إنا برءاء منكم ومما تعبدون من دون الله ، كفرنا بكم ، وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبدا حتى تؤمنوا بالله وحده ، فهذا إيضاح ما مؤهوه وما التبس عليكم ، فاعتبروه أيها المؤمنون ، وافهموه .

وأنا استغفر الله لي ولكم ، وأسأله أن يعصمني وإياكم ، ( إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ \* وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ) <sup>(٢)</sup> .

وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلم تسليماً ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

(١) سورة الممتحنة ، الآية ٤ .

(٢) سورة النحل الآية ١٦ .

- نوع الوثيقة : بيعة ( أو سجل بيعة ).
- موضوعها : إعلان خلافة الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الأمر بأحكام الله وطلب البيعة له .
- صادرة عن : الحافظ لدين الله ، ( والوزير أبو الفتح يانس الحافظي ) .
- إلى : كافة أهل الدولة ، شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم ومأمورهم ، وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم وأسودهم .
- تاريخها : لم يذكر ، وهو استنتاجاً : ٣ ربيع الأول سنة ٥٢٦ هـ ( راجع المقدمة التحليلية ) .
- كاتبها : لم يذكر ، وهو استنتاجاً : ابن الصيرفي صاحب ديوان الرسائل ( راجع المقدمة التحليلية ) .
- المرجع : ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٢٩١ - ٢٩٧ ) .

هذه نسخة بيعة ( ١٣ ) كُتِبَ بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي  
بعد وفاة ابن عمه الأمر بأحكام الله ، قام بعقدها الوزير أبو الفتح يانس  
(١٤) الحافظي ، اقتصر فيها على تحميدة واحدة ، وعَزَى بالخليفة  
الميت ، ثم انتقل إلى مصود البيعة ، وهي :

من عبد الله وولَّيه عبد المجيد أبي الميِّمون ، الحافظ لدين الله أمير  
المؤمنين ، إلى كافة أهل الدولة شريفهم ومشروفهم ، وأميرهم وأمورهم ،  
وكبيرهم وصغيرهم ، وأحمرهم وأسودهم ، وفقَّهم الله وبارك فيهم .

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ، فَإِنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَحْمَدُ إِلَيْكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ،  
وَيَسْأَلُهُ أَنْ يَصْلَى عَلَى جَدِّهِ مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ ، الْأُئِمَّةِ الْمَهْدِيِّينَ ، وَسَلَمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

أما بعد ، فالحمد لله اللطيف بعباده وبريَّته ، الرَّءُوفُ فِي أَقْدَارِهِ وَأَقْضِيَّتِهِ ،  
المهيمن فلا يخرج شيء عن إرادته ومشيتته ؛ ذِي النِّعَمِ الْفَائِضَةِ الْغَامِرَةِ ، وَالْمُنَنِ  
الْمُتَابِعَةِ ( ٢٩٢ ) الْمُتَظَاهِرَةِ ، وَالْأَلَاءِ الْمُتَوَالِيَةِ الْمُتَنَاصِرَةِ ، الْقَائِلُ فِي مُحْكَمِ  
كِتَابِهِ : ( يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ ) <sup>(١)</sup>  
مَدَبَّرُ أَرْضِهِ بِخُلُقَانِهِ ، الَّذِينَ هُمْ زِينَةُ لِلدُّنْيَا وَبَهْجَةٌ ، وَهَادِي خُلُقِهِ بِأَوْلِيَانِهِ ، لئلا  
يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ ؛ فَسُبْحَانَ الَّذِي هُوَ لِلنِّعَمِ مُسْبِغٌ وَبِالْكُرَمِ جَدِيرٌ ،  
و ( تَبَارَكَ الَّذِي يَبْدِيهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ) <sup>(٢)</sup> .

---

(١) سورة إبراهيم ، الآية ٢٢ .

(٢) سورة الملك الآية ١ .



يحمده أمير المؤمنين أن جعله خليفة دون أهل زمانه ، وأوجب ثواب المستجيبين له بكفالاته وضمانه ، وجعلهم يوم الفرع الأكبر مكشوفين بحفظه مشمولين بأمانه ، وأوزعه الشكر على ما استرعاه إياه من أمر هذه الأمة ، ونقله إليه من تراث آبائه الهداة الأئمة ، وكشفه بإمامته من أفجع نائبة وأفظح مُلِمَّة .

وصلى الله على جدنا محمد رسول الله الذي أخبر الأنبياء المرسلون بصفته ونعته ، وتداولوا البشرى بما يستقبل من زمانه وبعثه ؛ وذكره فيما أتوا به من كل كتاب أوحاه الله وأنزله ، واعترفوا بأنه أفضل من كل من نبأه الله وأرسله ، فسر الله سبحانه ما كان مُرتقباً من ظهوره ، وأذن في إشراق الأرض بما انتشر في آفاقها من نوره ، وبعثه - جلت قدرته - إلى الأمة بأسرها قاطبة ، وجعل السنة الأعماد مجادلة لمن خالف شرعه مخاطبه ؛ فكان لآية الكفر ماحياً ، وفي مصالح البرية ساعياً ، وإلى سبيل ربّه بالحكمة والموعظة الحسنة داعياً ، إلى أن لَمَعَتْ آيات الحق وسَطَعَتْ ، وانحسرت مادة الباطل وانقطعت ؛ وظهر من آياته ما كبر له المخبتون ، واشتهر من معجزاته ما خُصِمَ به المتعنّتون ، وخاطبه الله فيما أنزل عليه بقوله : ( إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ) (١) ؛ فحينئذ نقله الله إلى ما أعدّ له من جناته ، وخصّه بشرف الشفاعة ( ٢٩٣ ) في يوم مجازاته ، وصدقّه وعده فيما بوّاه من النعيم المقيم : ( ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ) (٢) .

وعلى أيينا أمير المؤمنين على بن أبي طالب أولى الناس بالنبى ، وأول من اتبعه من ذوى قرابة وأجنبى ، وابن عمّه الذى اختصّه بمؤاخاته ، وجعله خليفة على كافة الناس بعد وفاته ؛ وتحمل بأمر الله ، فيما ولّاه وأولاه ، وخطب الناس فى حجة الوداع فقال : « مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلَيْ مَوْلَاهُ » ، وعلى آله الكرام

(١) سورة الزمر الآية ٣٠ .

(٢) سورة الحديد الآية ٢١ .

والأبرار وعثرتهما المصطفين الأخيار ، وهُداة المسلمين وقُدوتهم ، وأمرأء المؤمنين وأئمتهم ؛ الدين حكموا فأقسطوا ، وسلك الحاضرون منهم سنن أسلافهم الدين فرطوا ، واقتفوا آثارهم في السياسة فما قصرُوا ولا فرطُوا ؛ ولم يزل كلُّ منهم عاملاً من ذلك بما حسن أيامه ، فاعلاً في أمر الدين ما رفع مناره ونشر أعلامه ، حتى اختار الله له ما عنده فنصَّ على مَنْ أقامه الاستحقاق مقامه ؛ وسَلَّم عليهم أجمعين سلاماً لا انقضاء لأمده ، ولا انقطاع لمدده ؛ فَنِيلُ المطالب بكرمه وملكوت كل شيء بيده .

وَإِنَّ الْحَقَّ إِنَّ خَفَى حِينَا فَلَا بَدْءَ لَهْلَالِهِ مِنَ الْإِبْدَارِ وَانْبِساطِ النُّورِ ، وَإِنَّ الشَّمْسَ وَإِنْ تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ فَمَا أَوْشَكَ عَوْدَتَهَا إِلَى الْبُزُوعِ وَالظُّهُورِ ، وَإِنَّ حَسْنَ الصَّبْرِ إِلَى أَنْ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ يُؤْمِنُ مِنْ تَدْلِيَةِ الشَّيْطَانِ بِالْعُرُورِ ؛ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ الَّذِي هَدَانَاهُ بِهِ : ( وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ) <sup>(١)</sup> .

وَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لِرَأْفَتِهِ بِمَنْ ابْدَعَهُ مِنْ خَلْقِهِ وَأَنْشَأَهُ ، وَلِسَابِقِ عِلْمِهِ فِي عِمَارَةِ هَذِهِ الدَّارِ عَلَى مَا أَرَادَهُ عَزَّ وَجَلَّ وَشَاءَ ، لَا يُخْلِي الْأَرْضَ مِنْ نُورٍ يَسْتَضِيءُ بِهِ السَّارَى فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ ، وَلَا يَدَعُ الْأُمَّةَ بِلَا إِمَامٍ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ ، فَهُوَ جَلَّ وَعَلَا أَعْدَلُ مَنْ أَنْ يَجْعَلَ جَيِّدَ الْإِيمَانِ مِنْ جِلَى الْإِمَامَةِ عَاطِلاً ، أَوْ يَتْرَكَ ( ٢٩٤ ) الْخَلْقَ هَمَلاً ، وَقَدْ قَالَ : ( وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ) <sup>(٢)</sup> ، بَلْ يَقْطَعُ أَعْدَارَ الْعِبَادِ فِيمَا خَلَقَهُمْ لَهُ وَوَقَفَهُمْ ، وَيَهْدِيهِمْ بِالْأُئِمَّةِ إِلَى التَّوْفَرِّ عَلَى عَمَلِ مَا أَلْزَمَهُمْ وَكَلَّفَهُمْ ، فَالْأُمُورَ مُحْرُوسَةَ التَّرْتِيبِ مُحْفُوظَةَ النِّظَامِ ، وَالْأَرْضَ إِذَا أَظْلَمَتْ لَفَقْدِ إِمَامٍ ، أَضَاءَتْ وَأَشْرَقَتْ لِقِيَامِ إِمَامٍ ، وَقَدْ عَلِمَ

(١) سورة آل عمران الآية ١٨٦ .

(٢) سورة ص الآية ٢٧ .

الكافة أن حُجَّة الله في أرضه ، والمُجْتَنِب من الأعمال ما لم يُرضه ، والمحسن إلى البرية ببعثه على المصالح وحضه ، الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين الذي آتاه الله الحكم صبياً ، ورفع من إرث النبوة مكاناً علياً ؛ واستخلفه على خلقه فكان للفضل باسطاً ولرأية العدل ناشراً ، وجعله لشمل المحاسن جامعاً ، ولأئمة الخلفاء الراشدين عاشراً ، لم يزل ناظراً في البعيد والقريب ، عاملاً في سياسة الأمة عمل المجتهد المصيب ، مستقصياً حِرْصه في المحافظة على إعزاز الملة ، مستنفذاً جهده في الجهاد فيمن خالف أهل القبلة ، باذلاً من جزيل العطاء وكثيره ما لا يُعرف معه أحدٌ من خاصته بالفقر ، ولا يُنسب معه إلى القلة ، حتى استوفى مدته الموهوبة ، واستوعب غايته المكتوبة ؛ وناله من القضاء ما أخرجه من الدنيا سعيداً ، وأقدمه على الله شهيداً ، وأصاره إلى ما أعدّه من نعيم لا يريد به بديلاً ، ولا يطلب عليه مزيداً ؛ وكان انتقاله إلى جوار ربه تبارك وتعالى ، كانتقال أبيه أمير المؤمنين على بن أبي طالب بئياً من الكافرين واغتيالاً .

وقد كان يذكُر ما تعلّمه من حق أمير المؤمنين تارةً مجاهداً وتارةً مخافتاً ، إلى أن صار على بسط القول في ذلك وتبيينه مثابراً متهافتاً ، وأفصح بما كان مستبهماً مستعجماً ، وصرح بما لم يزل في كشفه ممرضاً وعن إفصاحه مُحجماً ؛ وذلك لما ألفاه أشرف فرع من سنخ <sup>(١)</sup> النبوة ، ورآه أكرم في فخارة الأبوّة ؛ وعلمه من أباه الأمير أبا القاسم (٢٩٥) عمّه سلام الله عليه الذي هو سليل الإمامة القليل المثل ، ونجل الخلافة المخصوص من الفخر بأجل حظ وأوفر كفل ؛ كان المستنصر بالله أمير المؤمنين سماءه ولي عهد المسلمين ، وتضمن ذلك ما خرجت به توقيعاته وتسويغاته إلى الدواوين ، وثبتت في طرز الأبنية <sup>(٢)</sup> ، وكتب

(١) السنخ : الأصل من كل شيء (اللسان) .

(٢) انظر ما فات هنا ص (٢٦) .

الابتياعات والأشربة ، ولمته الكافة علماً يقيناً ظلت فيه غير مرتابة ولا ممتربة ،  
وفى ضمن ذلك باطن لا يعقله إلا العالمون ، ولا ينكره إلا من قال فيهم : ( وَمَا  
يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ) (١) .

وذلك أن أمير المؤمنين الغرض والمقصد ، والبغية والمطلب ، وله عهد  
بالتلويع والإشارة ، وإليه أوحى بالنص وإن لم يُفصح فيه بالعبارة ؛ وكان والده  
الأمير أبو القاسم - قدس الله روحه - بمنزلة الأشجار التي يُتأني بها إلى أن  
يظهر زهرها ، والأكمام التي يُنتظر بها إلى أن يخرج ثمرها ؛ والزرجونه التي  
نقلت الماء إلى العنقود ، والسحابة التي حملت الغيث فعم نفعه أهل السهول  
والنجد .

ومما يُبين ذلك ويوضحه ، ويحققه ويصححه ، وتلج به للمؤمنين صدور  
وتقوى أفئدة ، وتشهد البصائر أن النعمة به على الإسلام متتابعة متجددة ، أن  
الأمرين إذا تشابها من كل الجهات ، وكانت بينهما مدد متطاولات متباعدات ،  
فالسابق منهما يمهّد للتالي ، والأول أبدأ رمز على الثاني ؛ ولا خلاف بين كافة  
المسلمين في أن الله تعالى أمر جدنا محمداً - صلى الله عليه وسلم - بعقد ولاية  
أمير المؤمنين على بن أبي طالب - صلى الله عليه - فعقدها له يوم غدِير  
خَمٍّ (٢) ، وأمير المؤمنين على ابن عمه وكان له حينئذ عم حاضر ، وامضى ما أمر  
به والإسلام يومئذ غَضٌ وعوده ناضر ؛ وكذلك أن أمير المؤمنين ، هو ابن عم  
الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين ، وقد نص مع حضور عمومته عليه ، وفعل  
ما فعل جدّه رسول الله اقتداءً به وانتهاءً إليه ، وكان أبو على المنصور الإمام

(١) سورة العنكبوت ، الآية ٤٩ .

(٢) انظر ما فات هنا ، ص ١٨ ، ٧٢ هامش ١ .

الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - جعل ابن عمه <sup>(١)</sup> عبد الرحيم [ بن ] <sup>(١)</sup> إلياس ولي عهد المسلمين ، وميزه بذلك ( ٢٩٦ ) على كافة الناس أجمعين ، ونقش اسمه في السكة <sup>(٢)</sup> ، وأمر بالدعاء له على المنابر وبمكة ، وألبسه شدة الوقار <sup>(٣)</sup> المرصعة بالجوهر ، واستنابه عنه إمام الأعياد في الصلاة وفي رقى المنبر ، وأقامه مقام نفسه في الاستغفار لمن يتوفى من خواص أوليائه ، وفي الشفاعة لهم بمتقبل مناجاته ، ومسموع دُعائه ، مع علمه أنه لا ينال رتبة الخلافة ، ولا يبلغ درجة الإمامة ، وأن الإمام الظاهر لإعزاز دين الله - صلى الله عليه - هو الذي خلق لها ، وحين حمل أعباءها أقلها وما استقلها .

وإنما تحت ذلك معنى لطيف غامض ، وسر عن جمهور الناس مستتر وبرقه لأولى البصائر وامض : وهو أن مكنون الحكمة ، ومكتوم علم الأمة ، يدل أن على أن الإمام المنصور أبا على ، سيفعل فيمن يستخلفه بعده مثل فعل النبي ؛ وقد علم الإمام الحاكم - عليه السلام - أن المراد بذلك من يأتي بعده ممن أولده أو أنسله ، لأن ولده حاضر والمقصود من لا ولد له ؛ فجعل ولاية عبد الرحيم العهد تأسيساً لما سيكون ، ونقلاً للنفوس من الانزعاج إلى أن تشملها الطمأنينة والسكون ؛ فلما أفضى الله إلى الإمام المنصور أبي على الإمام الأمر بأحكام الله أمير المؤمنين بالخلافة التي جعلها واجباً له حقاً ، ووافق جدّه - عليه السلام - وكان لقبه من لقبه مشتقاً ، ظهر المنكتم ، ووضح المستتر ؛ وعاد التعريض تصريحاً ، والتمريض تصحيحاً ؛ والرمز إبانة ، والنص على أمير المؤمنين أمانة ؛ فاقتدى

(١) الأصل : (( ابنه عبد الرحيم إلياس )) ، وهو خطأ ؛ والصحيح ما ذكرناه .

انظر المقدمة ؛ و ص ٥٧ ، هامش ١ .

(٢) راجع ما فات هنا ، ص ٦٣ ، هامش ١ ؛ ص ٥٧ ، هامش ١ .

(٣) راجع ما فات هنا ، ص ٧٤ ، هامش ١ .

بجده رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في استخلاف أمير المؤمنين مع حضور عمومته ، وفعل في ذلك فَعَلَّتْهُ وجرى على قضيته ، وكشف غمماً أبهمه الإمام الحاكم بأمر الله - قدس الله لطيفته - فتساوى الخاص والعام في معرفته ؛ ثم حلّه أمير المؤمنين محلّ نفسه في الجلوس على الأسمطة ، وعمل لأوليائه ورعيته في ذلك بالقضايا المحيطة ، نَصَبَهُ مَنْصِبَهُ في الصلاة على مَنْ جرت عادته بالصلاة على مثله ؛ وجمع في اعتماد ذلك بين إحسانه وفضله وبين امتنانه وعدّله ؛ وإذ قد تبين هذا ( ٢٩٧ ) الأمر الواضح الجليّ ، وتساوى في علمه الشانئ والوليّ ، وعلم هو ما خصّ الله به أمير المؤمنين من الإمامة ، وأزاله عن العقول من ضباب متكاثف وغمامة ؛ وشمله به من فضله ورأفته ، ونصبه فيه من منصب خلافته ، التي أيدها الله بوليّه ووزيره ؛ وعضدها بصفيه وظهيره ، السيد الأجل أبي الفتح يانس الحافظي ، الذي جعله الله على اعتنائه بدولة أمير المؤمنين من أوضح الشواهد والدلائل ، وصرف به عن مملكته محدور الصُروف والغوائل ؛ وأقام منه لمناصحة الخلافة مُخلصاً جمع فيه أسباب المناقب والفضائل ؛ وأيده بالتوفيق في قوله وفعله فأرَبى على الأواخر والأوائل ، ودلّت سيرته الفاضلة على أنه قد عمّر ما بين الله وبينه ، وحكمت سنّته العادلة أن كلّ مدح لا يبلغ ثناءه وكلّ وصف لا يقع إلاّ دونه ، والله يضاعف نِعَمه عنده ولديّه ، ويفتحُ لأمير المؤمنين مشارق الأرض ومغاربها على يديه ، وهذا يحقق أن الإسلام قد أحدث له قوةً وتمكيناً ، وأن ذوى الإيمان قد ازدادوا إيماناً واستبصاراً و يقيناً .

فيجب عليكم لأمير المؤمنين أن تدخلوا في بيعته منشرةً صدوركم طيبة نفوسكم ، مجتهدين له في خدمة تقابلون بها إحسانه ، متقربين إليه بمناصحة تحظيكم عند الله سبحانه عاملين بشرائط البيعة المأخوذة على أمثالكم الذين يتَّبَعون في فعلهم ، ويقع الإجماع بمثلهم .

ولكم على أمير المؤمنين أن يكون بكم رحيماً ، وعن الصغائر متجاوزاً  
كريماً ، وبالكافة رءوفاً رفيقاً ، وعلى الرعايا عطوفاً شفيقاً ، وأن يصفح عن  
المسيء ما لم يأت كبيرة ، ويُبالغ في الإحسان إلى من أحسن السيرة ، ويُولى من  
الإفضال ما يستخلص الضمائر ، ويُسبغ من الإنعام ما يقتضى نقاء السرائر .

وأمير المؤمنين يسألُ الله أن يعرفكم بركة إمامته ، ويُمنَ خلافته ؛ وأن  
يجعلها ضامنةً بلوغ المطالب ، كافلةً لكافتكم بسعادة المبادئ والعواقب ،  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*



- نوع الوثيقة : سجل .
- موضوعها : إعلان من الخليفة الحافظ بولاية العهد من بعده لابنه أبي تراب حيدرة .
- صادرة عن : الحافظ لدين الله ، ( والوزير أبو الفتح يانس الحافظي ) .
- إلى : ولده أبي تراب حيدرة ولي عهد أمير المؤمنين .
- تاريخها : لم يذكر ، وهو استنتاجاً : ٣ ربيع الأول سنة ٥٢٦ هـ .
- كاتبها : ( انظر المقدمة التحليلية ) .
- المراجع : لم يذكر ، وهو استنتاجاً : أبو القاسم بن الصيرفي .
- المرجع : ( القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٣٧٧ - ٣٧٩ ) .



هذه نسخة عهد كتب بها عن الحافظ لدين الله الفاطمي ، لولده  
حيدرة بأن يكون ولي عهد الخلافة بعده ، وليس فيها تعرض لتحديد  
أصلا ، وهو :

« من عبد الله ووليه عبد المجيد أبي الميمون الحافظ لدين الله أمير  
المؤمنين ، إلى ولده ونجله ، وسلالة الطاهرة ونسله ، والمُجمَع على شرفه  
والعامل بمرضاة الله في قوله وفعله ، وعَقْدَه وحلّه ؛ الأمين أبي ثراب حَيْدَرَة ،  
ولي عهد أمير المؤمنين ، عليه السلام .

سلام عليك : فإن أمير المؤمنين يحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله  
أن يصلى على جده محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ، صلى الله عليه وعلى  
آله الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلم تسليمًا .

أما بعد ، فإن الله تعالى لبديع حكمته ، ووسيع رحمته ، استودع خلفاءه مَنْ  
خَلَقَهُ وَبَرَأَهُ ، واستكفى أَمْنَاءَهُ مَنْ صَوَّرَهُ وَذَرَأَهُ ؛ ورثبهم مَرْتَبَةَ النفوس من  
الأجساد ، ( ٣٧٨ ) ونزّلهم بمنزلة الضياء من الأznاد ، وجعلهم مستخدمين لأفكارهم  
في مصالح البرية التي غَدَت في أمانهم ، وحصلت في ضَمَانِهِمْ ؛ فظَلَّت في  
ذِمَامِهِمْ ، وسَعِدَت في عِزِّ مَقَامِهِمْ وظل أيامهم : لأنهم نُصِبُوا للنظر فيما جَلَّ وَدَقَّ ،  
وَتَعَبُوا لراحة الكافة تَعَبًا صَغَبَ وَعَظُمَ وَشَقَّ ؛ وكان ذلك سِرًّا من أسرار الحكمة ،  
وضرباً من أفضل تدبير الأمة ؛ إذ لو ساوى بين الرئيس والمرءوس ، والسائس  
والمسوس ؛ لاختلط الخصوص بالعموم ، ولم يَبْقَ فرق بين الإمام والمأموم .

وقد استخلص الله أمير المؤمنين من أشرف أسرة وأكرم عصابة ، وأيده في جميع آرائه بالحزامة والجزالة والأصالة والإصابة ؛ وقضى لأغراضه أن يكون السعد لها خادماً ، وختم لمقاصده أن يصاحبها التوفيق ولا ينفك لها مُلازماً ؛ وجمع له ما تفرق في الخليقة من المفاخر والمناقب ، وألهمه النظر في حُسن الخواتم وحميد العواقب .

ولما كان وليُّ عهد أمير المؤمنين أكبر أبناء المؤمنين ، والمنتهى لأشرف المراتب من تقادُم السنين ؛ وقد استولى على الفخر باكتسابه ، وتصدت له مخطوبات الرُتب ليخوزها باستحقاقه واستيجابه ؛ وله من فضيلة ذاته ما يدلُّ على النبأ العظيم ، وعليه من أنور النبوة ما يهتدى به السارى في الليل البهيم ؛ وحين حوى قالة الفخر وطارفه ولم يستغنِ بالقديم عن الحديث ولا بالحديث عن القديم ؛ والصفات إذا اختلفت أربابها لا تقع إلا دونه ، والثواب الجزيل مما أعدّه الله للدين يخلصون فيه ويتولّونه ؛ وليفخر بأن خُص من العناية الملطوية بالخطّ الأجزَل ، وليسَمَّح على البرايا ليكون ممدوحاً بالكتاب المَنزل ؛ وليَبْدَخ فإن وصفه لا يُبلِّغ غايته وإن استخدمت فيه الفكر ، وليَبْجَحْ فإن فضله لا يُدرك حقيقة إلا إذا ثلّيت السُّور ، فأمتعه الله بمواهبه لدينه وأمتع أمير المؤمنين به ، وأجرى أَموره عاجلاً وآجلاً بسببه .

(٣٧٩) رأى أمير المؤمنين أن يختصّه بولاية عهد أمير المؤمنين تمييزاً له بهذا النعت الشريف ، وسُمِّوا به إلى ما يجب لمجده الشامخ ومحلّه المنيف ، واقتداءً بأسلافه الأئمة الأطهار فيما يُشرفون به أبناءهم الأكرمين ، وتخصيصاً به بما يبقى فخره على متجدد الأزمان ومتطاوَل السنين .

وأمر أمير المؤمنين أن يُتَخَيَّرَ من رجال دولته ، ووجوه أجناده وشيعته ؛  
طائفة يكون إليه انتماؤها ، وإلى شرف هذا النعت انتسابها واعتزاؤها ؛ فتوسمُ  
بالطائفة العَهدِيَّة ، وتَحْظَى إذا أخلصت في الولاية بالسعادة الدائمة الأبدِيَّة ،  
وتظلُّ موقوفةً على خدمته ، متصرفةً على أوامره وأُمُلاتِهِ ، منتهيةً في طاعته إلى  
أغراضه ومآربه ، ملازمةً لِلأزمِ المَتَعَيَّن من ملازمة الخدمة في مواكبه .

والله تعالى يجعل ما رآه أمير المؤمنين من ذلك كافلاً بالخيرات ، ضامناً  
لشمول المنافع وعموم البركات؛ إن شاء الله تعالى .

والسلام على وليِّ عهد أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة :** سجل بيعة .
- موضوعها :** إعلان البيعة لولى عهد بعد موت العاهد وأثناء تولي المعهود إليه ، ولم يرد فيها ذكر للوزير القائم .
- صادرة عن :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : الظافر بأمر الله بن الحافظ لدين الله ( انظر المقدمة ) .
- إلى :** إلى من يضمه نطاق الدولة العلوية : من أمرائها وأعيانها ، وكبرائها وأوليائها ، على اتساع شعوبهم ؛ وعساكرها على اختلاف ضروبهم ، وقبائل عربها القيسية واليمينية ، وكافة من تشمله أقطارها من أجناس الرعية : الأمير منهم والمأمور ، والمشهور منهم والمغمور ، والأسود والأحمر ، والأصغر والأكبر .
- تاريخها :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : ٥ جمادى الآخرة سنة ٥٤٤ هـ ( انظر المقدمة ) .
- كاتبها :** لم يذكر ، وهو استنتاجاً : أبو الحجاج يوسف بن محمد بن الخلال ( انظر المقدمة ) .
- المراجع :** ( القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٢٨٦ - ٢٩١ ) .

وهذه نسخة بيعة لوئى عهد بعد موت العاهد ، كُتب بها لبعض  
خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض لذكر الوزير القائم بها ، وهى :  
« من عبد الله وولّيه ( أبى فلان ، فلان بن فلان ) الإمام الفلانى بأمر الله  
تعالى أمير المؤمنين .

إلى مَنْ يضمه نطاقُ الدولة العلوية : من أمرائها وأعيانها ، وكبرائها وأوليائها؛  
على اتّساع شعوبهم ، وعساكرها على اختلاف ضروبهم ، وقبائل عربها القيسية  
واليمينية ، وكافة من تشمله أقطارها من أجناس الرعية : الأمير منهم والمأمور ،  
والمشهور منهم والمغمور ، والأسود والأحمر<sup>(١)</sup> ، والأصغر والأكبر ؛ وفقهم الله  
وبارك فيهم .

سلامٌ عليكم ، فإنَّ أمير المؤمنين يحمدُ إليكم الله الذى لا إله إلا هو ،  
ويسأله أن يصلى على محمدٍ خاتم النبیین ، وسيد المرسلين ، صلى الله عليه  
وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلم تسليماً .

أما بعد ، فالحمد لله مولى المنّ الجسيم ، ومُبدى الطول العميم ، ومانح  
جزيل الأجر بالصبر العظيم ؛ مفيد النعم المتشعبة الفنون ، ومُذنى المهج المتعالية  
لتناول المئون ؛ ومُبدى الأعمار ومُغنيها ، وناشر الأموات ومُحييها ؛ والفتاح إذا  
استغلت الأبواب ، والقائل : « لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ »<sup>(٢)</sup> . الذى لا يغير مُلكه مرورُ  
الغير ، ولا يصرِف سلطانه تصرِف القدر ؛ ولا يُدرِك قِدمه وأزليته ، ولا ينفذ بقاؤه  
وسرمديته ، مُسلم الأنام للحمام ، ومُضْمى الأنفس بسهام الاخترام ، ومُورد البشر

(١) انظر ما فات هنا ، ص ٣٧ ، هامش ٢ .

(٢) سورة الرعد الآية ٣٨ .

من المنيّة مَهْلًا ما بَرَحُوا فِي رَتْقِهِ يَكْرَعُونَ ، وَلَمَرَّهُ الْمُشْرِقُ يَتَجَرَّعُونَ ، وَمَعَزَزَ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبَلُّوكُمُ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ (١) .

والحمد لله الذي نَصَبَ الْأَنْبِيَاءَ لِمُرَاشَدِهِ أَعْلَامًا ، وَحَفِظَ بَبْعَتِهِمْ مِنَ الْحَقِّ وَالْهُدَى نِظَامًا ؛ وَجَعَلَ نَبُوَّةَ جَدْنَا مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِنَبَوَاتِهِمْ خَتَامًا ، وَعَصَّدَ بِوَصِيَّةِ أَبِيْنَا ( ٢٨٨ ) أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيَّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَمَالًا لِلدِّينِ وَإِتِمَامًا ؛ وَاسْتَخْلَصَ مِنْ ذَرِيَّتِهِمَا أُمَّةً هَادِيَةً إِتْقَانًا لِصَنْعَتِهِ وَإِحْكَامًا ، وَأَقَامَ الْحُجَّةَ عَلَى الْأُمَمِ بِأَنَ أَقَامَ لِكُلِّ زَمَانٍ مِنْهُمْ إِمَامًا ، وَعَاقَبَ بَيْنَ أَنْوَارِ الْإِمَامَةِ فَإِذَا انْقَبَضَ نُورُ انْبَسَطَ نُورٌ ، وَتَابَعَ ظُهُورُ بَدْوَرِهِ لِيُشْرِقَ طَالِعُ إِثْرِ غَارِبِ يَغُورُ ؛ رَحْمَةً شَامِلَةً لِلْعَالَمِينَ ، وَحِكْمَةً تَامَةً حَتَّى يَرِثَ اللَّهُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ، وَلَمْ يُخَلِّ نَبِيًّا مَعَ مَا شَرَّفَهُ [ بِهِ ] مِنْ تَنَاوُلِ وَحْيِهِ وَتَلْقِيهِ ، وَلَا عَصَمَ إِمَامًا مَعَ اخْتِصَاصِهِ بِفُرُوعِ مَنَصِبِ الْإِمَامَةِ وَتَرَقُّهِ ، مِنْ لِقَاءِ الْمَنِيَّةِ ، وَوَدَاعِ الْأُمْنِيَّةِ ؛ بَلْ أَجَّلَ لِكُلِّ مِنْهُمْ أَجَلًا مَكْتُوبًا ، وَفَسَّحَ لَهُ أَمْدًا مُحْصُورًا مُحْصُوبًا ، وَلَا يَصْرِفُهُ عَنْ وَصُولِهِ فَضِيلَةٌ ، وَلَا يَصِلُ إِلَى تَجَاوُزِهِ بِقُوَّةٍ وَلَا حِيلَةٍ ، قَدْرَةُ مُحْكَمَةِ الْأَسْبَابِ ، وَعِبْرَةٌ وَاضِحَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ ، وَقَضِيَّةٌ أَوْضَحَهَا فُرْقَانُهُ الَّذِي أَقَرَّ بِإِعْجَازِهِ الْجَاحِدُونَ ، إِذْ يَقُولُ مُخَاطَبًا لِنَبِيِّهِ : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ ﴾ (٢) .

والحمد لله الذي مَنَحَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ خِصَائِصِ الْإِمَامَةِ وَأَنْوَارِهَا ، وَحَازَ لَهُ مِنْ دَخَائِرِهَا وَأَوْدَعَهُ مِنْ أَسْرَارِهَا ، مَا خَوَّلَهُ فَائِزًا ثَرَايِهَا ، وَأَصَارَ لَهُ شَرَفَ مِيرَاثِهَا ؛ وَجَعَلَ الْقَائِمَ بِحَقِّهِ ، وَالْمُرْشِدَ لِحَقِّهِ ، وَالْمَاجِيَّ بِهَدَاهِ لَيْلًا مِنَ الضَّلَالِ بِهِيْمَا ،

---

(١) سورة الأنبياء الآية ٣٨ .

(٢) سورة الأنبياء الآية ٣٤ .

والحاوي بخلافته مجداً لا يزال ثناؤه عظيماً : ﴿ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى  
بِاللَّهِ عَلِيماً﴾ (١)

يحمده أمير المؤمنين على أن أوضح بآبائه الأئمة سبل الحقائق ، فأصبحوا  
خلفاء الخالق وأئمة الخلاق وخو له ما اختصهم به من الإمامة ، ورفع به إلى  
أشمخ منازل العلا وأرفع مواطن الكرامة ، ويستمدّه شكراً يُوزى النعم التي  
أثبتت [ له ] على سرير الخلافة وسرّها قدما ، وصيراً يُوازن الفجعة التي قل لها  
فيض المدامع دما .

ويسأله أن يصلي على جدّه محمد الذي قضّ بجهاده جموع الإلحاد ،  
وحصد باجتهاده من مال عن الهدى وحاد ، وصدّع بما أمر به حتى عمّ التوحيد  
ودانت لمعجزاته الأمم وقد دعاها وهو المقرّد الوحيد ؛ ولم يزل مبالغاً في مَرَضَة  
ربّه ، حريصاً على لإظهار دينه بيده ولسانه وقلبه ، حتى استأثر به وقبضه ، وبدّله  
من الدنيا شرف جوارره وعوضه ؛ وأصاره إليه أفضل نبي بصر وبشر ، وأحيا دين  
الله وأنشر ، وعلى أبيه أمير المؤمنين على بن أبي طالب إمام الأئمة ، وأبى الأئمة ؛  
وقدوة السعداء ، وسيد الشهداء ؛ وعاضد الدين بدي الفقار ، ومن لم يزل الحق  
إلى ذبّه شديد الافتقار ، صلى الله عليه وعلى آبائه والأئمة من ذريتهما الدين  
أيقظوا العقول بإرشادهم من السنة ، وأفاضوا من العدل والإحسان ما ألهج  
بتمجيدهم الألسنة .

وإن الإمام الفلاني لدين الله أمير المؤمنين كان ولياً لله شرفه الله  
واستخلصه ، وأفرده بإمامة عصره وخصّصه ؛ وفوض إليه أمر خلافته ، وأحلّه محلاً  
تقع مطارح الهمم دون علوه وإنافته ، فقامام بحق الله ونهض ، وعمل بأمره فيما  
سنّ وفرض ؛ وقهر الأعداء بسطواته وعزائمه ، وصرف الأمور بأزمة التدبير

(١) سورة النساء الآية ٧٠ .

وخزائمه؛ وبالغ في الذب عن أشياع الملة ، واجتهد في جهاد أعداء القبلة ، ووقف على مصلحة العباد والبلاد أمله ، ووفر على ما يحظى عند الله قوله وعمله ، ولم يترك في مَرَضَاة خالقه مشقة إلا احتمالها ، ولا روية إلا صرفها في إرشاد خلقه وأعمالها ، حتى بلغ الغاية المحدودة ، واستكمل الأنفاس المحدودة ، وأحسن الله له الاختيار ، وأقر له الثقلة من هذه الدار ، والزلفى بسكنى دار القرار ، والفر بمصاحبة الأنبياء الأبرار ، والحلول في حظائر قدسه مع آبائه الأئمة الأطهار ؛ فسار إليه طاهر السريرة ، جميل المهيب والصورة ، مستوجبا بسغيه أفضل رضوانه ، ممهدا بالتقوى لتدييره أكناف جنانه .

وأمر المؤمنين [ يحتسب ] عند الله هذه الرزية التي عظم بها المصاب ، وعظم عند تجرعها الصاب ، وأضرمت القلوب نارا ، وأجرت الآفاق دما مُمَارَا ، وأطاشت بهولها الأكباد بالحرق ، وكحلت الأجفان بالأرق ؛ وكادت لهجومها الصدور تقذف أفئدتها ، والدنيا تنزع نضرتها وبهجتها ، وقواعد الملة تضعف وتهدى ، والخطوب الكارثة تُصير ولا تنتهى ، فإننا لله وإننا إليه راجعون ، تسليما لأمره الذى لا يُدْفَع ، وإذعانا لقضائه الذى لا يُصد ولا يُمتنع .

وكان الإمام الفلانى لدين الله أمير المؤمنين عند نُقلته جعل لى عقد الخلافة، ونص على بارتقاء منصبها المخصوص بالإنافة ، وأفضى إلى بسرها الممكنون ، وأودعنى غامض علمها المصون ، وعهد إلى أن أشملكم بالعدل والإحسان، والعطف والحنان ، والرحمة والغفران ، والمن الرائق الذى لا يكدره امتنان ، وأن أكون لأعلام الهدى ناشرا ، وبما ارضى الله مُجَاهِرَا ، ولأحزاب القبلة مُظَاهِرَا ، ولأعدائه الملة مُرَغِمَا قَاهِرَا ؛ ولمنار التوحيد رافعا ، وعن حوزة الإسلام بغاية الإمكان دافعا ، مع علمه بما خُصِصَتْ به كَرَم الشَّيْم ، وفُطِرَتْ عليه من خلال القاضية مصالح الأمم ، وأتيتُه من استحقاق الإمامة واستيجابها ، ومُنِحَتْهُ من الخصائص المبرمة لأسبابها .



فَتَعَزَّوْا جَمِيعَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَكَافَّةَ الْأَمْرَاءِ ، وَجَمِيعَ الْأَجْنَادِ ، وَالْحَاضِرِ مِنَ الرِّعَايَا  
وَالْبَادِ ، عَنْ إِمَامِكُمُ الْمُنْقُولِ إِلَى دَارِ الْكَرَامَةِ ، بِإِمَامِكُمُ الْحَاضِرِ الْمَوْجُودِ الَّذِي  
أَوْثَرَهُ اللَّهُ مَقَامَهُ ؛ وَأَدْخِلُوا فِي بَيْعَتِهِ بِصَدُورٍ مَشْرُوحَةٍ نَقِيَّةٍ ، وَقُلُوبٍ عَلَى مُحَضِّ  
الطَّاعَةِ مَطْوِيَّةٍ ، وَنِيَّاتٍ ( ٢٩١ ) فِي الْوَلَاءِ وَالْمَشَابِعَةِ مَرْضِيَّةٍ ، وَبَصَائِرَ لَا تَزَالُ بِنُورِ  
الْهُدَى وَالِاسْتِبْصَارِ مُضِيَّةً .

وَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يُسْأَلُ اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ إِمَامَتَهُ مَحْظُوظَةً بِالْإِقْبَالِ ، دَائِمَةً  
الْكَمَالِ ؛ صَافِيَةً مِنَ الْأَكْدَارِ ، مَعْضُودَةً بِمَوَاتِنَةِ الْأَقْدَارِ ؛ وَيُوَالِي حَمْدَهُ عَلَى مَا  
مَنْحَهُ مِنَ الْأَصْطِفَاءِ الَّذِي جَعَلَهُ لِأُمُورِ الدِّينِ وَالْدُنْيَا قَوَّامًا ، وَأَقَمَهُ لِلْبَرِيَّةِ سَيِّدًا  
وَإِمَامًا ؛ فَأَعْلَمُوا هَذَا وَاعْمَلُوا بِهِ ؛ وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

وَكُتِبَ فِي يَوْمِ كَذَا ، مِنْ شَهْرِ كَذَا ، سَنَةِ كَذَا .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة : سجل بيعة .
- موضوعها : إعلان من الخليفة القائم بالحكم بولاية العهد لابنه من بعده .
- صادرة عن : لم يذكر ( انظر المقدمة )
- إلى : لم يذكر ( انظر المقدمة )
- تاريخها : لم يذكر ( انظر المقدمة )
- كاتبها : علي بن خلف .
- المراجع : ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٣٨٦ - ٣٨٩ )  
نقلًا عن ( علي بن خلف : مواد البيان ) .

نسخة بولاية العهد زمن الفاطميين أوردتها على بن خلف من  
إنشائه في كتابه : « مواد البيان » .

« الحمد لله مُعِزُّ دينه بخلفائه الراشدين ، ومرتبِّ حقّه بأوليائه الهادين ،  
الذى اختار دين الإسلام لصفوته من بريته ، وخصَّ به من استخلصه من أهل  
طاعته ، وجعله حبله المتين ، ودينه الذى أظهره على كل دين ، وسبيله الأفسح ،  
وطريقة الأوضح ؛ وابتعث به نبيّه محمد - صلى الله عليه - فصّداً بأمّره ، وأعلنَ  
بذكره ، والناسُ فى فترة الضلالة ، وغمرة الجهالة ، فلما أنجز فى نُصرة حقّه ،  
وتأييده لسعداء خلقه [ قبضه ] <sup>(١)</sup> إليه محمود الأثر ، طيّب الخبر ، [ وقام ] <sup>(١)</sup>  
بخلافته من انتخبه من طهرة عثرته ، وأودعهم حكمته ، وكفلهم شريعته ، فاقتفوا  
سبيله ، واتبعوا دليله ، كلما قبضَ منهم سلفاً إلى مقر مجده ، اصطفى خلفاً للإمامة  
من بعده .

يحمدّه أمير المؤمنين أن أفضى إليه بثرات الإمامة والرسالة ، وهدى به  
كما هدى بجده من الزّين والصلّالة ، واختصّه بميراث النبوة والخلافة ، ونصّبه  
رحمةً للكافة ؛ وأتمَّ نعمته [ عليه ] أتمّها على آبائه ، وأجزل حظّه من حُسن بلائه ،  
وأعانه على ما استرعاه ، ووفّقه فيما ولّاه ، وأنهضه بإعزاز المِلّة ، وإكرام الأُمّة ،  
وإماتة البدع ، وإبطال ( ٣٨٧ ) المذهب المختَرع ، وإحياء السُّنن ، والاستقامة  
على لاجِبِ السُّنن ، ووهبه من بنيه وذريّته ، مؤازرين على ما حمّله من أعباء  
خلافته ، ومُظاهرين على ما كلفه من لإمعان النظر فى بريّته .

---

(١) بياض باصل المخطوطة ، وما بين الحاضر تين إضافات يقتضيها المعنى وضعها ناشر  
« صبح الأعشى » .

ويسأله الصلاة على محمدٍ خاتم أنبيائه ، والخيرة من خلصائه ، الذى شرفه  
بختام رُسُلِهِ ، وإقرار نيابته فى أهل ، صلى الله عليه وعلى أخيه وابن عمه وباب  
حكمتِهِ ، على بن أبى طالب وصِيَّةٍ فى أُمَّتِهِ ، وعلى الأئمة الطَّهَّرة من ذريته ،  
مناهج رحمتِهِ ، وسُرُج هدايته ، وسلَّم تسليمًا .

وإن الله تعالى جعل الخلافة للكافة عِصْمَهُ ، ولأهل الإيمان رَحْمَهُ ، تَجْمَعُ  
كَلِمَتُهُمْ ، وتحفَظُ أَلْفَتَهُمْ ، وتُصْلِحُ عَامَّتَهُمْ ، وتُقِيمُ فرائضه وسُنَنه فيهم ، وتُمدُّ رواق  
العدل والأمانة عليهم ، وتحسِّمُ أسباب الكفر والنفاق ، وتَقْمَعُ أهل العناد والشقاق ،  
ولذلك وصل الله حبل الإمامة ، وجعلها كلمةً باقيةً فى عِقب أوليائه إلى يوم  
القيامة .

ولما نظر أمير المؤمنين بعين اليقين ، واقتبس من الحقيقة قَبَس [ الحق ]  
المبين ، عرف ما يُبَيِّنُ عليه الدنيا من سرعة الزوال ، ووَشَكَ التحوُّل والانتقال ،  
وَأَنَّ ما قَوَّضَ الله إليه من خلافته لا بد أن ينتقل عنه إلى أبنائه الميامين ، كما  
انتقل عن آبائه الراشدين ، فلم يَغْتَرَّ بمواعيدها المُحَال ، وأَضْرَبَ عما تَخَدَّع به  
من الأمانى والآمال ، وأشفق على من كَفَلَهُ الله بسياسته ، وحَمَلَهُ رعايته من أهل  
الإسلام المعتصمين بحبل دعوته ، المشتملين بظل بيئته ، عند تقضى مُدَّتِهِ ونزوعه  
إلى آخرته ، فى الوقت المعلوم ، بالأجل المحتوم ، من انتشار الكلمة ، وانبثات  
العِصْمَةِ ، وانشقاق العَصَا ، وإراقة الدماء ، واستيلاء الفِتَنِ ، وتعطيل الفُرُوض والسُّنَنِ ،  
فنظر لهم بما يَنْظِمُ شَمَلَهُمْ ، ويصلُ حَبْلَهُمْ وَيَزْجُرُ ظَلَمَتَهُمْ ، ويجمع كلمَتَهُمْ ،  
ويؤلِّفُ أَفئدتَهُمْ ، ورأى أن يَنْهَدَ إلى فلان ولَدِيهِ : لأنه قَرِيبُهُ فى علمه وفضله ،  
وعقيبُهُ فى إنصافه وعدله ، والملموح من بعده ، والمرجُوُّ ليوومه وغده ، ولما جمع  
الله له من شروط الإمامة ، وكَمَّلَهُ له من أدوات الخلافة ، وجَبَلَهُ عليه من الرحمة

والرأفة ، وخصه به من الرصانة والرجاحة ، والشجاعة والسماحة ؛ وآتاه من فصل الخطاب ، وجوامع الصواب ، ومحاسن الآداب ، ووقاية الدين ، والغلظة على الظالمين ، واللطف بالمؤمنين ، بعد أن قدّم استخارة الله تعالى فيه ، وسأله توفيقه لما يرضيه ، ووقف فكره على اختياره ، ولم يكن باختياره مع إثارة ، ويلوح في شمائله ، ويستوضح في مخايله ، أنه الولي المجتبي ، والخليفة المصطفى ، الذي يحمي الله به دمار الحق ، ويُعلّي بسلطانه شعار الصدق ؛ وأنه - سبحانه - قد أفضى إليه بما أفضى به إلى الخلفاء من قبله ، وأفاض عليه من الكامنات ما أفاضه على أهله ؛ وبعد أن عانده وعاهدّه على مثل ما عاهدّه عليه آباؤه : من تقوى الله تعالى وطاعته ، واستشعار خيفته ومراقبته والعمل بكتابه وسنته ، وإقامة حدود الله التي حدّها ، بفروضة التي وكّدها ، والاقتداء بسلفه الراشدين ، في المكافحة عن الدين ، والمسامحة عن أوزار المسلمين ، وبسط العدل على الرعية ، والحكم بينهم بالسوية ، وإنصاف المظلوم من الظلوم وكف يد المغتصب الثشوم ، وصرف ولادة الجور عن أهل الإسلام ، وتخير من ينظر بينهم في المظالم والأحكام ، وأن لا يؤلّى عليهم إلا من يثق بعدالته ، ويسكن إلى دينه وأمانته ، ولا يفسح لشريف في التعدي على مشرّوف ، ولا يقوى في التسلّط على مضعوف ، وأن يحمل الناس في الحقوق على التساوي ، ويجريهم في دولته على التناصف والتكافي ، ويأمر حجابهم ونوابه بإيصال الخاصة والعامة إليه ، وتمكينهم من عرض حوائجهم ومظالمهم عليه ، ليعلموا : الولّاة والعَمال ، أن ( ٣٨٩ ) على ذكر منه وبال ، فيتحاموا الثقيل عليهم والإضرار بهم . وأشهد عليه بكل ما شرطه وحدّده ، والعمل بما يحمد إليه فيما تقلّده . على أنه غني عن وصية وتبصير ، وتنبيه وتذكير ، إلا أن محمداً سيد المرسلين يقول لعليّ - صلى الله عليهم -

« أُرْسِلَ عَاقِلاً أَوْ لَا فَارِصَهُ » .

فبايعوا على بركة الله تعالى طائعين غير مكرهين ، برغبة لا برهبة ،  
وبإخلاص لا بمداهنه ، ببيعة رضا واختيار ، وانقياد وإيثار ، بصحة من نيّاتكم ،  
وسلامة من صدوركم ، وصفاء من عقائدكم ، ووفاء واستقامة فيما تضعون عليه ،  
أيمانكم : ليعرفكم الله [ من ] سُبُوغ النعمة ، وشُمُول الحَبْره ، وحسن العاقبة ،  
واتفاق الكلمة ، مايقُرُّ نواظركم ، ويُبَرِّد ضمائركم ، ويَذْهَبُ غِلُّ صدوركم ويُعزُّ<sup>١</sup>  
جانبكم ، ويُدِلُّ<sup>٢</sup> مُجَانِيَكُمْ ؛ فاعلموا هذا وإعملوا به إن شاء الله .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة : سجل بيعة .
- موضوعها : إعلان بولاية العهد من الخليفة لابنه .
- مصادرة عن : لم يذكر ، ونرجح أن يكون الخليفة العاضد لدين الله ( انظر المقدمة ) .
- إلى : لم يذكر ، ونرجح أن يكون داود بن العاضد ( انظر المقدمة ) .
- تاريخها : لم يذكر ، ونرجح أن يكون بعد سنة ٥٦٠ هـ ( انظر المقدمة ) .
- كانتها : القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيسانى .
- المرجع : ( القتلشندى : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٣٧٩ - ٣٨٥ ) .

نسخة بولاية العهد من خليفة لولده ، من إنشاء القاضي الفاضل ،  
أتى فيها بالتحميد بعد التصدير ثلاث مرات ، وهى :

« من عبد الله ووليّه فلان أبى فلان الإمام الفلانى إلى فلان الفلانى .

أما بعد ، فالحمد لله الذى استحق الحمد بفضله ، وأجرى القضاء  
[ على ما أراده ] ووَسَّعَ الجرائمَ بعفوه وعدله ، وصَرَّفَ المراحلَ بين قوله وفعله ،  
وأعلى منارَ الحق ( ٣٨٠ ) وأرشد إلى أهله ، واختار الإسلام ديناً وعَصَمَ المعتقلين  
بحبله ، وأوضح سبل النجاة بما أَوْضَحَ لسالكيه من سُبُلِهِ ، وتعالى علاه إلى  
الصُّفَاتِ ، فلم يوصَفْ بمثل قوله : ( لَيْسَ كَمِثْلِهِ ) وتنزَّه عن اشتراك التشبيهات ،  
فى كل جليل الوصف مستقِلُّه وغير مستقِلُّه ، علمَ ما اشتملت عليه خَطَرَاتُ  
الأسرار ، وأشارات إليه نظرات الأبصار ، وانفجرت عنه غمرات الأخطار ، واخفته  
سَتَرَاتُ الظلماء وباحت به جَهَرَاتُ الأنوار : ( سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ  
بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ) <sup>(١)</sup> .

والحمد لله الذى جعل الدين عنده الإسلام ، فمن ابتغى غيرَه ضَلَّ المُنْهَجَ  
، وأبْعَدَ المَعْرَجَ ، واستَلْقَحَ المُنْخَدَجَ ، وغَلِطَ المَخْرَجَ ، وفارق النُّورَ الأَبْلَجَ ، وركبَ  
الطريقَ الأعْوَجَ ، وأتى يومَ القيامة باللسان المُلْجَلَجَ ، وَمَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ إليه فاز  
بالسُّغَى النُّجِيجِ ، وحاز المَنْجَرَ الرِّيحَ ، ووَرَدَ المَوْرِدَ الأَحْمَدَ ، وَيَمُمُّ القَصْدَ  
الأَقْصَدَ ، ووجَدَ الجَدَّ الأَسْعَدَ ، وسلك المَنْجَ الأَرشَدَ ، فهو العُرْوَةُ الوَثْقَى ،  
والطَّرِيقَةُ المُنْتَلَى ، والدرجةُ العُلْيَا ؛ وأَمَرَ به خَيْرُ المرسلين ، المنعوتُ فى سِيرِ

<sup>(١)</sup> سورة الرعد الآية ١٠ .



الأولين ، والمبعوثُ بالحق المبين ، والقائمُ رسولا في الأميين ، والهادي إلى الحق وإلى طريقٍ مستقيم ؛ والداعي الذي مَنْ أجابه وآمنَ به غُفر له ما تقدّم من ذنبه وأُجبر من عذاب أليم ، والمستقلُّ [ بالعِباءة ] العظيم ، بفضل ما مُنح من الخلق العظيم ، والممدوحُ بقوله :

( لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ) <sup>(١)</sup> .

والحمد لله الذي وصل النبوة بالإمامة ؛ وجعلها كلمةً باقيةً في عقبه إلى يوم القيامة ، وخصّها بالخصائص التي لا تنبغى إلا لتأم الكرامة ، وأجار بها خلقه من متآلف ( ٣٨١ ) الطامة وبوادى الندامة ، وهدى بشرف مقامه إلى دار المقامه ، واسترددً بأنوار تديره من ظلام الباطل الظلامه ، وأحسنَ بما أجراه من نظره النظر للخاصة والعامة ( إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ) <sup>(٢)</sup> .

يحمده أمير المؤمنين أن رَفَعَهُ إلى ذلك الحلِّ المنيف ، واستعمر به المقام الشريف ، وأظهر كلمةً كلمة الدين الحنيف ، ونفى عنه تعالى التعمق وتجديف التحريف ، وبين بموافقة توفيق هُديهِ طريقَ التكليف ، وأمدّه بمواد إلهية ، تشتهر فتستغنى عن التعريف ، وتتصل فتقطع مواد التكليف .

ويسأله أن يصلّى على جده محمد الذي نسخ بشريعته الشرائع ، وهذب بهدايته المشارع ، وأيده بالحُجج القواطع ، والأنوار السواطع ، وجعل من ذُرِّيَّته

---

(١) سورة التوبة الآية ١٢٨ .

(٢) سورة النمل الآية ١٦ .

جبالَ الله القوارع ، ومن مشكاته نجومَ الهدى الطوالع ، وعُرفتْ صنائعه بالله إذا  
افتخرت المنعمون بالصنائع .

وعلى أخيه وأبينا أمير المؤمنين على بن أبى طالب المخصوص بأخوته ،  
وأبى الثقلين من عثرته ، والسابق إلى الإسلام فهو بعده أبو عُدْرته ، وإلى تفريج  
الكرب عن وجهه فى الحرب فهو ابن بَجْدَتِهِ .

وعلى الأئمة من ذريتهما مصاييح الظلمات ، ومفاتيح الشكوك المبهمات ،  
والممنوحين من شرف السمات ما جلّ عن المسامات ، والممدوحين بفضل الجاه  
فى الأرضين والسموات .

وإن الله بحكمته البديعة ، ورحمته الوسيعة ، أقام الخلفاء لخلقه قِوَامًا وبحقّه  
قُوَامًا ، وجعل نار الحوداث بنورهم بردًا وسلامًا ، وجعل لهم الهداية بأمره لِزَامًا ،  
واستصرف بهم عن الخلق عذابَ جَهَنَّمَ ﴿ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ <sup>(١)</sup> ، فهم أرواحُ  
والخلائقُ أجسام ، وصيَّاحُ والمسالكُ أظلام ، وثمراتُ والوجود أكمَام ، وحُكَامُ  
والحقائقُ أحكام ، يسهرون فى منافع الأنام وهم نِيَام ، وينفردون بوَصَبِ النَّصَبِ  
( ٣٨٢ ) ويُفردونهم بلذات الجام ، ويهتدون بهدَاياتهم إلى ما تَدِيقُ عنه حوائط  
الأفهام ، ولا يُدْرِكُ إلا بوسائط إلهام .

وقد أصطفى الله الأميرَ من تلك الأسره ، ورقاه شرفَ تلك المنابر ومُلكَ  
تلك الأسيره ، وأنار بمقامه نجومَ السعادة المستسِرّه ، واستخدم العالم لأغراضه ،  
وسدّد كلّ سهم فى رميه إلى أغراضه ، وأقرضَ الله قرضاً حسناً فهو واثقٌ بحُسنِ

---

<sup>(١)</sup> سورة الفرقان الآية ٦٥ .

عواقب إقراضه ، وافترض طاعته في خلقه فالسعيد من تلقى طاعة أمير المؤمنين بافتراضه ، وأمضى أوامره على الأيام فما يقابلها صرفاً من صروفها باعتراضه ، وأدار الحق معه حيث دار ، وكشف له ما استجن تحت أستار الأقدار ، ووقف الخيرة والنصرة على آرائه ورآياته فهو المستشار والمستخار ؛ وألهمه أن يحفظ للأمة غدها كما حفظ لها يومها ، وأن يجري لها موارد توفيق الارتياح ولا يطيل حومها ، وأن يجعل المؤمن على تلج من الصدور ، وقلج من الظهور ، ويدع عندها برد اليقين بالإشارة على مستودع النور ، ويجلها على شريعة من الأمر فتتبعها ، ويجلها بمنزله الخصب فترتبعها ؛ ويعلم ندى خيره ليكون غايتها ومفرغها ، ويعرفها من تنتظره فتتخذ مآلها ومرجعها ، ويقتدى في ذلك بسيد المرسلين في يوم الغدير ، ويشير إلى من يقوم به المشير مقام البشير .

ولما كنت حافظ عهد أمير المؤمنين والسيد الذي لا بد أن يتوج به السرير ؛ والنجم الذي لا بد أن نستطيل إلى أنواره ونستطير ، والدخيرة التي أدخرها الله لبئس كل خطر ودفع كل خطير ، والسحاب الذي فيه النج المطير ، والنجم المنير ، والرجم المبير ، وقد تجلت لك أوجه الكرامات وتبدت ، وتبرحت لك مخطوبات المقامات وتصدت ، وطلبتك كفناً لنيل عقليتها وسكنى معقلها فما تعدت ، وأدت إليك لطائف فهمك من أسرار الحقائق ما أدت ؛ وعرفت من سيماك هدى النبوة ، واجتمع لك مزية الشرفين من الطرفين الأبوة والنبوة ، وأخذت كتاب الحكمة ( ٣٨٣ ) ومصون العظمة بقوة ، وأجرت القلوب التي بعوارض الشك ممئوه ، وآثرت العقائد التي بنواقيس العقد مملوه ، وغدت وجوه الأنام بأيامك مجلوه ، وتوافقت الألسن على مدحك ولا مثل ما مدحت من الآيات المتلوه ، وكنت بحيث تذهب بالأهوال المسلوه ، وتقبل بالآمال المرجوه ، ولو أن ركبا ضل لهداه نورك في الليل البهيم ، ولو أن ذكرك شد لتبدى في الآيات والذكر

الحكيم ، ولو أنك طلعت على الأولين لما تساءلوا ولا اختلفوا في النبا العظيم ، ولو أن قديماً علا فوق كل حديثٍ لقام لك الحديثُ مقامَ القديم ، ولو أن جميعَ الأنام في صعيدٍ لصعدت دونهم المقامَ الكريم ، ولو أن يدك البيضاء تجسّمت للناظرين لأعدت آيةَ موسى الكريم ، ولو أن هديتك الغراء تنسّمت للذاكرين لأحييت بها العظامَ وهي رميم ، ولو أن علومك انتشرت بين العلماء لتلوا : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ <sup>(١)</sup> ؛ ولو أن ليلة ولادتك رصدتها البصائرُ ، رأت كيف يُفرقُ فيها كلُّ أمرٍ حكيم ، والصفات إذا احتفل أربابها وقفت لك عبيداً ، والأيام إذا كانت ظروفًا لفنائلك كان كلُّ يومٍ منها للعيد عيدا ، والأنساب إذا كانت ظروفًا للجدِّ سعيداً ، فلتفخرْ قبلَ السيرِ بأن أملت عليها السور .

وأبشرْ بأن المنتظر من فضل الله لك فوق ما تُعجّله النظر ، واشمخْ بأن سادة القبائل مُضَرُّ وأنت بعد أمير المؤمنين سيّدُ مُضَرٍّ ، وابدخْ بأنك عِوضُ من كل من غاب وما عنك عِوضٌ في كل من حضر ، وانبجحْ بأنك قد أهلت لأمر أبي الله له إلا أولى العزم والخطر ، واشكر الله على نعمة خلقك لها بقدر ، ومزية لا يُزْفَى حقها من أضمر فأغرق أو نطق فشكر : وقل : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

وقُلْ : ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴾ <sup>(٣)</sup>

( ٢٨٤ ) فإليك هذا الأمرُ يصير ، وأنت له واللهُ لك نِعَمُ المولى ونِعَمُ النصير ، وتأهبْ له في درجته التي لا ينالها باعٌ قصير ، ولا يمتطيها إلا من اختاره الله على

(١) سورة يوسف الآية ٢٦ .

(٢) سورة الأعراف الآية ٤٣ .

(٣) سورة النمل الآية ١٩ .

علم من أهل الثقلين ، ولو أن بعضهم لبعضٍ ظهير ، ولا نرى لها أهلاً إلا من أراه الله من آياته أنه هو السميع البصير ، وفاوض أمير المؤمنين في مُشكلات الأمر ولا يَبْنُوكَ مِثْلُ حَبِيرٍ ، واقتد منه بمن هو [ في ] أهل البائن دون الخلق بشير ، وسِرُّ إذا استعَمَلَك الله فيهم بما رأيت أمير المؤمنين به فيهم يسير ، واذعُ الله بأن يُيسِّر على يَدِكَ مَنَاجِحَهُمْ إِنْ ذَلِكَ عَلَى الله يسير ، وأَعْرِفْ مَا آثَرَكَ الله به من أنه لم يجعل لِيَدِكَ كُفْؤًا إِلَّا ذَا الْفَقَارِ ، وَلَا لَقَدَمَكَ كُفْؤًا إِلَّا الْمُبِيرَ وَالسَّرِيرَ ، وتحدثُ بنعمة الله وإجرائها فأمير المؤمنين اليومَ عليك أميرٌ وأنت غَدًا على المؤمنين أمير : ( هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ) (١) .

وأما العَدْلُ وإِفَاضَتُهُ ، والجَوْرُ وإِغَاضَتُهُ ، والعَصْبُ وِرْيَاضَتُهُ ، والجذبُ وترويضُهُ ، والخطبُ وتَفْوِيضُهُ ، والجَهَادُ وِرْفَعُ عِلْمِهِ ، والدبُّ عن دين الله وحِفْظُ حُرْمِهِ ، والأمرُ بالمعروف ونَشْرُ رَدَائِهِ ، والنهي عن المنكر وِطْيُ اعتدائه ، وإقامة الحدِّ بالصُّفْحِ والحدِّ ، والمساواةُ في الحق بين المولى والعبد ، وبثُّ دعوة الله في كلِّ غَوْرٍ من البلاد ونجد ، وأمرُ عباد الله إِنْ عباد الله في زمنك الرغد ، فذلك عهدُ الأئمة الراشدين ، وهو إليك من أمير المؤمنين ، عهدٌ مُؤَكَّدُ الْعَقْدِ : وهو سُنَّةُ فضل الخلفاء التي لا تَجِدُ لها تحويلاً ، ومعنى العهد الذي أمر الله بالوفاء به فقال : ( إِنْ الْعَهْدُ كَانَ مَسْئُولًا ) (٢) .

وهل يُوصَى البحرُ بتلاطم أمواجه ؟ وتَدَافَعُ أفواجه ؟ وبتزأخر عَجَاجِهِ ؟ وهل يُحَضُّ البدرُ المنيرُ على أن يُنِيرَ سراجُهُ ، وَيَطْلُعَ لِيَتَضَحَّ للسالك مِنْهَاجُهُ ؟ أَوْ يُنَبِّهَ على هدايته ( ٣٨٥ ) إِذَا تَهَادَّتْهُ أَبْرَاجُهُ ؟ .

(١) سورة النمل الآية ٤٠ .

(٢) سورة الإسراء الآية ٣٤ .

وعليك من سرائر أنوار الله ما يُغنيك أن تُوصى ، ولديك من ظواهر لطائف  
الله ما تميز به عن الخلق إذا اضحيت به مخصوصاً ، ومن شواهد اختيار الله ما  
تظاهرت عليك آياته نصوصاً ، فبسلام الله يُحيي المؤمنين ، وبالاغتراب بعصمة  
ولائك في يوم الفرع الأكبر يأمنون ، والله منجز لك وعده كما أنجزه لمن جعلهم  
أئمة لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون .

والله سبحانه يُهدي إليك تحية من عنده مباركة طيبة ، ويُسدي إلى مقام  
شرفك سحابة رحمة غديقة صيبة ، ويجعل ما رآه أمير المؤمنين من ولايتك عهداً ،  
وكفالتك للأمة بعده ، للمسرّات ناظماً ، وللمساءات حاسماً ، وللبركات جامعاً ،  
وللباطل خافضاً وللحق رافعاً .

وأمر أمير المؤمنين أن يعين على رجال من أولياء دولته ، ووجوه شيعته ،  
وأنصار سرته ، عِدّة يكون إليك اعتزاؤها وبك اعتزازها ، وببابك العالي إقامتها ،  
وإلى جانبك انحيازها ، فتكون موسومة بالعبودية ، ومتعرّضة بالولاء للسعادة  
الأبدية ؛ فتتمثل على ما تُمثله من المراسم ، وتتصرف على ما تُصرفها عليه من  
العزائم ، وتكون أبدأ لما ينفذ عنك من أحكام الهبات والمكّارم ، وتقوم من  
ملازمة الخدمة في مواكبك بما هو لكل خادم فرض لازم ، وتُسارع في مطّالك  
إلى ما يُسارع إليه الحازم ، وتجوّد يا سماء الإنعام بالغدق الساجم ، وتُقدّر لها من  
الواجبات والزيادات ما تقتضيه همم المكّارم ؛ تبدل في الخدمة الاجتهاد ،  
وتُنافس فيما تُستمد [ به ] الحظوة بحضرته والإحماذ ؛ وعرضها من الإحسان  
الجمّ للازدياد وبلّغها المراد بما تَبْلُغُ بها من المراد ؛ لتتشرف بأن تكون تحت  
ركابه العالي متصرفة ، وتفتخر بأن تكون أنسابها باسمه العالي متشرفة ؛ إن شاء الله  
تعالى .

\*\*\*\*\*

**ثانياً**

**وثائق**

**الوزارة والوزراء**

- نوع الوثيقة : تقليد
- موضوعها : تعيين وزير
- صادرة عن : أحد الخلفاء ، ولم يذكر اسمه ( انظر المقدمة ) .
- إلى : الوزير المعين ، ولم يذكر اسمه ( انظر المقدمة ) .
- تاريخها : لم يذكر ( انظر المقدمة ) .
- كاتبها : علي بن خلف ( صاحب « مواد البيان » ) .
- المراجع : ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٨٩ - ٣٩٤ ) .
- نقلًا عن : ( علي بن خلف : مواد البيان ) .



تقليد في رسم ما يكتب للوزير

الحمد لله المنفرد بالملكوت والسلطان ، المستغنى عن الوزراء والأعوان ، خالق الخلق بلا ظهير ، ومصورهم في أحسن تصوير ، الذي دَبَّرَ فائق التدبير ، وعلاً عن المكلف والمشير ، المان على عباده بأن جعلهم بالتوازر أخواناً ، وبالتظافر أعواناً ، وأفقر بعضهم إلى بعض في انتظام أمورهم ، وصالح جمهورهم .

يحمده أمير المؤمنين أن استخلفه في الأرض ، وناط به أسباب البرم والنقض ، واسترعاه على بريته ، واستخلصه لخلافته ، وقيضه لإعزاز الإسلام ، وحيطة الأنام ، وإقامة الحدود ، وتنفيذ الأحكام ، ويسأله الصلاة على سيدنا محمد خاتم الأنبياء ، وخيرة الأصفياء ، المؤيد بأفضل الظهراء ، وأكمل الوزراء ، على بن أبي طالب المتكفل في حياته ، بنصره وإظهار شريعته ، والقائم بعد وفاته ، مقامه في أمته ، صلى الله عليهما ، وعلى الأئمة من ذريتهما ، مفاتيح الحقائق ، ومصابيح الخلائق ( ٣٩٠ ) ، وسلم ، وشرف وكرم .

وإن الله تعالى نظر لخلقه بعين رحمته ، وخص كل منهم بضرب من ضروب نعمته ، وأقدرهم بالتعاقد ، على انتظام أمورهم الوجودية ، وأوجدتهم السبل بالترافد ، إلى استقامة شئونهم الدنيوية ، لتنبجس عيون المعاون بتوازرهم ، وتدر أخلاف المرافق بتظافرهم .

وأولى الناس باتخاذ الوزراء ، واستخلاص الظهراء ، من جعله الله تعالى إلى حقه داعياً ، ولخلقه راعياً ، ولدار السلام حامياً ، وعن حماه مرامياً ، واستخلفه على الدنيا وكلّفه سياسة المسلمين والمعاهدين ، ولذلك سأل موسى - عليه السلام - وهو القوى الأمين ، في استخلاص أخيه هارون لوزارته ، وشدّ أزره

بموازرتيه ، فقال : ( وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي \* هَارُونَ أَخِي \* اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ) <sup>(١)</sup> . واستوزر محمد - صلى الله عليه وسلم - وهو المؤيد المعصوم الذى لا ينطق عن الهوى - ابن عمه علياً سيد الأوصياء ، بدليل قوله له : « أنت منى كهaron من موسى إلا أنه لا نبي بعدى » . لأن الإمام لو تولى كل ما قرب وبعد بنفسه ، وعول فى حيطته على حواسه ، لنص ذلك بتطرق الخل ، ودخول الوهن والشلل ، وإنما تستعين الأئمة على ما كفلها الله بكفاة الأعوان ، وأهل النصر فى الأديان ، وذوى الاستقلال والتشمير ، والمعرفة بوجوه السياسة والتدبير ، والخبرة بمجارى الأعمال ، وأبواب الأموال ، ومصالح الرجال .

وإن أمير المؤمنين لم يزل يرتاد لوزارته حقيقاً بها مستحقاً نعتها ، جامعاً بين الكفاية والغناء ، والمناصحة والولاء ، والأبوة والاختصاص ، والطاعة والإخلاص ، والنصرة والعزم ، وأصالة الرأى والحزم ، ونفاضة السياسة والتدبير ، والنظر بالمصلحة فى الصغير والكبير ، والاحتياط والتأديب ، وملابسة الأيام والتجريب ، والانتماء إلى كريم المناجب ، بضمير المناصب ، ويكرّر فى الاختيار تقليده ، ويجيل فى الانتقاء ( ٣٩١ ) تأمله وتدبره ، وكلما لاحت له بارقة تطابق اختياره ، خبا ضوءها ، حتى انتهت رويته إليك ، وأوقفه ارتياده عليك ، فرآك لها من بينهم أهلاً ، وبتقمص سربالها أولى ، وبلاستبداد بإمرتها أحق وأحرى ، لاشتمالك على أعيان الخصائص التى كان زياد [ لها ] جامعاً ، وحلولك فى أعيان المناقب التى لم تزل ترومها متحلياً بفوائدها ، وما شهرت به من إفاضة العدل والإقسط ، وإغاضة الجور والإشطاط ، وإنالة الحق والإنصاف ، وإزالة الظلم والإجحاف ، ومراعاة النصح بإنسانك شاهداً ومناجاته بحدارك جاهداً ، ولنهوضك بالخطب

---

(١) سورة طه الآيات ٢٩، ٣٠، ٣١ .

إذا ألمّ وأشكل ، والحادث إذا أهم وأعضل ، وتفرّدك بالمساعي الصالحة ، والآثار الواضحة ، والطرائق الحميدة ، والمذاهب السديدة ، والتحلى بالزاهة والظلف ، والعطل من الطبع والنطف ، وفضل السيرة ، وصدق السريرة ، ومحبة الخاصة والعامة ، والمعرفة بقدر الأمانة ، والاضطلاع بالصنعة ، والحفظ للوديعة .

فرأى أمير المؤمنين برأيه فيما يريه ، ويقضى له بالصلاح فيما يعزم عليه ويمضيه ، ويسدد مراميه ومساعيه ، ويتعهد في جميع مقاصده بلطف تحلو ثماره ، وتحسن عليه وعلى الكافة آثاره ، أن قد ولّك النظر في مملكته ، وأعمال دولته ، برها وبحرها ، وسهلها ووعرها ، وبدوها وحضرها ، وردّ إليك سياسة رجالها وأجنادها ، وكتّابها وعرفائها ، ورعيّتها ودواوينها ، وارتفاعها ووجوه جبايتها وأموالها ، وعدق بك البسط والقبض ، والبرم والنقض ، والخط والرفع ، والعطاء والمنع ، والإنعام والودع ، والتصريف الصرف ، ثقة بأن الصواب منوط بما تُسدى وتُلحم ، وتفيض وتنتظم ، وتنقض وتبرم ، وتصدر وتورد ، وتقرر وتأتى وتذر ؛ فلتنهأ هذه النعمة متملياً بملبسها ، سارياً في قبسها ، وتلقها من الشكر بما يسترها ويخلدها ، ويقرّها عليك ويؤيدها ، وأعرف ما أهلك له أمير المؤمنين من هذا المقام الدثير ، والمحلّ الخطير ، فإنما « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم » .

وأنت وإن كنت مكتفياً - بفضل حصافتك ، وثقابة فطنتك ، وحسن ديانتك ، ووثاقة تجربتك - عن التبصير ، مستغنياً عن التنبيه والتذكير ، فإن أمير المؤمنين لا يمتنع أن يزيدك من مرأشده ، وما يقفك على سنن الصواب ومقاصده ، وهو يأمرك بتقوى الله تعالى في شرك وجهرك ، واستشعار خشيته ومراقبته ، والله قد

جعل لمن اتقاه مخرجاً من ضيق أمره وحرجه ، ونصب له أعلاماً على مناهج  
فرجه .

وأن تستعمل الإنصاف والعدل ، وتسبغ الإحسان والفضل ، وتلين كنفك ،  
وتظهر لطفك ، وتحسن سيرك ، وتفيض برك ، وتصفح وتحلم ، وتعفو وتكرم ، وتبصر  
من ترجو صلاحه وتفهمه ، وتنصف من أفرط جماحه وتقومه ، وتأخذ بوثائق  
الحزم ، وجوامع العزم ، والغلظة والشدة على من طنى ولجّ في غيّه وعتا ،  
وبارز الله وأمير المؤمنين بالخلاف والشقاق ، والانحراف والنفاق ، مستعملاً فاضل  
التدبير عند المواقعة ، وفاصل المكافحة عند المقارعة ، مصلحاً للفساد ، مشتتاً  
للشارد ، مكثراً لأولياء الدولة وخلصائها ، وحاصداً لبغاتها وأعدائها ، واعظاً مذكراً  
للغافل ، مؤمناً للمظلوم الخائف ، مخيفاً للظالم الحائف ، مستصلحاً للمسيئين ،  
مذكراً بإحسان المحسنين ، متنجزاً لهم الجزاء على بلائهم في الطاعة وآثارهم  
في الخدمة ؛ وأن تنظر في رجال الدولة على اختلافهم نظراً بسلك بهم سبيل  
السداد ، ويجري أمورهم على أفضل العرف المعتاد .

فأما الأمائل والأمرء ، والأعيان والرؤساء ، فتحفظ على ما أحمدت طريقته ،  
وعرف إخلاصه وطاعته شعار رياسته ، وتزيد في تكرمته ، وتنتهي به إلى ما تترأى  
إليه مواضى همته .

وأما طوائف الأجناد فتقرهم على مراتبهم في ديوان الجيش المنصور ،  
وتخصّهم من عنايتك بالنصيب الموفور ، وتستخدمهم في سد الثغور وتسديد  
الأمور ، وتراعى وصول أطماعهم إليهم ، أوقات الاستحقاق إليهم ، وإنفاقهم نصاب  
الوجوب منهم .

وأما الكتاب المستخدمون منهم فى استخراج الأموال ، وعمارة الأعمال ، فتخص كفاتهم بما تقتضيه كفايتهم ، وأمناءهم بما توجبه أمانتهم ، وتستبدل بالعاجز الخبيث الطعمة ، والطبع المستشر شعار المذمة : ليحتفظ النزه المأمون بنزاهته وأمانته ، ويقلع الدنس الخئون عن دنسه وخيائنه ، وقامر من تختاره لخدمة أمير المؤمنين منهم أن يسيروا بالسير الفاضلة ، ويعملوا على الرسوم العادلة ، فلا يضيعوا حقاً لبيت مال المسلمين ، ولا يخيفوا أحداً من المعاملين .

وأما الرعية فيأمر أن تحكم بينها بالسوية وتعتمدها بعدل القضية ، وترفع عنها نير الجور ، وتحميها من ولادة الظلم ، وتسوسها بالفضل والرفقة متى استقامت على الطاعة ، وتأدبت فى التباعة ، وتقوّمها متى أجرت إلى المنازح والافتنان ، وأصرت على منغضة السلطان .

وأما الأموال وهى العدة التى ترهف عزائم الأولياء ، وتغضى من نواظر الأعداء ، فتستخرجها من محققها ، وتضعها فى مستحقها ، وتجتهد فى وفورها ، وتتوفر على ما عاد بدورها ، وأن تطالع أمير المؤمنين بذرّه وجلّه ، وعقد أمره وجلّه ، وتنهى إليه كل ما تعزم على إنهائه ، وترجع فيه على رأيه . ليكرمك من موادّ تبصيره وتعريفه ، ويزيدك من هدايته وتوفيقه ، بما يفضى بك على جادة الخير وسبيله ، ويوضح لك علم النجاح ودليله .

(٣٩٣) هذا عهد أمير المؤمنين إليك : وقد أودعه من تلويح الإشارة ، ما يكتفى به عن تصريح العبارة ، ثقة بأنك الأديب الألمعى ، والفظن الودعى ، الذى تنتهى به متون التذكير إلى أطرافه وحواشيه ، وتفضى به هوادى القول على إعجازه وتواليه .

فتقلّد ما قلّدك أمير المؤمنين ، وكن عند حسن ظنه في فضلك ، وصدّق  
مخيلته في كمالك ، والله تعالى يعرف أمير المؤمنين وجه الخيره في تصيير أمره  
إليك ، وتعويله في مهماته عليك ، ويوفّقك لشكر الموهبة في استخلاصك ،  
والمنحة في اجتباائك ، وينهضك بما حمّلك من أعباء مظاهرتة ، وجشّمتك من  
أثقال دولته ، ويسدّدك على ما يدر عليك أخلاف [ نعمته ] ، والسلام عليكم ورحمة  
الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة : سجل
- موضوعها : تبرير قتل الخليفة الحاكم بأمر الله لوزيره برجوان .
- صادرة عن : « عبد الله ووليه المنصور أبي على ، الإمام الحاكم بأمر الله - أمير المؤمنين » .
- إلى : « سائر من شهد الصلاة الجامعة في مساجد القاهرة المعزية ومصر والجزيرة » .
- تاريخها : يوم الجمعة ٢٧ ربيع الآخر سنة ٣٩٠ هـ .
- كاتبها : أبو منصور بن سورين ( كاتب الإنشاء ) .
- المرجع : ( المقرئ : اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء ، مخطوطة طوب قبو سراي ، ص ٥٤ أ - ب ) .

وأمر [ أى الخليفة الحاكم ] بكتابة سجل أنشأه أبو منصور  
ابن سورين - كاتب الإنشاء - ، وقرأ بسائر الجوامع فى مصر ،  
والقاهرة ، والجزيرة ، والجزيرة ؛ نصه - بعد البسملة - :

« من عبد الله ووليّه المنصور أبى على ، الإمام الحاكم بأمر الله ، أمير  
المؤمنين :

إلى سائر مَنْ شهد الصلاة الجامعة فى مساجد القاهرة المعزية ومصر  
والجزيرة .

سلام عليكم معاشر المسلمين المصلين فى يومنا هذا فى الجوامع ،  
وسائر الناس كافة أجمعين . فإن أمير المؤمنين يحمد إلكم الله الذى لا إله إلا  
هو ، ويسأله أن يصلى على جده محمد خاتم النبیین ، وسيد المرسلين ، وعلى  
أهل بيته الطاهرين .

أما بعد ، فالحمد لله الذى قال - وقوله الحق المبين - : ( لَوْ كَانَ فِيهِمَا  
آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ) (٢٢) لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ  
يُسْأَلُونَ ) (١) .

يحمده أمير المؤمنين على ما أعطاه من خلافته ، وجعل إليه - دون بريته  
- من البسط والقبض ، والإبرام والنقض . معاشر المسلمين : إن برجوان كان فيما  
مضى عبداً ناصحاً أرضى أمير المؤمنين حيناً فاستخدمه كما يشاء فيما يشاء ،  
وفعل به ما شاء ، كما سبق فى العلوم ، وجاز عليه فى المختوم . قال الله - عزّ

---

(١) سورة الأنبياء الآية ٢٢ ، ٢٣ .



وَجَلَّ - : ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ يُنْزِلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴾ <sup>(١)</sup> ؛ ولقد كان أمير المؤمنين مَلَكَه ، فلما اساء ألبسه النقم ، لقول الله تعالى : ﴿ فَلَمَّا آسَفُونَا انتَقَمْنَا مِنْهُمْ ﴾ <sup>(٢)</sup> ( ٥٤ ب ) ؛ وقوله - عز وجل - : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴾ <sup>(٣)</sup> ؛ فحضره ( كذا ) أمير المؤمنين عما صبا إليه ، ونز ( كذا ) ما كان فيه ؛ وتمت مشيئة الله - عز وجل - ونفذ قضاؤه وتقديره فيه ؛ وكان ذلك في الكتاب مسطوراً .

فأقبلوا - معاشرَ التجار والرعية - على معاشكم ، واشتغلوا بأشغالكم ، فهو أعود لشانكم ، ولا تطفوا في أمر أنفسكم ؛ فلأمير المؤمنين الرأي فيه وفيكم ؛ فمن كانت له منكم مطالبة أو حاجة فليمض على أمير المؤمنين بها ، فإنه مباشر ذلك لكم بنفسه ، وبابه مفتوح بينكم وبينه ؛ ﴿ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ <sup>(٤)</sup> ؛ وأنتم رعايا أمير المؤمنين ، المفتحة لها باب عدله ، وإحسانه وفضله ؛ والله يؤيده فيما يريد ويعتمده من الخير لمن أطاعه من الأنام ، والحماية بحمى الإسلام ؛ عليه توكلت وإليه أنيب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب يوم الجمعة لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسعين وثلاثمائة .  
وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الأخيار ، وسلم تسليماً .

وكتبت سجلات على نسخة واحدة ، وأنفدت على سائر النواحي والأعمال .

(١) سورة الشورى الآية ٢٧ .

(٢) سورة الزخرف الآية ٥٥ .

(٣) سورة العلق الآية ٦ .

(٤) سورة البقرة الآية ١٠٥ .

- نوع الوثيقة : سجل بتقليد .
- موضوعها : تعيين أبي القاسم علي بن أحمد الجرجاني وزيراً للخليفة الظاهر
- صادرة عن : أبي الحسن علي الظاهر لإعزاز دين الله ، أمير المؤمنين
- إلى : الوزير صفى أمير المؤمنين وخالسته أبي القاسم علي بن أحمد الجرجاني .
- تاريخها : ١٢ ذى الحجة سنة ٤١٨ هـ .
- كاتبها : ولي الدولة أبو علي بن خيران - متولى الإنشاء - .
- المراجع : ( ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٨ - ٨٣ ) .

وقام فى الأمر بعده [ أى بعد الخليفة الحاكم ] ولده ابو الحسن على ، الظاهر لإعزاز [ دين ] الله ؛ وأخذت له البيعة بعد ابيه فى يوم عيد النحر من سنة ٤١١ هـ ، واستقامت الأمور بعد ميلها ، وأمنت النفوس بعد وجلها ، وحسنت السيرة بعد قبجها ، وارتضيت السياسة بعد النفور عنها ؛ ورُدَّ تدبير الأعمال والنظر فيها ، وتسديد الأحوال ولمَّ ما تشعَّت منها ، إلى الوزير صفى أمير المؤمنين وخالسته ، أبى القاسم على بن أحمد الجرجاني ؛ وكتب له السجل بالتقليد من إنشاء ولى الدولة أبى على بن خيران - متولى الإنشاء - ؛ وقرئ بالحضرة على القواد والمقدمين فى ذى الحجة سنة ٤١٨ هـ ؛ ونسخته بعد البسملة :

« أما بعد ، فالحمد لله مُطلق الألسن بذكره ، ومجزل النعم بشكره ومصرف الأمور على حكم إرادته وأمره ؛ الذى استحمد بالطول والنعماء ، وتمجَّد بالحكمة والسناء ، وملك ملكوت الأرض والسماء ، واستغنى عن الظهراء والوزراء ؛ وأكرم عباده بأن جعل تذكرت لهم فى صحفٍ مكرمة ، مرفوعة مطهرة ، بأيدي سفرة ، كرام بررة ؛ فسبحان من نظر لخلقه فأحسن وأنعم ، وعلم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم .

يحمده أمير المؤمنين حمداً مُخلصٍ فى الحمد والشكر ، متخصص بشرف الأمانة ونفاذ النهى والأمر ، ويرغب الله تعالى فى الصلاة على نبيه محمد الذى نزل عليه الفرقان ليكون للعالمين نذيراً ، وعزَّ به الإيمان وجعل له من لدنه<sup>(١)</sup> سلطاناً نصيراً ، وانتخب أبانا على أمير المؤمنين أخاً ووزيراً ، وصيره على أمر

---

(١) الأصل « لديه » .

الدين والدنيا منجداً له وظهيراً ؛ صلى الله عليهما وسلم فى العترة الزاكية من  
سلالتهما سلاماً دائماً كثيراً .

وإنَّ أَحَقَّ مَنْ عُوِّلَ عَلَيْهِ فى الوزارة ونصب لحفظ الأموال وتمييزها ،  
وسياسة الأعمال وتديرها ، وإياله طوائف <sup>(١)</sup> الرجال كبيرها وصغيرها ، من كان  
حفيظاً لما يستحفظ من الأمور ، قووماً بمصالح الجمهور ، عليماً بمجارى السياسة  
والتدبير ؛ ولذا قال يوسف الصديق - عليه السلام - : « اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ  
الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ » <sup>(٢)</sup> .

( ٨١ ) ولو استغنى أحد من رعاة العباد عن وزير وظهير يكاتبه على أمره  
ويظاهره ، لكان كليم الله موسى - صلى الله عليه - وهو القوى الأمين عنه  
مستغنياً ، ولم يكن له من الله - جلَّ جلاله - طالباً مستدعياً ، وقد قال : « قَالَ رَبِّ  
اشرحْ لِي صَدْرِي \* وَيسِّرْ لِي أَمْرِي \* وَاحلِّ عُنْدَهُ مِن لِّسَانِي \* يَفْقَهُوا قَوْلِي \*  
وَاجْعَلْ لِي وِزيراً مِّنْ أَهْلِي \* هَارُونَ أَخِي \* اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي \* وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي \*  
كَيْ تُسَبِّحَكَ كَثِيراً \* وَتَذْكُرَكَ كَثِيراً » <sup>(٣)</sup> .

ولما كنت بالأمانة والكفاية علماً ، عند أهل المعرفة والدراية مقدماً ؛ وكان  
الكتاب على اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم يسلمون إليك فى الكتابة ،  
ويقتدون بك فى الإصابة ، ويشهدون لك بالتقدم فى العناء ، ويهتدون بحلمك  
اهتداء السَّفَر بالنجم فى الليلة الظلماء ، ولا يتناكرون الانحطاط عن درجتك فى

---

(١) الأصل « طوائف » .

(٢) سورة يوسف الآية ٥٥ .

(٣) سورة طه ، الآيات ٢٥ - ٣٤ .

الفضل لتفاوتها في الارتفاع ، ولا يَرُدُّ ذلك رادُّ من الناس أجمعين إلا خصمه  
وقوع الإجماع ؛ هذا مع المعروف من استقلالك بالسياسة ، واستكمالك لأدوات  
الرياسة ، وتدريبك أمور المملكة ؛ وما أَلِفَ برُشد وساطتك من سمو اليمن البركة .

رأى أمير المؤمنين - وبالله توفيقه - أن يستكفيك أمر وزارته ، وينزلك أعلى  
منازل الاصطفاء بخاص أثرته ، ويرفعك على جميع الأكفاء بتام تكرمته ، وينوّه  
باسمك تنويها لم يكن لأحد قبلك من الظهراء في دولته ؛ فسمّاك بالوزير  
لموازرتك له على حمل الأعباء ؛ ووَكَّدَ هذا الاسم بالأجل لأنك أَجَلُ الوزراء ؛  
وعزَّز ذلك بصفى أمير المؤمنين وخالسته إذ كنت أعز الخلاء والأصفياء ؛  
وشرَّفك بالتكنية تسميقاً بك في العلياء ؛ ودعا لك بأن يمتعته الله بك ويؤيدك  
ويعضدك دعاءً يجيبه فيك رب السماء ؛ فانت الوزير الأجل صفى أمير المؤمنين  
وخالسته المحبب باليمن الجسيم ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل  
العظيم .

وأمر أمير المؤمنين بأن تدعى بهذه الأسماء وتُخَاطَبُ ، وتكتبَ بها عن  
نفسك وتُكَاتَبُ ، ورسم ذكر ذلك فيما يجرى من المحاورات ، وإثباته في ضروب  
المكاتبات ، ليثبت ثبوت الاستقرار ، ويبقى رسمه على مرّ الليالي والنهار .

فأحمد الله تبارك وتعالى على تمييز أمير المؤمنين لك بتشريفه واختصاصه ،  
وإجلاله إياك أعلى محال خواصه ؛ واجرٍ على سننك الحميد في خدمته ،  
ومذهبك الرشيد في مناصحته ؛ إذ كان قد فوّض إليك أمر وزارته ، وجعلك  
الوسيط بينه وبين أوليائه وأنصار دعوته ، وولاة أعمال مملكته ، وكتاب دواوينه

وسائر عبيده ورعيته ، شرقاً وغرباً ، وبعداً وقرباً<sup>(١)</sup> ؛ وامنض توقيع من تنصبه للتوقيع عن أمير المؤمنين في الإخراج والإنفاق ، والإيجاب والإطلاق . وناط بك أزمّة الحلّ والعقد ، والإبرام ( ٨٢ ) والنقض ، والقبض والبسط ، والإثبات والحط ، والتصريف والصرف ؛ تفويضاً إلى أمانتك التي لا يقدر فيها معاب ، وسكوناً إلى ثقتك التي لا يلزم بها ارتياب ؛ وعلماً بأنك تورد وتصدر عن علمٍ وحزمٍ تفوق فيهما كل مقاوم ، ولا تأخذك في المناصحة لأمر المؤمنين والاحتياط له لومة لائم ، وجميع ما يوصى به غيرك ليكون له تذكرة وعليه حجة ، فهو مستغنى عنه معك لأنك تغنى بفرط معرفتك عن التعريف ، ولا تحتاج مع وقوفك على الصواب وعلمك به إلى توقيف .

غير أن أمير المؤمنين يؤكد عليك الأمر بحسن النظر لرجال دولته دانيهم وقاصيهم ، بارك الله فيهم ، وأن يتوفّر على ما يعود بصلاح أحوالهم ، وانفساح آمالهم ، وانشرّاح صدورهم ، وانتظام أمورهم ؛ إذ كانوا كتائب الإسلام ، ومعادل الأنام ، وأنصار أمير المؤمنين المحفوفين بالإحسان والإنعام ، حتى تحسن أحوالهم بجميل نظرك ، ويزول سوء الأثر فيهم بحسن أثرك ؛ وكذلك الرعايا بالحضرة وأعمال الدولة فأمرهم من المنيّ به والمسئول عنه ؛ وأمير المؤمنين يأمرك بأن تستشف خيرة الولاية فيهم ، فمن ألفتته من الرعية مظلوماً أو عزّت بنصفتّه ؛ ومن صادفته من الولاة ظلوماً تقدمت بصرفه وحسم مضرتّه ومعرفته .

فأما الناظرون في الأموال ، من ولاة الدواوين والأعمال ، فقد أقام أمير المؤمنين عليهم منك المنقى الزكاء ، طباً بالأدواء ، لا يصانع ، ولا تطيبه المطامع ، ولا ينفق عليه المنافق ، ولا يعتصم منه الخؤون السارق ، كما أنه لا

---

(١) الأصل : «( قرباً وبعداً )» ، ولا تستقيم بها السجعة .

يخاف لديه الثقة الناصح ، ولا يخشى عادية الأمين في خدمته المجتهد الكادح.

والذى يدعو المتصرف إلى أن يحمل نفسه على الخطبة النكراء ، فى الاحتجار والارتشاء ، أحد أمرين : إما حاجة تضطره إلى ذلك ، ( وإما ) جهالة تورده المهالك ؛ فإن كان محتاجاً ، سدّ رزق الخدمة فاقتّه ، ورجا الراجون بُرّة من مرض الإسفاف وإفاقتّه ؛ وإن كان جاهلاً ، فالجاهل لا يبالى على ما أقدم عليه ، ولا يفكر فى عاقبة ما يصير أمره إليه ؛ ومن جمع هذين القسمين كانت نفسه أبداً تسفّ ولا تعفّ ، ويده تكفّ ولا تكفّ ، ووطأته تثقل ولا تخفّ ، فلا تُربّ من تنزّه وعفّ ، ولا أترى من رضى لنفسه بدنّى المكسب وأسفّ .

وما يستزيدك أمير المؤمنين على ما عندك من حسن التانى والاجتهاد فى إصلاح الفاسد ، واستصلاح المعاند ، واستفاعة الشارد بالمعصية إلى طاعته ، وإعطاء رجال الدولة ما توجب لها حقوق الخدمة من فضل نعمته .

وأمر المؤمنين يقول بعد ذلك قولاً يؤثّر عنده فى المشرق والمغرب ، ويصل إلى الأبعد والأقرب ، إن أكثر من وقع عليه اسم الوزارة قبلك إنما تهيأ له الحظ والاتفاق ، ولم يوقع اسمها عليك ويعزف بك أمرها إلا باستجاب واستحقاق ، لأنها احتاجت إليك ( ٨٣ ) حاجة الرمح على عامله ، والعبء إلى حامله ، والمكفول إلى كافله ؛ وكم أفرجت عن الطريق إليها لسواك ، واجتهدت أن يعدوك مقامها إكباراً له فما عداك .

والله يكتب<sup>(١)</sup> بجميل رأى أمير المؤمنين خَسَدَتَكَ وعداك ، ويتولأك  
بالمعونة على ما قلَّدك وولأك ، ويمتعه ببقائك ، كما أمتعه بكفايتك وغنائك ، ويخير  
له فى استيزارك ، كما خار له من قبل فى اصطناعك وإيثارك ، بمنه وكرمه .

والسلام عليك ورحمة الله .

وكتب يوم الجمعة لاثنتى عشرة خلت من ذى الحجة سنة ٤١٨ هـ .

\* \* \* \* \*

---

<sup>(١)</sup> الأصل : « يكتب » ، ولا يستقيم بها المعنى .



- نوع الوثيقة :** منشور .
- موضوعها :** إمضاء ما كان الوزير الأفضل شاهنشاه قد قرره وخرجت به توقيعاته - قبل قتله - وعدم تغيير شيء منها .
- صادرة عن :** الخليفة الأمر بأحكام الله .
- إلى :** « كافة الأمراء وسائر الولاة ، وجميع النواب والمستخدمين ، وسائر الكتاب والمتصرفين بجميع الأعمال » .
- تاريخها :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : شوال سنة ٥١٥ هـ - بعد قتل الأفضل بأيام - ( أنظر المقدمة ) .
- كاتبها :** لم يذكر ، وهو أبو الحسن علي بن أبي أسامة ( أنظر المقدمة ) .
- المرجع :** ( المقريزي : انعاظ الحنفا ، مخطوطة طوب قبو سراي ، ص ١٢٠ أ ) .

ثم أمر الخليفة بإنشاء منشور يتلى ؛ مضمونه :

« خرج أمر أمير المؤمنين - صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين - بإنشاء هذا المنشور :

بأن يُعتمد في ديوان التحقيق والمجلس ، وسائر دواوين الدولة - قاصيها ودانيها ، قريبتها ونائيها - إمضاء ما كان السيد الأجل الأفضل - ( والدعاء ) - قرّره ، وخرجت به توقيعاته ، الثابتة عليها علاماته ، في الأحكام والأموال ، بتصاريف الأحوال ؛ إذ أمير المؤمنين راضٍ بأفعاله ، محقق لأقواله ، حامد لمقاصده ممضٍ لأحكامه ، عارفٌ بسداد رأيه في نقضه وإبرامه ، على أوضاعها وأحكامها ، وتقريراته في كل منها .

فليحذر كافة الأمراء وسائر الولاة - نصرهم الله وأظفرهم - ، وجميع النواب والمستخدمين ، وسائر الكتاب والمتصرفين ، بجميع الأعمال ، من تأول فيه ، وتعقب تغيير شيء <sup>(١)</sup> من أحكامها ، على ما قرره وأمر به .

وليخلد هذا المنشور في ديوان التحقيق والمجلس بعد ثبوته في جميع الدواوين ، وليصدر الإعلان به على كافة الجهات بهذا المرسوم ، تثبيتاً لهذا الأمر المذكور المختوم ، إن شاء الله تعالى .

---

(١) الأصل : « شيئاً » .

- نوع الوثيقة :** مكاتبة
- موضوعها :** إقرار الخليفة الحافظ نعت وزيره رضوان بن ولخشي بهذه الألقاب : « السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش ، سيف الإسلام ، ناصر الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادي دعاة المؤمنين » .
- صادرة عن :** الخليفة الحافظ لدين الله .
- إلى :** وزيره أبي الفتح رضوان بن ولخشي الحافظي .
- تاريخها :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : جمادى الأولى أو الآخرة سنة ٥٣١ هـ .
- كاتبها :** لم يذكر . ( انظر المقدمة ) . وهو استنتاجاً ابن الصيرفي ( انظر المقدمة ) .
- المراجع :** ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٨ ، ص ٣٤٢ - ٣٤٦ )

هذه نسخة مكاتبة إلى الأفضل بن ولخشى ، وزير الحافظ لدين  
الله الفاطمي ، أحد خلفاء الفاطميين بالديار المصرية ، حين قَرَّرَ  
الحافظ نعوته : السيدُ ، الأجلُّ ( ٣٤٣ ) الأفضل ، أميرُ الجيوش ، سيف  
الإسلام ، ناصرُ الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة  
المؤمنين . وهى :

« أما بعد ، فالحمد لله الذى تَفَرَّدَ بالإلهية ، وتوَحَّدَ بالقَدَمِ والأزلية ، وأبدع  
مَنْ بَرَأَ وخلق ، وأنشأهم من غير مثال سَبَقَ ، واصطفى لتدبيرهم فى أرضه مَنْ  
بعثه برسالته ، وجعل ما جاءوا به من الشرائع من أَمَارَةٍ لطفه بهم ودلالته ؛ وصلى  
الله على جدنا محمد رسوله الذى جعل رتبته أخيراً وتُبُوْتُهُ أُولَى ، فكان أفضلَ  
مَنْ تقدّمه نبياً وسبقه رسولاً ؛ وعلى أخيه وابن عمه أمير المؤمنين على بن أبى  
طالب الذى ذَخَرَهُ لخلافته ، وأَيَّدَهُ بوزارته ؛ مع كَوْنِهِ من منزلة الاصطفاء ؛  
وتأييد الوحي الظاهر من غير خفاء ؛ بحيث لا يفتقر إلى وزير ، ولا يحتاج إلى  
ظهير ؛ وإنما جعل ذلك تعليماً لمن يستخلفه فى الأرض من عباده ، وتمثيلاً نصّ -  
جَلَّ وعَزَّ - إلى قَصْدِهِ واعتماده ؛ لما فيه من ضَمِّ النُّشْرِ وصلاح البَشَر ؛ وشمول  
المنافع ، وعموم الخيرات التى أُمِنَ فيها من مُدَافِع ، وعلى الأئمة من ذريتهما  
العاملين بمرضايته ، والمتقين له حَقَّ تَقَاتِهِ ، والكافلين لكل مؤمن بأمانه يوم  
الفرع الأكبر ونَجَاتِهِ ؛ وسلّم عليهم أجمعين ، سلاماً متصلاً إلى يوم الدين .

والحمد لله الذى جعل النِّعَمَ التى أسبغها على أمير المؤمنين ، بحَسَبِ ما  
اختصّه به من منزلته التى فضّله بها على جميع العالمين ؛ فجعله خليفة فى  
الأرض ، والشفيع لمن شايعه يوم الحساب والعَرْض ، وأجزل له من مِئْنَةٍ مالا  
يَناهضُهُ شُكْرُ إِلا كان ظالماً ، ولا يقابله اعتدادٌ إِلا استولى عليه العجز فلم يكن

بما يجب له طامعاً ، وإنَّ مِنْ أرفعها مكاناً ، وأعظمها شأنًا ؛ وأفخمها قدرًا ، وأنبيها ذكرًا ، وأعمها نفعًا ، وأحسنها صنْعًا ؛ وأغزرها مادة ، وأثبتها قاعدة إذا غدت النعم شاردة نادرة ، وأعودها فائدة ( ٣٤٤ ) على الخاص والعام ، وأضمنها للسعد المُساعد والحظ الوافر التام - ما كان من المنة الشامخة الذرى ، والمِنحة الشاملة لجميع الورى ؛ والعارفة التى اعترف بها التوحيد والإسلام ، والموهبة التى [ إذا ] أنفق كلُّ أحدٍ عمره فى وصفها وشكرها فما يُعَدَّل ولا يُلام ؛ والآية التى أظهرها الله للملة الحنيفية على فترةٍ من الرسل ، والمعجزة التى هدى أهلها دون كافة الأمة إلى أعدل السبل ، والبرهان الذى خصَّ به أمير المؤمنين وأظهره فى دولته ، والفضيلة التى أبانت مكانه من الله وكريم منزلته ؛ وذلك ما منَّ الله به على الشريعة الهادية ، والكلمة الباقية ؛ والخلافة النبوية ، والإمامة الحافظية ؛ منك أيها السيد الأجل الأفضل :

ولقد طال قدرُك فى حُلِّ الثناء ، وجلَّ استحقاقُك عن كلِّ عَوْضٍ وجزاء ؛ وغَدَت أوصافُك مسألة اجتماع وائتلاف ، فلو كانت مقالة لم يقع بين أرباب المِللِ شىءٌ من التناقض فيها والاختلاف ؛ وأين يبلغ أمدُ استيجابك من مُتَحِيهِه ، أو يَتَسَهَّلُ إدراكُ شأوه على طالبه ومُبْتَغِيهِ ؟ .

والإيمان لو تجسَّم لكان على السَّعيِّ على شكرِكَ أعظم مثابر ، والإسلام لو أمكنه النطقُ لقام بالدعاء لك خطيباً على المنابر ؛ فأما الشُّركُ فلو أبقيته حياً لتصدى وتعرض ، ولكنك أنحيت عليه وأدلت التوحيد منه فانهدَّ بناؤه بحمد الله وتقوُّض ، فكان لك فى حقِّ الله العَضْب الذى تقرَّبت به إليه فارضيته ، والعزم الذى صممت عليه فى نُصرة الحقِّ فأمضيته ، والباطن الذى اطلَّع عليه منك فنصرك ولم تُرقِ دَمًا ، ولا رَوَّغْتَ مسلماً ، ولا أقلت أحداً ولا ازعجتَه ، ولا عدلتَ عن مَنهَجِ صوابٍ لما انتهجتَه ؛ وذلك مما اشترك الكافة فى معرفته ، وتساووا فى

علم حقيقته ؛ مع ما كان من تسييرك العساكر المظفرة صُحْبَةً أخيك الأجلّ  
الأوحد : أدام الله به الإمتاع وعصّده ، وأحسن عنه الدفاع وأيّده ؛ مما جرت الحأ  
فيه بحسن سياستك ، وفضل سيادتك ؛ على أفضل ما عودك الله من بلوغ  
آمالك ، من غير أذى لِحَقِّ أحداً من رجالك ؛ والأمر في ذلك أشهر من ( ٣٤٥ )  
الإيضاح ، وأبين من ضياء فلَق الصباح .

وهذا إذا تأمله أمير المؤمنين أوجب عليه أن يقابلك من إحسانه ، بغاية ما  
في إمكانه ؛ وأن يؤليك من مِئْتِه ، أقصى ما في استطاعته وقدرته ؛ ولم يرَ أحضر  
من أن قرّر نُعُوْكَ : (( السَّيِّدُ ، الأجلُّ ، الأفضَلُ ، أميرُ الجيوش ، سيفُ الإسلام ،  
ناصرُ الأنام ، كافلُ قُضَاةِ المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، أبو الفَتْحِ رِضْوَانُ  
الحافظيَّ )) . إذ لا أولى منك بكفالة قضاة دولته وإرشادهم ، وهداية دُعَائِهَا إلى  
ما فيه نَجَاةُ المستجيبين في معادهم ؛ وجَدَدُ لك ما كان قَدَمَهُ : من تكفيلك أمرَ  
مملكته ، وإعادة القول فيما اسلفه من رَدِّهِ إليك تدبيرَ ما وراء سرير خلافته ؛  
التداذاً بتكرار ذلك وترديده ، وابتهاجاً بتطرية ذكره وتجديده ؛ فأمورُ المَلَّةِ  
والدولة مَعْدُوْقَةٌ بتدبيرك ، وأحوالُ الأداني والأقاصى موْكولةٌ على تقريرك .

وقد جمع لك أمير المؤمنين من استخدام الأقلام ، وجعل السيادة لك على  
سائر القضاة والدعاة والحكام ؛ وأسجل لك بالاختصاص بالمعالي والانفراد ،  
والتَّوْحِيدِ بأنواع الرياسات والاستبداد ؛ ولك الإبرامُ والنقض ، والرفع والخفض ،  
والولاية والعزل ، والتقديم والتأخير ، والتنويه والتأخير ؛ فالمقدم من قَدَمَتِهِ ،  
والمحمود من حَمْدَتِهِ ، والمؤخَّر من أَخْرَتِهِ ، والمدموم من ذَمَمَتِهِ ؛ فلا مخالفة  
لما احببته ، ولا مَعْدِلَةً عما اردته ، ولا تجاوزَ لما حدّدته ، ولا خروجَ عما دَبَّرْتَهُ ؛

وأين ذلك مما يضمّره لك أمير المؤمنين وينويه ، ويعتقده فيك فلا يزال مدى  
الدهر يُعيدّه ويُبديّه ؟ .

ولو لم يكن من بركاتك على دولة أمير المؤمنين ، ويؤمن تدبيرك العائد  
على الإسلام والمسلمين ، إلا أن أول عسكرٍ ههّزته إلى جهاد الكفرة الملاحين :  
وكان له النصرُ العزيزُ الذي تبلّج فجره ، والفتح المبين الذي جلّ قدره وانتشر  
ذكره ، والظفرُ المبهج للدين - العسكرُ المنصور على الطائفة الكافرة : قَتْلًا  
لأبطالها ، وأسرًا لأعناق رجالها ؛ وأخذاً لقلاع الملصرة <sup>(١)</sup> (٣٤٦) منها ، وأنه لم  
يثقل من جماعتها إلا مَنْ يُخبر عنها .

ولو علم أمير المؤمنين تعظيماً يخرج عما تَصَمَّنُه هذا السَّجِلُ لما اقتصر عليه ،  
إلا أنه عاجله ما يَسُرُّه فجاهد لك بما هو مُسْتَقَرٌّ لديه ؛ والله عز وجل يُخْدمُكَ  
السعود ، ويَخُصُّكَ من مواهبه بما يتجاوز المعهود ؛ ويمدُّكَ بموارد التوفيق  
والتأييد، ويقضى لك في كل أمورك بما لا مَوْضِع فيه للمزيد ، إن شاء الله تعالى .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

---

(١) كذا في الأصل المطبوع من صبح الأعشى ؛ وقال ناشر الكتاب في الهامش : « كذا  
بالأصل وقد وضع فوقها علامة توقف لعدم ظهور معناها ، ولعلها مصحفة عن الكفرة » .

- نوع الوثيقة : تقليد
- موضوعها : تعيين الصالح طلائع بن رزّيك وزيراً للخليفة الفائز .
- صادرة عن : الخليفة الفائز .
- إلى : وزيره الصالح طلائع بن رزّيك .
- تاريخها : لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : الخميس ١٤ ربيع الأول سنة ٥٤٩ هـ . ( انظر المقدمة ) .
- كاتبها : الموفق أبو الحجاج يوسف بن علي بن الخلال
- كاتب الإنشاء -
- المراجع : ( السيوطي : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١١٨ - ١٢٣ ) .



فلما أقيم الفائز ، ووُزر له طلائعُ بن رُزَيْك ، وتلقب بالملك  
الصالح - وهو صاحب الجامع بجوار باب زويلة - ، وخُلع عليه -  
مثل الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجمالي - من الطليسان المقور ،  
وكتب له تقليدٌ من إنشاء الموفق أبي الحجاج يوسف بن علي بن  
الخلال ، وهذه صورته :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أما بعد ، فالحمد لله المنعم على المخلصين من أوليائه بسوابغ آلائه ،  
والمتكفل لمن نصره بنصره وتثبيت قدمه وإعلانه ، المهد لمن قام بحقه أرفع  
مراتب الدنيا والآخرة ، والموضح لمن حامى عن الدولة الفاطمية آيات التأييد  
الباهرة ، والجامع القلوب على طاعة من أطاعه فى الدفاع عن أهل بيت نبيه ،  
والمحسن إلى من أحسن إلى مهجته غيرةً لأئمة الهدى المصطفين من عترة  
وصيه ، والمذلل الصعاب لمن رفع راية الإيمان ونشرها ، والميسر الطلاب لمن  
أحيا كلمة التوحيد وأنشرها ، ممن حاد ( كذا ) الله ورسوله ممن اصطفاه من  
أبرار عباده ، والماحى إساءة من أعلن ببيان الحق وجهه بعباده ، والمعرض من  
أسعده بالسبق إلى مرضاته لنيل غايات المن الجسيم ، والمرتب من جاء فى  
ذاته <sup>(١)</sup> فى أرفع مراتب الإحلال والتفخيم ، والموجب لمن أخلص منه وأحسن  
عملاً تعجيل مقام الفخر الكريم ، وتأجيل الخلود فى النعيم ، ذلك فضل الله  
يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم .

---

(١) هذه الجملة وغيرها فيما تبدو سقيمة غير واضحة ، وقد نقلنا هذا السجل نقلاً حرفياً  
عن « حسن المحاضرة للسيوطى » والكتاب مطبوع طبعاً رديئاً ، ومملوء بالأخطاء  
والتصحيف وقد صححنا من المتن ما أمكننا تصحيحه ، وأبقينا ما عجزنا عن تصحيحه  
كما هو .

والحمد لله الذى أوضح أنوار الحقائق بأنبيائه الهداة ، وأبان برسله الأماناء لعباده مناهج النجاة ، وجعل العمل بمراشدهم ذريعة الموقنين إلى على المنازل ورفيع الدرجات ، وختمهم بأفضلهم نفساً ومحتداً ، وأحقهم بأن يكون لكفاءتهم سيّداً ، محمد هادى الأنام ، والداعى إلى الإسلام ، والمخصوص بانشقاق القمر وتظليل النمام وأورث أخاه وابن عمه باهر شرفه وبارع علمه ، وافرده بإمامة البشر وخص ، وأقرّها فيه وفى عقبه إلى يوم القيامة بجلى النص ، فأصبحت الإمامة للملة الحنيفة قواماً ، ولأسباب الشريعة بأسرها نظاماً ، ونقل الله نورها فى أئمة الهدى من نسله فتناولها الآخر من الأول ، وتلقاها الأكمل عن الأكمل ، فكلما رام معاند يحيف نورها ، أو قصّد منافق إخفاء ظهورها زاد أنوارها إشراقاً ووجد لبدورها إكمالاً واتساقاً ، ومكّن قواعد ( ١١٩ ) دولتها وإن زحزحها الغادرون ، وأحكم معاقدتها وإن جهّد فى حلها الماكرون ؛ يريدون ليطفنوا نور الله بأفواههم ، والله متم نوره ولو كره الكافرون ، والحمد لله الذى حفظ بأمر المؤمنين نظام الخلافة واتساقها ، وحمل لميامنه دوحه الأمانة وأبقى نضرتها وإبراقها ، وأورث خصائص الأمة الراشدين فى آبائه ، وأودعه سرائر دينه المصونة فى صدور أنبيائه ، وأيده بموارد الإرشاد والإلهام ، وجعل طاعته فرضاً مؤكداً على كافة الأنام ، وخصّه بالتوفيق والعصمة ، وافاض للأمة به سجال الرحمة ، وأبرم بأمانته أمر الملة وجعله من الهداة <sup>(١)</sup> ، قال جلّ وعلا فيهم : ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

<sup>(١)</sup> الأصل : « هداة » .

<sup>(٢)</sup> سورة البقرة الآية ٦١ .

يحمده أمير المؤمنين على ما نقله إليه من خصائص آبائه الأئمة الأطهار ،  
وأيده به في إبطار دعوته من العلو والاستظهار ، واتخذوه من جنود السماء  
والأرض وأظهر له من معجزاته وآياته ، وأظهر من مزيته بمزيته من مظاهر الظفر  
لألويته ورواياته ، ونسأله أن يصلى على جده محمد نبيه الأمين ، ورسوله المبعوث  
فى الأمين ، الهادى إلى جنات النعيم ، والمحيطه متابته بالفوز العظيم ، الذى  
جلا الله ظلمات الجهالة بمبعثه ، وشرف الأئمة من ذريته بمقامه ومورثه ، وردّ  
النافر إلى الطاعة بالبر والإيناس ، وجعله خير رسول على خير أمة أخرجت  
للناس ، وعلى أخيه وابن عمه أيينا أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، قسيمه فى  
المناسب والفضائل ، وثالثه فى تشفيح الذرائع والوسائل ، ومُفرّج الكرب عنه  
بمؤازرته وصدق كفاحه ، وباب مدينة علمه الذى لا يُوصل إليه إلا باستفتاحه ؛  
وعلى الأئمة من ذريتهما الدين بلغ الله بهم الأرب والسؤل ، وأغنى الأئمة  
بهداهم عن التقية بعده برسول ؛ والعترة المصطفين وأحد الثقلين ، وبحار العلم  
الزاهرة ، والمرجوين لصالح الدنيا والآخرة ، وسلم ومجد ووال ورد .

وإن أمير المؤمنين لما مهده الله من ذوى الشرف الباذخ ، وحازه لمنصبه  
من الفخر الأصيل والمجد الشامخ ، وافرد به من خلافته على العالمين ، وأورثه  
إياه من غوامض الحكم التى <sup>(١)</sup> يعقلها إلا أعيان العالمين وحباه به من ضروب  
الوجاهة والكرامة ، وأفاضه عليه من أنوار الإمامة ، وواصله إليه من العناية الشاملة  
والبر الحفى ، وجمعه له من الإحسان الجلى واللفظ الخفى ، وأقره من مواهب  
الفضل والإفضال لديه ، وجعل فى كل حركة وسكون دليلاً واضحاً يشير إليه ،  
يقدر نعم الله حق قدرها ، ويواصل العكوف على الاعتداد بها ونشرها ، ويبالغ فى

---

(١) الأصل : « الذى » .

شكرها قولاً وعملاً ونية ، ويجهد نفسه في حمدها اجتهداً يرجو به دَرَكَ الأُمنية ، ويتحقق أن أسماها محى وقدرأ ، وأولاها على كافة البرية ثناء وشكراً ، وأعلاها قيمة وأعمها نفعاً وأعذبها ديمة وأجمعها لضروب الجدل والاستبشار ، وأجدرها بأن تؤثر في الأمم أحسن الآثار ، وأوسعها في مضمار الاعتداد مجالاً ، وأعظمها على الرئيس والمرؤوس نفعاً وجمالاً ، النعمة بك ايها السيد الأجل ، والتغوت والدعاء إذ كنت نجدة الله المدخورة لأمنائه على خلقه ، والقائم دون البرية بما افترضه عليهم من مظاهرة أمير المؤمنين والأخذ له بحقه ، واللفظ الذي كان من الإنامة ومن إعدامها حاجزاً ، والنصر الذي أصبح أمير المؤمنين الصائب الثاقب ، بقي ظله الذي على العام والخاص ، ومنهل فضله الذي يصفو ويعذب لدوى الولاء ( ١٢٠ ) والإخلاص ، وسيفه الذي يستأصل ذوى الشقاق والنفاق ، ويده التي ينبعث منها ينابيع العطاء وسحاب الأرزاق ، والولى الذي ارتضاه أمير المؤمنين للمصالح كفيلاً ، والصفى الذي لا تبغى دولته <sup>(١)</sup> عن موازرتة تبديلاً ولا تحويلاً ؛ فعلو قدرك عند أمير المؤمنين لا ينتهى إلى أمد محدود ، وقيامك فى الأخذ بحقه يتجاوز كل سعى مبرور ومقام محمود ، ودعائمه بنصرك الله فى طاعته يصفو عنده كل عظيم فى مجافاتك ، وشفائك صدر أمير المؤمنين من أعدائه أعجز القدرة عما يشفى غليله فى إحسان مجازاتك .

ولقد حزن من المآثر ما فقت به أهل عصرك قدماً وسبقاً ، وسموت بجلالك على ذوى مجد لا تجد الهمم العلية إلى تمنيتها مرقى ، وما زالت <sup>(٢)</sup> فى كل أزمنتك سلطاناً مهيباً ، وفرداً فى المجالس لا تدرك له الأفكار ضربياً ، ومطاعاً

---

(١) الأصل : « دوالته » .

(٢) الأصل : « وما زالت » .

نبارح (كذا) بأبنائه الأندية والمحافل ، وسيداً تُلقى إليه مقاليد التقدم والسيادة ومعظماً ليس على ما خصه الله به من التعظيم موضع لزيادة<sup>(١)</sup> ، وكشف الله أمرك في الاء (كذا) فدعاك الأئمة ظهيراً ، وزاد في إنعامه على الأمة فارتضاك لهداة أهل بيته معيناً ونصيراً ، ووفر نصيبك من الفضائل والمناقب فوهبك منها ما أفاضه عليك شرفاً ، وأحظى الملوك بتمكينك وكونك لهم فخراً وشرفاً ، فلا رتبة علا إلا وقد قرعتها منزلاً ، ولا منزلة سناً إلا وقد سموت إليها منتقلاً ، ولا مزية فضل إلا احتويت عليها وحزتها ، ولا منزلة فخر إلا طلعتها بفضائلك وجزتها؛ ولا مأثرة إلا وكننت فاتح بابها ، ولا منزلة خطيرة إلا وأنت مستوجبها وأولى بها ، ولا سيما مجد إلا وخصائلك طالعة في آفاقها أقماراً ، ولا موقف فضل إلا ولك فيه تقدم لا تنازع فيه ولا تمارى ، فما يوجد مقدم إلا وقد فضلت به بأثارك وتقدمته ، ولا مميز ! أسمته في جناب فضلك ورسمته .

تقلدت جلائل الأمور فلبستها نباهة وتقويماً ، وباشرتها فأحرزت مناقبك جلالة ووجاهة وتفخيماً ، تجر جر بك الرتب اذيال الفخر والإجلال ، وتزهى بأفعالك التي يبعث عليها ما أوتيته من شرف الحلال ، ولم تدل بدير أولياء الدولة ورجالها بفضائل سياستك ، فتثبت لهم الإقدام وتكسبهم عزة النفوس ، فليستهيئوا في حق الانتصار بك ملاقة الجِمام .

ورمى الله بك طغاة الكفار لتأييد<sup>(٢)</sup> الإسلام ، واختارك للمجاهدة عن الملة فأصبحت بك مرفوعة الأعلام ، وأبدت الأعداء الجوامع الباقيات من

(١) الأصل : « موضع الريادة » .

(٢) الأصل : « بتأييد » .

المحايد والمخلوق ( كذا ) وأعمال الحسام ، فلو تراخى<sup>(١)</sup> بك الأمل فى جهادهم لكنت لجمالهم مستأصلاً ، ولغدوت لهم عن الأعمال السامية بعرفانك فاضلاً ، فأترك فيهم الأثر الذى لم يبلغه مجاهد ، وما فلتت فى هامهم من حد العضب الصارم بباسل ناطق ويجدل شاهد ، فما يبلغ التعداد ما جمعته من المناقب والفضائل ، ولا يستولى الإحصاء على مالك من المفاخر التى لا يحيط بها أحد من الملوك الأوائل ، فتجمع زهد الأبدال إلى همم الأكاسرة وتوفق فى أعمالك بين ما يقتضى بصلاح الدنيا وحسن ثواب الآخرة ، فأنت البر التقي النقى الحسيب الطاهر المبرأ من كل دنس وعيب ، والمرضى خالقه بالأفعال التى لا ينجو بها لبس ولا ريب ، وواحد الدنيا لا يُسامى ولا يُطاول ، والملك الأوحد الذى برعت أدوات كماله فما يُشابه ولا يُماثل ؛ جعلتلك الفضائل غريباً فى الأنام ، وخصّكَ الحظ السعيد بقطرة قهوب ( كذا ) فتهرب أن تأتى بمثلها الأيام ، وحويتَ من الأخلاق الملوكية<sup>(٢)</sup> ما قصر بعظماء الملوك عن مجاراتك ، واقتنيت من الحكم والمعارف ما جعل كافة العلماء معترفين<sup>(٣)</sup> بعظم فضيلة ( ١٢١ ) ذاتك ، وقرنتَ بين من عزه إذ فرار البيت ( كذا ) ولطافة حكم القلم ، وكاثرت فيك المعجزات ما افترق من مفاخر الأمم .

فما اشرف ما افردك الله به من كمال الشجاعة والبراعة ، وتوحدك بمجده من معجزات تصنيف الصارم والبراعة<sup>(٤)</sup> ، فسيفك مؤيد فى قطّ العضد<sup>(٥)</sup> والهام ،

(١) الأصل : « يراخى » .

(٢) الأصل : « الموكية » ، وما هنا قراءة ترجيحية .

(٣) الأصل : « مغترمين » .

(٤) الأصل : « البراعة » ، والتصحيح يقتضيه السياق .

(٥) الأصل : « العضو » .

وقلمك ماضٍ في البلاغتين مضاءً لا يُدرك إلا بالإلهام ، فكم مقام جلال وجلاد  
فَرَجَّتْهُ بعضُ وبنان ، وموقف خطاب وضراب كشفت غُمَّتَهُ بسن قلم ولسان ،  
فسبحان من أفرَدَكَ باستكمال المآثر ، وجمع لك من المحاسن ما أعجز وصفه  
جَهْدَ الناظم والنائر ، وآتاك غاية شرف النفس وكرم الأصل ، ومكّنك من كل  
منقبة بإحراز السبق وإدراك الحصل ، وأطلعك من أفق علا تكاثرت صعوده ،  
واستخلصك من منصب سناء فأجزّ النجم صعوده ، وانتخبك من بيت عز غدت  
دعائمه لذات السمهرية ، وظلاله صفحات القبض المشرفية ، وحشاياه صهوات  
الجرد الأعوجية .

ولقد كان وقع التحامل على الحضرة ببعذك عن فنائها ، وحسدت على  
قربك منها المعلم من متابعتك لها ، وإعراقك في ولائها ، وحاد بك عن موضوعك  
من الاختصاص بها مَنْ قَصَدَ اهتضامها ، وأفسد لسوء عقيدته نظامها ، وصلحها ،  
على أنك لم تُخِلْ بنصرتها على بعد الدار ، بل نصرت الحق حيث كان ، ودُرّت  
معه حيث دار .

وقد كان أمير المؤمنين [ حين اشتدت ] <sup>(١)</sup> الأمور ، وخرجت الصدور ،  
وحارت الأبواب ، واستشرف للارتباب ، يرجو من الله أن يفجأ منك بالفرج القريب ،  
ويصمى أعداءه عن عزمك بالسهم المصيب ؛ واستجاب الله دعاءه فيك بما مائل  
دعاء جده رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وضاهها ، وحصل في ذلك على  
معنى قوله تعالى : ﴿ قَدْ نَرَى ثَقْلُكَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلْتُوَلِّيْكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا ﴾ <sup>(٢)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> الأصل : « (أشدت الأمور) » . ، وما هنا قراءة ترجيحية يستقيم بها المعنى .

<sup>(٢)</sup> سورة البقرة الآية ١٤٤ .

ولما أذهب الله بك \_ أيها السيد الأجل الملك الصالح - عن دولة أمير المؤمنين غايات الغى ، وأدرك بها ثار أولياء الله من ذوى المباينة والبغى ، وأحسن له الصنيع بمؤازرتك ، وبلغه مظافرتك ومكانفتك لمداه جلّ وعلا ما أحاط الخبرة بأرجائه ، وفقه من التعويل عليك لما كان غاية رجائه ، فقلّدك من وزارته ، وفوض إليك تدبير مملكته وكفالاته ، وجعل لك <sup>(١)</sup> إمارة جيوشه الميامين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، وتدبير ما هو مردود إليهم من الصلاة والخطابة وإرشاد الأولياء المستجيبين ، والنظر فى كل ما أغدقه الله من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة دانيها وقاصيها ، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيتها ، وكل ما تنفذ فيه أوامره ، ويتوج <sup>(٢)</sup> بشعاره منابره ، وردّ إليك تدبير ما وراء سرير خلافته ، وسياسة ما تحتوى عليه أقطار مملكته ، وألقى إليك مقاليد البسط والقبض ، والرفع والخفض ، والإبرام والنقض ، والقطع والوصل ، والولاية والعزل ، والتصرف والصرف ، والإمضاء والوقف ، والغض والتنبيه ، والإخمال والتنوية ، وجميع ما يقتضيه صواب التدبير من الإنعام والإرغام ، وما توجبه أحكام السياسة من الإبداء <sup>(٣)</sup> والإتمام ، تيمنا <sup>(٤)</sup> بما يحقق مبالغتك فى متابعتك ، واجتهادك فى إعلاء منار <sup>(٥)</sup> دعوته ، وعلماً بأن التوفيق لا يعدو وراك ( كذا ) ، والسعود لا يفارق <sup>(٦)</sup> أنحاك .

(١) الأصل : « وجعلك » .

(٢) الأصل : « وببوح » .

(٣) الأصل : « الإباء » .

(٤) الأصل : « تيمنا ما » .

(٥) الأصل : « أعلامنا ودعوته » .

(٦) الأصل : « والمسعود لا يفارق أنحاك » .



فتقلد ما قلدك أمير المؤمنين من هذه الرتب العالية ، والمنزلة التي قرب عليك تناولها أعمالك الزاكية ، والمنصب الذي تحكم فيه بأمر أمير المؤمنين وتنطق ( ١٢٢ ) بلسانه ، وتبسط بيده وتحب وتبغض بقلبه وجنانه ، جارياً على رسمك في تقوى الله وخشيته ، واتباع مرضاته واستشعار رجته ، ومنتجراً ما وعد به في كتابه ، الذي ينتهى إليه الحكم وينتسب ، إذا يقول الله تعالى : ( وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا \* وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ) <sup>(١)</sup> .

والعساكر المنصورة ، فهم أشياع الدين ، وأعضاء دولة أمير المؤمنين ، وأبناء دعوة آبائه الراشدين ، والقائمون بمدافعة الأعداء عن حوزة الدولة العلوية ، والمدخرون لكفاح المبائين للملكة الفاطمية ، والمنادون بشعارها في كل وقت وحين ، والمعدون للذب عن بيضة المسلمين وأنصار الخلافة ، وطاردو الوجل والمخافة ، المصطلون نيران الحرب والكفاح ، القلوب في المواقف التي تهتز فيها السيوف وتضطرب كعوب الرماح ، والممنوحون مزية اللطف لحسن معتقدتهم في الطاعة ، والمستعملون في خدمة ولي نعمتهم جهد الطاقة والاستطاعة ؛ ومنهم الأمراء والأكابر ، والأعيان الأجابر ، وولاة الأعمال وسدّاد الثغور ، واللائقة بهم سوامي الرتب ومعالي الأمور ، والأولياء الذين سلمت موالاتهم من الشوائب ، واشتملوا على غرر المآثر والمناقب ، والأنجاد الذين يندفع بهم الخطب الملم ، والكفاة الذين يتسرعون إلى ما يُدبون له من كل مهم .

وما زلت تحسن لهم الوساطة في المحضر والمغيب ، وتشيع ذكرهم بما يتضوع نشره ويطيب ، وتسفر لهم بما يبلغون به آمالهم ، وتجتهد في توفير المنافع عليهم وتحرص على إيصالها لهم ، لا سيما الآن وجميع أمرهم إليك مردود ، وقد ظهر لك من إخلاصهم في الطاعة مقامهم المشهود وسعيهم المحمود ، فهم

---

(١) سورة الطلاق الآية ٢ ، ٣ .

خليقون منك بمضاعفة المكرمة والتبجيل ، جديرون بتوفير حظهم من الإحسان الجزيل ؛ فتوَحَّى كلاً منهم بما يقتضيه له حاله ، وتستدعيه نهضته واستقلاله ، وتعرب لهم عما يمتنعون به عن محض طاعتهم وصريح مسابقتهم وتسرعهم إلى مقارعة الأعداء والمخالفين ، وتمسكهم بحبل الولاء المتين .

فأما القضاة والدعاة ، فأنت كافلهم وهاديهم ، وعلمك محيط بقاصيهم ودانيهم ، وتأنيك يبعثك على استكفاء عفائهم وديانتهم ويمنعك من استعمال المفضولين في علم وأمانه ، ويحضك على التعويل على ذوى النزاهة والصيانة .  
فأما الأموال ، وهى عماد الدولة وقوامها ، وبها يكون استثبات أمورها وانتظامها ، ويستعان على الاستكثار من الرجال والأنصار ، وبوفورها تقوم المهابة فى نفوس ممالك الأطراف والأمصار ، وأمير المؤمنين يرجو أن تتضاعف بنظرك ، وتنمى لفاضل سياستك وحمد أثرك ، تتسع بإذن الله فى أيامك العمارة ، وتتوافر بما يعم الأعمال بحسن تأنيك من البهجة والنظارة .

والرعايا ، فهم ودائع الله عند من استحفظ أمورهم ، وعياله الدين يتعين على ولاية الأمر أن يشرحوا بالرعاية صدورهم وتأكيد الوصايا بتخفيف الوطأة عنهم ، والأمر بالعدل والإحسان على الصغير والكبير منهم ؛ وقد خصك الله بالكمال ، وحبَّب إليك من الإحسان والإجمال ، بغيات تنتج لك من أبواب المصالح ما لا تحيط به الوصايا ، ويشترك فى عائدة نفعه الخواص والأجناد والرعايا ؛ وقدركُ يجل أن نكثر لك بالقول ما نبتدع أضعافه بأفعالك المستحسنة ، ومحلك مرتفع عن التنبيه إذ لا تلم بعين رعايتك أغواك ولا سنة .

والله سبحانه يؤيد الدولة العلوية بعزماته الثاقبة ، ويعيد عليها حقوقها بسيوفك القاضية وأرائك الصائبة ، ويجعل أمد عمرك مديداً ، وإقبالك فى كل وقت جديداً ، وأعمالك مرتضاة عند الله متقبلة ، ووفود المنى على جنابك ( ١٢٣ ) متوالية مقبلة ، فاعمل به إن شاء الله تعالى .

- نوع الوثيقة :** ( توقيع على طرة السجل ) .
- موضوعها :** توقيع بخط الخليفة الفائز على طرة التقليد السابق بتولية الصالح طلائع بن رزيك الوزارة .
- صادرة عن :** الخليفة الفائز .
- إلى :** وزيره الصالح طلائع بن رزيك .
- تاريخها :** نفس تاريخ كتابة الوثيقة السابقة .
- كانتها :** المفروض أنه الخليفة الفائز ، ولكنه في الحقيقة ابن الخلال كاتب الانشاء ( انظر المقدمة ) .
- المراجع :** ( المقرئى : اتعاظ الحنفا ، مخطوطة سراى ؛ ص ١٤٦ ب )  
و ( السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٢٣ ) .

وكتب في سجله ، على طرته ، بخط الفائز :

(( لوزيرنا السيد الأجل ، الملك الصالح ناصر<sup>(١)</sup> الأئمة ، كاشف الغمة ، أمير الجيوش ، سيف الإسلام ، غياث الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ، أبو الغارات ، طلائع بن رُزَيْك ، الفائزى ، عضد الله به الدين ، وأمنع بطول بقائه أمير المؤمنين ، وأدام قدرته ، وأعلا أبدأ كلمته (١) ، من جلاله القدر ، وعظيم الأمر ، وفخامة الشأن ، وعلو المكان ، واستيجاب التفضيل ، واستحقاق غايات المن الجزيل ، ومزية الولاء الذى بعثه على بذل النفس فى نصرتنا ، ودعاه - دون الخلائق - إلى القيام بحق مشايعتنا ، ما يبعثنا على التبرع له ببذل كل مصون ، والابتداء من ذاتنا بالاقتراح له بكل شىء يُسر النفوس ويقر العيون .

والذى تضمنه هذا السجل من تقريره وأوصافه ، فالذى تشتمل عليه ضمائرنا أضعاف أضعافه ، ولذلك شرفناه بجميع التدبير والإناله ، ورفعناه إلى أعلى رتب الأصفياء بما جعلناه له من الكفالة .

والله تعالى يعضد به دولتنا ، ويحوط به حوزتنا ، ويمده بمواد التوفيق والتأييد ، ويجعل أيامه فى وزارتنا ممنوحة غاية الاستمرار إن شاء الله تعالى .

---

(١) نقلنا نص هذا التوقيع عن مخطوطة اتعاظ الحنفا للمقريزى ، وقارناها على النص الوارد فى حسن المحاضرة للسيوطى ، وقد اسقط السيوطى ألقاب الوزير الواردة هنا بين القوسين ، كذلك النص عنده ملىء بالأخطاء والتصحيقات ، ولكثرتها لم نشر إليها ، واعتمدنا نص المقريزى .

نوع الوثيقة :	سجل
موضوعها :	تولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه
صادرة عن :	ال خليفة العاضد
إلى :	ابن الوزير شاور . ( الكامل )
تاريخها :	لم يذكر ( انظر المقدمة ) .
كانت بها :	الموفق بن الخلال
المرجع :	( القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣١٨ - ٣٢٥ )

كتب الموفق بن الخلال عن العاضد بولاية ابن شاور  
السعدى نيابة الوزارة عن أبيه ، وتفويض الأمور إليه ،  
وهذه نسخته :

من عبد الله ووليه ( بألقاب الخلافة ) .  
إلى فلان ( بالنعوت اللائقة به ) .  
سلام عليك ( إلى آخر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم على نحو ما  
تقدم فى سجل الوزارة لأبيه ) .

أما بعد ، فالحمد لله مؤيد الحقائق بأفضل الأنصار ، ومعز الممالك بأكمل  
ذوى النفاذ والاستبصار ، والجاعل الولد البار لوالده ركناً وسنداً ، والنجل  
المختار لناجله نجدة ومدداً ، مرثب الممالك على أفضل نظامها ، ومرقى الدول  
إلى المؤثر من إجلالها وإعظامها : ليتضح للمتأملين فضل تأكد الأواصر ، ويستبين  
للناظرين فصل تباين العناصر ، إبراماً منه - جل وعز - لأسباب الحكمة ،  
وتوسيعاً لسبيل الحفاوة والرحمة ، وشمولاً لما يتتابع به إحسانه من المنّ الجسيم :  
( فَضْلاً مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ) <sup>(١)</sup> .

(٣١٩) والحمد لله على الدرجات ورافعها ، ومفيد الأمم ونافعها ، ومزيل  
البأساء ودافعها ، ومجيب الدعوات وسامعها ، ومضاعف المصالح وجامعها ، الذى  
وقف على الدولة العلوية أحسن السير ، وخصّها فيمن تؤثر اصطفاؤه بمساعدة  
القدر ، ويسرّ لها رائق التدبير بعد ملابسة الرنق والكدر ، وأدّخر لها من الأصفياء

---

<sup>(١)</sup> سورة الحجرات الآية ٨ .

من تشرق الدنيا بأنواره ، وتزين الدهور بمحاسن آثاره ، وتسمو المفاخر بمفاخره ، ويتوالى الثناء على ما ابتكره من المكارم فى أول نشئه وآخره ، ويتتابع الإحماد لمن يختاره ويحبّبه ، وتتضاءل أقدار الملوك إذا ذكر فضله وفضل أبيه ، وتسكن النفوس إلى تمام ورعه ودينه ، وينطق لسان الإجماع بصحة معتقده وبقينه .

والحمد لله الذى شمل البرايا فضله ، وعمّ الخلائق عدله ، وأقرّت العقول بأن إليه يرجع الأمر كله .

يحمده أمير المؤمنين على نعمه الظاهرة التى أحظت دولته الطاهرة ، وبمؤازرة البيت الجليل الشاورى ، وايدت مملكته القاهرة ، بمحاماته عن حوزتها بالعبء المرهف والسمهرى ، ويشكره على مننه التى استخلصت له منه انصاراً يرهفون فى طاعته العزائم ، ويحقرون فى إرادته العظام ، فيذبّون عن حوزته ولا يخافون فى ذات الله لومة لائم ؛ ويسأله أن يصلى على جده محمد الداعى إلى الهدى ، والمبعوث إلى الخلائق وهم إذ ذاك سدى ، والمناضل فى نصرة الإسلام بالأسرة والآل ، والمطرح عاجل الدنيا الفانية لآجل المال ، وعلى أبيه أمير المؤمنين على بن أبى طالب الذى أقام من دين الله منكر الأود ، وقام لنبيه الله مقام النجل المرتضى والولد ، وقطّ من طواغيت الكفر شامخ الهام ، وأوضح غامض التنزيل بما افرده الله به من مزايا الإلهام ، وعلى الأئمة من ذريتهما أبناء الرسالة والإمامة ، والمختصين بإرث بيته المحبّو بتظليل الغمامة ، والقائمين بنصرة الدين ، والمتفردين بإمرة المؤمنين .

وإن أمير المؤمنين لما أقامه الله من تمكين قواعد الدين ، واختاره إيضاحه من إرشاد فرق المسلمين ، وأفضى به إليه من سر الإمامة المكنون ،

وألقاه إليه من خفايا الإلهام الذى تُستنبط من أنوارها علة ما كان ويكون ، وأمدّه [ به ] من التأييد الذى يستأصل طواغيت النفاق بقوارع المهالك ، ويسلك ، بمردة أهل العناد أوعر السبل والمسالك ، وأنجده فى كل الحالات بالألطف الخفية التى تتكفل بإعلاء كلمته ، وتتضمّن نصر أعلامه ونشر دعوته ؛ وآتاه جوامع المعارف والحكم ، وفرض طاعته على من دان بالتوحيد من جميع الأمم ، والزّم مقاصده وأنحاءه التوفيق ، وأوجب لها السعادة فى كل جليل ودقيق - يفوّض أمره على الخالق ، ويفيض جوده وبره فى الخلائق ، فلا يزال لأحوال دولته مراقباً ، ولا ينفك يفيد كل ما يتعلق بها نظراً ثاقباً ، فإذا لاحت له لائحة صلاح ، أو بدت لنظره مخيلة نجاح ، اجتهد فى توسيع مجالها ، وحرّض على حثها وقصد إعجالها ، والتمس للدولة اجتلابها ، وفتح إلى استدعاء النفع بابها ، لينمى الخير العميم ، فى دولته ، ويتضاعف النفع الجسيم ، لرعيته ، وتكون كافة الخلق فيها بالأمنة والسكون مغمورين ، وبحسن صنيع الله بهم فرحين مسرورين .

ولمّا تصفح أمير المؤمنين أحوال دولته ، وتأمّلها تأمل من يؤثر أن يفقه الفحص فى كل مهم على حقيقته ، رأى أن الله جل وعلا قد منح أمير المؤمنين من خالصته وصفية ، ووزيره وكافيه ووليّه ، السيد الأجل (بالنعوت والدعاء) الذى قام بنصرته ، وكفل أهوال الحروب بنفسه وأولاده وأسرته ، وحالف التغرب والأسفار ، ( ٣٢١ ) واستبدل من لين العيش بملاقاة السهام واللهاذم والشفار ، واتخذ ظهور الجياد عوضاً من الحشايا ، ومنازلة الأبطال داباً فى الحنادس والبُكر والعشايا ، وآثر على لبس الغضّ المونق الجديد ، لباس اليلب ولأُمات الحديد ، ولازم فى ذات الله قرع أبواب الحتوف ، والتهجّم على كل مخشى مخوف ، حتى ذلّل الأعداء ، وقمع الاعتداء ، وحسم الأدواء ، وألزم الدهر بعد خطئه الاستهواء ، وأفاد دولة أمير المؤمنين اجتهاده عزّاً ، وأدّخر لها عند الله من



الأجر والمثوبة كنزاً ، وسيّر عنها فى الآفاق أحسن الأحاديث ، وبين فضلها على غيرها فى القديم من الدهر والحديث ، وأخلص لأمر المؤمنين فى الطاعة حتى استخدم الموالى الموافق ، والمباين المنافق ، وكمل فضائله التى لا تحد ، ومحاسنه التى لا تنحصر ولا تعد ، بفضيلة تفوت الفضائل ، ومنقبة تفوق بفخرها المناقب الجلائل : وهى ما وجهه الله [ له ] من بنوة الأجل فلان الذى لم يزل للدولة عزاً حاضراً ، وولياً ناصراً ، وعوناً قاهراً ، ومجداً ظاهراً ، وجمالاً باهراً . وما برح الله - جل وعلاً - مراقباً ، ولرضاه وغفرانه طالباً ، قد جمع إلى كمال الدين وصحة اليقين ، المخالصة فى طاعة أمير المؤمنين ، لا يفتر منذ مدة الطفولية [ عن ] درس القرآن ، ولا يبارى بغير الأمور الدينية نجباء الأقران ، إن تصفحت محاسنه الدنيوية عُدّ ملكاً مهذباً ، وإن تأملت مناقبه الدينية حسب ملكاً مقرباً ، وكم له من منقبة تستنقص الغيوث ، وشجاعة تستجيب الليوث ، ومهابة ترد أحاديثها الجيوش على الأعقاب ، وتغريها بموالة الحذر والارتقاب ، إذا أسهبت الخطوب أوجز تدبيره ، وإذا استطالت الحوادث قصر طولها فأعجب تقريره ، فالدولة العلوية من ذبّه فى الحرم الآمن ، والخلافة العاضدية من ملاحظاته فى تدبير يجمع أشتات الميامن ، فاجتماع المآثر قد وحّده ، بشهادة الإجماع ، وتوالى المحامد قد أفردّه ، بما شاع منه فى الممالك وذاع ، تتحاسد عليه غر الأخلاق ، وتتنافس فيه المكارم منافسة ذوات الإشراق ، فى توجد خلة فضل بارع إلا وقد جمعها ، ولا مكنه جبر قرع إلا وهو الذى مهد محبتها ووسعها ، ومقاماته فى الجهاد والجلاد مقامات أوضحت الحقائق للأفهام ، وثبت الحقائق تثبيتاً يبقّى على غابر الأيام ، وأعزت دعوة الدولة العلوية وأيدتها ، ونصرت أعلامها ونشرتها ، واكتنفت بالتفضيل والإحسان رجالها ، وأزالت بالجد والتشمير أوجالها ، ومحت آثار عداتها بالسيوف ، وألفتهم عن النكيات المجحفة بوزع المنايا والحتوف .

والحروب فمرباه في مهودها ، ومنشأه بين اسودها ، ورعاتها وقف على  
إضرارها وإخماد وقوعها ، فإذا تورّدها تورّدها باسمًا متهللاً ، وإذا اقتحم مضايقتها  
تصرّف فيها متوقفاً متمهلاً ، لا يحفل بأهوالها ، ولا يرى لقارعة من عظام قوارعها  
والها ، وحسبك فتكاته في طغاة الكفار ، وقصد أولياء الدولة بالإظهار ، فإن الكفار  
حين نهّدوا لنفاق ، واجتلبوا أشباههم من بعيد الآفاق ، وتهجموا على الأعمال  
فجاءهم بعزيمة من عزماته أقامت رأية الدين ، وجعلتهم حصيداً خامدين ، وأفنت  
منهم الصناديد ، واصطلتهم ببلايا تزيد على التعديد ، واجتحتقتهم بالقتل والأسر  
والتفريق ، ورمتهم بدواٍ لا يقدر بشرى على دفاعها ولا يطيق ، ولما التجأ طاغية  
الكفر إلى الجيزة<sup>(١)</sup> وركد ، ورام الاعتصام بعروتها واجتهد ، واغتر بما معه من  
الجمع وكثرة العدد ، نهّد إليه في الأبطال الأنجاد ، ونهض نحوه ثابتاً للقراع  
والجلاد ، فأزاله عن مجثمه ، وذعره ذعراً شرده عن معلمه ، ورماه بالحراك بعد  
السكون ، والتعب الذي قدر باغتراره أن مثله لا يكون ؛ وكم له فتكة في أهل  
العمود ذلت جماجم ، واستلبت أرواحهم ، وأعادت ليلاً بالنقع صباحهم (٣٢٣) .

وعند تمادى عتاة الكفار في الإصرار ، وجوسهم خلال الديار ، ونفثهم في  
وجوه الأذى والإضرار ، وطمعهم في اجتياح أهل الأعمال والأقطار - عدل أمير  
المؤمنين في استئصالهم على عزمه ، واعتضد بدبه وحسمه ، وجعل إليه التدبير  
بالقاهرة المحروسة التي هي عمدة الإيمان والإسلام ، ودار هجرة الإمام ، ومقل  
الخلافة مند غابر الأيام ، وأطلق يده في ربّ جميع الأعمال ، وتأمينها من بوائق  
الأوجال ، فبثّ بالحضرة والأعمال من مهايته ما شرد الأوغاد ، وسهل الأمصار ،

(١) الأصل : « ( الحيرة ) » ، ولا يستقيم بها المعنى ، وما أثبتناه قراءة ترجيحية من الممكن  
أن تتفق والأحداث التاريخية ، وإن كانت المراجع المعاصرة لا تشير إلى معركة ما  
حدثت في الجيزة بين الكامل والصليبيين .

ومحق الضلّال وأذاقهم النكال . فعم السكون والأمنة ، واستولت على الأعمال السياسية المستحسنة ؛ فجادت بنضرة الأيام وصلاح الوجود ، واغتبطوا من تدبيره بصعود الجدد ، ورتعوا من عنايته فى عيش يضاهاى عيش جنان الخلود ، فالبلغات بأسرها لا تقوم بمدح ما أوتى من الفضائل ، ولا يوازى مجموعها منقبة من مناقبه التى أربى بها على الملوك الأواخر والأوائل ، والخصائص الملوكية بجملتها فيه جبلة وفطرة ، وإذا قيست نادرة من نواذر فضله بما تفرق فى جميع الملوك كانت فضائله البديعة ، وخلال السامية الرفيعة ، من موالاة أمير المؤمنين ومناصحة دولته بما تكفل بسعادة الدنيا والآخرة ، ونهايات مغانم الثواب الشريفة الفاخرة ، فليلة ونهاره مصروفان إلى المجاهدة عن دولة أمير المؤمنين التى هى دولة التوحيد ، والمخلص فيها معرّض لكل مقام سعيد ، فمحاسنه ترتفع عن قدر التقريظ والمديح ، ولا تقابل إلا بموالاة التسبيح .

ولمّا أحمد أمير المؤمنين أثرهما فى خدمته ، وشكر قصدهما فى دولته ، وكان السيد الأجل قد بلغ إربّه فى الخلال ، وحل المحل الذى لا تتعاطاه جوامع الآمال ، وقدره يشرف عن كل تكريم ، وموضعه يتميّز عن كل من جسيم ، ومنزلته تسمو عن كل تعظيم - فأوصى أمير المؤمنين السيد الأجل أن يقرّره جميع خدمه ، ويسبغ عليه فى المستأنف أضفى نعمه ، فإن محله يرتفع عن محل الخدم الجليلة ، ويسمو عن كل ( ٣٢٤ ) تصرّف يسمه فى الدولة بسمة جميلة ، ورأى أمير المؤمنين والسيد الأجل أن يعلن بإسناد النيابة عن والده فى أمور المملكة ، ويُشهر أن ذلك معول فيه عليه : ليخفف عن السيد الأجل أمير الجيوش أمر ائقالها ، ويتحمّل عنه تكليفه بعض أحوالها ؛ ترفيها للسيد الأجل عن التعب ، وتخفيفاً من كثرة النصب ، على أن علوّ قدره الأجل لم يخله فى وقت من الأوقات من مشاركة فى التدبير ، ولا صدّه عن ممازجة فى مهمّ كبير ، بل ما

برحت يده فى جميع أحوال الدولة جائلة ، وجلالة منسبة تقضى فى الأموال والرجال ، والجهات والأعمال ؛ وأمير المؤمنين والسيد الأجل يستعدان بأداته ، يتبعان فى كل السياسات ما هو موافق لإرادته ؛ لما خصه الله [ به ] من المرامى الصائبة ، والمقاصد التى الساعدة على ما يرد منها مواظبة ، وجبله عليه من المحافظة على حسن المرجع وحميد العاقبة ، خرج أمير المؤمنين إلى السيد الأجل بالإيعاز إلى ديوان الإنشاء بكتب هذه السجل لك : فتقلد ما قلدته من النيابة عن والدك فيما وكل غليه من أمور مملكته ، وأحوال دولته ، معتمداً على تقوى الله التى بها نجاه أهل اليقين ، وفوز سعداء المتقين ، لقول الله عز وجل من قائل : ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ )<sup>(١)</sup> . واحمل عن السيد الأجل والدك ما يؤثر أن تحمله عنه من الأثقال ، وتكفل ما يكلفك إياه من الأشغال ونفذ ما يختار أن تنفذه وانجز ما يؤثر أن تنجزه ، وامض ما يشير إليك بإمضائه من أساليب التوقيعات ، وفنون المهمات ، وقم فى كل من أمور نيابتك المقام الذى يرضيه ، وبوجهه برك ويقتضيه ، ( ٣٢٥ ) وقد جعلك الله ميمون النقيبة ، مسعود الضريبة ، مكمل الأدوات ، مؤهلاً لترقى الغايات ، لا تكبر عن مباشرتك كبيرة ، ولا تشف عن ربتك رتبة خطيرة ، وأجر على عادة والدك فى حسن السياسة والتدبير ، والإجمال للأولياء لكما فى كل صغير من الأمور وكبير .

والوصايا متسعة الفنون ، كثيرة الشجون ، ولك من مزية الكمال ، وفضيلة الجلال ، ومساعدة الإقبال ، والخبرة بالجهات والأعمال ، وطوائف الأولياء والرجال ، وما يعينك على استنباط دقائقها ، والعمل بحقائقها ، وسلوك أحسن طرائقها .

---

(١) سورة التوبة الآية ١١٩ .

هذا عهد أمير المؤمنين إليك ، وحجته عليك ، فأعمل بأحكامه ، واجرِ  
أمورك على نظامه ، وبالغ أيها السيد الأجل أمير الجيوش في شكر نعمة الله التي  
ألهمت الملوك إشاعة فضلك ، وثبت السعود على اكتناف عقدك وحلك ،  
ومنحتك آية كريم الله فجعلت لك وزيراً من أهلك ، فاعلم هذا ، واعمل به إن  
شاء الله تعالى ، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة :** سجل
- موضوعها :** تولية شاور الوزارة للمرة الثانية بعد أن عاونته جيوش نور الدين بقيادة أسد الدين شيركوه على العودة إلى الوزارة .
- صادرة عن :** الخليفة العاضد
- إلى :** وزيره شاور
- تاريخها :** لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : أول رجب سنة ٥٥٩ هـ ( انظر المقدمة )
- كاتبها :** الموفق بن الخلال - صاحب ديوان الإنشاء -
- المرجع :** ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣١٠ - ٣١٨ )

مما كتب به الموفق بن الخلال - صاحب ديوان الإنشاء  
- عن العاضد ، بالوزارة لساور السعدى ، بعد أن غلبه ضرغام  
عليها ، ثم كانت له الكثرة عليه ، هذه نسخته :

« من عبد الله ووليه عبد الله أبى محمد العاضد لدين الله أمير المؤمنين  
إلى السيد الأجل ، سلطان الجيوش ، ناصر الإسلام ، سيف الإمام ، شرف الأنام ،  
عمدة الدين أبى فلان فلان .

سلام عليك : فإن أمير المؤمنين يحمد إليك الله الذى لا إله إلا هو ،  
ويسأله أن يصلّى على جدّه محمد خاتم النبيين ، وإمام المرسلين ، صلى الله عليه  
وعلى آله الطاهرين الأئمة المهديين ، وسلم تسليمًا .

أما بعد ، فالحمد لله مانح الرغائب ، ومنيلها ، وكاشف المصاعب ، ومزيلها ،  
ومذل كل عصابة كلفت بالغدر والشقاق ومديلها ، ناصر من بُغى عليه ، وعاكس  
(٣١١) كيد الكائد إذا فوّق سهمه إليه ، ورادّ الحقوق على أربابها ، ومرجع  
المراتب على من هو أجدر برقيّتها وأولى بها ، ومسئى الخير بتيسير أسبابه ، ومسهّل  
الرتب بتمهيد طرقه وفتح أبوابه ، ومدنى نائى الحظ بعد نفوره وأغترابه ، ومطلع  
الشمس بعد المغيب ، ومتدارك الخطب إذا أعزل بالفرج القريب ، مبدع ما كان  
ويكون ، ومسبب الحركة والسكون ، محسن التدبير ، ومسهّل التعسير : ( قُلْ اللَّهُمَّ  
مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ  
مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ) (١) .

---

(١) سورة آل عمران الآية ٢٦ .

والحمد لله الذى اختص أولياء أمير المؤمنين الأبرار بالاستعلاء والظهور ،  
وَدَلَّلَ لهم جوامع الخطوب ، ومصاعب الأمور ، وآتاهم من التأييد كل بديع  
مُستغَرَّب ، وأنالهم من كل غريب إذا أُورِدَ قَصَصُهُ اطرب ، ومكنهم من نواصي  
الأعداء ، وشملهم بعناياته فى الإعادة والإبداء ، وضمّن لهم أحمد العواقب ،  
وأرشدهم إلى الأفعال التى ثَبَّتَتْ لهم فى صحائف الأيام أفضل المناقب ،  
وهداهم بأمير المؤمنين على ما راق زلاله ، وثَمَّ غاية التمام كما أنه كان لرضا الله  
سبحانه وحُسن ثوابه مآله ؛ ويُمِدُّهم فى المجاهدة عن دولته بالتأييد والتمكين ،  
ويحُظِّهم من أنوار اليقين ، بما يجلو عن أفئدتهم دُجى الشك البهيم ، ويظهر  
لأفهامهم خصائص الإمامة فى حُللِ التفخيم والتعظيم ، ويريهم أن خلوص الطاعة  
منجاة فى المعاد بتقدير العزيز العليم .

والحمد لله الذى استثمر من دوحة النبوة الأئمة الهادين ، وأقامهم أعلاماً  
مرشدة فى محجة الدين ، وبين بتبصيرهم الحقائق وورث أمير المؤمنين شرف  
مقاماتهم ( ٣١٢ ) وجعلهم محرز غاياتهم ، وجامع معجزاتهم وآياتهم ، وقضى لمن  
التحف بظل فنائه ، واشتمل بسابغ نعمه وآلائه ، وتمسك بطاعته واعتصم بولائه ،  
بالخلود فى النعيم المقيم ، والحلول فى مقام رضوان كريم : ( ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ  
يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ) (١) .

يحمدّه أمير المؤمنين على نعمه التى جعلته للبشر إماماً ، وأمضت له فى  
المشارك والمغارب أوامر وأحكاماً ، وجرد من عزمه فى حياطة دين الله عَضْباً  
مُزْهفاً حساماً ، واستخلص لانجاء دولته من أوليائها أكملهم شجاعة وإقداماً ،  
وأحسنهم فى تدبير أمورهم قانوناً ونظاماً ، وأتمهم لمصالح أجنادها ورعاياها  
تفقدأً واهتماماً ، وأولادهم بأن لا يوجّه عليه أحد فى حق من حقوق الله ملاماً ،

---

(١) سورة الحديد الآية ٢١ .



وأجدرهم بأن يُحلَّ من جميل رأى أمير المؤمنين دار سلام يلقى فيها تحية وسلاماً ، ويسأله أن يصلى على جده محمد خاتم النبيين الذى أعلن بالتوحيد وجهر ، وغلب بالتأييد وقهر ، وأظهر المعجز البديع واستطال إعجلوه وبهر ، وأطلع نور الإسلام واشتهر فى المشارق والمغارب إشراقه وظهر ، وعلى أخيه وابن عمه ايينا على بن ابي طالب سيف الله الذى شهره على الكفر وسله ، وكفله إعزاز الدين فأعظمه بجهاده وأجله ، وقرع بعزه صفاة الإلحاد فأعانه ( ؟ ) بعزه وأذله ، وقصد الأصنام وارغم من استغواه الشيطان باتباعها وأضله ، وعلى الأئمة من ذُرَيْتِهما أعلام الدين ، وهداة المتقين ؛ ومَوْضَحِي سبيل الحق لأهل اليقين ؛ ومَوْصَلِي الأنوار الدينية إلى بصائر المؤمنين ، صلاة تتكرر وتتردد ، وتدوم مدى الأيام وتتجدد .

وإن أمير المؤمنين لما اختصه الله به من المنصب الشريف ، وسما به إليه من المحل الشامخ المنيف ، وفوضه إليه من تدبير خلقه ، وأفرده به من اتباع أمره والقيام ( ٣١١ ) بحقه ؛ وناطه به من المحاماة عن الملة الحنيفة ، والاجتهاد فى أن يشمل أهلها بالحالة السنية والعيشة الهنية ، وإعانتة فى إظهار شعارها ، وتأيينه فى إظهار علوها على الملك واقتدارها - يبذل جهده فى الاستعانة بمن تقوم به حجتة عند الله بالاعتماد عليه ، ويتوثق لنفسه فى اختيار من يقوم برضا الله فى إسناد الأمور إليه ، ويحرص على التفويض لمن يكفى فى التدبير ، وتحيط غاية نظره بالصغير من رجال الدولة والكبير ؛ تقريباً على الله بالعمل فيما ولّاه بما يرضيه ، وازدلالاً باتباع أمره فى كل ما يُنفذه ويمضيه . وقد كان أمير المؤمنين تَصَفَحَ أولياء دولته ، وعظماء مملكته ، وأكابر شيعته وأنصار دعوته ؛ فوجدك أيها السيد الأجل أكملهم فضلاً ، وأفلهم مثلاً ، وأتممهم فى التدبير والسياسة إنصافاً وعدلاً ، وأحقهم بأن تكون لكل رياسة وسادة أهلاً ؛ ففوض إليك فى أمور وزارته ، وعوّل عليك فى تدبير مملكته وجمع لك النظر فيما وراء سرير

خلافته ، فجرت الأمور بمقاصدك السعيدة على إثثار أمير المؤمنين وإرادته ، واستمر أمر المملكة بمباشرتك على أحسن قانونه وعادته ، وشملت الميامن والسعود أتمّ اشتماله على تفصيله وجملته ، وانحسمت الأدواء ، وذلت بسطوتك الأعداء ، وزالت في أيامك المظالم والاعتداء ، وحسنت بأفعالك الأمور ، وظهر بك الصلاح وكان قبل وزرتك قليل الظهور ، فانبسطت الآمال ، واتسقت الأعمال؛ وأقمع الضلال ، وأمنت الأهوال ، وخلصت من الرأي السقيم ، وحظيت بالملك العقيم ، وغداً جندها ورعاياها ببركة رأيك في النعيم المقيم .

فلما رمقتك عينُ الكمال ، وألهب قلوب حَسَدِيكَ ما أوتيته من تمام الخلال ، تكاثرت من يحوك المكائد ، وتظافر عليك المنافسُ والمعاند ، وَرَّكَتْ إِلَيْكَ إِسْلَامَةٌ مَنَ عَامَلَتْهُ بِالْإِحْسَانِ ، وَعَجَبَتْ عَلَيْكَ خِيَانَةُ أَتَمَّنْتَهُ أَتَمَّ أَتَمَانٍ ؛ وَتَمَّ لَهُ الْمَرَادُ بِوَفَائِكَ وَغَدَرِهِ ، وَسَلَامَةُ صَدْرِكَ وَمَكْرِهِ ، وَاتِّفَاقُ ظَاهِرِكَ وَبَاطِنِكَ وَمُبَايَنَةُ سِرِّهِ لِحَبْرِهِ ؛ فَكَانَ مَا هَوَّنَهُ فِي نَفْسِهِ سَلَامَةُ النَّفْسِ وَأَكْبَرُ الْوَلَدِ ، وَمُنَحَ فِي إِسْدَادِهِ نِعْمًا لَا تَنْحَصِرُ بَعْدُ ؛ وَأَفْظَعُ مَا كَانَ فِيهِ مَا أَصِيبَ بِهِ وَلَدُكَ الْأَكْبَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الَّذِي أَصِيبَ وَهُوَ مَظْلُومٌ ، وَلَوْ لَمْ يُصَبْ لَمْ يَمْتَنِعْ مِنَ الْأَجْلِ الْمَحْتَمِ ، فَرَبِحْتَ بِمَا نَالَكَ ثَوَابًا ، وَاسْتَفْتَحَ لَكَ الْحِظُّ مِنَ النَّصْرِ عَلَى الْبَاغِي بَابًا ، وَاغْتَصَبَ الْغَادِرُ مَا لَا يَسْتَحِقُّ ، وَرَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِصُورَةِ الْمُبْطَلِ وَرَأَى بِصُورَةِ الْمُحَقِّ ، وَهَدَيْتَ السَّعَادَةَ إِلَى الْعَمَلِ بِسِيرَةِ الْأَنْبِيَاءِ ، فِي الْإِنْحِيَاظِ عَنِ الْأَعْدَاءِ ، وَالتَّبَاعِدِ عَنِ أَهْلِ الْغِيِّ وَالْإِعْتِدَاءِ ، فَانْسَلَّتْ مِنَ الْغَوَاةِ أَنْسَالُ الصَّارِمِ مِنْ غَمْدِهِ ، وَتَوَارَيْتَ مِنَ الْعَتَاةِ تَوَارَى النَّارُ فِي زَنْدِهِ ، وَقَطَعْتَ الْمَفَاوِزَ مَصَاحِبًا لِلْغُفْرِ وَالْعَيْنِ ، حَتَّى حَلَلْتَ بِرَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ؛ وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَمْدَكَ فِي ذَلِكَ بِدَعَائِهِ ، وَيَعِدُّكَ لِتَدْبِيرِ دَوْلَتِهِ وَقَمْعِ أَعْدَائِهِ ، وَرَأَى أَنَّ ابْعَدْتَكَ الضَّرُورَاتُ عَنْ بَابِهِ ، وَأَنَّكَ الْحَادِثَاتُ عَنْ جَنَابِهِ ، أَنَّكَ وَزِيرَهُ الْمَكِينُ ، وَخَالَصَتْهُ الْقَوَى الْأَمِينُ الَّذِي لَا يَنْزِعُ عَنْهُ شَمْسُ وَزَارَتِهِ ، وَلَا يُوَثِّرُ لَهُ غَيْرُ سُلْطَانِهِ وَمَمْلَكَتِهِ .

ولمّا وَجَّهت إلى أعمال أمير المؤمنين بمن استصحبته راجياً من عدوك الانتصار ، قاصداً إدراك الثار ؛ وحللت بعقوته ، وخيمت في جهته ، فاتصلت بينكم الحروب ، وعزّ على كل منكما نيل المطلوب - أنجذك أمير المؤمنين عند علمه ببلوغ الكتاب أجله ، واستيفاء الوقت المحدد مهله ، بإظهار ميله إليك وميله عن ضدك ، وإن قصده مباين لقصد المذكور موافق لقصدك ، فسبب ذا نصرك وخذلانه ، وتقويتك وإيهائه ، ولأمير المؤمنين في حالة عناية تسعدك ، ورعاية تؤيدك . (٣١٥) فحين عدت إلى بابه عودَ الشמוש إلى مشارقها قبلك أحسن قبول ، وتلقاك بتبليغ السؤل ، وكشف الغطاء عما كان يُسرّه إليك ويضمّره ، ويريده بك ويؤثره ؛ وجدّد لك ما كنت تنظر فيه من الوزارة ، ومباشرة ما كان مردوداً إليك من السفارة والظاهرة : لأنك أوجد ملوك العصر كمالاً ، وأوسعهم في حسن التدبير مجالاً ، وأشرفهم شيماً بديعة وخلال ، وأصلحهم آثاراً وأعمالاً ؛ وأتمهم سعادة وإقبالاً ، وأكثرهم تقيّة لله تعالى ؛ وما زلت للمفاخر جامعاً ، ولرأية المجد رافعاً ، ولذرى العلاء والسنا فارعاً ؛ تزدان العصور بعصرك ، وتتجمل الدنيا ببقاء نهيك وأمرك ، وتتعجب الأفلاك العلية من سعة صدرك ، وتتضاءل الأقدار السامية لعظيم قدرك ؛ وكم لك من منقبة تجلّ أن يكيّفها بديع الأقوال ، وتعظم أن يتمناها بديع الأقوال ، فالدولة العلوية بتدبيرك مختالة زاهية ، وأركان أعدائها وأضدادها بحزمك وعزمك واهية ، وسعادات من تضمّه وتشتمل عليه متضاعفة غير منقطعة ولا متناهية ، ولم تنزل للإسلام سيفاً قاطعاً ماضياً ، وعلى الإلحاد سيفاً مرهفاً قاضياً ، تذودُ الشرك عن التوحيد ، وتصد الكفر عن الإيمان فيحيد مرغماً ويبيد . وكم لك في خدمة أئمة الهدى من مائرة تُؤثر فتبهج ، ويورد ذكرها فيغرى بالثناء عليك ويلهج ، وتبذل في طاعتهم النفس والولد ، وتنتهى في مناصحتهم إلى الأمد الذي ليس بعده أمد ، فلذلك فُزّت بدعواتهم التي أعقبتك حُسن العواقب ، وأحلتك المحل الذي لا تسمو على رقيه النجوم الثواقب ، فإذا

رفعك أمير المؤمنين إلى منزلة سامية ، وجد محلك لديه عنها يجلّ ويسمو ، وإذا خصّك بفضيلة ما ، صادف استحقاقتك عنها يرتفع ويعلو ؛ وإذا استشفّ خصائصك وجدها بديعة الكمال ، يمتنع أن يدرك مثلها ( ٣١٦ ) بحرص ساع أو ينال ؛ وقد توافقت الخواطر على أنك أوحده وزراء الدولة العلوية ظفراً ونظراً ، وأحسنهم في طاعتها ومخالصتها أثراً ، وأفضلهم خُبراً وأطيبهم خُبراً ؛ وقد جدّد لك أمير المؤمنين اصطفاك لوزارته ، واجتباءك لتدبير مملكته ، وجعلك الفرد المشار لك في دولته .

فتقلد ما قلّدك أمير المؤمنين من هذه المهمّات الجسام ، وتسمّم ما وطده لك من هذه الرتب العظام ، وتلق آلائه بما يُثبتك في جرائد الأبرار ، ويمنحك مصاحبة التوفيق في الإيراد والإصدار ، باشر ما ناط إليك من كبير الأمور وصغيرها ، وجليل الأحوال وحقيرها ، وابسُط يدك في تدبير دولته ، وانفذ أوامرك في أرجاء مملكته ، واعنّ بما جعله لك من تدبير جيوشه الميامين ، وأوليائه المتقين ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ، ورب أحوال جنوده ورعاياه أجمعين ، وأعمل في ذلك بتقوى الله الذي ما برحت لك داباً وطريقه ، وشيمة وخليقة ، وبها النجاة من النار ، والسلامة في دار القرار ، والفوز بمعنى الخلاص ، في يوم المناقشة والقصاص ، فالعارف من مهّد بها مقامه في الآخرة تمهيدا ، وأحرز بها من الثواب في الآخرة مزيدا ، بقول الله في الكتاب الذي جعله في الإعجاز فريداً :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ <sup>(١)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> سورة الأحزاب الآية ٧٠ .

وراقب الله فيما القاه إليك فقد فوّض إليك مقاليد البسط والقبض، والرفع والخفض، والولاية والعزل، والقطع والوصل والتولية والتصريف والصرف، والإمضاء والوقف، والغض والتنبية والإخمال والتنوية، والإعزاز والإذلال، والإساءة والإجمال، والإبداء والإعادة، والنقص والزيادة، والإنعام والإرغام، (٣١٢) وكل ما تحدّثه تصاريف الأيام، وتقتضيه مطالب الأنام، فهو إليك مردود، وفيما عُدق بنظرك معدود.

وأما العدل ومد رواقه، وإقامة مواسمه وأسواقه، والإنصاف واتباع محجّته، والاعتماد على أحكامه وأقضيته، وكف عوادي الجور والمظالم، وحمل الأمر على قصد التصاحب والتسالم، وإظهار شعار الدين، في إنصاف المتداعين إلى الشرع المتحاكمين؛ والدعوة الهادية وفتح أبوابها للمستجيبين، وإعزاز من يتمسك بها من كافة المؤمنين؛ والأموال والنظر فيها، والأعمال أقاصيها وأدانيها - فكل ذلك محرّر في تقليد وزارتك الأول، وأنت أولى من حافظ على العمل به وأكمل.

وأما أمراء الدولة الأكابر، وصدورها الأمائل، وأمرؤها الأعيان، وأولياؤها الذين بسيفهم تقام دعائم الإيمان - فأنت شفيعهم في كل مكان، ومعينهم الذي يبدل جهده بغاية الإمكان، والجاهد لهم في النفع والصلاح، والحريص على دفع ما يلمّ بكل منهم من الضرر والاجتياح، وما زلت لهم في الأغراض بحضرة أمير المؤمنين مساعداً، وعلى ما يبلّغهم الآراب حريصاً جاهداً، وتخصّهم دائماً بعنايتك، وتمدّهم برعايتك، وتعمل لهم في الحاجات صائب رأيك، فأجرهم على ما ألفوه من الاعتناء والإجمال، وبلّغهم من محافظتك نهايات الآمال؛ فهم أبناء الملاحم، ومصطلو لهب الجمر الجاحم، ومصافحو الصفاح، المرهفة

الضروب ، وملاعبو الرماح ، العاسلة ذات الكعوب ؛ ومعملو العتاق الأعوجية ،  
ومرسلو السهام المريشة المبرية .

أمير المؤمنين يعلم أنك بفضل فطرتك ، وثاقب فطنتك وما ميّزك الله به من  
قديم حُكمتك وتجربتك ؛ تغنى عن الوصايا ، وتنزه عن توسيع الشرح فى  
القضايا؛ وإنما أورد لك هذا النزر منها على جهة التيمّن بأوامر الأئمة ، والتبرك  
بمراسيم هداة الأمة ، والله يحقق لأمر المؤمنين فيك الأمل ، ويوفّقك فى  
خدمته للقول والعمل ؛ ويعينك على إصلاح دولته ، واغتنام فرص طاعته ، وبدل  
الجهد والطاقة فى مناصحته ، والاجتهاد فى رفع منار دعوته ، ويؤيدك على أعداء  
مملكته ، ويرشدك إلى العمل بما يسبغ عليك لباس نعمته ، فاعلم هذا من أمير  
المؤمنين ورسمه ، وأنته إلى موجب حكّمه ، إن شاء الله تعالى ، والسلام عليك  
ورحمة الله وبركاته ، ( والتحميد ) .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة : سجل ( عهد ؟ ) .
- موضوعها : تعيين أسد الدين شيركوه وزيراً للخليفة العاضد .
- مصادرة عن : الخليفة العاضد .
- إلى : وزيره أسد الدين شيركوه .
- تاريخها : لم يذكر ، وهو استنتاجاً :
- ١٧ ربيع الآخر سنة ٥٦٤ هـ ( انظر المقدمة )
- كاتبها : القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني .
- المرجع : ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٨٠ - ٩٠ )
- وانظر أيضاً : ( نفس المرجع ، ص ٦ )
- و ( الحنبلي : شفاء القلوب ، ص ٨ - ١٠ أ )
- و ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الدكتور جمال الدين الشيال ، ج ١ ، ص ١٦٤ ) .

وكتب القاضى الفاضل عهدَ أسد الدين شيركوه  
بالوزارة عن العاضد الفاطمى ، والوزارة يومئذ قائمة مقام  
السلطنة . وهذه نسخته :

« من عبد الله ووليّه ، عبد الله أبى محمد الإمام العاضد لدين الله أمير  
المؤمنين :

إلى السيد ، الأجلّ ، الملك ، المنصور ، سلطان الجيوش ، ولى الأمة ، فخر  
الدولة ، أسد الدين ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين ،  
أبى الحارث شيركوه العاضدى ؛ عضد الله به الدين ، وأمتنع بطول بقائه  
أمير المؤمنين ، وأدام قدرته ، وأعلى كلمته .

( ٨١ ) سلامٌ عليك : فإن أمير المؤمنين يحمدُ إليك الله الذى لا إله إلا هو ،  
ويسأله أن يصلّى على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وسيد المرسلين ؛ صلى الله  
عليه وعلى آله الطاهرين ، الأئمة المهديين ، وسلّم تسليمًا كثيرًا .

أما بعد ، فالحمد لله القاهر فوق عباده ، الظاهر على من جاهر بعناده ،  
القادر الذى يعجز الخلق عن دفع ما أودع ضمائر الغيوب من مراده ، القوى على  
تقريب ما عزبت الهمم باستبعاده ؛ الملى بحسن الجزاء لمن جاهد فى الله حق  
جهاده ، مؤتى الملك من يشاء بما أسلفه من ذخائر رشاده ، ونازع من يشاء  
بما اقترفه من كبائر فساده ؛ منجد أمير المؤمنين بمن أمضى فى نصرته العزائم ،  
واستقبله الأعداء بوجوه الندم وظهور الهزائم ؛ وقعلت له المهابة ما لا تصنع



الهمم ، وخلعت آثاره على الدنيا ما تخلعه الأنوار على الظلم ؛ وعُدِمَت نظراؤه بما وُجِدَ من محاسنه التي فاق بها ملوك العرب والعجم ، وانتقم الله به ممن ظلم نفسه وإن ظنَّ الناس أنه ظلم ؛ وذاد عن موارد أمير المؤمنين مَنْ هو [ منه ] أولى بها ويأبى الله سبحانه إلا إمضاء ما حَتَمَ ، ورامَ إخفاء فضائله وهل يشتهر طيب المسك إلا إذا اكْتُمِمْ ؟ مؤيِّد أمير المؤمنين بإمام أقر الله به عينهم ، وقضى على يده من نُصرة الدين دَيْنُهُمْ : ﴿ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَِيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ ﴾ (١) .

والحمد لله الذى خصَّ جدنا محمداً بشرف الاصطفاء والاجتباء ، وأنهضه من الرسالة بأثقل الأعباء ، وذخَّرَ له من شرف المقام المحمود أشرف الأنصباء ؛ وأقام به القسطاس ، وطهَّرَ به الأدناس ؛ وأَيَّدَ بالصابرين فى البأساء والضراء وحين البأس ، ( ٨٢ ) وألبس شريعته من مكارم الأفعال والأقوال أحسن لباس ؛ وجعل النور سارياً منه فى عقبه لا ينقصه كثرة الاقتباس : ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ ﴾ (٢) .

والحمد لله الذى اختار أمير المؤمنين لأن يكون فى أمته مقامه ، وهدى بمرشد نوره إلى طُرُق دار المقامة ، وأوضح به مَنَار الحق وأعلامه ؛ وجعله شهيد عصره وحجَّة أمره ؛ وبابَ رِزْقِهِ ، وسبيل حقه ؛ وشفيحَ أوليائه ، والمستَجَارَ من الخطوب بلوائه ، والمضمونة لدويه العُقبى ، والمستول له الأجر فى القُرْبى ؛ والمفترض الطاعة على كل مكلف ، والغاية التى لا يُقَصَّر عنها بولائه إلا من تأخَّر فى مضمار النجاة وتخلَّف ؛ والمشفوعَ الذكر بالصلاة والتسليم ، والهادى إلى

---

(١) سورة الأنفال الآية ٦٣ .

(٢) سورة يوسف الآية ٣٨ .

الحق وإلى طريق مستقيم ؛ لأيقبل عملٌ إلا بخفارة ولأله ، ولا يضلُّ من استضاء  
بأنجم هدايته اللامعة ، ولا دينَ إلا به ولا دنيا إلا معه : ليتضح النهجُ القاصد ،  
ولتقوم الحجة على الجاحد ؛ وليكونَ لشيعته إلى الجنة نغم الشافع والرائد ،  
وليأتى الله به بنیان الأعداء من القواعد ، وليبينَ لهم الذى اختلفوا وليعلموا أنما  
هو إلهٌ واحد .

يحمده أمير المؤمنين على ما حباه من التأييد الذى ظهر فبهر ، وانتشر فعمَّ  
نفعه البشر ، والإظهار الذى اشترك فيه جنود السماء والأرض ، والإظفار الذى عقد  
الله منه عقداً لا تدخل عليه أحكام النقص ، والانتصار الذى أبان الله به معنى  
قوله : ﴿ وَلَوْلا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ ﴾ <sup>(١)</sup> .

ويسأله أن يصلى على سيدنا محمد الأمين ، المبعوث رسولا فى الأميين ،  
الهادى إلى دار الخلود ، المستقل بيانه استقلال عوائر الجدود ، والمعدود أفضل  
نعمة على أهل الوجود ، والصافية بشريته مشارع النعمة ، والواضحة به الحنيفية  
البيضاء ( ٨٣ ) لئلا يكون أمرُ الخلق عليهم غمٌّ ، وعلى أئمتنا أخيه وابن عمه أمير  
المؤمنين على بن أبى طالب ناصر شريعته وقسيمه فى النسب والسبب ، ويد  
الحق التى حكم لها فى كل طلب بالغلب ؛ وعلى الأئمة من ذريتهما وسائط  
الحكم ، ومصاييح الظلم ، ومفاتيح النعم ؛ والمُخَفِّقِينَ دَعْوَى من باهاهم وفاخر ،  
والبادلين جهدهم فى جهاد من اتخذ مع الله إلها آخر ، وسلم وردد ، ووالى  
وجدد .

وإن أمير المؤمنين لِمَا فَوَّضَهُ اللهُ تَعَالَى إِلَيْهِ مِنْ إِيَالَةِ الْخَلِيقَةِ ، وَمَنْحِهِ مِنْ  
كَرَمِ السَّجِيَةِ وَكَرَمِ الْخَلِيقَةِ ، وبسطه من يده على أهل الخلاف ، وأنجزه من

---

<sup>(١)</sup> سورة البقرة الآية ٢٥١ .

موعوده الذى ليس له إخلالٌ ولا إخلاف ، وأوضحه من براهين إمامته للبصائر ، وحفظ به على الإسلام من طليعة المبادئ وساقية المصائر ، وأورثه من المقام الذى لا ينبغي إلا له فى عصره ، واستخدم فيه السيوف والصروف من تأدية فرائض نصره ؛ وأظهر له من المعجزات ، التى لا يخلو منها زمن ، وظاهر له من الكرامات التى زادت على أمنيّة كل مُتَمَنٍّ ، وأثمنه عليه من أسرار النبوة التى رآه الله تعالى لها أشرف مُودَعٍ وعليها أكرم مُؤَثَمَنٍّ ، وأجرى عليه دولته من تذليل الصعاب وتسهيل الطُّلَّاب ، وتقليل أحزاب الشُّرك إذا اجتمعوا كما اجتمع على جده صلى الله عليه وسلم أهل الأحزاب ، يواصل شكر هذه النِّعم التَّوَّام ، ويعرِفُ بعوارفها الفردى والتَّوَّام ؛ ويقَدِّم بين يدي كلِّ عمل رغبةً إليه فى إيضاح المرشد ، ونيةً لا تضلَّ عنها الهداية ولا سيما وهو الناشد ؛ ويستخيرهُ عالماً أنه يقَدِّم إليه أسباب الخير ، ويناجيه فيطلعه الإلهام على ما يُحَلِّي السَّير ويَجَلِّي الغَير ؛ ويأخذ بيد الله حقه إذا اغتصبت حقوقه ، ويستنجد بالله إذا استُبيح خلافه واستُجيز عقوقه ؛ ويفرِّع إلى الله تعالى إذا قرَّع الصائر ، ويثق بوعده الله تعالى إذا استهلكت الشُّبُه البصائر ؛ فما اعترض ليل كُربة إلا انصدع ( ٨٤ ) له عن فُجْرٍ وضَّاح ، ولا انتفض عُقدُ غادر إلا عاجله الله سبحانه بأمرٍ فضَّاح ؛ ولا انقطعت سُبُل نُصرةٍ إلا وصلها الله تعالى بمن يرسله ولا انصدعت عصا ألفة إلا تدارك الله تعالى بمن يجرِّدُه تجريد الصِّفاح .

وإذا عدَّد أمير المؤمنين هذه النعم الجسيمة ، والمنح الكريمة ؛ واللطائف العظيمة ، والعوارف العميمة ، والآيات المعلومة ، والكفايات المحتومة ، والعادات المنظومة ، وكنت أنت أيها السيد الأجل - أدام الله قدرتك ، وأعلى كلمتك - أعظم نِعَمَ الله تعالى أثراً ، وأعلاها خطراً ، وأقضاها للأمة وطراً ؛ وأحقها بأن تسمى نِعَمه ، وأجدرها بأن تُعد رحمته ، واسماها أن تُكشف غمُّه ، وأنضاهها فى

سبيل سبحانه عَزَّمه ؛ وأَمْضَاهَا عَلَى الأَعْدَاءِ حَدًّا ، وَأَبْدَاهَا فِي الجِهَادِ جِدًّا ؛  
وَأَعْدَاهَا عَلَى الأَعْدَاءِ يَدًّا ، وَأَحْسَنَهَا فِعْلًا لِلْيَوْمِ ، وَأَفْرَجَهَا لِلْأُزْمَةِ وَقَدْ  
كَادَتِ الأُمَّةُ تَصِيرُ سُدًى ، وَأَحَقُّ الأَوْلِيَاءِ بِأَنْ يَدْعَى لِلأَوْلِيَاءِ سَيِّدًا ، وَأَبْقَاهُمْ فِعْلَةً لَا  
يَنْصَرِمُ فِعْلُهَا الدِّيُّ بَدَأِدًا .

فَلْيَهْنِكْ أَنْكَ حِزْبُ اللَّهِ الْغَالِبِ ، وَشَهَابُ الدِّينِ الثَّاقِبِ ، وَسَيْفُ اللَّهِ  
الْقَاضِي ، وَظِلُّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَمْدُودِ ، وَمَوْزِدُ نِعْمَتِهِ الْمُرُودِ ، وَالْمَقْدَمُ فِي  
نَفْسِهِ وَمَا تُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجْلِ مَعْدُودٍ . نَصْرَتُهُ حِينَ تَنَاصَرُ أَهْلُ الضَّلَالِ ، وَهَاجَرَتْ إِلَيْهِ  
هَاجِرًا بَرْدَ الزُّلَالِ وَبَرْدَ الظُّلَالِ ؛ وَخُضَّتْ بِحَارَ الْأَحْوَالِ ، وَفِي يَدِكَ أَمْوَاجُ  
الْبُصَالِ ؛ وَهَافِي جِيدِكَ الْيَوْمَ عَقْدُ جَوْهَرٍ مِنْهُ وَنُظْمُ لَالٍ ، بَلْ قَدْ بَلَغْتَ وَزُيِّنَتْ  
مِنْكَ بَنَجُومُ نَهَارٍ لَا نَجُومَ لَيْلٍ ؛ وَكَشَفْتَ الْغَمَاءَ وَهِيَ مُطْبِقُهُ ، وَرَفَعْتَ نَوَاطِرَ أَهْلِ  
الْإِيمَانِ وَهِيَ مُطْرِقُهُ ؛ وَعَقَصْتَ أَعْيُنَ الطُّغْيَانِ وَهِيَ مُطْلَقُهُ ، وَأَعَدْتَ بِحُنُكَتِكَ عَلَى  
الدَّوْلَةِ الْعُلُويَّةِ بِهَجَّةِ شَبَابِهَا الْمُونِقَةِ ، وَأَنْقَذْتَ الْإِسْلَامَ وَهُوَ عَلَى شَقَى جُرْفٍ هَارٍ ،  
وَنَفَذْتَ حِينَ لَا تَنْقُذُ ( ٨٥ ) الْمَهَامَ عَنِ الْأَوْتَارِ ؛ وَسَمِعْتَ دَعْوَتَهُ عَلَى بُعْدِ الدَّارِ ،  
وَأَبْصَرْتَ حَقَّ اللَّهِ بِبَصِيرَتِكَ وَكَمْ مِنْ أَنَاسٍ لَا يَرُونَهُ بِأَبْصَارٍ ؛ وَأَجْلَيْتَ طَافِيَةَ الْكُفْرِ  
وَسَوَاكَ اجْتَذَبَهُ ، وَصَدَقْتَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ حِينَ دَاهَنَهُ مِنْ لَا بَصِيرَةَ لَهُ وَكَذَّبَهُ ؛  
وَأَقْدَمْتَ عَلَى الصَّلِيبِ وَجَمْرَاتِهِ مُتَوَقِّدَةً ، وَقَاتَلْتَ أَوْلِيَاءَ الشَّيْطَانِ وَغَمْرَاتِهِ  
مُتَمَرِّدَةً ؛ وَمَا يَوْمُكَ فِي نُصْرَةِ الدَّوْلَةِ بِوَاحِدٍ ، وَلَا أَمْسُكَ بِمَجْهُودٍ وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ  
الْجَاهِدِ ؛ بَلْ أَوْجِبْتَ الْحَقَّ بِهَجْرَةٍ بَعْدَ هَجْرَةٍ ، وَأُجِبْتَ دَعْوَةَ الدِّينِ قَائِمًا بِهَا  
فِي غَمْرَةٍ بَعْدَ غَمْرَةٍ ، وَافْتَرَعْتَ صَهْوَةَ هَذَا الْحَلِّ الَّذِي رَقَّاكَ إِلَيْهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
بِاسْتِحْقَاقِكَ ، وَأَمَاتَ اللَّهُ الْعَاجِزِينَ بِمَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ حَسَرَاتٍ لِحَاقِكَ ؛ وَكُنْتَ  
الْبَعِيدَ الْقَرِيبَ نَضْحَهُ ، الْمَحْجُوبَ النَّافِذَ بِحُجَّتِهِ الْمَدْعُورَةَ أَعْدَاءُ أَنْ أَمِيرُ  
الْمُؤْمِنِينَ [ بِهِ ] إِنْ فُوقَ سَهْمُهُ أَوْ أَشْرَعَ رُمْحُهُ ، وَمَا ضَرَّكَ أَنْ سَخِطَكَ أَعْدَاءُ أَمِيرِ

المؤمنين وأمير المؤمنين قد ارتضاك ، ولا أنْ منعك المعاندُ حقك وقد قضى لك واقتضاك ؛ وما كان في مُحَاجَرتك عن حظك من خدمة أمير المؤمنين الذي أنت به منه أولى ، ومدافعتك عن حقك في قُرب مقامه الذي لا يستطيع طَوْلاً ؛ إلا مغالبةُ الله فيك واللهُ غالبٌ على أمره ، ومباعدُك وقد قُربك الله من سر أمير المؤمنين وإنْ بُعدتَ عن جَهْرِهِ .

استشرفتكَ الصدور ، وتطلعت إليك عيون الجمهور ، واستوجبتَ عقيلةَ النعم بما قدَّم من المهور ؛ ونصرتَ الإيمانَ بأهله ، وأظهرتَ الدينَ بمظاهرتك على الدين كله ؛ وناهضتَ الكفرةَ بالباعِ الأشدُّ والرأى الأسدُ ، ونادتهم سيوفُك : - ولا قرَّارَ على زَارٍ مِنَ الأسدِ - وأدال اله بك ممن قدَّم على ما قدَّم ، ونَدِمَ فما أغنى عنه النَّدَمُ ، حين لَجَّ في جهالته ، وتمادى في ضلالته ، واستمر على استعطالته ، وتوالتْ منه عثراتُ ما أتبعها باستقالته ؛ فكم اجتاح للدولة رجالاً ، وضيق من أرزاقهم مجالاً ؛ وسلب من خزائنها ذخائرَ وأسلحةَ وأموالاً ، ونقلها من أيدي أوليائها إلى أعداء الله تبارك وتعالى ، واتسعت هفواته عن التعديد ، (٨٦) وما العهد منها ببعيد ؛ وقد نسخ الله تعالى بك حوادثها فوجب أن تُنسخَ أحاديثها ، وأتى الأئمةَ منك بمن هو وليُّها والأئمةَ بمن هو مغيبها ، ودعاك إمامُ عصرِكَ بقلبه ولسانه وخطه - على بعد الدار - ، وتحقق أنك تتصرف معه حيث تصرف وتدور معه حيث دار ، واختارك على ثقة من أن الله تعالى يُحمِده فيك عواقب الاختيار ، ورأى لك إقدامك ورقابُ الشركِ صاغرةً ، وقدومك وأفواهُ المخافِ فاغرةً ، وكرتكَ في طاعته وأبى الله تعالى أن تكونَ خاسره ، وسطاً بك حين تمالي بك المشركون ، وتمثل لرسُلِهِم بقوله سبحانه : ( اخْسَئُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِي ) (١) .

(١) سورة المؤمنون الآية ١٠٨ .

وَأُفِتِّ عِزُّهُ هُجْنَةُ الْهُدْنَةِ ، وَقَالَ لِأَوْلِيَائِهِ : ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ ﴾ <sup>(١)</sup> .

وازدرى بخنازيرهم انتظارا لوصولك بأسود الإسلام ، وصبر على علم أنك  
تَلَبَّى نِدَاءَهُ بِالسَّيْنَةِ الْأَقْلَامِ ؛ فَكُنْتَ حَيْثُ رَجَا وَأَفْضَلَ ، وَوُحِدْتَ بِحَيْثُ دَعَى  
وَأَعْجَلَ ؛ وَقَدِمْتَ فَكَتَبَ اللَّهُ لَكَ الْعُلُوَّ ، وَكَبَّتْ بِكَ الْعَدُوُّ ؛ وَجَمَعَ عَلَى التَّوْفِيقِ  
لَكَ طَرَفَى الرُّوْحِ وَالْعُدُوِّ ؛ وَلَمْ يَلْبَسِ الْكَافِرُ لِسَامَكَ جُنَّةً إِلَّا الْفِرَارَ ، وَكَانَ :  
﴿ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴾ <sup>(٢)</sup> . فَلِلَّهِ دَرْكٌ حِينَ  
قَاتَلْتَ بِخَبْرِكَ ، قَبْلَ عَسْكَرِكَ ، وَنُصِرْتَ بِأَثِيرِكَ ، قَبْلَ عَشِيرَتِكَ ؛ وَأَكْرَمَ بِكَ مَنْ قَادَمَ  
خَطَوَاتِهِ مَبْرُورَهُ ، وَسَطَوَاتِهِ لِلْأَعْدَاءِ مُبِيرَهُ ، وَكُلُّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِهِ يُعَدُّ سِيرَهُ ؛ وَإِنَّكَ  
لَمَبْعُوثٌ إِلَى بِلَادِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بَعَثَ السَّحَابَ الْمُسَخَّرَ ، وَمَقْدَمٌ فِي النِّيَّةِ وَإِنْ  
كُنْتَ فِي الزَّمَانِ الْمَوْخَرِ ؛ وَطَالَعَ بِفِتْنَةِ الْإِسْلَامِ غَيْرَ بَعِيدٍ أَنْ يُفَيَّ اللَّهَ عَلَيْهَا بِلَادَ  
الْكُفَّارِ ، وَرَجَالَ جِهَادٍ عَدَدَنَاهُمْ مِنَ الْمَصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ ؛ وَأَبْنَاءِ جِلَادٍ يَشْتَرُونَ  
الْجَنَّةَ بِغَزَائِمَ كَالنَّارِ ، وَغُرَرٍ نَصْرٍ سَكُونُ الْعَدُوِّ بَعْدَهَا غُرُورٌ وَمَوْمُهُ غِرَارٌ .

ولما جرى مَنْ جَرَى ذِكْرُهُ عَلَى عَادَتِهِ فِي إِحَاشِكَ وَالْإِحَاشِ مِنْكَ بِكُودِبِ  
الظُّنُونِ ، وَرَامَ رَجْعَتَكَ عَنِ الْحَضْرَةِ وَقَدْ قَرَّتْ بِكَ الدَّارَ وَقَرَّتْ بِكَ الْعُيُونُ ؛ وَكَانَ  
( ٨٢ ) كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْمَكْنُونِ : ﴿ لَقَدْ ابْتِغَوْا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَبُوا  
لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ ﴾ <sup>(٣)</sup> . هُنَالِكَ عَصَبَتْ  
نَفُوسُ الْإِسْلَامِ فَفَتَكَتْ بِهِ أَيْدِيهَا ، وَكَشَفَتْ لَهُ عَنْ غِطَاءِ الْعَوَاقِبِ الَّتِي كَانَتْ مِنْهُ  
مَبَادِيرُهَا ، وَآخَذَهُ مِنْ أَخْذِهِ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ، وَعَدَلَ فِيهِ مَنْ قَالَ : ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ

(١) سورة الأنفال الآية ٣٩ .

(٢) سورة إبراهيم الآية ٢٦ .

(٣) سورة التوبة الآية ٤٨ .

لِلْعَبِيدِ) <sup>(١)</sup> . ( إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ) <sup>(٢)</sup>

ولما نشرت لواء الإسلام وطواه ، وعضدت الحق وأضعف قواه ، وجنيت عقبي مانويت وجنى عقبي مانواه ، وأبيت إلا إمضاء العزم في الشرك وما أمضاه ، ( أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ ) <sup>(٣)</sup> ، ودفعت الخطب الأشق ، وطلعت أنوار النصر مشرقة بك وهل تطلع الأنوار إلا من الشرق ؟ وقال لسان الحق : ( فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ ) <sup>(٤)</sup> ، قضى الله تعالى إلى أمير المؤمنين عُدَّةً قدمها ثم قضاه ، وولاه كما ولّى جدّه - صلى الله عليه وسلم - قبلةً يرضاها ؛ وانتصر له بك انتصاره لأهل البيت بسلمانه وعمّاره ، وانطق أمير المؤمنين باصطفائك اليوم وبالمس كنت عَقْدَ إضماره .

وقلّدك أمير المؤمنين أمرَ وزارته ، وتدبير مملكته وحياطة ما وراء سرير خلافته ، وصيانة ما اشتملت عليه دعوة إمامته ، وكفالة قضاة المسلمين ، وهداية دعاة المؤمنين ؛ وتدبير ما عَدَّه الله بأمر المؤمنين من أمور أوليائه أجمعين ، وجنوده وعساكره المؤيدين ، المقيمين منهم والقادمين ؛ وكافة رعايا الحضرة بعيدها ودانيها ، وسائر أعمال الدول باديها وخافيها ؛ وما يفتحه الله تعالى على يدك من البلاد ، وما تستعيده من حقوقه التي اغتصبها الأضداد ؛ والقي إليك المقاليد بهذا التقليد ؛ وقرب عليك كل غرض بعيد ؛ وناط بك العقد والحل ، والولاية والعزل ، والمنع ( ٨٨ ) والبذل ، والرفع والخفض ، والبسط والقبض ؛

(١) سورة فصلت الآية ٤٦ .

(٢) سورة ق الآية ٣٧ .

(٣) سورة البجالية الآية ٢٣ .

(٤) سورة الأنعام الآية ٨١ .

والإبرام والتَّقْضُ ، والتنبيه والنَّصْ ، والإنعام والانتقام ، وما تُوجِبُ السياسةُ إمضاءه من الأحكام ؛ تقليداً لا يزال به عَقْدُ فخرِكَ عظيماً ، وفضلُ الله عليك وفيك عظيماً ﴿ ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيماً ﴾ (١) .

فتقلّد ما قلّدك أميرُ المؤمنين من هذه الرتبة التي تتأخر دونها الأقدم والغاية التي لا غاية بعدها إلا ما يُملِكُ الله به من الدوام ؛ فلقد تناوَلَتْها بيد في الطاعة غيرِ قصيرة ، ومساعٍ في خدمة أمير المؤمنين أيامها على الكافرين غير يسيرة ؛ وبدلت لها ما مهّد سُبُلها ، ووصلتْها بما وصل بك حَبْلها ، وجمعت من أدواتها ما جَمَعَ لك شَمْلها ، وقال لك لسان الحق ﴿ وَكَأَنُوءَ أَحَقُّ بِهَا وَأَهْلَهَا ﴾ (٢) .

وتقوى الله سبحانه : فهي وإن كانت لك عادة ، وسبيلَ لَاحِيزٍ إلى السعادة ، فإنها أولى الوصايا بأن تَتِمَّنَ باستفتاحها ، وأحقُّ القضايا بأن تبتدىَ الأمور بصلاحها ؛ فاجعل تقوى الله أمامك ، وعامِلْ بها رَبَّكَ وإمامك ؛ واستنجد بها عواقبك ومباديك ، وقاتلْ بها أصدادَكَ وأعدائك ؛ قال الله سبحانه في كتابه المكنون : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (٣) .

والعساكرُ المنصورة فهم الذين غَدُوا بولاء أمير المؤمنين ونعيمه ، وربّوا في حُجُور فضله وكرمه ؛ واجتاحهم من لم يحسنَ لهم النُظَرَ ، واستباحهم بأيدي من أصرَّ لما أصرَّ ؛ وطالما شهدوا المواقف ففرَّجوها ، واصطلوا المخاوف وتولَّجوها ، وقارعوا ( ٨٩ ) الكفار مسارعين للأعنة ، مُقَدِّمِينَ مع الأسيّة ، مُجَرِّبِينَ إلى غايتين : إما إلى النصر وإما إلى الجَنَّةِ ، ودَبَّرُوا الولاياتِ فسَدَدُوا ، وتقلّدوا الأعمال فيما

---

(١) سورة النساء الآية ٧٠ .

(٢) سورة الفتح الآية ٢٦ .

(٣) سورة الحشر الآية ١٨ .



تَقْلُدُوا ؛ وَاعْتَمِدْ أَحْمَرَهُمْ وَأَسْوَدَهُمْ ، وَأَقْرَبَهُمْ وَأَبْعَدَهُمْ ، وَفَارِسَهُمْ وَرَاجِلَهُمْ ، وَرَامِحَهُمْ وَنَابِلَهُمْ ، بِتَوْفِيرِ الْإِقْطَاعِ وَإِدْرَارِ النِّفَقَاتِ ، وَتَصْفِيَةِ مَوَارِدِ الْعِيشِ الْمُونِقَاتِ ؛ وَأَحْسِنْ لَهُمُ السِّيَاسَةَ الَّتِي تَجْعَلُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى الطَّاعَةِ مُتَّفِقَةً ، وَعَزَائِمَهُمْ فِي مَنَاضِلَةِ أَعْدَاءِ الدِّينِ مُسْتَبِقَةً ؛ وَأَجْرِهُمْ عَلَى الْعَادَاتِ فِي تَقْلِيدِ الْوَلَايَاتِ ، وَاسْتَكْفِهِمْ لِمَا هُمْ أَهْلُهُ مِنْ مُهِمَّاتِ التَّصَرُّفَاتِ ؛ وَمَيِّزْ أَكَابِرَهُمْ تَمَيِّزَ النَّازِرِ بِالْحَقَائِقِ ، وَاسْتَنْهِضْهُمْ فِي الْجِهَادِ فَهَذَا الْمَضْمَارُ وَأَنْتَ السَّابِقُ ؛ وَقُمْ فِي اللَّهِ تَعَالَى أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ فَقَدْ رُفِعَتِ الْمَوَانِعُ وَالْعَوَائِقُ : لِيَقْدِفَ اللَّهُ بِالْحَقِّ الَّذِي نَصَرْتَهُ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمِغَهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ .

وَالشَّرْعَ الشَّرِيفَ فَأَنْتَ كَافِلُ قَضَائِهِ ، وَهَادِي دُعَاتِهِ ؛ وَهُوَ مَنَارُ اللَّهِ تَعَالَى الْأَرْفَعِ ، وَيَدُهُ الَّتِي تَمْنَعُ الظُّلْمَ وَتُدْفَعُ ، فَقُمْ فِي حِفْظِ نِظَامِهِ ، وَتَنْفِيدِ أَحْكَامِهِ ، وَإِقَامَةِ حُدُودِهِ ، وَإِمْضَاءِ عَقُودِهِ ، وَتَشْيِيدِ أُسَاسِ الدَّعْوَةِ وَبَنَائِهَا ، وَتَمَيِّيزِ آخِذِي عَهْدِهَا وَأَنْبَائِهَا ، قِيَامَ مَنْ يَعُولُ فِي الْأَمَانَةِ عَلَى أَهْلِ الدِّيَانَةِ ، وَيَسْتَمْسِكُ بِحَقُوقِ اللَّهِ تَعَالَى الْحَقِيقَةِ بِالرَّعَايَةِ وَالصِّيَانَةِ .

وَالْأَمْوَالَ فَهِيَ سِلَاحُ الْعِظَامِ ، وَمَوَادُّ الْعِزَائِمِ ، وَعَتَادُ الْمَكَارِمِ ، وَعِمَادُ الْمَحَابِّ وَالْمَسَالِمِ ، وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يُؤَمِّلُ أَنْ تَعُودَ بِنَظَرِكَ عَهْدُ النَّضَارَةِ ، وَأَنْ يَكُونَ عَدْلُكَ فِي الْبِلَادِ وَكَيْلُ الْعِمَارَةِ .

وَالرَّعَايَا فَقَدْ عَلِمْتَ مَا نَالَهُمْ مِنْ إِجْحَافِ الْجَبَايَا ، وَإِسْرَافِ الْجَنَايَا ، وَتَوَالِي عَلَيْهِمْ مِنْ ضُرُوبِ النِّكَايَاتِ ، فَأَعْمُرْ أَوْطَانَهُمُ الَّتِي أَخْرَبَهَا الْجَوْرُ وَالْأَذَى ، وَأَنْفِ عَنْ مَوَارِدِهِمُ الْكَدَرَ وَالْقَدَى ، وَأَحْسِنْ حِفْظَ وَدِيعَةِ اللَّهِ تَعَالَى مِنْهُمْ ، وَخَفِّفْ ( ٩٠ ) الْوِطَاةَ مَا اسْتَطَعْتَ عَنْهُمْ ، وَبَدِّلْهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ، وَكَفِّ مَنْ يَعْتَرِضُهُمْ فِي عَرَضِ هَذَا الْأَدْنَى .

وَالْجِهَادُ فَهُوَ سُلْطَانُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى أَهْلِ الْعِنَادِ ، وَسَطْوَةُ اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي يَمْضِيهَا فِي شَرِّ الْعِبَادِ عَلَى يَدِ خَيْرِ الْعِبَادِ ، وَلَكَ مِنَ الْعَنَاءِ فِيهِ مِصْرًا وَشَامًا ، وَثَبَاتٌ

الجاش كراً وإقداماً ، والمَصَافُ التي ضُرِبَتْ فكنْتَ ضاربَ كُماتها ، والمواقف التي اشتدت فكنْتَ فارِجَ هَبَواتها ، والتدريب الذي أَطْلَقَ جَدَّكَ ، والتجريب الذي أَوْرَى زَنْدَكَ ، [ ما ] يُغْنِي عن تجديد الوصايا البسيطة ، وتأكي القضايا المحيطة ، ومازِلْتَ تأخذ من الكفار باليمين ، وتعظُمُ فتوحُكَ في بلاد الشمال فكيف تكون في بلاد اليمين ، فاطلب أعداءَ الله براً وبحراً ، وأجلبْ عليهم سهلاً ووَعراً ، وقَسِّمْ بينهم الفتكاتِ قتلاً وأسراً ، وغارةً وحَصْراً ، قال الله تعالى في كتابه المكنون : ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ) (١) .

وتوفيق الله تعالى يفتحُ لك أبوابَ التدبير ، وخبرُكَ تُدَلِّكُ على مرشد الأمر : ( وَلَا يُتَبَّنَكَ مِثْلُ خَيْرٍ ) (٢) . ، فأنت تبتدعُ من المحاسن ما لا تُحيط به الوصايا ، وتخترع من الميامن ما يتعرَّف بركاته الأولياءُ والرعايا ، والله سبحانه وتعالى يحقِّق لأمر المؤمنين فيك أفضلَ المَخائيل ، ويفتحُ على يديك مستغلقَ البلاد والمعازل ، ويصيب بسهامك من الأعداء النحور والمقاتل ، ويأخذ للإسلام بك ماله عند الشرك من الثارات والطوائل ، ولا يُضَيِّع لك عملَكَ في خدمة أمير المؤمنين إنه لا يضيع عَمَل عامل ، ويُجْرى الأرزاق والآجال بين سَيِّبِكَ الفاضل وحُكْمِكَ الفاضل .

فأعلم هذا من أمر أمير المؤمنين ورَسْمه ، واعمل بموجبه وحُكْمه ، إن شاء الله تعالى ، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

\* \* \* \* \*

---

(١) سورة التوبة الآية ١٢٣ .

(٢) سورة فاطر الآية ١٤ .

- نوع الوثيقة :** ( توقيع على طرة السجل )
- موضوعها :** توقيع بخط الخليفة العاضد على طرة التقليد السابق بتولية  
أسد الدين شيركوه الوزارة .
- صادرة عن :** الخليفة العاضد .
- إلى :** وزيره أسد الدين شيركوه .
- تاريخها :** نفس تاريخ كتابة الوثيقة السابقة .
- كاتبها :** القاضي الفاضل .
- المرجع :** ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٤٠٦ - ٤٠٧ )  
وانظر أيضاً : ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ،  
ج ١ ، ص ١٦٥ ) و ( أبو شامة : الروضتين : ج ١ ، ص ١٥٩ )  
و ( الحنبلي : شفاء القلوب )  
و ( ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ٣٥٣ )

ما كتب به الخليفة العاضد بخط يده في طرة عهد  
الوزارة إلى أسد الدين شيركوه :

« هذا عهد لا عهد لوزير بمثله ، وتقليد أمانة رآك الله تعالى وأمير المؤمنين أهلاً لحمله ؛ والحجة عليك عند الله بما أوضحه لك من مرشد سبيله ؛ فخذ كتاب أمير المؤمنين ( ٤٠٧ ) بقوة ، واسحب ذيل الفخار بأن اعتزت خدمتك إلى بنوة النبوة ؛ واتخذ أمير المؤمنين للفوز سبيلاً ( وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ) <sup>(١)</sup> .

\* \* \* \* \*

---

<sup>(١)</sup> سورة النحل الآية ٩١ .

- نوع الوثيقة : تقليد (أو عهد)
- موضوعها : تعيين صلاح الدين يوسف بن أيوب وزيراً للخليفة العاضد .
- صادرة عن : الخليفة العاضد .
- إلى : صلاح الدين يوسف بن أيوب .
- تاريخها : لم يذكر ، ولكنه استنتاجاً : أواخر جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ ( انظر المقدمة ) .
- كاتبها : القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني .
- المراجع : ( القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٩١ - ٩٨ )  
وانظر أيضاً : ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ، ص ١٢٠ ) و ( أبو شامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ١٦١ ) .

وكتب القاضى الفاضل عهد الملك الناصر  
صلاح الدين يوسف بن أيوب بالوزارة عن العاضد  
أيضاً ، وهذه نسخته :

« من عبد الله ووليّه عبد الله أبى محمد الإمام العاضد لدين الله أمير  
المؤمنين .

إلى السيد الأجل ( على نحو ما تقدم فى تقليد عمه أسد الدين شيركوه ) .

أما بعد ، فالحمد لله مصرف الأقدار ، ومشرف القدار ، ومحصى الأعمال  
والأعمار ، ومبتلى الأخيار والأبرار ، وعالم سر الليل وجهر النهار ؛ وجاعل دولة  
أمير المؤمنين فلکاً تتعاقب فيه أحوال الأعمار : بين انقضاء سَرار واستقبال إبدار ؛  
وروضاً إذا هوت فيه الدّوحات أينعت الفروعُ سابقة الثّوار ، باسقة الثمار ؛ ومُجِدِّ  
دعوتِه بالفروع الشاهدة بفضل أصولها ، والجواهر المستخرجة من أمضى نُصولها ،  
والقائم بضرة دولته فلا تزال حتى يرث الله الأرض ومن عليها قائمةً على  
أصولها .

والحمد لله الذى اختار لأمير المؤمنين ودّله على مكان الاختيار ، وأغناه  
باقتضاب الإلهام عن رويّة الاختيار ؛ وعضّده به الدين الذى ارتضاه وعضّده بمن  
ارتضاه ، وأنجز له من وعد السعد ما قضاه قبل أن اقتضاه ، ورفع محلّه عن الخلق  
فكلهم من مضاف إليه غير مُضاه ؛ وجعل مملكته عريناً لاعتزازها بالأسد وشبله ،  
وعمته ميراثاً أولى بها ذوى الأرحام من بنى الولاء وأهله ، وأظهر فى هذه  
القضية ما أظهره فى كل القضايا من فضل أمير المؤمنين وعدله ؛ فأولياؤه كآليات

التي تُنْسِقُ دَرَارِيْ أَفْقَهَا الْمَنِيرَ وَتُنْشِقُ دُرَرَ عِقْدِهَا النِّظِيمِ النُّضِيرِ : ( مَا نُنْسخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسِيهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَلَمْ نَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ) (١) .

( ٩٢ ) والحمد لله الذي أتمَّ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ نِعْمَةَ الْإِرْشَادِ ، وجعله أُولَى مَنْ لِلخَلْقِ سَادَ وَلِلْحَقِّ شَادَ ، وآثره بالمقام الذي لا يَنْبَغِي إِلَّا لَهُ فِي عَصْرِهِ ، وأظهر له من معجزات نُصْرِهِ مَا لَا يَسْتَقِيلُ الْعَدُوُّ بِحَضْرِهِ ، وجمعَ لِمَنْ وَالَاهُ بَيْنَ رَفْعِ قَدْرِهِ وَوَضْعِ إِضْرِهِ ، وجعلَ الْإِمَامَةَ مُحْفُوظَةً فِي عَقِبِهِ وَالْمَعْقَبَاتِ تَحْفَظُهُ بِأَمْرِهِ ؛ وَأودعه الْجَحِيمَ الَّتِي رَأَاهَا أَحْوَطَ مِنْ أَوْدَعِهِ ، وأطلعَ مِنْ أَنْوَارِ وَجْهِهِ الْفَجَرَ الَّذِي جَهَلَ مِنْ ظَنٍّ غَيْرِ نُورِهِ مَطْلَعَهُ ، وآتاه مَالَهُ يُؤْتِي أَحَدًا ، وَأَمَاتَ بِهِ غَيًّا وَأَحْيَا رَشَدًا ، وَأقامه لِلدِّينِ عَاضِدًا فَاصْبَحَ بِهِ مُعْتَضِدًا ، وحفظَ بِهِ مَقَامَ جَدِّهِ وَإِنْ رَغِمَ الْمُسْتَكْبِرُونَ ، وَأَنْعَمَ بِهِ عَلَى أُمَّتِهِ أَمَانًا لَوْلَاهُ مَا كَانُوا يَنْظُرُونَ وَلَا يُبْصِرُونَ ، وَ : ( وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ) (٢) .

يُحْمَدُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا آتَاهُ مِنْ تَوْفِيقٍ يُدْثِلُ لَهُ الصَّغْبَ الْجَامِحَ ، وَيُدْنِي مِنْهُ الْبَعِيدَ النَّازِحَ ، وَيُخْلِفُ عَلَى الدِّينِ مِنْ صِلَاحِهِ الْخَلْفَ الصَّالِحَ ، وَيُلْزِمُ آرَاءَهُ جَدَدَ السُّعُودِ الْوَاضِحَ ، وَيُريهِ آيَاتِ الْإِرْشَادِ فَإِنَّهُ نَازِحٌ ( ؟ ) قَدْحُ الْقَادِحِ .

وَيَسْأَلُهُ أَنْ يَصَلِّيَ عَلَى جَدِّهِ مُحَمَّدٍ الَّذِي أَنْجَى أَهْلَ الْإِيمَانِ بِبَيْتِهِ ، وَطَهَّرَ بِهِدْيِهِ مِنْ رَجَسِ الْكُفْرِ وَخَبِثَةِ الْوَجْهِ ، وَأَجَارَ بِإِتْبَاعِهِ مِنْ عَنَتِ الشَّيْطَانِ وَعَبَثِهِ ، وَأَوْضَحَ جَادَةَ التَّوْحِيدِ لِكُلِّ مُشْرِكٍ الْإِعْتِقَادَ مُكَلِّثَهُ ، وَعَلَى أَيْمِنَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ الَّذِي جَادَلَتْ يَدُهُ بِلِسَانِ ذِي الْقَقَارِ ، وَقَسَمَ وَلَاؤُهُ وَعَدَاوَتُهُ بَيْنَ الْأَتْقِيَاءِ

(١) سورة البقرة الآية ١٠٦ .

(٢) سورة الأنفال الآية ٣٣ .

والأشقياء الجنة والنار ، وعلى الأئمة من ذريتهما الذين أذل الله بعزتهم أهل الإلحاد ، وأصفى بما سفكوه من دمائهم موارد الرشاد ، وجرت أيديهم وألسنتهم بأقوات القلوب وأرزاق العباد ، وسلم ومجد ، ووالى وجدد .

( ٩٣ ) وإن الله سبحانه ما أخلى قط دولة أمير المؤمنين التى هى مهبط الهدى ومخبط الندى ، ومورد الحياة للولّى والردى للعدا ، من لطف يتلافى الحادثة ويشعبها ويرأبها ، ونعمة تبلغ بها النفوس أربها ، وموهبة تشد موضع الكلم ، وتسد موضع الثلم ، وتجلّى غمائم الثم ، وتجلي مغائم النعم ، وتستوفى شرائط المناجح ، وتستدنى فوارط المصالح ، ولم يكن ينسى الحادثة فى السيد الأجل الملك المنصور - رضى الله عنه وأرضاه ، وجعل الجنة متقلبه ومثواه - ، التى كادت لها أواخى الملك تنزعزع ، ومباني التدبير تتضعضع ، إلا ما نظر فيه أمير المؤمنين بنور الله من اصطفاك أيها السيد الأجل الملك الناصر : - أدام الله قدرتك - لأن تقوم بخدمته بعهده ، وتسد فى تقديمه جيوشه مسده ، وتقفو فى ولائه أثره ، ولا تفقد منه إلا أثره ؛ فوازت الفادحة فيه النعمة فيك ، حتى تستوفى حظّه من أمير المؤمنين بأجر لا يضيع الله فيه عمله ، فاستوجب مقعد صدق - اعتقده من تأدية الأمانة له وحمله ؛ واستحق أن ينضّر الله وجهه بما أخلقه الله من جسمه فى مواقف الجهاد وبدله ؛ ومضى فى ذمام رضا أمير المؤمنين : وهو الذمام الذى لا يقطع الله منه ما أمره أن يصله ؛ وأتبع من دعائه بتحف أول ما تلقاه بالروح والريحان ، ودخرت له من شفاعته ما عليه معول أهل الإيمان فى الأمان ؛ فرعى الله له قطعه البيداء إلى أمير المؤمنين وتجشمه الأسفار ، ووطأه المواطئ التى تغيب الكفار ؛ وطلّوعه على أبواب أمير المؤمنين طلوع أنوار النهار ، وهجرته التى جمعت له أجرين : أجر المهاجرين وأجر الأنصار ؛ وشكر له ذلك المسعى الذى بلغ من الشكر الثار ، وبلغ ( ٩٤ ) الإسلام الإيثار ، وما لقى ربه



حتى تعرّضَ للشهادة بين مُختلف الصّفاح ، ومشتجّر الرّماح ، ومفتّرق الأجسام بين الأرواح ؛ وكانت مشاهدته لأمر المؤمنين أجراً فوق الشهادة ، ومِنَّةً لله تعالى عليه له بها ما للدين أحسنوا الحُسنى وزياده ؛ وحتى رآك أيها السيدُ الأجل الملك الناصر - أدام الله قدرَكَ - قد أقررتَ ناظره ، وأرغمتَ مُناظره ؛ وشددتَ سلطانه ، وسددتَ مكانه ؛ ورمى بك فأصاب ، وسقى بك فصاب ، وجمعتَ ما فيه من أبهة المشيب إلى ما فيك من مضاء الشباب ؛ ولقيتَ ما أفادته التجاربُ جُمْلَه ، وأعانتك المحاسنُ التي هي فيك جُلّه ؛ وقلّبَ عليك إسناد الفتكات فتقلّبت ، وأوضح لك منهاج البركات فتقبلت ؛ وسدّدك سَهْمَا ، وجردك شَهْمَا ، وانتصاكَ فارتضاكَ غَرَبَا ، وآثركَ على آثر ولده إمامةً في التدبير وحرَبَا ؛ وكنتَ في السلم لسائه الآخذ بمجامع القلوب ، وفي الحرب سِنَانَه النافذ في مضايق الخطوب ، وساقته إذا طُلِبَ ، وطليعته إذا طُلِبَ ، وقلّب جيشه إذا ثَبَتَ ، وجناحه إذا وَثَبَ ، ولا عُذر لشيءٍ نشأ في حَجَرٍ أَسَدَ ، ولا لَهلال استملى الثور من شمسٍ واستمدّ :

هذا ولو لم يكن لك هذا الإسنادُ في هذا الحديث ، وهذا المُسند الجامع من قديم الفخر وحديث ، لأغنتك غريزةً عزيزةً وسجّيةً سَجِيَّةً وشيمةً وسيمه ، وخلائقُ ، فيها ما تُحبُّ الخلائق ، ونَحَائِزُ ، لم يحزْ مثلها حائزٌ ، ومَحاسنُ ، ماؤها غيرُ آسنٍ ، ومآثرُ ، جدّ غيرِ عائرٍ ، ومفاخرُ ، عُفِلَ عنها الأولُ ، ليستأثر بها الآخر ، وبراعةُ لسانٍ ، يُنسجِمُ قطارُها ، وشجاعةُ جَنَانٍ ، تضطرم نارُها ، وخِلَالُ جِلَالٍ عليك شواهدُ أنوارها تتوضّح ، ومَسَاعِي مُسَاعِدٍ لديك كمائِمُ نُورها تتفتّح ، فكيف وقد جمعتَ لك في المجد بين نفسٍ وأبٍ وعمٍّ ، ووجب أن سألَكَ من اصطفاء أمير المؤمنين ماذا حصلَ ثمّ على الخلق عمٍّ ، فيومك واسطةُ في المجد بين غيرك وأمّسك ، وكلُّ نادرٍ من أنديّة الفَخَارِ (٩٥) لك أن تقولَ فيه وعلى غيرك

أَنْ يُمْسِكَ ، فَبُشِّرَاكَ أَنْ أَنْتُمْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مَوْصُولَةٌ مِنْكُمْ بِوَالِدٍ وَوَلَدٍ ، وَأَنْ شَمْسُ  
مُلْكِهِ بِكُمْ كَالشَّمْسِ أَقْوَى مَا كَانَتْ فِي بَيْتِ الْأَسَدِ .

ولما رأى الله تَقَلُّبَ وجه أمير المؤمنين في سمانه ولأه من اختيارك قبله ،  
وقامت حُجَّتُهُ عند الله باستكفائك وزيراً له ووَزَرَا للملَّةِ ، فَنَاجَتْهُ مَرَاشِدُ الْإِلَهَامِ ،  
وَأَضَاءَتْ لَهُ مَقَاصِدُ لَا تَغْلُهَا كُلُّ الْأَفْهَامِ ، وَعَزَمَ لَهُ عَلَى أَنْ قُلْدَكَ تَدِيرَ مَمْلَكَتَهُ  
الَّذِي أَعْرَقْتَ فِي إِرْتِهِ وَأَعْرَقْتَ فِي كَسْبِهِ ، وَمَهَّدَ لَكَ أَبْعَدَ غَايَةٍ فِي الْفَخْرِ بِمَا يَسَّرَ  
لَكَ مِنْ قُرْبِهِ ، وَلَقَدْ سَبَقَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى اخْتِيَارِكَ قَبْلَ قَوْلِ لِسَانِهِ بِضَمِيرِ قَلْبِهِ ،  
وَذَكَرَ فِيكَ قَوْلَ رَبِّهِ : ﴿ وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ﴾ <sup>(١)</sup> . وَقُلْدَكَ لِأَنَّكَ  
سَيْفٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ تَعَالَى يَحِقُّ بِهِ التَّقْلِيدُ وَلَهُ التَّقْلِيدُ ، وَاصْطَفَاكَ عَلَى عِلْمٍ بِأَنَّكَ  
وَاحِدٌ مُنْتَظَمٌ فِي مَعْنَى الْعَدِيدِ ، وَأَحْيَا فِي سُلْطَانِ جِيُوشِهِ سُنَّةَ جَدِّهِ الْإِمَامِ  
الْمُسْتَنْصَرِ بِاللَّهِ فِي أَمِيرِ جِيُوشِهِ الْأَوَّلِ ، وَأَقَامَكَ بَعْدَهُ كَمَا أَقَامَ بَعْدَهُ وَلَدَهُ وَإِنَّهُ  
لَيَرْجُو أَنْ تَكُونَ أَفْضَلُ مِنَ الْأَفْضَلِ ، وَخَرَجَ أَمْرُهُ إِلَيْكَ بِأَنْ يُوعَزَ إِلَى دِيْوَانِ  
الْإِنْشَاءِ بِكُتُبِ هَذَا السَّجِلِ لَكَ بِتَقْلِيدِكَ وَزَارَتِهِ الَّتِي أَحَلَّكَ رَبُّوتَهَا ، وَأَحَلَّ لَكَ  
صَهُوتَهَا ، وَحَلَّكَ نِعْمَتَهَا ، وَ لَكَ نِعْمَتُهَا ، فَتَقْلُدْ وَزَارَةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ رَبَّتِهَا  
الَّتِي تَنَاهَتْ فِي الْإِنْفَافَةِ ، إِلَّا أَنْ لَا رُبَّهَ فَوْقَهَا إِلَّا مَا جَعَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِلْخِلَافَةِ ؛ وَتَبَوَّأَ  
مِنْهَا صَدْرًا لَا تَتَطَلَّعُ إِلَيْهِ عُيُونُ الصُّدُورِ ، وَاعْتَقِلْ مِنْهَا فِي دَرَجَةٍ عَلَى مِثْلِهَا تَدُورُ  
الْبُدُورُ : ﴿ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ <sup>(٢)</sup> . وَقُلْ : ﴿ الْحَمْدُ  
لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ ﴾ <sup>(٣)</sup>

(١) سورة الأعراف الآية ٥٨ .

(٢) سورة لقمان الآية ١٧ .

(٣) سورة فاطر الآية ٣٤ .

وباشِرْ مستبشراً ، واستطون متدّيراً ؛ وابسط يدك فقد فوّض إليك أميرُ المؤمنين بسطاً وقبضاً ، وارفع ناظرَكَ فقد أباح لك رفْعاً وحَفْضاً ؛ واثبُتْ على دَرَجَاتِ ( ٩٦ ) السعادة فقد جعل لحكمك تثبيتاً ودحضاً ، واعقدْ خُبى العزّماء للمصالح فقد أطلق بأمرِكَ عَقْداً ونقصاً ؛ وانفذْ فيما أهْلَكَ له فقد أدّى بك نافلةً من السّياسة وفَرْضاً ، وصَرَّفْ أمورَ المملكة فإليك الصَّرْف والتصرّف ، وثَقَّفْ أَوْدَ الأيام فعليك أمانةُ التهذيب والتثقيف ؛ واسحبْ ذيولَ الفَخَارِ حيث لا تُصلِ الثَّيْبَانِ ، وأملاً لَحْظاً من نورِ الله تعالى حيث تَتَقَيّ الأَبْصَارُ لُجَيْنَ الأَجْفَانِ ؛ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ فَارْتَبِطْهُ بِالتَّقْوَى الَّتِي هِيَ عُرْوَةُ النُّجَاةِ وَذَخِيرَةُ الْحَيَاةِ وَالْمَمَاتِ ، وَصَفْوَةُ مَا تَلْقَى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ مِنَ الْكَلِمَاتِ ، وَخَيْرُ مَا قَدَمَتْهُ النَفُوسُ لَغْدَاهَا فِي أَمْسِهَا ، وَجَادَلْتُ [ به ] يَوْمَ تَجَادُلُ كُلُّ نَفْسٍ عَنْ نَفْسِهَا ؛ قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلاً : ( وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى وَلَأَن تَظْلَمُونَ فَتِيلًا ) (١)

وَاسْتَتَمَ بِالْعَدْلِ نِعَمَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْكَ ، وَأَخْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ؛ وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنَّكَ مِنْ أَهْلِهِ ، وَإِنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ كَمَا كُنْتَ تَنْزَهْتَ عَنْ فِعْلِهِ .

وَأَوْلِيَاءُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْصَارُهُ الْمِيَامِينَ ، وَمَنْ يَخْشَى بِمَقَامِ مُلْكِهِ مِنَ الْأُمَرَاءِ الْمَطُوقِينَ ، وَالْأَعْيَانِ الْمُتَعَصِّبِينَ ، وَالْأُمَائِلِ وَالْأَجْنَادِ أَجْمَعِينَ ، فَهُمْ أَوْلِيَاؤُهُ حَقّاً ، وَمِمَالِيكِهِ رِقّاً ، وَالَّذِينَ تَبَوَّعُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ سَبْقاً ، وَأَنْصَارُهُ غَرَباً كَمَا أَنَّ عَسْكَرَكَ أَنْصَارُهُ شَرْقاً ، فَهُمْ وَهُمْ يَدُلُّ فِي الطَّاعَةِ عَلَى مَنْ نَاوَاهُمْ ، يَسْعَى بِدِيْمَتِهِمْ أَدْنَاهُمْ ، وَتَحَكَّمُ فِيهِمْ وَأَنْتَ عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَعْلَاهُمْ .

(١) سورة النساء الآية ٧٧ .

هذا وقد كان السيد الأجلُّ الملكُ المنصور - رضى الله عنه - استمطر لهم [ من ] إنياعام أمير المؤمنين المسامحة بعلقهم ، وواسى فى هذه المنقبة التى استحقَّ بها حُسْنُ الذكر بين طوائفهم وفرقهم ، فصنهم من جائحات الاعتراض وابدل لهم صالحات الأغراض ؛ وارفع دونهم الحجاب ، ويسر لهم الأسباب ، واستوف منهم عند (٩٧) الحضور إليك غايات الخطاب ، وصرفهم فى بلاد أمير المؤمنين ولأمة وحماءه ، كما تصرفهم فى أوقات الحرب لئلاَّ وكما ، وعرفهم بركة سلطانك ، واقتد قلوبهم بزمام إحسانك .

وأما القضاة والدعاة فهم بين كفالتك وهذيك ، والتصريف على أمرك ونهيك ، فاستعمل منهم من أحسن عملاً ، فأما بالعنايات فلا .

والجهاد فانت راضع دَرَه ، وناشئة حَجَرَه ، وظهور الخيل مواطنك ، رِجال الجبل مساكنك ، وفى ظلمات مشاكله ، تُجلى محاسنك ، وفى أعقاب نوازل تُتلى ميامينك ، فشمر له عن سياق من القنا ، وخض فيه بحرًا من الظبا ، واحل فيه عقدة كلمات الله سبحانه وثيقات الحُبى ، وأسِل الوهاد بدماء العدا وأرفع برعوسهم الرُبا ، حتى يأتى الله بالفتح الذى يرجو أمير المؤمنين أن يكون مدخوراً لأيامك ، ومشهوداً به يوم مقامك بين يديه من لسان إمامك .

والأموال فهى زُبدة حَلَب الطُف لا العُنف ، وجُمّة يمتريها الرُفق لا العسف ، وما برحت أجد ذخائر الدول للصُفوف ، وأحد أسلحتها التى تَمْضى وقد تَبُو السيوف ، فقدّم للبلاد الاستعمار ، تُقدّم لك الاستثمار ، وقطرة من عدل تزخر بها من مال يحار .

والرعايا فهم ودائع الله لأمير المؤمنين وودائعهم لديم ، فاقبض عنهم الأيدي  
وابسط بالعدل فيهم يديك ، وكن بهم رءوفاً ، وعليهم عطوفاً ، واجعل الضعيف  
منهم في الحق قوياً ، والقوى في الباطل ضعيفاً ، ووكل برعايتهم ناظر اجتهادك ،  
ولو جاز أن يستغنى عن ( ٩٨ ) الوصية قائم بأمر ، أو جالس في صدر ، لاستغنىت  
عنها بفطنتك الزكية ، وفطرتك الدكية ، ولكنها من أمير المؤمنين ذكرى لك  
وأنت من المؤمنين ، وعراة بركة فتلق رأيها باليمين ، والله تعالى يؤيدك أيها  
السيد الأجل - أدام الله قدرتك - بالنصر العزيز ، ويقضى لدولة أمير المؤمنين  
على يدك بالفتح الوجيز ، ولأهلها في نظرك بالأمر الحريز ، ويمتّع دسّ الملك  
بحلى مجدك الإبريز ، ويُقرّ عيون الأعيان بما يظهر لك في ميدان السعادة من  
السبق والتبريز ، ويملّيك من نحلة أنعم أمير المؤمنين بما ملّك إياه ملك  
التحويز ، ويُلحق بك في المجد أولئك ، ويحمد فيك العواقب ولك .

فاعلم ذلك من أمير المؤمنين ورسمه ، واعمل بموجبه وحكمه ، إن شاء  
الله تعالى .

\* \* \* \* \*

- نوع الوثيقة : توقيع على طرة السجل .
- موضوعها : توقيع بخط الخليفة على طرة السجل الصادر بتعيين صلاح الدين وزيراً للعاضد .
- صادرة عن : الخليفة العاضد
- إلى : صلاح الدين يوسف بن أيوب
- تاريخها : نفس تاريخ كتابة الوثيقة السابقة .
- كانتها : الخليفة العاضد
- المرجع : ( القلقشندی : صبح الأعشى ، ج ٩ ، ص ٤٠٧ )  
و ( ابن واصل : مفرج الكروب ، نشر الشيال ، ج ١ ،  
ص ١٧٠ - ١٧١ ) .

ما كتب به العاضد في طرّة العهد المكتتب عنه بالوزارة  
للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قبل استقلاله  
بالسلطنة ، وهو :

« هذا عهدُ أمير المؤمنين إليك ، وَحُجَّتُهُ عند الله تعالى عليك ، فأوفِ  
بعهدك ويمينك ، وَخُذْ كتابَ أمير المؤمنين بيمينك ؛ وَلِمَنْ مَضَى بجدِّنا رسول  
الله - صلى الله عليه وسلم - أحسنُ أسوه ، وَلِمَنْ بَقِيَ بقرْبنا سَلَوَه ( تِلْكَ الدَّارُ  
الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ) <sup>(١)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> سورة القصص الآية ٨٣ .

## **مراجع البحث والتحقيق**

**أولاً : المراجع العربية**

**ثانياً : المراجع غير العربية**



## أولاً : المراجع العربية

- ابن الأثير ( مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزرى )  
= النهاية فى غريب الحديث والأثر ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٣١١ هـ  
أدولف جروهمان والدكتور حسن إبراهيم حسن  
= أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤ م  
ابن إياس ( محمد بن أحمد )  
= بدائع الزهور فى وقائع الزهور ٣ أجزاء ، بولاق ١٣١١ هـ - ١٣١٤ هـ  
ابن تفرى بردى ( جمال الدين أبو المحاسن يوسف )  
= النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة . ظهر منه ١٢ جزءاً ، مطبعة دار  
الكتب - القاهرة ، ١٩٢٩ م - ١٩٥٦ م .  
= المنهل الصافى ، مخطوطة المكتبة الأهلية ، رقم ٢٠٧٢  
الجرنلى ( الدكتور على )  
= تاريخ الصناعة فى مصر فى النصف الأول من القرن التاسع عشر ،  
القاهرة ١٩٥٢ م .  
ثقة الإمام ، علم الإسلام ( الداعى )  
= المجالس المستنصرية ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ،  
القاهرة ، ١٩٤٧ م .  
الجوالقى ( أبو منصور موهوب بن أحمد )  
= المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم ، تحقيق الشيخ أحمد شاکر  
مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٦١ هـ .

- الجودرى ( أبو على منصور العزیزى )  
= سيرة الأستاذ جودز ، نشر كامل حسين وشعيرة ، القاهرة ١٩٥٤ م .  
حاجى خليفة ( مصطفى بن عبد الله ، كاتب جلبسى )  
= كشف الظنون ، نشره محمد شرف الدين بالتقايا ، طبع بعناية وكالة المعارف  
التركية ، ٤ أجزاء ، ١٩٤١ م - ١٩٤٥ م .  
الحتة ( الدكتور أحمد أحمد )  
= تاريخ الزراعة المصرية فى عهد محمد على الكبير ، القاهرة ١٩٥٠ م .  
ابن حجر ( شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على )  
= رفع الإصر فى قضاة مصر ، مخطوط  
حسين ( محمد كامل )  
= فى أدب مصر الفاطمية ، القاهرة ١٩٥٠ م .  
الحنبلی ( أحمد بن إبراهيم بن نصر الله )  
= شفاء القلوب فى مناقب ابن أيوب ، صور شمسية بمكتبة جامعة القاهرة ،  
رقم ٢٤٠٣٠ ( والأصل مخطوطة بالمتحف البريطانى رقم ٧٣١١ ) .  
الخالدى ( بهاء الدين محمد بن لطف الله )  
= المقصد الرفيع المنشأ ، الهادى لديوان الإنشا ، مخطوط  
ابن خلدون ( عبد الرحمن )  
= المقدمة ، المطبعة الخيرية بالقاهرة ، ١٣٢٢ هـ .  
ابن خلف ( على )  
= مواد البيان ، مخطوط  
ابن خلکان ( شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد )  
= وفيات الأعيان ، ٦ أجزاء ، طبعة محيى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٤٨ م  
ابن دقماق ( إبراهيم بن محمد بن أيدير )  
= الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، الجزءان ٤ ، ٥ ، بولاق ١٣٠٩ هـ .

دونلدسن :

= عقيد الشيعة ، الترجمة العربية ، القاهرة ١٩٤٧ م .

رستم (أسد)

= بيان بوثائق الشام وما يساعد على فهمها ويوضح مقاصد محمد علي الكبير

( عن المحفوظات الملكية المصرية بعابدين ) ، ٤ مجلدات ، بيروت

١٩٤٠ م - ١٩٤٣ م ) .

الزركلى ( خير الدين )

= الأعلام ، ٣ أجزاء ، القاهرة ١٩٢٨ م .

سامى ( أمين )

= تقويم النيل ، ٦ أجزاء ، مطبعة دار الكتب بالقاهرة ، ١٩٢٨ م - ١٩٣٦ م .

السبكى ( تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن تقى الدين ) .

= طبقات الشافعية ، ٦ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٢٤ هـ .

سركيس ( يوسف اليان )

= معجم المطبوعات العربية ولمعربة ، القاهرة ، ١٩٢٨ م

السيوطى . ( جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر ) .

= حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ، جزءان ، القاهرة ، ١٣٥١ هـ .

أبو شامة ( شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسى )

= كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين ، جزءان ، مطبعة وادى النيل بالقاهرة ،

١٢٧٨ هـ - ١٢٨٨ هـ .

الشناوى ( الدكتور عبد العزيز )

= السخرة فى حفر قناة السويس ( فى عصرى سعيد ، وإسماعيل ) ، رسالتان

للماجستير والدكتوراه لم تطبعا بعد .

الشيال ( الدكتور جمال الدين )

= تاريخ الترجمة والحركة الثقافية فى عصر محمد علي ، القاهرة ١٩٥٢ م .

= نظام الوزارة فى العصر الفاطمى ، مقال بمجلة الثقافة ، العدد ٦٣٨ ، ١٩  
مارس ١٩٥١ م .

الصفدى ( خليل بن أيبك )

= الوافى بالوفيات ، نشر ريتر ، الجزء الأول ، مطبعة الدولة باستانبول ، ١٩٣١ م  
ابن الصيرفى ( تاج الرئاسة أمين الدين أبو القاسم على بن منجب بن سليمان )

= الإشارة إلى من نال الوزارة نشره عبد الله مخلص فى

( Bulletin de L'Institut Francais du Cairo, 1924 )

= الأفضليات ( مجموعة رسائل مخطوطة ) .

= قانون ديوان الرسائل ، نشر على بهجت ، القاهرة ، ١٩٠٥ م

وقد ترجم ( H. Massé ) هذا الكتاب إلى الفرنسية بعنوان :

( Henri Messé. Le Code de la Chancellerie B.I.F.A.O. le Cairo, 1914 )

ضيف ( الدكتور شوقى )

= الفن ومذاهبه فى النثر العربى ، القاهرة ، ١٩٤٦ م

عارف تامر

= أربع رسائل إسماعيلية ( نشرها عارف تامر ، سلمية ، سوريا ، ١٩٥٢ م )

عبد الكريم ( الدكتور أحمد عزت )

= تاريخ التعليم فى عصر محمد على ، القاهرة ١٩٣٨ م

= تاريخ التعليم فى عصور عباس وسعيد وإسماعيل ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٤٥ م

ابن النديم

= زبدة الحلب فى تاريخ حلب ، الجزءان الأول والثانى ، نشر سامى الدهان ،

دمشق ١٩٥١ م ، ١٩٥٤ م

عكوش ( محمود )

= تاريخ ووصف الجامع الطولونى ، القاهرة ، ١٩٢٢ م

ابن العماد (أبو الفلاح عبد الحى)

= شذرات الذهب فى أخبار من ذهب، ١٢ جزء، القاهرة، ١٣٥٠ هـ -  
١٣٥٣ هـ .

العماد الأصفهانى (أبو عبد الله محمد بن محمد)

= خريدة القصر وجريدة العصر، الجزء الخاص بشعراء مصر، ج ١،  
نشر أحمد أمين وشوقى ضيف وإحسان عباس، القاهرة ١٩٥١م - ١٩٥٢م  
عمارة (نجم الدين أبو محمد اليمنى)  
= تاريخ اليمن، نشر كاي، لندن ١٣٠٩ هـ  
= النكت العصرية فى أخبار الوزراء المصرية، ٣ أجزاء، نشر درنبورج،  
شالون، ١٨٩٧ م .

العمرى (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله)

= التعريف بالمصطلح الشريف

= مسالك الأبصار، مخطوطة بدار الكتب

عنان (محمد عبد الله)

= مصر الإسلامية، القاهرة، ١٩٣١ م

عيسى (أحمد محمد) .

= مخطوطات ووثائق دير سانت كاترين بشبه جزيرة سيناء، مقال بالمجلة

التاريخية المصرية، المجلد الخامس، ١٩٥٦ م

غربال (محمد شفيق)

= مصر عند مفترق الطرق (١٢٩٨ م - ١٨٠١ م)، المقالة الأولى: ترتيب الديار

المصرية فى عهد الدولة العثمانية كما شرحه حسين أفندى أحد أفندية الروزنامة

فى عهد الحملة الفرنسية، القاهرة، ١٩٣٨ م (بحث مستخرج من مجلة كلية

الآداب بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة) .

## ابن الفرات

- = تاريخ ابن الفرات ، نشر قسطنطين زريق ، بيروت ١٩٤٢ م .
- الفير زابادى ( أسد الدين محمد بن يعقوب الشيرازى ) .
- = القاموس المحيط ، ٤ أجزاء ، بولاق ، ١٣٠١ هـ - ١٣٠٢ هـ .
- فيظى ( آصف بن على أصغر ) .
- = الهداية الأمرية فى إبطال الدعوى النزارية .
- ( Al-Hidayatu' L-Amiriyya, Ed : Asaf A.A.Fyzee . Calcutta, 1938 )
- قرألى بولس
- = السوريون فى مصر ، الجزء الأول ( عهد المماليك ) ، القسم الثانى ، الوثائق الخطية ( ١٧٥٠ م - ١٨٠٥ م ) ، مطبعة جريدة العلم ، بيت شباب ، لبنان ، ١٩٣٣ م
- ابن القلانسى ( ابو على حمزة ) .
- = ذيل تاريخ دمشق ، نشره مع مقدمة انجليزية آمدرورز ، بيروت ١٩٠٨ م
- القلقشندى ( أبو العباس أحمد ) .
- = صبح الأعشى فى صناعة الإنشا ، ١٤ جزءاً ، مطبعة دار الكتب المصرية ،
- ١٩١٣ م - ١٩١٩ م .
- الكاشف ( الدكتورة سيدة إسماعيل )
- = مصر فى عهد الإخشيديين ، مطبعة جامعة فؤاد الأول ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .
- الكرمانى ( أحمد حميد الدين ، الداعى ) .
- = الرسالة الواعظة فى نفى دعوى ألوهية الحاكم بأمر الله ، نشرها الدكتور محمد كامل حسين فى : ( مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد ١٤ ، ج ١ ، مايو ١٩٥٢ م ) .
- الكرملى ( الأب أنستاس مارى ) .
- = النقود العربية وعلم النميات ، القاهرة ، ١٩٣٩ م .

- الماوردي ( أبو الحسن علي بن محمد )  
 = الأحكام السلطانية ، القاهرة ، ١٢٩٨ هـ .  
 معهد إحياء المخطوطات العربية .  
 = فهرس المخطوطات المصورة ، القاهرة ، ١٩٥٤ م .  
 المقرئ ( تقي الدين أحمد بن علي )  
 = تعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء ، مخطوطة طوب قبو سراي ،  
 ونشرة جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .  
 = إغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر زيادة والشيال ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، ١٩٥٧ م  
 = شذور العقود في ذكر النقود ، نشر Tychsen ، رستوك ، ١٧٩٧ م .  
 = كتاب الأوزان والأكيال الشرعية ، نشر Tychsen .  
 = المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ٤ أجزاء ، مطبعة النيل .  
 = المقفى ، مخطوطة ليدن .  
 ابن منظور الأفرقي المصري ( أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري الخزرجي )  
 = لسان العرب ، ٢٠ جزءاً ، بولاق ، ١٣٠٢ هـ - ١٣٠٧ هـ .  
 الموصلي ( تاج الدين موسى بن حسن )  
 = البرد الموشى في صناعة الإنشاء .  
 المؤيد في الدين داعي الدعاة .  
 = سيرة المؤيد في الدين داعي الدعاة ، نشر الدكتور محمد كامل حسين ،  
 القاهرة ١٩٤٩ .  
 ابن ميسر ( أبو علي تاج الدين محمد بن علي ) .  
 = تاريخ مصر ، القاهرة ، ١٩١٩ م .  
 النويري ( شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب )  
 = نهاية الأرب ، ظهر منه ١٨ جزءاً ، مطبعة دار الكتب بالقاهرة ، ١٩٢٣ م -  
 ١٩٥٥ م ، والباقي مخطوط بدار الكتب .

ابن واصل ( جمال الدين محمد بن سالم )  
= مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب ، نشر جمال الدين الشيال ، الجزء الأول ،  
القاهرة ، ١٩٥٣ م ، الجزء الثانى ، القاهرة ، ١٩٥٢ م .  
ياقوت ( شهاب الدين أبو عبد الله الحموى )  
= معجم الأدباء ، طبعة فريد رفاعى ، ٢٠ جزء ، القاهرة ، ١٩٣٦ م .  
= معجم البلدان ، نشرة دى خويا ، ليبزج ١٨٢٠ م .  
ابن يعقوب الكلينى ( أبو جعفر الأعور محمد ) .  
= الكافى ، طهران ، ١٢٨١ هـ .

: ---

= إيقاع صواعق الإرغام فى إدحاض حجج أولئك اللئام . نشرها آصف بن على  
أصغر فيظى مع (( الهداية الآمرية )) فى مجلد واحد .  
مؤرخ مجهول

= البستان الجامع

ed : Cl. Cahen . in ( Bulletin d' Etudes Orientales. Damas . 1938. )

المطبعة السلفية بالقاهرة .

= بين أبى العلاء المعرى وداعى الدعاة الفاطمى ( خمس رسائل نشرتها المطبعة  
السلفية بالقاهرة ، ١٣٤٩ هـ ) .

: ----

= السجلات : المستنصرية ، نشر عبد المنعم ماجد ، القاهرة ، ١٩٥٤ م .

: ---

= مجمع التحريات المتعلقة إلى ما جرى بإعلام ومحاكمة سليمان الحلبي قاتل  
صارى عسكر كلهبر بمصر القاهرة ، طبع بمطبعة الجمهور الفرنساوى ، فى سنة ٨  
من إقامة الجمهور .

\* \* \* \* \*



## **ثانيا : المراجع غير العربية**

---

**Amar ( Emile ) .**

= Traduction de Khalil Ibn Aibak as Safadi, Prolégomènes à L'Etude des Historiens Arabes . ( J.A.Mars – Avril, 1912 ) .

**Amedroz ( F ) .**

= Office of Kadi, in ( J.R.A.S. 1910 ) .

**Asaf Ali Fayzee.**

= Al – Hidayatu' L'amiriya. ed , Asaf Ali Fayzee, Calcutta, 1938 .

**Brockelmann .**

= G.L.A. Supp. 1.

**Cahen ( Cl. ) .**

= La Tughrâ Seljukide . ( j.a. 1945 ) .

= La Correspondance de Diya ad – Din Ubn al Athir. (B.S.O.A.S. v. XIV ) .

= Quelques Chroniques des Orientales, 1937 .

**Canard .**

= Un Visir Chretien à l' Époque Fatimite, L'Armenien Bahram. Dans : ( Annales de l'Institut d' Etudes Orientales. Alger. XII 1954 ) .

**Casanova .**

= Les Derniers Fatimides. ( Mémoires de la Archéologique Française du Caire .)

**Cattaul ( René ) .**

= Le Règne de Mohamed Aly d'après les Archives Russes en Egypt. T.I . (Rapports Consulaire de 1819 à 1833). Le Caire , 1931 .

**Deny ( Jean) .**

= **Sommaire des Archives Turque du Caire . Le Caire, 1930.**

**Douin .**

= **Mohamed Aly , Pacha du Caire ( 1805 – 1807 )**

**Carrespondance des Vonsuls de France en Egypt. Le Caire, 1926.**

= **L'Egypte de 1828 à 1830 . Correspondance des Cansus de France en Egypte. Roma . 1935 .**

**Dozy .**

= **Supp. Dict . Arab .**

**Driault ( Ed) .**

= **Mohamed Ali et Napoléon ( 1807 – 1814 ) Correspondance des Consuls de France en Egypte . Le Caire, 1925 .**

**Gibb ( H.A.R.)**

= **Articles : Nizar and Musta'li ( in Enc. Islam) .**

**Grohmenn ( Adolph ) .**

= **Arabic Papyri in the Egyptian Library . vols : 1 –5 , Caire, 1934 - 1952 .**

**Grohmenn ( Adolph ) .**

= **Arabic Papyri in the Egyptian Library . vols : 1 –4 , Caire, 1934 - 1952 .**

= **From the world of Arabic Papyri ( Publications of the Egyptian Socirty of Historical Studies . Cairo, 1952 ) .**

**Hamdani .**

= **The Letters of al – Mostançir . ( B.S.O.S. vol VII.)**

**Islamic Research Assosiation Series . N o 7 .**

= **Al – Hidayatu' L-Amiriyya . ed Asaf Aly Fayzee. Oxford University . 1938 .**

**Ibn al - Sayrafi .**

= **Le, Code de la Chancellerie.– trad . par H.Massé. ( B.I.F.A.O. Le, Caire, 1914 .**

**Ibn Myassar .**

- = Annales d'Egypte – Les Khalifes Fatimides . édité par  
M. Henri Massé Le, Caire 1919. ( Publications de l'Institut  
Français d'Archéologie Orientale ) .

**Ivanow ( W . )**

- = A Guide – to Ismaili Literature .
- = The Rise of the Fatimids.

**Lane – Poole ( St . )**

- = Catalogue of Oriental Coins in B.M. vol. IV. Coinage of  
the Fatimid .....
- = Catalogue of the Arabic Coins preserved in the Khedivial  
Library , no . 1268 .

**Lavoix ( H . )**

- = Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliothèque  
Nationale , III . Egypte – Syrie, n . 349 .

**Lewis ( Bernard ) .**

- = The Ottoman Archives as a Source for the History of the  
Arab Land ( J.R.A.S. October 1951 . )

**Lodi ( Adolphe . )**

- = Israil, des Origines au Milieu du VIIIe Siècle. Paris, 1930.

**Nutzel ( H . )**

- = Zeitschrift fur numismatik, 1906 .

**Politis ( A ) .**

- = Les Rapports de la Grèce et de l'Egypte pendant la régné  
de Mohamed Aly , ( 1833 – 1849 ) . Le Caire, 1935 .

**Rogers ( E. J . )**

- = Quelques Pièces Rares. In ( Bulletin de l'Institut  
d' Egypte . 1882 ) .

**Sauvaire .**

- = Matériaux Pour Servir à l'Histoire de la Numismatique et de la Matrologie Musulmane, 2 vols. ( Extrait du Journal Asiatique . Paris, 1872 – 1885 ).

**Stern ( S . M . )**

- = The Epistle of the Fatimid Caliph al- Amir ( al – Hidaya al – Amiriyy ) – its Date and its Purpose ( J.R.A.S., 1950).
- = The Succession to the Fatimid Imam Al-Amir, The Claims of the Later Fatimids to the Imamate and the Rise of Tayybi Ismailism .

**Wiet ( G . ) , Combe ( E . ) et Sauvaget ( J.)**

- = Répertoire Chronologique d' Epigraphie Arabe . Le Caire. M C XXXV .

**Wiet ( G . )**

- = éd . des Khitat de Maqrizi .

**Von Berchem ( Max ) .**

- = Matériaux pour un Cospus Inscriptionum Arabicorum, Egypte tome II ( Mem . de L'institut Fr. d' Archéologie Orientale, tome 52 . 1930 ) .

**Zambaur .**

- = Manuel de Genealogie et de Chronologie pour L'Histoire de L ' Islam .

\* \* \* \* \*

## الفهارس<sup>(١)</sup>

---

- ١ - فهرس الموضوعات .
- ٢ - فهرس الوثائق مرتبة ترتيباً زمنياً .  
( مع بيانات وافية عن كل وثيقة وموضوعها ، واسم الخليفة التي صدرت في عهده ،  
واسم كاتب الإنشاء الذي كتبها ، وتاريخ كتابتها ، والمرجع الذي أخذت عنه )
- ٣ - فهرس الأعلام .
- ٤ - فهرس الأعلام التي تُرجم لها في الحواشي .
- ٥ - فهرس الجماعات والشعوب والقبائل .
- ٦ - فهرس المواقع والأمكنة والبلدان .
- ٧ - فهرس المصطلحات .
- ٨ - فهرس المصطلحات التي عُرِّف بها في الحواشي .

---

(١) انتهز هذه الفرصة لأقدم شكري الجزيل لتلميذي القديم الأستاذ درويش النخيل  
المدرس بالمدرسة الإعدادية النموذجية بالإسكندرية على الجهد القيم الذي بذله في  
إعداد هذه الفهارس .

---

## ١ - فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة .....
٢٢	نظام الخلافة وولاية العهد .....
٣٣	نظام الوزارة والوزراء .....
٤٢	القسم الأول : دراسات تحليلية مقارنة للوثائق .....
٤٣	أولاً : وثائق الخلافة والخلفاء .....
٤٤	الوثيقة الأولى : سجل بإعلان وفاة الخليفة المستعلى بالله وولاية الأمير بأحكام الله الخلافة من بعده .....
٤٩	الوثيقة الثانية : كتاب كتب به عن الأمر بأحكام الله إلى ولاية الأقاليم عند استقراره في الخلافة بعد وفاة أبيه المستعلى بالله .....
٥٢	الوثيقة الثالثة : كتاب ( أو سجل ) صادر عن الأمر بأحكام الله إلى وال من ولاية الأطراف بعد قراءة عهده، مهنتاً بخلافته، وتجديد ولايته .....
٥٦	الوثيقة الرابعة : الرسالة - أو السجل - المعروف باسم الهداية الأميرية في إبطال الدعوى النزارية .....
٧٨	الوثيقة الخامسة : رسالة إيقاع صواعق الإرغام في إدحاض حجج المنام .....
٨١	الوثيقة السادسة : بيعة كتب بها عن الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الأمر بأحكام الله ، قام بعقدها الوزير أبو الفتح يانس الحافظي
١١٥	الوثيقة السابعة : نسخة عهد كتب بها عن الحافظ لدين الله لولده خندرة بأن يكون ولي عهد من بعده .....

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١٢١	الوثيقة الثامنة : نسخة بيعة لولى عهد بعد موت العاهد كُتب بها لبعض خلفاء الفاطميين ، ليس فيها تعرض للوزير القائم بها .....
١٢٨	الوثيقة التاسعة : هذه نسخة بولاية العهد من الخليفة القائم لابنه من بعده نقلاً عن مواد البيان لعلى بن خلف .....
١٣٠	الوثيقة العاشرة : سجل بإعلان بولاية العهد من خليفة لولده .....
١٣٩	ثانياً : الوزارة والوزراء .....
١٤٠	الوثيقة الحادية عشرة .....
١٤٤	الوثيقة الثانية عشرة : سجل بتبرير قتل الخليفة الحاكم بأمر الله لوزيره بَرْجَوَان .....
١٤٩	الوثيقة الثالثة عشرة : سجل بتقليد أبى القاسم على بن أحمد الجرجرائى الوزارة للخليفة الظاهر .....
١٥٣	الوثيقة الرابعة عشرة : منشور صادر عن الخليفة الأمر بإمضاء ما كان الوزير الأفضل شاهنشاه قد قرره وخرجت به توقيعاته قبل قتله، وعدم تغيير شىء منها .....
١٥٨	الوثيقة الخامسة عشرة : مكاتبة فيها إقرار من الخليفة الحافظ بنعت وزيره رضوان بن وَلَخْشَى بهذه الألقاب : « السيد الأجل الأفضل أمير الجيوش ، سيف الإسلام ، ناصر الأنام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين » .....
١٦٦	الوثيقة السادسة عشرة : سجل بتقليد الصالح طلائع بن رُزَيْك الوزارة للفائز .....

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١٦٩	الوثيقة السابعة عشرة : توقيع بخط الخليفة الفائز على طرّة السجل السابق بتقليد الصالح طلائع بن رزّيك الوزارة .....
١٧٠	الوثيقة الثامنة عشرة : سجل بتولية شاور الوزارة للمرة الثانية .....
١٧٢	الوثيقة التاسعة عشر : سجل بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه ..
١٨٧	الوثيقة العشرون : سجل بتعيين أسد الدين شيركوه وزيراً للعاضد ...
١٩٠	الوثيقة الحادية والعشرون : توقيع بخط الخليفة على طرّة السجل السابق بتقليد اسد الدين شيركوه الوزارة .....
١٩١	الوثيقة الثانية والعشرون : سجل بتقليد صلاح الدين يوسف بن أيوب الوزارة للخليفة العاضد .....
١٩٤	الوثيقة الثالثة والعشرون : توقيع على طرّة السجل بتقليد صلاح الدين الوزارة للخليفة العاضد .....
١٩٥	القسم الثاني : الوثائق - أولاً : وثائق الخلافة والخلفاء .....
١٩٦	الوثيقة ( ١ ) .....
٢٠٣	الوثيقة ( ٢ ) .....
٢٠٧	الوثيقة ( ٣ ) .....
٢١١	الوثيقة ( ٤ ) .....
٢٣٠	الوثيقة ( ٥ ) .....
٢٤٣	الوثيقة ( ٦ ) .....
٢٥٢	الوثيقة ( ٧ ) .....



## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
الوثيقة (٨) .....	٢٥٦
الوثيقة (٩) .....	٢٦٢
الوثيقة (١٠) .....	٢٦٧
القسم الثاني : الوثائق - ثانياً : وثائق الوزارة والوزراء .....	٢٧٥
الوثيقة (١١) .....	٢٧٦
الوثيقة (١٢) .....	٢٨٣
الوثيقة (١٣) .....	٢٨٦
الوثيقة (١٤) .....	٢٩٣
الوثيقة (١٥) .....	٢٩٥
الوثيقة (١٦) .....	٣٠٠
الوثيقة (١٧) .....	٣١١
الوثيقة (١٨) .....	٣١٣
الوثيقة (١٩) .....	٣٢٢
الوثيقة (٢٠) .....	٣٣١
الوثيقة (٢١) .....	٣٤٣
الوثيقة (٢٢) .....	٣٤٥
الوثيقة (٢٣) .....	٣٥٤

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣٥٦	مراجع البحث والتحقيق .....
٢٥٧	أولاً : المراجع العربية .....
٣٦٥	ثانياً : المراجع غير العربية .....
٣٦٩	الفهارس .....
٣٧٠	فهرس الموضوعات .....
٣٧٥	فهرس الوثائق مرتبة ترتيباً زمنياً .....
٣٨٤	فهرس الأعلام .....
٤٠١	فهرس الأعلام التي ترجم لها في الحواشي .....
٤٠٢	فهرس الجماعات والشعوب والقبائل .....
٤١٢	فهرس المواقع والأمكنة والبلدان .....
٤١٩	فهرس المصطلحات .....
٤٣٧	فهرس المصطلحات التي عرف بها في الحواشي .....
٤٣٨	مؤلفات المؤلف .....

\*\*\*\*\*

## ٢ - فهرس الوثائق مرتبة ترتيباً زمنياً

وتتضح من هذا الفهرس الحقائق الآتية :

(أ) أن أول وثيقة في هذه المجموعة صدرت في ربيع الأول سنة ٣٩٠ هـ (إبريل ٩٩٩ م) ، وآخر وثيقة في هذه المجموعة صدرت في جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ (مارس ١١٦٩ م) .

(ب) وأن الترتيب الزمني لصدور هذه المجموعة كالآتي :

١ - وثيقة واحدة في سنة ٣٩٠ هـ (٩٩٩) في عهد الحاكم بأمر الله

١ - وثيقة واحدة في سنة ٤١٨ هـ (١٠٢٨ م) في عهد الظاهر لإعزاز دين الله

٢ - وثيقتان مجهولتا التاريخ يرجح أنهما من عهد المستنصر

٣ - ثلاث وثائق في سنة ٤٩٥ هـ (١١٠١ م) في عهد الأمر

١ - وثيقة واحدة في سنة ٥١٥ هـ (١١٢١ م) بأحكام الله

٢ - وثيقتان في سنة ٥١٦ هـ (١١٢٢ - ١١٢٣ م)

١ - وثيقة واحدة في سنة ٥٢٨ هـ (١١٢١ م) في عهد الحافظ

١ - وثيقة واحدة في سنة ٥٢٨ هـ (١١٣٤ م) لدين الله

١ - وثيقة واحدة في سنة ٥٣١ هـ (١١٣٧ م)

١ -	وثيقة واحدة	في سنة ٥٤٤ هـ (١١٤٩ م)	في عهد الظاهر بأمر الله
٢ -	وثيقتان	في سنة ٥٤٩ هـ (١١٥٤ م)	في عهد الفائز
١ -	وثيقة واحدة	في سنة ٥٥٩ هـ (١١٦٤ م)	في عهد العاضد لدين الله
١ -	وثيقة واحدة	في سنة ٥٦٠ هـ (١١٦٥ م)	
٥ -	خمس وثائق	في سنة ٥٦٤ هـ (١١٦٩ م)	
			٢٣

(ج) وأن هذه المجموعة من الوثائق يمكن تصنيفها تبعاً لكتاب لإنشاء الدين كتبوها على الوجه الآتي :

١ -	وثيقة واحدة كتبها أبو منصور بن سورين .
١ -	وثيقة واحدة كتبها ولي الدولة أبو علي بن خيران .
٢ -	وثيقتان كتبهما علي بن خلف .
٨ -	ثمانى وثائق كتبها أبو القاسم بن الصيرفي .
١ -	وثيقة واحدة كتبها أبو الحسن علي بن أبي أسامة .
٥ -	خمسة وثائق كتبها أبو الحجاج يوسف بن محمد بن الخلال .
٥ -	خمسة وثائق كتبها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني .

---

٢٣

(د) وأخيراً يمكن تصنيف هذه المجموعة تبعاً للمراجع التي نقلت عنها على الوجه الآتى :

- |                 |   |
|-----------------|---|
| ١ - وثيقة واحدة | عن : ذيلى تاريخ دمشق لابن القلانسى .              |
| ١٥ - خمس عشرة   | عن : صبح الأعشى فى صناعة الإنشا للقلقشندى .       |
| ٣ - ثلاث وثائق  | عن : اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين           |
|                 | الخلافا للمقرئزى ( مخطوطة طوب قبوسراى )           |
| ٢ - وثيقتان     | عن : حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة للسيوطى . |
| ٢ - وثيقتان     | عن : الهداية الآمرية نشر آصف على فيضى .           |
| <hr/>           |   |
| ٢٣              |   |

وفيما يلى الفهرس وبه بيانات وافية عن كل وثيقة وموضوعها ، واسم الخليفة التى صدرت فى عهده ، واسم كاتب الإنشاء الذى كتبها ، وتاريخ كتابتها ؛ والمرجع الذى أخذت عنه :

الرقم	الوثيقة	صادرة عن	إلى	تاريخها	كاتبها	المراجع	الصفحات
١	سجل بتبريز قتل الخليفة الحاكم بأمر الله وزيره برجوان	الحاكم بأمر الله	الرعية	الجمعة ٢٢ ربيع الآخر سنة ٣٩٠ هـ (أبريل ٩٩٩ م)	أبو منصور بن سوزين كاتب الإنشاء	المقريزي: أفاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء، مخطوطة طوب قيو سراي	من ٣٠٧ إلى ٣١١
٢	سجل بتقليد أبي القاسم على ابن أحمد الجرجاني الوزارة للخليفة الظاهر	الظاهر لإعزاز دين الله	الوزير صفى أمير المؤمنين وخالسته أبي القاسم على ابن أحمد الجرجاني	١٢ ذو الحجة سنة ٤١٨ هـ (يناير ١٠٢٨ م)	ولي الدولة أبو علي بن خيران متولى الإنشاء	ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق، نشر أمدروز	من ٣١٣ إلى ٣٢١
٣	تقليد في رسم ما يكتب للوزير عند تعيينه	أحد الخلفاء ؟	الوزير المعين ؟	؟	علي بن خلف صاحب مواد البيان	القلقشندي: صبح الأعشى نقلا عن مواد البيان لعلي بن خلف	من ٢٩٧ إلى ٣٠٦
٤	سجل ببيعة	إعلان من الخليفة القائم بالله (ولعله المستنصر)	لابنه من بعده ؟	؟	علي بن خلف صاحب مواد البيان	القلقشندي: صبح الأعشى نقلا عن مواد البيان لعلي بن خلف	من ٢٧٥ إلى ٢٨١

الرقم	الوثيقة	صادرة عن	إلى	تاريخها	كاتبها	المراجع	الصفحات
٥	سجل يعلن وفاة الخطيئة المستعصى بالله، وولاية الآمر بأحكام الله الخلافة من بعده	الخطيئة الآمر بأحكام الله ) والوزير هو الأفضل شاهنشاه	كلمة أوبياء الدولة : أمراءها وقوادها وأجنادها ورعاها . الخ	الثلاثاء ١٢ صفر سنة ٤٩٥ هـ (ديسمبر ١١٠١ م)	ابن الصيرفي كاتب الإشراف	السيوطي : حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة	١٨١ من إلى ١٩٠
٦	كتيب كتب به من الآمر إلى ولاية الأقاليم عند استقراره في الخلافة	الآمر بأحكام الله	وال من ولاية الأقاليم	الثلاثاء ١٢ صفر سنة ٤٢٥ هـ (ديسمبر ١١٠١ م)	ابن الصيرفي كاتب الإشراف	الثلاثيني : صبح الأضي	١٩١ من إلى ١٩٦
٧	سجل صادر عن الخطيئة الآمر إلى وال من ولاية الأمر إلى متأخلافة ، وتجديد ولايته	الخطيئة الآمر بأحكام الله	وال من ولاية الأقاليم	الثلاثاء ١٢ صفر سنة ٩٤٥ هـ (ديسمبر ١١٠١ م)	ابن الصيرفي كاتب الإشراف	الثلاثيني : صبح الأضي	١٩٧ من إلى ٢٠٢
٨	مشتر صدر عن الخطيئة الآمر بضمه ما كان الوزير الأفضل شاهنشاه قد قرره	الخطيئة الآمر بأحكام الله	كلمة الأمراء وسائر الولاية ، وجميع التواب والمستعصين ، وسائر التتباب والعصرين بجمع الأعمال	شوال سنة ٥١٥ هـ ديسمبر ١١٢١ م	أبو الحسن علي بن أبي أسامة - رئيس ديوان الرسائل -	المقريري : الخطا الحنفا ، مخطوطة طوب قيو سراي	٢٢٣ من إلى ٢٢٥

الصفحات	المراجع	كاتبها	تاريخها	إلى	صادرة عن	الوثيقة	الرقم
٢٠٣ من ٢٣٠ إلى	الهداية الأمرية، نشر آصف بن علي أصغر فيضي	ابن الصيرفي كاتب الإنشاء	شوال سنة ٥١٦ هـ ديسمبر ١١٢٢ م	مشرق المؤمنين في جميع أنحاء الدولة وممتلكاتها	الخطيفة الأمر بأحكام اله	سجل الهداية الأمرية في إبطال الدعوة التزارية	٩
٢٣١ من ٢٤٢ إلى	نشرة آصف علي فيضي	ابن الصيرفي صاحب ديوان الرسائل	٢٧ ذو الحجة سنة ٥١٦ هـ (فبراير ١١٢٣ م)	دعاة الدولة الفاطمية في دمشق	الأمر بأحكام الله	رسالة إيقاع صواعق الإرغام في إدحاض حجج أولئك النمام	١٠
٢٤٩ من ٢٦٠ إلى	القلقندي: صبح الأعشى	ابن الصيرفي صاحب ديوان الرسائل	٣ ربيع الأول سنة ٥٢٦ هـ يناير ١١٣٢ م	كلالة أهل الله	الحافظ لدين الله	بيعة كتب بها عن ال خليفة الحافظ لدين الله بعد وفاة ابن عمه الأمر، قام بفتحها الوزير أبو الفتح	١١
٢٦١ من ٢٦٥ إلى	القلقندي: صبح الأعشى	أبو القاسم بن الصيرفي صاحب ديوان الرسائل	أوائل شهر رمضان سنة ٥٢٨ هـ يوليو ١١٣٤ م	ابنه أبي تراب حيدرة	الحافظ لدين الله	سجل عن الخليفة الحافظ بتعيين ابنه حيدرة ولياً للعهد	١٢



الرقم	الوثيقة	صادرة عن	إلى	تاريخها	كاتبها	المراجع	الصفحات
١٣	مكتبة فيها إقرار الخليفة الحافظ بنمت وزيره رضوان بن ولنشى بهذه الانقلاب ..... الخ	الحافظ لدين الله	وزيره أبى الفتح رضوان ابن ولنشى	جمادى الأولى أو الآخرة سنة ٥٢٨ هـ يناير أو فبراير م ١١٣٧	أبو القاسم بن الصيرفى صاحب ديوان الرسائل	الفاشندى : صبح الأعشى	٣٢٢ من إلى ٣٣٣
١٤	سجل يسميه لولى الهدد بعد موت المعتمد	الظاهر بأمر الله	الأمرء والقادة والرجية	٥ جمادى الآخرة سنة ٥٤٤ هـ (أكتوبر ١١٤٩ م)	أبو الحجاج يوسف بن محمد بن الخلال	الفاشندى : صبح الأعشى	٣٦٧ من إلى ٣٧٤
١٥	سجل بتقيد الصالح طلانغ بن رزيك الوزارة للخليفة الفائز	الفائز	الصالح طلائع ابن رزيك	الخميس الرابع من ربيع الآخر سنة ٥٤٩ هـ (مايو ١١٥٤ م)	أبو الحجاج يوسف بن محمد بن الخلال	السيوطى : حسن المعاصرة فى أخبار مصر والقاهرة	٣٣٥ من إلى ٣٥٠
١٦	توقيع بخط الفائز على طرة السجل السابق	الفائز	الصالح طلائع ابن رزيك	التاريخ السابق	الموفق ابن الخلال صاحب ديوان الرسائل	المقريزى: اتعاط الصفاء، مخطوطة سراى والسيوطى : حسن المعاصرة	٣٥١ من إلى ٣٥٣

الرقم	الوثيقة	صادرة عن	إلى	تاريخها	كاتبها	المرجع	الصفحات
١٧	سجل بتولية شاور الوزارة للمرة الثانية	الفاضد لدين الله	شاور	أول رجب سنة ٥٥٩ هـ (مايو ١١٦٤ م)	الموفق بن الخلال صاحب ديوان الرسائل	القلقشندى : صبح الأعشى	من ٣٦٥ إلى ٣٧٩
١٨	سجل بولاية العهد من الخليفة لابنه	الفاضد لدين الله	داود بن الفاضد ظ	بعد سنة ٥٦٠ هـ (بعد ١١٦٥ م)	القاضي الفاضل عبد الرحمن بن علي البيساني	القلقشندى : صبح الأعشى	من ٢٨٣ إلى ٢٩٤
١٩	سجل بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن أبيه	الفاضد لدين الله	الكامل بن شاور	أواخر ربيع الأول سنة ٥٦٤ هـ (يناير ١١٦٩ م)	الموفق ابن خلال	القلقشندى : صبح الأعشى	من ٣٥٥ إلى ٣٦٦
٢٠	سجل بتعيين أسد الدين شيركوه الوزارة للفاضد	الفاضد لدين الله	أسد الدين شيركوه	١٧ ربيع الآخر سنة ٥٦٤ هـ (يناير ١١٧٩ م)	القاضي الفاضل عبد الرحمن ابن علي البيساني	القلقشندى : صبح الأعشى	من ٣٨١ إلى ٣٩٧

الرقم	الوثيقة	صادرة عن	إلى	تاريخها	كاتبها	المراجع	الصفحات
٢١	توقيع بضم الماضد على طرة السجل السابق	الماضد لدين الله	أسد الدين شيركوه	١٧ ربيع الآخر سنة ٥٦٤ هـ (يناير ١١٢٩ م)	القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي البيساني	التقنيدي : صبح الأضفى	٣٩٩ من ٤٠١ إلى
٢٢	سجل بتقليد صلاح الدين يوسف ابن أيوب الوزارة للخليفة الماضد	الماضد لدين الله	صلاح الدين يوسف بن أيوب	أواخر جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ هـ (مارس ١١٦٩ م)	القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي البيساني	التقنيدي : صبح الأضفى	٤٠٣ من ٤١٥ إلى
٢٣	توقيع بضم الماضد على طرة السجل السابق	الماضد لدين الله	صلاح الدين يوسف بن أيوب	تاريخ الوثيقة السابقة	القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي البيساني	التقنيدي : صبح الأضفى	٤١٧ من ٤٢٠ إلى

### ٣ - فهرس الأعلام

- إبراهيم ( عليه السلام ) : ٢٤٢ ، ٢٦٤
- إبراهيم - الأجل الأوحى ( أخو رضوان بن ولخشى ) : ٢٣٥ ، ١٦١
- إبراهيم بن الحسين الحامدى ( الداعى ) : ٩٦ ، ٩٥
- ابن أبى أسامة ( أبو الحسن على بن أحمد ، الحلبي ، الشيخ الأجل ، كاتب الإنشاء ) :  
٢٩٣ ، ١٥٧ ، ١٥٦ ، ١٥٥ ، ٧٣ ، ٢١
- ابن أبى الدم اليهودى ( كاتب الإنشاء ) : ١٥٦ ، ١٥٥
- ابن أبى طى : ١٧٨ ، ١٧٣ ، ١٧٢ ، ٩٨ ، ٩٥
- ابنة أمير الجيوش بدر الجمالى ( زوج المستعلى ) : ٢٢١ ، ٢١٩ ، ٦٥ ، ٦٣
- ابنة الصالح بن رزيك : ١٣٧
- الأجل الأوحى = ( إبراهيم )
- أحمد = ( أبو القاسم ، المستعلى )
- أحمد بن طولون : ١١٣
- أحمد بن على = ( ابن خيران )
- أخت نزار ( شقيقته ) : ٢٢٠ ، ٨٠ ، ٧٦ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٦٥ ، ٦٢ ، ٢٧
- إدريس ( الداعى ) : ٩٧ ، ٩٥
- ابن آدم ( قابيل ) : ٢٤١
- ابن آدم = ( أبو محمد - متولى دار العلم )
- ابن الأزرق ( أبو الفضائل هبة الله بن عبد الله بن حسن بن محمد ، فخر الأمراء ،  
قاضى الإسماعيلية : ١٠٢

أسد الدين	= (شيركوه)
أسعد بن قادوس	(القاضي الموفق) : ١٥٦
إسماعيل بن جعفر الصادق	٢٤١، ٢٤٠، ٢٣٩، ٢٣٤، ٢٣٣، ١٠٣، ٧٩
أشلوم : (ابن داؤد)	٢٤١
أصف على فيظى : (سفير الهند السابق فى مصر)	٢١١، ٨٠، ٧٢، ٦٠ :
الأفضل شاهنشاه :	(ابن بدر الجمالى) : ٢٦، ٣٤، ٣٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٨١، ١٠٩، ١١٤، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٢، ١٩١، ١٩٦، ١٩٨، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢١١، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٩٣، ٢٩٥، ٣٣٥
ابن الياس =	(عبد الرحيم - ابن عم الحاكم بأمر الله الخليفة الفاطمى)
أبو الأمانة =	(جبريل بن الحافظ)
الآمر بأحكام الله	(ابن المستعلى ، الخليفة الفاطمى) : ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣٥، ٤٤، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٥٨، ٦١، ٧٢، ٧٣، ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٧، ١٠٠، ١٠٥، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١٢، ١٣٢، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٩٦، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٧، ٢١٠، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٣٦، ٢٣٨، ٢٤١، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٥١، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٩٣
إمام الأمة	= (على بن أبى طالب)
أبو الأئمة	= (على بن أبى طالب)
أمير الجيوش	= (بدر الجمال)
	= (شاهنشاه)

(رضوان بن ولخشي) =	
(ابن الصيرفي) =	أمين الدين
(أبو عبد الله محمد) : ١٢٣	ابن الأنصاري
(المستشرق الروسي W. Ivanow) : ٥٥	ايفانوف
(جد عباس الوزير) : ١٦٠	باديس
١٦٠	الباساك (اخو بهرام) :
(أمير الجيوش) : ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٥٢، ٥٨، ٧٥،	بدر الجمالي
١٢٥، ١٤٤، ١٥٦، ١٦٢، ١٦٣، ١٩١، ٢٣٥، ٢٣٧	
(وزير الخليفة الحاكم) : ١٤٥، ١٤٩، ٢٨٣، ٢٨٥	برجوان
٩٩، ١٠٠، ١٠١	برغش :
(ابن عبد الحقيقي) =	أبو البركات
بشر بن عبيد الله بن سورين (أبو منصور كاتب الإنشاء) : ٢١، ١٤٩، ٢٨٣، ٢٨٥	
٢٣٣، ٢٣٩، ٢٥٥	أبو بكر (الصديق) :
١٢	أبو بكر الصولي :
بهاء الدين محمد بن لطف الله الخالدي : ١٣	
٤٩	بهجت (على) :
٣٨، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠	بهرام ٠ أبو المظفر الوزير) :
(موسى بن حسن الموصلي) =	تاج الدين
(ابن الصيرفي) =	تاج الرئاسة
(حيدرة) =	أبو تراب
١٠٧	أبو تراب الصراف :
٩٤، ١٠٧، ١٠٨، ١٥٤	ابن تغري بردي (جمال الدين يوسف) :

تميم ( ابن المعز لدين الله الفاطمي ) : ٧٩	
التنيسي (القاضي الموفق) : ١٢١	
أبو الثريا :	( نجم بن جعفر )
أبو الثريا بن مختار	(فقيه الإسماعيلية ) : ٧٣
ثعلب :	٤٥
جبريل (ابن الحافظ ، أبو الأمانة ) : ١٢١ ، ١٦٥	
جرامرد :	(هزبر الملوك)
الجرجرائي ( أبو القاسم على بن أحمد وزير الخليفة الظاهر ) : ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ١٥٠	
	١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٨٣ ، ٢٨٥
جعفر الصادق :	٧٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٣
جعفر بن المستعلي ( أبو الفضل ، أخو الخليفة الأمر ) : ٧٣	
ابن جعفر المغربي	( أبو الفرج محمد ) : ٧٥
جوهر	(الأستاذ صنيعة الملك ) : ١٨٥
جوهر الصقلي	( قائد المعز ) : ٤٥
ابن الجوهري	= ( الحسين بن أبي الفضل )
الحافظ لدين الله	( عبد المجيد ، الخليفة الفاطمي ) : ١٢ ، ١٤ ، ٢٦ ،
	٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨١ ، ٨٣ ،
	٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ،
	١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ،
	١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ،
	١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ،
	١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩

الحاكم بأمر الله أبو علي المنصور (ال خليفة الفاطمي) : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٤٤ ،  
٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ،  
١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٨٥ ، ٢٩١ .

الحامد لله = ( داود بن العاضد )

الحامدي = ( إبراهيم بن الحسين )

أبو الحجاج = ( ابن الخلال )

= ( يوسف )

ابن حديد ( قاضي الإسكندرية ) : ١٢٩

حسن ( ابن الحافظ ) : ٢٧ ، ٢٨ ، ٩٥ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ .

الحسن ( بن علي بن أبي طالب ) : ٢٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

حسين بن جوهر : ٦٧

حيدرة ( أبو تراب ابن الحافظ ) : ٢٧ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢١ ،

١٢٨ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ .

ابن الخلال ( أبو الحجاج يوسف بن محمد ) : ١٩ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ،

١٦٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٢٦٣ ، ٣٠٣ ، ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣٢٧ .

ابن خلدون ( عبد الرحمن ) : ٢٤

ابن خيران ( ولي الدولة أبو محمد أحمد بن علي ، متولى الإنشاء ) : ١٩ ، ١٥٢ ،

٢٨٣ ، ٢٨٥ .

داود ( النبي ) : ٢٤٢ .

داود بن العاضد : ٣١ ، ١٣٣ ، ٢٦٣ .

ابن درستويه : ١٢

أبوربيع = ( سليمان بن الحافظ )

رجعون ( ولد سليمان عليه السلام ) : ٦٦ ، ٦٧ ، ٢٢٣ .



رزيك بن طلائع : ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ .

ابن رسلان : ٩٤ ، ٩٥ .

رضوان بن ولخشي ( السيد الأجل الملك الأفضل أمير الجيوش ) ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ،

١١٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ .

رويمر (الدكتور) : ١٢

ريدان - ( صاحب المظلة ) : ١٤٤ ، ١٤٥ .

أبو الزواد المغربي : ٧٠

ست الملك ( أخت الخليفة الحاكم بأمر الله ) : ٢٦ ، ٦٧ ، ٦٩ .

سترن ( Stern ) : ٧٢ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٩٦ .

سديد الدولة : ٦٩

سراج الدين = ( نجم بن جعفر )

سلطان بن إبراهيم بن المسلم بن رشا ( الفقيه - قاضي الشافعية ) : ١٠٢

سليمان ( عليه السلام ) : ٦٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ .

سليمان ( ولد الحافظ ) : ٢٧ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢١ .

سليمان - الطارئ - المعظم ( ابن شاور ) : ١٧٢ ، ١٧٣ .

سليمان بن مصال ( أبو الفتح نجم الدين وزير الظافر ) : ١٢٣ .

سناء الملك أبو محمد الزييري الحسني ( كاتب الإنشاء ) : ١٥٥ ، ١٥٦ .

ابن سورين = ( بشر بن عبيد الله )

سوفاجيه - ج - ( Sauvaget J ) : ٦

السيد الأجل = ( الكامل بن شاور )

= ( طلائع بن رزيك )

= ( رضوان بن ولخشي )

= ( يانس )

سيد الأوصياء = ( علي بن أبي طالب )  
 سيد الشهداء = ( علي بن أبي طالب )  
 سيد المرسلين = ( محمد عليه السلام )  
 السيوطي ( جلال الدين ) = ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٦ .  
 أبو شامة : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ .  
 شاهعنشاہ ( الأفضل ، ابن بدر الجمالي )  
 شاور بن مجير السعدي ( وزير الخليفة العاضد ) : ٣٣ ، ٣٨ ، ١٣٤ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ،  
 ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،  
 ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٣١٩ ، ٣٢١ .  
 الشريف المحنك : ١٧٤ .  
 أبو شقرا ( صبحي نايف ) : ٩  
 شهاب الدين = ( محمود الحارمي )  
 الشيخ الأجل = ( ابن أبي أسامة )  
 شيركوه ( أسد الدين ) : ١٤ ، ٣١ ، ٣٨ ، ١٧٠ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،  
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٣٢١ .  
 الصالح = ( طلائع بن رزيك )  
 صالح بن عبد الله بن رجاء ( أبو الفخر ) : ١١١ .  
 صالح بن علي : ١٤٩  
 صلاح الدين = ( يوسف بن أيوب )  
 صنيعة الملك = ( جوهر )  
 الصولي = ( أبو بكر )

ابن الصيرفي (على بن منجب بن سليمان ، تاج الرقاسة ، أمين الدين ، كاتب الإنشاء) :  
١٢ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٧٧ ، ٨١ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٨ ، ١٥٥ ،  
١٥٦ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٧ ، ٢١٠ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٣ ، ٢٣٣ ،  
٢٤٦ ، ٢٥٧ ، ٢٩٧ .

ضرغام : ٣٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨٤ .  
الطاغوت ( رئيس الدعوة النزارية الحشيشية بالشام ) : ٧٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ .  
طاهر سيف الدين ( الداعي ) : ٩٦ .

طلائع بن رزيك : ( فارس المسلمين أبو الغارات - الملك الصالح - ) : ١٤ ، ٣٢ ،  
٣٦ ، ٣٨ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ،  
١٦٨ ، ١٧٣ ، ١٩٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣٣٥ .  
ابن الطوير : ٩٧ ، ٩٨ .

طي ( ابن شاور ) : ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ .  
الطيب ( أبو القاسم ولد الأمر ) : ٢٧ ، ٢٨ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ،  
٩٦ ، ١٠٠ ، ١٠٨ ، ١١٢ .

الظافر بأمر الله ( أبو منصور إسماعيل ، الخليفة ) : ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٦٥ ،  
٢٥٤ .

الظاهر لإعزاز دين الله ( ابن الحاكم - الخليفة الفاطمي - ) : ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ،  
٦٢ ، ٦٣ ، ٨٥ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٦٧ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٥٤ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ .

العادل = ( رزيك بن الصالح )

العاقد لدين الله ( الخليفة الفاطمي ) : ١٤ ، ٢٦ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٦١ ، ١٢٠ ،  
١٢١ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،  
١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،  
١٩٣ ، ٢٦٣ ، ٣١٧ ، ٣٢١ .

عائشة (زوج النبي) : ٤٥ .

عباس (الوزير الفاطمي) : ٣٨ ، ٨١ ، ١٣١ ، ١٦٥ ، ١٦٦ .

عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوى (الجليس ، قاضى القضاة وداعى الداعى ،  
أبو الفتح) ١٨٣ .

عبد الرحيم بن الياس ، (ابن عم الحاكم بأمر الله) : ٢٦ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٨ ،  
٨٤ ، ٨٥ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ .

عبد الرحيم بن على البيسانى (القاضى الفاضل) : ١٩ ، ٣٩ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،  
١٣٤ ، ١٧٤ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٩١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ .

ابنا عبد الرحيم بن إلیاس : ٦١ ، ٦٢ .

ابن عبد الحقيقى (ولى الدولة أبو البركات - داعى الدعاة) : ٧٥ .

ابن عبد الحكيم (أبو على أحمد) : ٧٥ .

عبد الله (ابن المستنصر) : ٥٨ ، ٥٩ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ،  
٢٣٩ ، ٢٤١ .

عبد الله (ابن المعز لدين الله) : ٧٩ .

عبد الله ابن الأمير يوسف بن الحافظ = (ال خليفة العاضد)

ابن عبد الله (حفيد المعز) : ٧٩ .

أبو عبد الله = (الحسين بن أبى الفضل الجوهري)

أبو عبد الله الحسين بن جوهر (القائد) : ١٤٥ ، ١٤٦ .

أبو عبد الله محمد = (ابن الأنصارى)

أبو عبد الله محمد بن أبى محمد عبد المولى بن أبى عبد الله محمد بن عبد

الله اللبنى المغربى (قاضى المالكية) : ١٠٢

عبد المجيد أبو الميمون = (ال خليفة الحافظ)

العزیز بالله ( الخلیفة الفاطمی ) : ۲۰ ، ۳۱ ، ۴۵ ، ۷۰ ، ۷۴ ، ۷۵ ، ۷۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۳ ،  
۱۴۱ ، ۱۴۲ ، ۱۴۳ ، ۱۴۵ ، ۱۴۶ ، ۲۴۰ ، ۲۴۱ .

العزیزی ( أحد الدعاء ) : ۹۴ ، ۹۵ .

عقیق ( الخادم ) : ۱۳۳ .

عقیل ( ابن المعز لدين الله ) : ۷۹ .

ابن عقیل ( الشریف ) : ۷۲ .

علی ( ابن أبی طالب ) : ۸ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۵ ، ۴۵ ، ۴۶ ، ۴۸ ، ۵۰ ، ۵۲ ، ۵۳ ، ۸۲ ،

۸۴ ، ۱۰۳ ، ۱۱۲ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۳۷ ، ۱۳۸ ، ۱۵۰ ، ۲۰۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۷ ، ۲۱۸ ،

۲۱۹ ، ۲۲۹ ، ۲۳۲ ، ۲۳۵ ، ۲۳۸ ، ۲۵۱ ، ۲۵۲ ، ۲۵۳ ، ۲۵۹ ، ۲۶۱ ، ۲۶۳ ،

۲۶۶ ، ۲۶۹ ، ۲۷۷ ، ۲۷۸ ، ۲۹۲ ، ۲۹۶ .

علی بن أحمد = ( ابن أبی أسامة )

علی بن أحمد = ( الجرجانی )

علی بن خلف : ۱۲ ، ۲۱ ، ۱۲۴ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۴۰ ، ۲۶۴ ، ۲۶۸ ، ۲۷۵ .

علی بن الزبد ( الأمير ) : ۱۳۱ .

أبو علی ( القاضي - صهر ابن مدين صاحب الرتبة : ۹۸ ، ۹۷ ، ۱۱ .

أبو علی ( ولد المستنصر ) : ۷۵

أبو علی أحمد ( کتیفات ، ابن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالی ، الوزير ) : ۱۳ ،

۱۴ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۸۱ ، ۸۶ ، ۹۶ ، ۹۷ ، ۱۰۲ ، ۱۰۳ ، ۱۰۴ ، ۱۰۵ ، ۱۰۶ ، ۱۰۷ ،

۱۰۸ ، ۱۰۹ ، ۱۱۱ .

علی بن محمد ( الصلیحی ) : ۶۳ ، ۷۶ .

علی بن منجب = ( ابن الصیرفی )

أبو علی المنصور = ( الأمر بأحكام الله )

ابن عمار ( الحسن )

- عمارة اليمنى : ٩٠ ، ١٢٩ .
- عمر ( بن الخطاب ) : ٢١٧ .
- العمري ( صاحب التعريف بالمصطلح الشريف ) : ١٣ .
- عمورى = ( مري )
- عمة الفائز : ١٦٥ .
- أبو الغارات = ( طلائع )
- فارس المسلمين = ( طلائع بن رزيك )
- فان برشم - ماكس ( Max Van Berchem ) : ٥ .
- الفائز بالله ( الخليفة الفاطمي ) : ١٤ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٦١ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٨٧ ، ٣٠٥ ، ٣٠٧ ، ٣١٠ ، ٣١٣ .
- أبو الفتوح = ( سليمان بن مصال )
- = ( يانس ، الوزير )
- أبو الفتوح ( برجوان ) :
- أبو الفخر ( فقيه الإسماعيلية ) : ٧٣ .
- أبو الفضل = ( جعفر بن المستعلى )
- فهد بن إبراهيم ( الرئيس - كاتب برجوان ) : ١٤١ .
- فييت - جاستون - ( G. Wiet ) : ١٣ ، ٨٦ .
- قابيل : ٢٣٢ ، ٢٤١ .
- أبو القاسم = ( على بن احمد الجرجاني )
- أبو القاسم ( محمد ابن المستنصر ووالد الحافظ وعم الأمر ) : ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٣ ، ٢٥٢
- أبو القاسم محمد بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن بن محمد بن أبي الكامل -
- القاضي المفضل ( قاضي الإمامية ) : ١٠٢ .
- أبو القاسم = ( المستعلى بالله )

القاضي الفاضل = ( عبد الرحيم بن علي البيسانى )

القاضي الموفق = ( اسعد بن قادوس )

= ( التنيسى )

= ( ابن الخلال )

القائم ( بن المهدي = الخليفة الفاطمي ) : ٧٩ .

ابن قتيبة : ١٢ .

القضاعى ( أبو عبد الله القاضي ) : ١٥٠ .

قفيفة : ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ .

ابن القلانسي : ٢٧٩ .

القلقشندى : ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ٣٨ ، ١١١ ، ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٥٢ ، ١٦١ ، ١٧٢ ،

١٨٤ ، ١٩٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٨ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨ ، ٢٧٥ .

قويض : ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ .

الكامل شجاع بن شاور : ٣٨ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،

١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ .

كتيفات = ( أبو علي أحمد بن الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى )

ابن كلس ( يعقوب ) : ٥٠ .

كلود كاهن ( C. Cahen ) : ٩٤ .

كومب - اثيين - ( Et. lo Combe ) : ٥ .

ابن لطف الله الخالدي = ( بهاء الدين محمد )

لويس ( برنارد ) : ٨ .

ماروت : ٢١٧ .

ماسيه ( هنرى ) : ٥٠ .

مالك (القاضي) : ٦٢ ، ٦٣ .

ابن المأمون : (المؤرخ الفاطمي) : ١٥٢ .

المأمون البطائحي (وزير الأمر) : ٥٠ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٧ ، ١٥٢ .

ابن مجير السعدي = (شاور - وزير الخليفة العاضد)

محمد (عليه الصلاة والسلام) : ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،

٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ،

٣١٧ ، ٣١٨ .

محمد (بن إسماعيل بن جعفر الصادق) : ٢٩٩ ، ٢٣٨ .

محمد - الإمام - أبو القسم المنتظر لأمر الله ، أمير المؤمنين : ١٠٥ .

أبو محمد = (الطيب ، أبو القاسم)

محمد بن اسعد الجواني (الشريف) : ١٠٢ .

أبو محمد = (الحسن بن عمار)

محمد بن مختار (شمس الخلافي) : ١٧٢ .

أبو محمد الزيدى الحسيني (الشريف سناء الملك) : ١٢ ، ٤٩ .

محمد شفيق غربال : ٤٠ .

ابن محمد العميدى (محمد بن أحمد) : ١٥٢ .

ابن محمد الموصلى (حسين) : ٧٥ .

أبو محمد بن آدم (متولى دار العلم بالقاهرة) : ٧٣ .

محمود بن اسعد بن قادوس (القاضي كافي القضاة) : ١٥٦ .

محمود الحارمى (شهاب الدين) : ١٧٦ .

محمود بن زنكى (نور الدين) : ٣٨ ، ١٧٠ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،

١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٥ .



محمود بن مصال اللكى : ٥٤ .

ابن المحنك : ٨٩ .

ابن مختار = ( أبو الثريا ، فقيه الإسماعيلية )

ابن مدين ( صاحب الرتبة ) : ٩٥ ، ٩٦ .

مرى ( الملك ) : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ .

المسبحى : ١٤٩ .

المستعلى : ٤٧ ، ٥١ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ،

٢٣٠ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ،

٢٤٣ .

المستعلى ( الخليفة الفاطمى ) : ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ،

٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ،

٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ١١٢ ، ١٥٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ،

٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٣ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ .

المستنصر ( الخليفة الفاطمى ) : ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ،

٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ،

٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ١١٥ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٩١ ،

١٩٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ،

٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،

٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ .

ابن مصال = أبو الفتح نجم الدين سليمان ( وزير الحافظ )

ابن مصال المكى = ( محمود )

المعز لدين الله (الخليفة الفاطمي) : ٢٠، ٣٣، ٧٩، ٨٢، ١٢٠، ١٢١، ١٣٤،  
١٤٤، ٢٤١، ٢٤٢.

معز الدولة بن بويه : ٨٢.

ابن مفرج (ثقة الملك أبو العلا صاعد) : ٤٩

المقرئزي : ٤٧، ٥٣، ٧٢، ٧٣، ٧٦، ٧٧، ٨٧، ٩٠، ٩١، ٩٦، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٣،  
١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١٢١، ١٢٢، ١٢٧،  
١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠،  
١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١،  
١٧٢، ١٧٣، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ٢٨٣.

أبو المكارم (الأجل - ابن الشيخ الأجل أبي الحسن علي بن أبي أسامة الحلبي) : ١٥٩

الملك الأفضل = (رضوان بن ولخشي)

= (شاهنشاه)

الملك العادل : (نور الدين محمود)

ملكة اليمن (المملكة السيدة) : ٩٠.

ملهم (أخو ضرغام) : ١٧٢.

أبو منصور إسماعيل = (الظافر بأمر الله الخليفة الفاطمي)

المنصور أبو علي = (الحاكم بأمر الله)

أبو منصور = (بشر بن عبيد الله)

أبو منصور نزار = (نزار بن المستنصر)

المنصور = ٧٩.

المهدي = ٧٩.

موسى (عليه السلام) : ٢٣، ٦٢، ٨٣، ١٣٧، ١٥٠، ٢١٩، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٣٧،

٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٥، ٢٩٦.

- موسى بن جعفر الصادق : ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٥٦ .
- موسى بن حسن الموصلى ( تاج الدين ) : ١٢ .
- موسى بن شمس الخلافة محمد بن مختار ( شمس الخلافة ) : ١٧٨ .
- ابن ميسر ( المؤرخ ) : ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣ ،  
٩٤، ٩٦، ٩٧، ١٢١، ١٩٨ .
- ابن ميسر ( قاضى القضاة ) : ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٨، ٩٩ .
- أبو الميمون عبد المجيد = ( الحافظ )
- ناصر الليثى : ٩٤ .
- نجم بن جعفر ( سراج الدين أبو الثريا ، قاضى الخليفة الحافظ ) : ١١٢، ١١٣ .
- نجم الدين = ( سليمان بن مصال )
- نزار ( ابن المستنصر ) : ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٤٦، ٤٧، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠ ،  
٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦ ،  
٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ١١٢، ٢١٦، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣ ،  
٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤ ،  
٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣ .
- نزار = ( العزيز بالله )
- نسلان : ٩٥، ٩٦، ٩٧ .
- نصر بن عباس : ١٦٤، ١٦٥ .
- النصرانى ( صنيعه الخلافة أبو الكرم الأحزم ) : ١٢١ .
- نصير الدولة أبو مناد باديس : ٦٢ .
- ابن النعمان ( القاضى محمد ) : ١٤٩
- نور الدين = ( محمود بن زنكى )
- هاويل : ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٨ .

- هاروت : ٢١٣ .
- هارون : ٢٣ ، ٦٢ ، ٨٢ ، ١٣٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ .
- هامان : ٢٣١ . ٢٣٢ .
- هزار الملوك = (هزبر الملوك جرامرد)
- هزبر الملوك = (جرامراد) ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ .
- هنرى ماسية ( المستشرق الفرنسى Henri Massé ) : ٨٧ ، ٩١ .
- ابن واصل : ١٧١ ، ١٩٣ .
- ابن ولخشى ( رضوان ، السيد الأجل الملك الأفضل أمير الجيوش )
- ولى الدولة = ( ابن عبد الحقيق )
- ولى الدولة = ( ابن خيران )
- اليازورى ( الوزير الفاطمى ) ٧٤ ، ٧٥ ، ١٥٢ .
- يانس ( أبو الفتح الحافظى وزير الحافظ ) : ٢٨ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ .
- يربعون ( ولد سليمان عليه السلام ) : ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ .
- يزيد - ( ابن معاوية بن أبى سفيان ) ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ .
- ابن يعقوب ( الداعى أحمد ) : ١٤٩ .
- يوسف ( عليه السلام ) : ٢٣٢ ، ٢٨٥ .
- يوسف بن أيوب ( صلاح الدين ) : ٣٣ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ١٧٧ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ .
- يوسف ( أبو الحجاج ، ابن الحافظ ) : ١٢١ ، ١٣١ ، ١٦٥ .
- يوسف بن محمد = ( ابن الخلال )

## ٤ - فهرس الأعلام

### التي ترجم لها في الحواشي<sup>(١)</sup>

- برجون ( وزير الخليفة الحاكم بأمر الله ) : ١ / ١٣١  
تميم ( ابن الخليفة المعز لدين الله ) : ١ / ٦٩  
رجعون ( ابن سليمان النبي ) : ٢ / ٥٦ ، ١ / ٢١٩  
ابن الخلال ( الموفق ، كاتب الإنشاء ) : ١ / ١١٣  
ابن خلف ( علي ، صاحب كتاب مواد البيان ) : ١ / ١١٤  
ابن خيران ( أحمد بن علي ، ولي الدولة أبو محمد ، متولى الإنشاء ) : ١ / ١٣٥  
سليمان ( ابن الخليفة الحافظ لدين الله ) : ٢ / ١٠٥  
ابن سورين ( أبو منصور بشر بن عبيد الله ، كاتب الإنشاء ) : ١ / ١٣٥  
ابن الصيرفي ( علي بن منجب بن سليمان ، أمين الدين أبو القاسم ، تاج الرئاسة ) : ١ / ٤٢  
عبد الرحيم بن إلياس ( ابن عم الخليفة الحاكم بأمر الله ) : ١ / ٥٧  
عبد الله ( ابن الخليفة المعز لدين الله ) : ١ / ٥٧  
عقيل ( ابن الخليفة المعز لدين الله ) : ١ / ٦٩  
القاضي الفاضل ( عبد الرحيم بن علي البيسانى ) : ١ / ١٢٠  
محمد بن اسعد بن علي بن معمر أبو علي الجوانى ( الشريف ) : ١ / ٩٤  
المستعلى بالله ( الخليفة الفاطمى ) : ١ / ٥٣  
ابن ميسر ( محمد بن علي بن يوسف ، أبو عبد الله تاج الدين ) : ٢ / ٧٨  
نجم بن جعفر ( سراج الدين أبو الثريا ، القاضي ) : ٢ / ١٠١  
نزار ( الخليفة العزيز بالله بن المعز لدين الله ) : ١ / ٦٩  
يانس الحافظى ( أبو الفتح ، وزير الخليفة الحافظ لدين الله ) : ٢ / ٧١  
يربعون ( ابن سليمان النبي ) : ٢ / ٥٦ ، ١ / ٢١٩

---

(١) الرقم الأول يرمز للصفحة والثاني للحاشية .

## ٥ - فهرس الجماعات والشعوب والقبائل

- آل الرسول (أو أهل البيت) : ٤٣، ٤٤، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٨٥، ٣٢٩ .
- الآمرية (جماعة) : ٩٥ .
- أبناء الدعوة : ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠ .
- أبناء الطرداء : ٢١٥ .
- أبناء الطلقاء : ٢١٥ .
- الأتراك : ٤٥ .
- الأتراك العثمانيون : ٥٨ .
- الأجناد (أو الجند أو الجنود) : ٢٩، ٣٤، ٣٥، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ١١٥ ، ١١٦، ١٣٨، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢ ، ١٦٣، ١٩١، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٥٧، ٢٥٨ .
- الأجناد المغاربة : ١٨٧، ١٨٨ .
- أخوة يوسف (عليه السلام) : ٦٢، ٢١٦ .
- أدوان الأمراء : ١٨٧، ١٨٨ .
- أرباب الأقاليم : ١٨٧، ١٨٨ .
- أرباب الدولة : ١٠٠ .
- أرباب السيوف : ٣٤، ٣٦، ٥٢، ١٢٤، ١٢٥، ١٤٠ .
- أرباب العمائم : ١٢١ .
- الأرمن : ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢ .
- أسباط بني إسرائيل : ٦٦ .

- بنو إسرائيل : ٦٥ ، ٦٦ ، ٢٢٢ .
- الأسرة العلوية ( الفاطمية ) : ٤٤ .
- أسرة محمد علي : ٨ .
- إسماعيلية اليمين : ٨٨ ، ٨٩ .
- الأشراف : ٤٤ ، ٧٣ .
- أصحاب الدواوين : ١٦ .
- أعيان الفرنج : ١٧٥ .
- الأعيان المعصبون : ١٩١ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ .
- الأماثل : ١٩١ ، ٣٠٣ ، ٣٧٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ .
- الإمامية : ٩٧ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٢٢ .
- الأمراء : ٣ ، ١١ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٥٦ ، ١٤٤ ، ١٥٦ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٤ ، ٢١١ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٢٨ ، ٣٣٨ .
- الأمراء أرباب القضيب : ١٩٢ .
- أمراء الجيش : ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٢ .
- أمراء (قواد) الجيش الفاطمي : ١٨٧ ، ١٩١ .
- الأمراء الجيوشية : ٥٥ .
- أمراء الدولة الأكابر : ٣٣٤ ، ٣٣٥ .
- أمراء العادل : ١٧٧ .
- أمراء وأعيان ( الدولة العلوية : ١٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ .
- الأمراء المطوقون : ١٩١ ، ١٩٢ ، ٤١٢ .
- الأمويون ( أبو بنو أمية ) : ٢٥ ، ٢٢١ .
- الأنصار : ٣٨٥ ، ٣٨٦ .

- أهل الإسلام : ١٢٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ .
- أهل الأعمال والأقطار : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٣٥٣ .
- أهل التأويل : ٢١٩ .
- أهل الثقلين : ٢٧٢ .
- أهل الأحزاب : ٣١٧ .
- أهل الحل والعقد : ٢٢٠ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ .
- أهل الدعوة : ٢٢٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ .
- أهل صنعاء : ٩٥ .
- أهل الظاهر : ٢١٩ .
- أهل العمود = (النصارى) .
- أهل فارس : ٢٢٢ .
- أهل القصر (الفاطمي) : ١٠٧ ، ١٠٨ .
- أهل الكتاب : ٢٣١ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ .
- أهل مصر : ٨٢ ، ١٠٣ .
- أهل الهند : ٢٣٠ .
- أوباش الناس : ١١٧ .
- أولياء التنزيل (آل الرسول) : ٢١٥ .
- أولياء الدعوة : ٢٤٣ .
- أولياء الدولة : ٣٠ ، ٤٤ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣٤٣ ، ٣٦٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٢ .
- أولياء الدولة القدامى (المغاربة) : ١٩٢ .
- أولياء العهد : ٣٢ .
- أولياء وعساكر (الدولة العلوية) : ٢٥٩ ، ٢٦٠ .



- أولياء وأنصار الدعوة : ٢٨٩ .
- الأئمة الراشدون : ١٢٨ ، ٢٧١ .
- الأئمة المهديون : ٨٣ ، ١١٣ ، ١١٩ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ، ٣٢٣ ، ٣٥٩
- الأيوبيون : ٥٦ .
- البيت الشاوري : ٣٤٨ .
- التجار : ٢٨٥ ، ٢٨٦ .
- جيش أسد الدين شيركوه : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ .
- جيش شاور : ١٧٩ ، ١٨٠ ..
- جيش الصليبيين : ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ .
- الجيش الفاطمي : ٢٧ ، ٣٢ ، ٤٤ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٣١ .
- جيوش الملك مري الصليبية : ١٧٠ ، ١٧١ .
- جيوش نور الدين : ١٧٠ ، ١١٨ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ .
- الحافظية (الإسماعيلية الحافظية) : ٢٧ ، ٦١ ، ٨٦ .
- الحكام : ٤٧ ، ٤٨ ، ١٦٤ ، ٣١١ ، ٣١٢ .
- الحكومة المستعيلة = ( الدولة المستعيلة ) .
- الخدام : ١٦٦ ، ٢٠٥ ، ٢٢١ .
- الخلافة العاضدية : ٣٥١ .
- الخلافة العباسية : ١٩ .
- الخلافة الفاطمية : ٣٤ ، ٥١ .
- الخلافة العلوية الحافظية : ١١١ .
- خلفاء بني العباس : ١٢٤ .
- الخلفاء الراشدون : ٢٢٣ ، ٢٥١ .

الخلفاء الفاطميون : ١٦ ، ٢٣ ، ٣٠ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٨١ ، ٨٤ ، ١١٨ ،  
١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ، ٢٦٣ .

خواص الخليفة : ٧٤ .

الدعاة : ٣٢ ، ٣٥ ، ٨١ ، ٩٥ ، ١٣٠ ، ١٦٢ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٨٧ ، ٢١٢ ،  
٢٣٣ ، ٢٩٣ ، ٣٥٩ ، ٣٧٥ ، ٣٨٤ .

دعاة الدولة الفاطمية ( في دمشق ) : ٢٢٦ ، ٢٢٨ .

الدعاة الفاطميون ( دعاة المذهب الطاهر ) : ٧٩ ، ٨١ ، ٢٢٩

الدَّعَاة : ١١٦ .

دول الشرق الأوسط الإسلامية : ٤ ، ٧ ، ٨ ، ٩ .

الدول العربية في العصر العثماني : ٨ ، ٩ .

دول غرب أوروبا ( الحديثة ) : ٧ ، ٨ .

دول غرب أوروبا ( في العصور الوسطى ) : ٧ ، ٨ .

الدولة العباسية : ٢٠ .

الدولة العلوية : ١٨٥ ، ٢١١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١٣ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣٢١ ،  
٣٢٦ .

الدولة الفاطمية : ١٢ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٥٢ ،  
٥٣ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ١٠١ ، ١٠٩ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١٢٤ ، ١٣٣ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،

١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٩ ، ٣٣٥ ، ٣٣٩ .

الدولة المستعيلة : ٥١ ، ٥٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ .

الدولة المستنصرية : ٥١ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ .

الراسخون في العلم : ٢٢٤ ، ٢٢٥ .

الرجال ( الجنود ) : ٢٩ ، ٥٢ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ .

رجال الجيش : ٤٥ ، ٥١ ، ١٦٢ .

- رجال الدولة : ٣٢٣ .
- رجال السيف = (أرباب السيوف) .
- رجال القلم = (أرباب الأقلام) .
- بنورزيك : ١٣٣ .
- رهبان دير سانت كاترين : ١٤ .
- الروم : ٦٩ ، ٤٤ .
- سداد الثغور : ٣٢٦ ، ٣٢٥ .
- السلجوقيون : ٥٨ .
- السنة : ٨٧ ، ٥٤ ، ٢٩ .
- السودانيون : ١٣١ .
- الشافعية : ١٠٢ .
- الشرفاء : ٧٣ .
- الشعب المصري = (المصريون) .
- الشهود المعدلون : ٢١٩ ، ٦٤ .
- الشيعة الإسماعيلية : ٥٣ ، ٥٢ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ .
- الشيعة : ٨٢ ، ٥٣ .
- شيوخ كتامة : ١٤٨ .
- صبيان الخاص : ١٠٩ ، ٨١ .
- صبيان الخاص الآمرية : ١٠٨ .
- الصحابة والتابعون ( من أهل المدينة ) : ٢٢٢ ، ٩ .
- الصليبيون : ٣٨ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٦ ، ٣١٩ .
- الصليحيون : ٩٠ .

- الطائفة الجيوشية : ١١٥ .
- طائفة الحرس الخاص لولى العهد = ( الطائفة العهدية ) .
- الطائفة الريحانية : ١١٥ .
- طائفة صبيان الزرد ( خاصة حسن بن الحافظ ) : ١١٦ .
- الطائفة العهدية : ٣٢ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢٨ ، ٢٥٧ .
- الطرداء : ٢١٥ .
- الطلاق : ٢١٥ .
- طوائف الجيش العامل : ١١٤ .
- الطبيبة ( أو أتباع الطيب أو الإسماعيلية الطيبة ) : ٢٧ ، ٦٧ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ٩٨ .
- العالم الإسلامى : ٥ ، ٧ ، ٥١ .
- العباسيون ( أو بنو عباس ) : ٢٤ ، ٢١٥ .
- العبيد : ٤٩ ، ٢١١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ .
- العجم : ٤٥ ، ٣٨٤ .
- العرب : ٤٥ ، ٧٤ ، ٨١ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢١٥ ، ٣٣٤ .
- العربان : ١٧٠ ، ١٧١ .
- العرفاء : ٣٠٢ .
- العساكر ( أو العسكر ) : ٦٣ ، ١٦١ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ٢٠٠ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٤٧ ، ٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٦٩ .
- العلماء : ٣٩ ، ٢٩٤ ، ٢٥٤ .
- العمال : ٢٥٩ ، ٢٦٠ .
- العناصر المشرقية = ( المشاركة ) .
- الغرب الأوروبى : ٨ ، ٩ .

- الغلمان : ٦٤ ، ٧٩ ، ٢٢٠ .
- الفاطميون : ١٤ ، ١٧ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٦ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ١٢٤ ، ٢٦٥ .
- الفرس : ٤٥ .
- فرسان الفرنج : ١٧٥ ، ١٨٠ .
- الفرنج : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ .
- الفواطم = (الفاطميون)
- القادة = (القواد) .
- قادة الجيش الفاطمي = (أمراء الجيش الفاطمي) .
- القرامطة : ٧٩ .
- قريش : ٢١٥ .
- القضاة : ٢٨ ، ٣١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٤٠ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣١٩ ، ٣٦٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ .
- القواد : ٣٠ ، ٣١ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ١٠١ ، ١١٨ ، ١٥٩ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٨٥ .
- القواد الأتراك : ١٤٤ .
- قواد الجيش = (القواد)
- القيسية (قبائل) : ٢٥٧ ، ٢٥٨ .
- الكتاب : ٢١ ، ٣٤ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٦٠ ، ٢٧٨ ، ٢٨٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ .
- كتاب الدواوين : ٣١ ، ٢٨٧ .
- كتاب الدولة الفاطمية : ١٢٤ .
- الكتاب المستخدمون في استخراج الأموال : ١٣٨ ، ٢٨٩ .
- الكتاب المستخدمون في عمارة الأعمال : ٢٨٠ .

- الكتاميون : ٦٩ ، ٤٥ .
- المالكية : ١٠٢ .
- المجتمع الإسماعيلي : ١٠٠ ، ٩٩ .
- المجتمع المصري = ( المصريون )
- المحتكون : ١٥٧ .
- المستخدمون الناظرون في الأموال = ( الكتاب المستخدمون في استخراج الأموال ) .
- المستشرقون : ٢ .
- المستعلية ( أو الإسماعيلية المستعلية ) : ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٢٣١ .
- المسلمون : ٨ ، ١٠٣ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ٢١٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ، ٢٧٦ ، ٢٨٠ ، ٢٨٣ ، ٢٩٩ ، ٣١٩ ، ٣٤٨ .
- المشاركة : ٦٩ ، ٤٥ .
- المشاركة ( جنود صلاح الدين ) : ١٩٢ .
- المصريون : ٤٣ ، ٩٤ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ، ١٨١ ، ١٩٦ ، ١٩٧ .
- مضر : ٢٧٩ .
- المعاهدون : ٢٨٥ .
- المغاربة : ٤٥ ، ٦٩ ، ٨٢ ، ١٩٢ .
- المقدمون : ٣١٥ .
- ملوك الإسلام : ٣٣ ، ٥٣ ، ٢١٩ .
- المماليك : ٦٣ .
- المملكة الفاطمية = ( الدولة الفاطمية )
- المهاجرون : ٣٧٩ .
- المؤذنون : ٦٨ .

- المؤرخون الإسلاميون (القدامى) : ٥ .
- المؤرخون الأوروبيون : ٩ ، ١٠ .
- المؤرخون السنيون : ٥٩ .
- المؤرخون المحدثون : ٨٨ .
- المؤرخون المصريون : ٩ ، ١٠ .
- مؤرخو النظم : ٢١ ، ٣١ .
- موظفو ديوان الإنشاء : ٥٢ .
- الموظفون المشرفون على استثمار الأموال ( كتاب الدواوين القائمون على جميع الأموال في الأقاليم ) : ٢٩ ، ٥١ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ .
- الناظرون في الأموال = ( الموظفون المشرفون على استثمار الأموال ) .
- النزارية ( أو الحشيشية ) : ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٤٧ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦١ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ .
- النزارية الفواطم = ( النزارية ) .
- نساء القصر ( الفاطمى ) : ١٥١ .
- النصارى : ١١٧ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٨٠ ، ٣١٧ .
- النصرانية \_ دين : ١٦٥ .
- الوزراء العظام : ٢٥ ، ٣٨ ، ١٤٠ .
- الوزراء الفاطميون : ١٦ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٥٠ ، ١٦٣ ، ١٧١ ، ١٨١ ، ٣٢٨ .
- الولاية : ٣١ ، ٤٨ ، ١٥٢ ، ٢٨٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ .
- ولاية الأطراف : ٥١ ، ٢١٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ .
- ولاية الأعمال : ٤٨ ، ٢٩٢ ، ٣٠٨ .
- ولاية الأقاليم : ٣٥ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١٢ .
- ولاية الدواوين والأعمال : ١٥١ ، ٢٩٩ .
- اليمنية ( قبائل ) : ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ .
- اليهود : ١١٧ ، ١٦٤ .

## ١ - فهرس المواقع والأمكنة والبلدان

- أبواب البلدين ( مصر والقاهرة ) : ١٨١ .  
أبواب القاهرة : ١٧٦ .  
الأرياف : ١٣٩ .  
استانبول : ١٣ ، ٩٠ ، ١٢٤ .  
الإسكندرية : ٤٠ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٢٩ .  
الأشمونين : ١٦٥ .  
إفريقية : ٦٨ .  
ألموت : ٤٧ ، ٦١ ، ٧٢ .  
أوربا : ٣ .  
باب الذهب : ١١١ ، ١٥٧ .  
باب زويلة : ٢٩٦ .  
باب العيد : ١١٢ ، ١٩١ .  
باب الفتوح : ٦٩ ، ١٠٩ .  
باب القاهرة : ١٧٢ ، ١٧٣ .  
باب القصر : ٦٩ .  
باب القصر البحرى ( بالقاهرة ) : ١٥٢ .  
بابل : ٢١٧ .  
باريس : ٨٨ ، ١٠٤ ، ١٠٥ .  
بركة الحبش : ١٨٣ .  
برلين : ١٠٤ .



- البستان الكبير : ١٠٩ .  
بغداد : ١٢٤ .  
بليس : ١٢٤ ، ١٢٥ .  
البهنسا : ١٦٥ .  
بيت مال المسلمين ( بيت المال ) : ١٣٤ ، ١٣٩ ، ٢٢٠ .  
بيوت الأموال = ( بيت مال المسلمين ) .  
بين القصرين : ١٥٩ ، ١٦٠ .  
فئيس : ٧٠ .  
التيمورية ( مكتبة ) : ١٤ ، ١٥ .  
الجامع الأنور الجديد ( بباب الفتوح ) : ٦٨ .  
الجامع خارج باب الفتوح : ٦٨ .  
جامع راشدة : ٦٨ ، ٦٩ .  
جامع عمرو : ٦٨ ، ٦٩ .  
جامع القاهرة : ٦٨ ، ٦٩ .  
جامع القيروان : ٦٨ .  
جامعة استراسبورج : ٨٢ .  
جامعة الإسكندرية : ١٠ ، ١١ .  
الجامعة العربية : ١٣ ، ٥٣ .  
جرجايا : ١٥٣ .  
الجزيرة : ٩٢ ، ١٤١ ، ٢٧٣ .  
جمعية الأبحاث الإسلامية ( في الهند ) : ٥٥ .  
الجمعية المصرية للدراسات التاريخية : ٩ ، ٣٩ .  
الجزيرة : ١٤١ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٣٠٩ ، ٣٢٢ .

- الحيرة : ١٧٦ ، ٣١٢ .
- خراسان : ٢٢١ ، ٢٢٢ .
- دار الطراز العامة ( بتنيس ) : ٧٠ .
- دار العلم ( بالقاهرة ) : ٧٣ .
- دار الكتب المصرية ( بالقاهرة ) : ١٤ ، ١٩٤ .
- دار كفر : ١٥٩ .
- دار المحفوظات المصرية ( بالقاهرة ) : ٨ ، ٩ .
- دار ملهم : ١٧٤ .
- دار نصر بن عباس : ١٦٤ ، ١٦٥ .
- دار الهجرة = ( دار هجرة الإمام ) .
- دار هجرة الإمام ( القاهرة ) : ١٧٧ ، ٢١٨ ، ٣٢٣ .
- دار الوزارة : ١٠١ ، ١٥٩ ، ١٦٠ .
- دمشق : ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ١٧٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ .
- دمياط : ٧٥ ، ٧٦ ، ١٠٦ ، ١٠٧ .
- الدواوين الفاطمية : ١٥ ، ١٦ .
- دور الوثائق ( فى أوروبا ) : ٣ .
- دويرة التين والعناب ( بستان ) : ١٤٥ ، ١٤٦ .
- دير سانت كاترين : ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ .
- ديوان الاستيفاء على الثغور المحروسة بالطور الشريف : ١٥ ، ١٦ .
- ديوان الإقطاعات العزيزى السعيد : ١٦ .
- ديوان الإقطاعات المرتجة : ١٦ .

ديوان الإنشاء (ج ٠ دواوين الإنشاء) : ١١، ١٣، ١٨، ٢٠، ٢١، ٤٠، ٤٣،

٤٨، ٤٩، ٥٨، ٧٨، ١١١، ١١٢، ١١٧، ١٢٠، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٩،

١٣١، ١٣٤، ١٤٦، ١٥٢، ١٥٦، ١٥٧، ١٦٤، ٢٦٥، ٣٨١ ..

ديوان الإنشاء الفاطمي = (ديوان الإنشاء) .

ديوان التحقيق : ١٥٥، ٣١٥ .

ديوان الجيش : ١٢٩، ١٣٤، ٢٨٨ .

ديوان الجيش المنصور = \_ ديوان الجيش) .

ديوان الجيوش العزيزية : ١٥، ١٦ .

الديوان الخاص : ١٥، ١٦ .

ديوان الرباع السلطانية : ١٥، ١٦ .

ديوان الرسائل : (ديوان الإنشاء) .

ديوان المجلس : ١٥٥، ٢٦٥ .

ديوان المجلس العاضدى السعيد : ١٥، ١٦ .

ديوان المكاتبات : ٤٨ .

ديوان النظر العزيزى السعيد : ١٥ .

ديوان النظر الناصرى السعيد : ١٥، ١٦ .

ديوان النفقات : ١٥٠ .

الساحل : ١٤٦ .

سراى عابدين : ٨، ٩ .

سقاية ريدان : ٦٩ .

سوريا : ٧٦ .

الشام : ١٦، ٤٧، ٧٨، ٨٠، ٩٥، ٩٩، ١٧٠، ١٧٢، ٢٣٠ .

الشرقية : ٩٠، ٩١ .

- صحن القاعة (بالقصر الفاطمي) : ١٦٦ ، ١٦٧ .  
 صحن النصر (الفاطمي) : ١٤٨ .  
 الصعيد (بلاد الصعيد) : ١٥٣ ، ١٦٠ .  
 صقلية : ٢١ .  
 العراق : ٢١ ، ٧٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ .  
 عسقلان : ٥ ، ٧٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ .  
 عكا : ٣٢ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ١٤١ .  
 غدير خم : ٢٣ ، ٨٣ ، ١١١ ، ١٢٧ ، ٢١٧ ، ٢٣٩ .  
 الغريبة : ١٥٩ .  
 الفسطاط : ١٠٤ ، ١٥٥ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ .  
 الفيوم : ٩٣ ، ٩٤ .  
 فيينا : ١٠٤ .  
 القاعة (بالقصر الفاطمي) : ١٦٥ ، ١٦٦ .  
 القاهرة : ٥ ، ٨ ، ١٢ ، ١٦ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٣ ، ٩٧ ، ١٠٥ ،  
 ١٢١ ، ١٤٧ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،  
 ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٢٧٩ ، ٢٨٣ .  
 القرافة الكبرى : ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ .  
 بيت المقدس (القدس) : ١٤٩ ، ١٨١ .  
 قرى مصر : ١٨٢ .  
 قسم الوثائق (بسرائى عابدين) : ٨ .  
 القصر (الفاطمي ، بالقاهرة) : ٥٤ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ١٠١ ، ١٠٧ ،  
 ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٨ ، ١٦٤ .  
 القصر البحري (بالقاهرة) : ١٥٢ .

- القصر الكبير = ( القصر الفاطمي ) .
- القليوبية : ٩٢ ، ٩٣ .
- قحامة : ١٤٩ .
- قوص : ١٦٠ .
- لك برقة : ٥٨ .
- لندن : ١٠٤ .
- المتحف البريطاني ( بلندن ) : ١٠٤ .
- المدينة : ٢٣ ، ٨٢ .
- مساجد الجزيرة : ٢٨٧ ، ٢٨٨ .
- مساجد القاهرة المعزية : ٢٨٧ ، ٢٨٨ .
- مساجد مصر ( الفسطاط ) : ٢٨٨ .
- مسجد أحمد بن طولون : ١٢١ .
- مسجد أبي تراب الصراف : ١٠٧ .
- المسجد الجامع : ٢٩ .
- المشرق والمغرب : ٢٨٩ .
- مصر ( الديار المصرية ) : ٨ ، ٩ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٦٣ ، ٧٢ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٦٩ .
- مصر = الفسطاط .
- معركة البابين : ١٨١ .
- المعهد الألماني ( بالقاهرة ) : ١٢ .

- المعهد الفرنسي للآثار الشرقية (بالقاهرة) : ٦ ، ٨٧ ، ٨٨ .
- معهد المخطوطات العربية (الملحق بالجامعة العربية) : ١٢ ، ١٣ ، ٥٢ .
- المغرب : ١٧ ، ٩٧ .
- المغرب الأقصى : ٩٨ .
- المقس : ١٣٣ .
- مكة : ٢٣ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٢٤٧ .
- المكتبة الأهلية (بباريس) : ٨٨ ، ١٠٤ .
- المكتبة البودلية – Bodelien Library : ٩٨ .
- مكتبة دير سانت كاترين (بشبه جزيرة سيناء) : ١٥ .
- مكتبة سراي (باستانبول) : ٨ ، ٨٩ .
- مكتبة فاتح (في استانبول) : ١٢ ، ١٣ .
- المنيا : ١٨٠ .
- النيل : ٢٣ ، ١٤٢ ، ١٨٠ .
- الهند : ٥٥ ، ٨٨ ، ٩٧ ، ٩٨ .
- وقعة الجيزة : ١٧٨ ، ١٨٠ .
- اليمن : ٢١ ، ٧٦ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ .

## ٧ - فهرس المصطلحات

- الآثار: ٦، ٥ .  
الآثار الإسلامية: ٦، ٥ .  
الآمر والمأمور ( الحاكم والمحكوم ): ٤٢، ٨١، ١١٨، ١٩٦، ١٩٩، ٢٢٩،  
٢٣١، ٢٤٧، ٢٥٩ .  
الأثر الجلى : ٢٢١ .  
الأحباس: ٨، ٧ .  
الأحكام: ٢٨٥، ١٥٥ .  
الأحكام السلطانية: ٢١ .  
الأحمر والأسود ( العجم والعرب ): ٤٢، ٤٣، ٨١، ١١٨، ١٨٥، ١٩٦، ١٩٩،  
٢٢٩، ٢٤٧، ٢٤٩، ٣٢٥ .  
الاختيار: ٢٣، ٦١، ٦٢، ٦٥، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢ .  
الاختيار الإلهى: ٢٢، ٤٦ .  
الأذان الإسماعيلى ( الفاطمى ): ١٠٣ .  
الأستاذ ( ج ٠ الأستاذون ): ٨٥، ١٩٩ .  
الأسطول: ١٦١، ٧ .  
أسفهلار: ٨٨، ٩٩، ١٠٠ .  
الإسلام ( أو الملة الإسلامية أو الشريعة السمحة أو الحنيفية البيضاء ): ٢٢،  
٢٣، ٣٤، ٣٦، ٤٦، ٨١، ٨٢، ١٠٢، ١٥١، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١،  
١٦٢، ١٦٣، ١٦٥، ١٨٠، ١٨٨، ٢٠٨، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٥٤، ٢٥٧ .

٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،  
٣١٣ ، ٣١٨ ، ٣٢٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٨ ، ٣٤٣ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٥ ،  
٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٣٨٩ .

الأسمطة : ٨٥ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٢٣٩ .

الأضحية : ٥ .

الأطراف : ٣٣٩ .

أطواق الذهب : ١٩٢ .

الأعمال : ٤٣ ، ١٣٨ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٨ ، ٢٩٨ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣٢١ ،  
٣٢٥ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٤٥ .

أعمال أمير المؤمنين : ٣٥٤ .

أعمال الدول ( أعمال المملكة ) = ( الأعمال ) .

الأقلام : ٣٠٢ .

آلات الملوكية : ٨٤ .

أما بعد : ٣٨ .

إمارة الجيوش : ٣٥ ، ١٦٧ ، ٣٢٦ .

الإمام ( ج ١٠ الأئمة ) : ٢٢ ن ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٣٥ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ،

٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٨٥ ، ٨٦ ،

٨٧ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٤ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٧ ، ١٦٥ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ،

٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ،

٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٤٥ ،

٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢ ،

٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ،



، ٣٤٨ ، ٣٤٧ ، ٣١٣ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٣٠٣ ، ٢٩٧ ، ٢٩٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣  
، ٣٨٨ ، ٣٨٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٠ ، ٣٧٩ ، ٣٦٩ ، ٣٦٣ ، ٣٥٢ ، ٣٥٠ ، ٣٤٩  
، ٤١٤ ، ٤١١ ، ٤٠٧ ، ٤٠٢ ، ٤٠٠ ، ٣٨٩

إمام الحق : ١٠٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ .

الإمام الفاطمي الإسماعيلي : ٨٧ .

أمام القطيعة : ٢٣٧ .

الإمام المنتظر : ٨٦ ، ١٠٤ .

الإمامة : ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٢ ،  
٧١ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٤ ، ٩٩ ، ١٠٤ ، ١١٩ ،  
١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٨٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ،  
٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ،  
٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ،  
٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ،  
٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٢٩ ،  
٣٣٠ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٦ .

الإمامة الآمرية : ٢١١ .

الإمامة الحافظية : ٢٧٠ .

الإمامة الصغرى (إمامة الصلاة) : ٢١ .

الإمامة الكبرى : ٢١ .

أمين الأمناء : ٦٣ .

الأمير والمأمور = ( الأمر والمأمور ) .

أمير المؤمنين : ٣٤ ، ٣٧ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٨ ، ٦٠ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٦ ، ٨٢ ،  
٨٣ ، ٨٥ ، ٩٢ ، ١٠٤ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ،

١٤٣ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٨ ، ١٨٤ ،  
 ١٨٥ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ،  
 ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ،  
 ٢٣٣ ، ٢٣٩ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ،  
 ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ ،  
 ٢٩١ ، ٣٠٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ،  
 ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٧ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٨ ،  
 ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٣ ،  
 ٣٦٦ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦ ،  
 ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٩ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ .

الأموال : ١٠١ ، ١٤٢ ، ١٥٥ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٩٢ ، ٢١٢ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩ ، ٢٧٨ ،  
 ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٩٩ ، ٣١١ ، ٣٢٥ ، ٣٤٠ ، ٣٨٧ .

الإنشاء = ( كتابة الإنشاء ) .

الأئمة الطاهرون ( أو الأطهار أو الطهرة ) : ١٢ ، ١١٤ ، ١٢٥ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ،  
 ٢٥٣ ، ٢٦٨ .

الانقسام المذهبي السياسي ( الانقلاب السياسي Coup d'état ) : ٢٤ ،  
 ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٨٦ .

الانفصال ( انفصال الإمام ) = ( النقلة ) .

الأوامر الحكومية ( أو الأوامر ) : ١١ ، ٥٨ ،

أوراق البردى : ٦ ، ٨ .

أوقاف ( رهبان دير سانت كاترين ) : ١٦ .

الإيوان : ٩٠ ، ٩٣ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ .

الباب : ٨١ ، ١٢٩ .

- البادهنج : ١٣١ .
- برد الخلافة : ٢١٩ .
- البريد : ١٤٩ .
- البسمة : ١١ ، ٢٢ ، ١٥٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٥ .
- البنود : ٦٨ ، ٧٠ .
- البيعة : ٢٨ ، ٣٤ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١١١ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ،  
٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٣٩ ، ٢٥٢ ، ٢٥٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ،  
٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣٧٣ ، ٢٨٩ .
- بيعة أبى بكر : ٢٢٦ .
- البيوعات والمعاملات : ٢٣٨ .
- التاج الشريف : ٨٤ .
- التخير : ٢٢١ .
- التسويغات : ٢٤٤ .
- التصدير : ١٢٩ ، ٢٦٥ .
- التقليد ( ج . التقاليد ) : ١٢٠ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ،  
١٥٨ ، ١٧٤ ، ٢٢٧ ، ٢٧٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٢١ .
- تقليد الوزارة ( ج . تقاليد الوزارة ) : ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٧١ ، ٢٨٧ .
- تقليد الوزراء ( ج . تقاليد الوزراء ) : ١٤١ ، ١٦٧ ، ١٩٠ .
- التكاي : ٥ ، ٦ .
- التوقيع ( ج . التواقيع أو التوقيعات ) : ١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ٣٧ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ١٣٨ ،  
١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٦٩ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ٢٢٦ ، ٢٧٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ،  
٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٣٤٣ .
- التوقيع عن أمير المؤمنين : ٢٩٨ .

- الثغور : ١٣٨ ، ٢٨٨ .
- الثوب المفوط : ١٣١ .
- الجبايات : ٢٨٦ .
- الجزية : ٦ .
- الجوامع = (المساجد) .
- الجيش : ٧ ، ١٧ ، ٢٧ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٦ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٦١ ،  
١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٨٤ ، ١٨٩ .
- حاجب الحجاب : ١٥٦ .
- حامية الفرنج (بالقاهرة) : ١٨٠ .
- حجة الوداع : ٢٤ ، ٨٢ ، ٢٧٣ .
- الحدود السفلية : ٢٠٩ .
- الحدود العلوية : ٢٠٥ .
- حريم الإمامة : ٢١٩ .
- الحسبة : ١٨ .
- الحضرة : ٣٥ ، ١٥٠ ، ١٦٦ ، ١٧٨ ، ٢٧٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٣٠٥ ، ٣١٣ ، ٣٢٢ ،  
٣٢٣ .
- الحل والعقد : ٢٨٨ ، ٢٩٣ .
- الحمد له (أو الحمد أو التحميد) : ١٢ ، ٢٣ ، ٤٤ ، ٤٩ ، ٥٢ ، ٥٨ ، ٨٢ ، ١١٦ ،  
١٢٢ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ٢٣١ ، ٢٤٣ ، ٢٦٥ .
- الحملة الفاطمية (على مصر) : ٧٩ .
- الحنك : ٣٥ .
- حي على خير العمل : ١٠٣ .
- الخانقاوات : ٥ .

الخراج : ٦ .

الخزانة ( فيما بين الإيوان وباب العيد ) : ١٢ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ١١٠ .

خزانة الكسوة : ١٣٤ .

الخطبة العلوية : ٢١٩ .

الخلافة : ١٨ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٤٥ ،

٤٦ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٩٣ ، ١٠٥ ،

١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢٠ ، ١٢١ ،

١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٥٢ ،

١٥٣ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٧ ، ١٨٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٣ ،

٢١٦ ، ٢٢٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٥٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٢ ، ٢٨٤ ،

٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢٧ ،

٣٣٣ ، ٣٨٧ .

خلع الوزارة : ١٠٠ ، ١٥١ ، ١٥٩ ، ١٦٨ .

الخليفة ( ج . الخلفاء ) : ٤ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ،

٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٩ ،

٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٦ ، ٨١ ،

٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١١١ ، ١١٢ ،

١١٣ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ،

١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ،

١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،

١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ،

١٩١ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ،

٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ،

٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٣٤٧ ، ٣٦١ ، ٣٧٩ ،

٣٨١ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ .

الداعى صاحب المجلس : ٧٨ .

داعى الدعاة ( ج ٠ دعاة الدعاة ) : ٣٥ ، ٧٣ ، ١١٤ ، ١٨٢ ، ٢٢٤ ..

الدراهم : ٧٤ ، ١٠٤ ، ٢٤٦ .

الدست (دست الملك) : ٧٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٣٧٠ .

دعاة المؤمنين : ٣٥ ، ٣٦ ، ١٠٣ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٨٥ ،

١٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٢٦ ، ٣٣٣ ، ٣٤٦ ، ٣٥٣ ، ٣٦٣ .

الدعاوى : ٤٣ ، ٦٩ .

الدعوة : ١٨ ، ٣٥ ، ٩٥ ، ١٢٧ ، ١٦١ ، ٢١٩ ، ٢٣٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٤ ، ٢٦٩ ، ٣٠٩ ،

٣١٧ ، ٣٢٩ ، ٣٣٢ ، ٣٤٥ .

الدعوة الهادية : ٥٦ ، ٧٨ ، ١٧٩ ، ٢٢٢ ، ٢٣٩ ، ٣٤٦ .

الدعوة النزارية = ( النزارية ) .

الديارات : ١٥٨ .

الدينار ( ج ٠ الدنانير ) : ٧٤ ، ٧٥ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠٥ .

الدينار المنقوط (الدينار الذهبى) : ٧٤ ، ٧٥ .

الدؤابة المرخاة : ٣٥ .

ذو الفقار ( سيف على بن أبى طالب ) : ٢٤٢ ، ٢٦١ .

رتبة الغواية العامة : ٥٧ ، ٢١٩ .

الرتبة والعدد : ٦٢ ، ٢٣١ .

الرسائل : ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٥٨ ، ٩٠ ، ١٢٩ ،

١٤٠ ، ٢٠٤ ، ٢١٦ ، ٢٢١ .

الرقاع : ٤٥ ، ٦٩ .

الركاب العالى : ١٣٢ .

رئيس ديوان الإنشاء = ( متولى ديوان الإنشاء ) -

زمانم القصر : ١٣٤ .

زمان ستر : ٢٢٣ ، ٢٢٤ .

زى الخلافة : ٦٩ .

الستر : ٢٢٣ ، ٢٢٤ .

السجل ( ج ٠ السجلات ) : ١٠ ، ١١ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ،

٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ،

٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ،

١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ،

١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ،

١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ،

١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،

١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ،

٢١٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٥٣ ، ٢٦٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ،

٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٣١ ، ٣٩٠ .

السجل المستنصرى : ٥٨ .

سجل الوزارة : ٢٩٧

السجلات الفاطمية : ١٢٩ .

سر الإمامة المكنون = ( السر المكنون ) .

السر المكنون ( ج ٠ الأسرار المكنونة ) : ١٣ ، ٣٣ ، ١٢١ ، ٢٠٠ ، ٢٤٣ ، ٢٥٩ .

سرير الخلافة : ٣٢، ٣٦، ١٦٣، ١٨٥، ٢٠٣، ٢٥١، ٢٦٩، ٢٧١، ٢٨٢، ٣٠٦، ٣٣٢، ٣٣٣.

السفارة (نوع من الوزارة) : ١٤٤

السكة : ٣١، ٦٨، ٧٠، ٧٣، ٧٥، ٨٣، ٨٤، ١١٣، ٢٣٧.

السلطنة : ٢٨٣، ٣٧٩.

الشباك : ٨٧، ٨٨، ٩٧.

شحنة (للفرنج في القاهرة) : ١٧٤، ١٧٥.

شدة الوقار : ٧٤، ٢٥٧.

الشريف والمشروف : ٤٢، ٨١، ١٩٤، ٢٢٩، ٢٣١.

الشعار : ١٨٠.

الشعائر الإسماعيلية : ٢٩.

صاحب الباب = (متولى الكتاب).

صاحب الحل والعقد : ٣٣، ٤٥، ١٤٣، ١٦٢.

صاحب خزانة الكسوة : ١٣٤.

صاحب الدست : ١٥٥.

صاحب ديوان الإنشاء = (متولى ديوان الإنشاء).

صاحب ديوان الجيش : ٤٨.

صاحب ديوان الرسائل = (متولى ديوان الإنشاء).

صاحب الرتبة : ٩٥، ٩٦.

صاحب المجلس (صاحب ديوان المجلس) : ٥٨، ٧٨.

صاحب المظلة : ١٤٥.

الصغائر : ٢٤.

الصلاة الجامعة : ٢٩٧، ٢٩٩.



- صناعة النرسل : ٤٢ .
- الطراز ( ج ٠ الطرز ) : ٣١ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٨٣ .
- طرة التقليد : ٣٥١ ، ٣٣٩ ، ٤١٩ .
- طرة السجل : ٣٧ ، ١٦٧ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ٣٠١ ، ٣٣٩ ، ٣٥٧ .
- طرة العهد = ( طرة التقليد ) .
- طرة عهد الوزارة : ٢٩٩ .
- طرز الأبنية : ٨٣ ، ٢٤٦ .
- الطفل المرتقب ( المولود المنتظر ، ولد الأمر ) : ٩٩ .
- الطوق : ٣٥ .
- الطيلسان المقور : ٣٥ ، ٢٨٧ .
- عالم الستر : ٨٦ .
- العصمة : ٥٦ ، ١٣٠ ، ٢٢٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٩ ، ٢٩٩ .
- عصمة الولاية : ٢١٩ .
- العقد الجواهر = ( العقد المنظوم بالجواهر ) .
- عقد الخلافة : ٢٣ ، ٤٤ ، ١٢٨ ، ٢٠١ ، ٢٥٣ .
- العقد المنظوم بالجوهرة : ٣٥ ، ١٦٤ ، ٣٠٨ .
- العقيدة الإسماعيلية : ٧٩ .
- العلامة ( ج ٠ العلامات ) : ١٦ ، ٥٨ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ٢٢٨ ، ٢٩٥ .
- علامة الخلفاء الفاطميين : ٥٨ .
- علم التنزيل : ١٩٩ ، ٢٠٠ .
- العلوم الإلهية : ٢١٩ .
- العلوم الدنيوية : ٢٢ ، ٢٣ ، ٤٤ ، ٥٣ .
- العمامة المفوطة : ٦٤ .

- العملة = ( السكة ) .
- عهد أمير المؤمنين ( للوزير ) : ٢٨٥ ، ٣٠١ .
- عهد المسلمين : ٧١ ، ٢٣٤ .
- عيد الغدير : ٨٢ .
- عيد الفطر : ٦٤ .
- عيد النحر : ٦٤ ، ٢٩٩ .
- عيد النصر : ٢٨ ، ١١٣ .
- الغامض المصون : ٢٣ ، ٤٤ ، ١٢٨ ، ١٩١ ، ٢٤٣ .
- قائد السواحل : ٧٠ .
- القائم المنتظر : ١٠٤ ، ١٠٨ .
- قاضى القضاة : ٣٥ ، ٤٤ ، ٦٤ ، ٧٢ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١١٤ ، ١٨١ .
- القصة ( التى يوقع عليها الخليفة بعلامته ) : ٥٩ .
- القضاء : ٨ ، ١٨ ، ٣٥ ، ٧٦ ، ١٠٢ ، ١٦١ .
- قضاء القضاة : ٦٥ .
- قضاة المسلمين : ٣٥ ، ٣٦ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٦ ، ٣١ ، ٣٢٦ ، ٣٣٣ ، ٣٤٣ .
- قضيبي الملكة : ٢١٩ .
- القطيعة : ١٨٢ .
- كاتب الإنشاء ( ج ٠ كتاب الإنشاء ) : ١٣ ، ١٥ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٧٢ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ١١٣ ، ١١٥ ، ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٣٢ ، ١٤٠ ، ١٤٨ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٨٢ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٣٠١ .
- كاتب الدست : ٧٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ .

كاتب السجل (كاتب السجلات) : ٤٧، ٦٦، ٦٧، ٧٧، ١١٣، ١١٥، ١٧٠،  
١٢٥، ١٣٥، ١٤٨، ١٦٣، ١٦٥، ١٨٤، ١٨٨.

الكبائر : ٢٣.

الكتابة : ٤٧، ١٢٧.

كتبة الإنشاء : ٩، ١٠، ١٢٧، ١٤٨.

كتابة الجيش : ٤٧.

كتابة الخراج : ٤٧.

الكتابة الديوانية : ٢٠.

كتب الابتیاعات والأشربة : ٨٣، ٢٣٦.

الكفیل لابن الأمر المنتظر (الحافظ) : ٢٨، ٨٦، ٨٧، ٩٢، ٩٣، ١٠٢،

١٠٤، ١٠٥، ١٠٨.

الكنيسة (ج ٠ الكنائس) : ١٥٨.

اللقب الخلیفی : ١٢٢.

المبايعة : ٢٢، ٥٤.

المتخير : ٢٢٢.

متولى الباب : ٩٩، ١٠٠، ١٠٩، ١٦٨.

متولى الحكم (أى القاضى) : ٢٩، ٥١، ٢١٤.

متولى دار العلم : ٧٣.

متولى الدعوة الهادية (أى الداعى) : ٢٩، ٥١، ٢١٤.

متولى ديوان الإنشاء : ٢٠، ١٢٦، ١٣٧، ١٥١، ١٥٥، ١٥٦، ٢٤٩، ٢٧٨،

٢٨٠، ٢٩٥، ٢٩٩، ٣٠٠.

متولى ديوان الرسائل = (متولى ديوان الإنشاء).

المجاعة (فى عهد المستنصر) : ٣٢، ١٤٣.

- المجلس الشريف ( ج ٠ المجالس الشريف ) : ٢٩٤ ، ٧٨ .
- مجلس الخليفة : ١٥٦ .
- مذاهب الشيعة : ٢٣ .
- مذهب الإمامية : ١١١ ، ٩٧ .
- المذهب الشيعي (الإسماعيلي) : ٢١ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٥٥ ، ٨٢ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٤٠ ، ٢٢٢ .
- المذهب الطاهر = ( المذهب الشيعي الإسماعيلي ) .
- المراتب : ٢٨٤ .
- مرتبة الإيمان الخاصة : ٢١٩ ، ٥٧ .
- المرسوم ( ج ٠ المراسيم ) : ١٠ ، ١١ ، ٢٩٥ .
- المدارس : ١٨ ، ٥ .
- المساجد : ٥ ، ٦ ، ٦٨ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ٢٨٩ ، ٢٩٧ .
- المستخدم في الخطبة العلوية ( أي خطيب المسجد الجامع وإمامه ) : ٢٩ ، ٥٠ .
- مستور الأئمة : ٢٤٦ .
- المشكاوات : ٥ .
- المصطلحات الفاطمية : ٣٨ .
- المظالم : ٤٣ ، ٦٩ .
- المظلة : ٦٩ ، ١٧٣ .
- المغربي والمشرقي : ٤٢ ، ٤٣ ، ١٩٤ ، ١٩٧ .
- مكتوم علم الأمة : ٨٥ .
- مكنون الحكمة : ٨٥ .
- المكوس : ٨ ، ١٤٨ .
- الملابس الخاصة الشريفة : ١٥٦ .

- الملطف (ج ٠ المكاتبات) : ٤١، ١٢٧، ١٦٠، ٢٩٩، ٣٠١ .
- المنشور (ج ٠ المناشير أو المنشورات) : ١١، ١٢، ١٥، ٢٠، ٥١، ١٥٣،  
١٥٤، ١٩٠، ٢٩٥ .
- المناصب الديوانية والدينية : ١٦٢ .
- المواكب العظام : ٨٤ .
- الموشح : ١٦٤ .
- موكب الخلافة : ٦٤ .
- المؤيد المرشد إلى الحق : ٢٠٨ .
- النجوى : ٢٢٢، ٢٢٦ .
- النص : ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٥٣، ٥٥، ٥٧، ٥٩، ٨٥، ١٠٠، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤،  
٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٣، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٥،  
٢٥٦، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٩، ٢٧١، ٢٩٩ .
- النصوص التاريخية : ١١٤ .
- النصوص التاريخية الفاطمية : ١٧٩، ١٨٠ .
- النصوص النزارية : ٥٥ .
- النظام الإداري لمصر : (في العصر الفاطمي) : ٥٠ .
- النظام الإداري في الأقاليم : (في العصر الفاطمي) : ٥٠ .
- النظر في المظالم : ٦٧، ٧٠، ١١٨ .
- نظم الحكم العامة : ٧ .
- نظم الحكم الفاطمية : ٣٨، ١٤٢ .
- النقابة : ٤٢ .
- النقلا : ٢٣، ٢٤، ٤٤، ٥٣، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦١، ١٠٠، ١٢١، ١٢٢، ١٩٦،  
٢٠٠، ٢٢٣، ٢٢٥، ٢٢٩، ٢٣٨، ٢٣٤، ٢٣٩، ٢٥١، ٢٥٦، ٢٦٣ .

- النقوش : ( Inscriptions ) : ٦ .
- نقيب الأشراف الطالبين ( العلويين ) : ٤٢ .
- النميات : ٦ .
- النواحي : ٢٩٩ .
- نيابة الوزارة : ٣٨ ، ١٧٠ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ .
- وثائق الإسماعيلية : ١٧ .
- الوثائق الأوربية : ٩ .
- الوثائق التاريخية : ٤ ، ١١٣ .
- الوثائق الحكومية ( أو الرسمية أو الأصلية أو الحقيقية ) : ٤ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ١١٣ ، ١٦٧ ، ١٦٨ .
- الوثائق الخاصة بالوزارة : ٣٤ ، ٣٥ .
- وثائق الخلافة والخلفاء : ٤٥ ، ١٣٠ .
- وثائق دير سانت كاترين : ١٥ .
- وثائق العصر الفاطمي = ( الوثائق الفاطمية ) .
- الوثائق الفاطمية ( الرسمية ) : ١٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ١٦٧ ، ١٨٧ .
- الوثائق المصرية الرسمية : ٨ ، ٩ .
- وثائق الوزارة والوزراء : ١٢٦ ، ٢٣٥ ، ٢٤٥ .
- الوراثة : : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٥٢ ، ٥٣ .
- الوزارة : ١٨ ، ٢١ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٧٦ ، ٨١ ، ١٠٠ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٨ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٩ ، ٣١٦ .

٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٤٦ ، ٣٤٤ ، ٣٤٣ ، ٣٤٢ ، ٣٣٩ ، ٣٢٣ ، ٣٢١  
٣٦٣ .

وزارة تفويض : ٣١ ، ٥٠ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ .

وزارة تنفيذ : ٣١ ، ٤٥ ، ١٤٢ .

الوزارة الصغرى : ١٦٨ .

الوزراء : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٤٠ ، ١٤٣ ،

١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧١ .

وزراء تنفيذ : ٣١ ، ١٢٢ .

وزير السيف : ١٦٢ .

الوساطة (نوع من الوزارة) : ٤٩ ، ٥٠ ، ١٤٤ ، ١٤٥ .

الوصاية (والنبوة) : ٢٤٠ .

الوصى (ج . الوصايا) : ٢٢ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٥٢ ، ١٢٨ ، ٢١٦ ، ٢٤١ ، ٢٨٠ ،

٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٣٠٧ .

الوصية : (ج . الوصايا) : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٥٢ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٨٢ ، ٨٨ ، ١١٢ ،

١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٢٠ ، ٢٨٣ .

ولى العهد : ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٤٢ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٤ ، ٧٩ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٨٧ ،

٨٩ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ،

١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ،

١٣٦ ، ١٣٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ .

ولى عهد الخلافة : ١١٦ ، ٢٤٣ .

ولى العهد الكفيل للطفل المرتقب : ٢٧ ، ١١٣ .

ولى عهد المسلمين : ١٥ ، ٣٠ ، ٥٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ١١٢ ،

٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ .

ولى عهد المؤمنين ( ولى عهد أمير المؤمنين ) : ٣٠، ٥٧، ٦٥، ١١٦، ١١٩،  
١٢٧، ٢٠٥، ٢١١، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥.

الولاية : ٥٦، ٢١٩، ٢٣٨، ٢٤٧.

ولاية العهد : ١٨، ٢١، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٤٨، ٥٤، ٦١، ٦٥، ٧٩، ٨٥،  
٨٨، ٩٨، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٢، ١٢٧، ١٢٩،

١٣١، ١٣٣، ١٣٥، ١٣٦، ٢٢٥، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٦٣، ٢٦٥.

ولاية عهد المسلمين : ٥٨، ٢١٩، ٢٢٤، ٢٢٥.

ولاية عهد المؤمنين ( ولاية عهد أمير المؤمنين ) : ٥٧، ١١٧، ٢١٩، ٢٤٥.

اليتيمة ( جوهرة ) : ٨٤.

\*\*\*\*\*



## ٨ - فهرس المصطلحات التى عرف بها فى الحواشى

١ / ٣٧	:	الآمر والمأمور
١ / ٣٧	:	الأحمر والأسود
١ / ١٢٥	:	الأمراء المطوقون
١ / ٣	:	أوراق البردى العربية
١ / ٧١	:	البيعة
١ / ٦٤	:	الدينار المنقوط
١ / ٥٦	:	الرتبة والعدد
١ / ٣٧	:	سجل ( سجلات )
١ / ٦٣	:	السكة
١ / ٧٤	:	شدة الوقار
١ / ٣٧	:	الشرىف والمشروف
١ / ١٥٥	:	صاحب الباب
٢ / ٥٣	:	العلامة الشرىفة
١ / ٧٢	:	عید الغدير
١ / ٢٣٤	:	المجلس الشرىف
١ / ٣٧	:	المغربى والمشرقى
١ / ٤٦	:	ملطف
١ / ٢٤٦	:	النجاوى
١ / ٢	:	النقوس
١ / ٤٥	:	وزارة تفویض
١ / ٤٥	:	وزارة تنفيذ

## للمؤلف

### تأليفنا :

- ١ - مصر والشام بين دولتين ، القاهرة ، ١٩٤٥ م .
- ٢ - رفاعة الطهطاوى ( مجموعة أعلام الإسلام ) ، القاهرة ، ١٩٤٦ م .
- ٣ - مجمل تاريخ دمياط ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٠ م .
- ٤ - تاريخ الترجمة فى مصر فى عهد الحملة الفرنسية ، القاهرة ، ١٩٥٢ .
- ٥ - تاريخ الترجمة والحركة الثقافية فى عصر محمد على ، القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٠ م .
- ٦ - دراسات فى التاريخ الإسلامى - القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية - ٢٠٠٠ م .
- ٧ - التاريخ والمؤرخون فى القرن التاسع عشر - القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية - ٢٠٠١ م .
- ٨ - الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة فى الشرق الإسلامى الحديث ، الجزء الأول : الهند والجزيرة العربية ، الجزء الثانى : مصر والشام - القاهرة - مكتبة الثقافة الدينية - ٢٠٠١ م .
- ٩ - الإسكندرية ، طبوغرافية المدنية وتطورها من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر ، القاهرة ، ١٩٥٢ م .
- ١٠ - مجموعة الوثائق الفاطمية القاهرة - مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠١ م .

## نشرنا :

مكتبة المقرئى الصغرة ، ظهر منها :

- ١ - نحل عبر النحل ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
- ٢ - الذهب المسبوك - القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
- ٣ - إغائة الأمة بكشف الغمة - القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .
- ٤ - اتعاظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفا ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .

وصدر له أيضاً :

- \* الأنيس الجليس فى أخبار تنيس - القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٠ م .

\*\*\*\*\*